

SPOLEČNĚ TO PŮJDE LÉPE



Učíme se s úspěchem



TM Kolní vzdělávací program
pro základní vzdělávání

Střední škola a základní škola Tišnov, příspěvková organizace
nám. Míru 22, 666 25 Tišnov

„Účelem vzdělávání není pouze vědět, ale především umět používat.“

H. Spencer

Společně to půjde lépe
-
Učíme se s úspěchem

TM Kolní vzdělávací program pro
Základní vzdělávání
zpracovaný dle RVP ZV

Střední škola a základní škola Tišnov, příspěvková organizace
nám. Míru 22, 666 25 Tišnov

*Šel nikdy jsem nepotkal nikoho tak hloupého, abych se od něj něčemu
nepoučil.*
Galileo Galilei

„Neusilujte o to, abyste byli dokonalí.
Neusilujte dokonce ani o to, abyste byli dobří.

Usilujte jen o to, abyste dnes byli lepší, než jste byli
včera.“

Petr Půha

***"Pověz mi a zapomenu, ukáži mi a já si vzpomenu, ale nech mne se
zúčastnit a já pochopím."***

Konfucius

Preambule

Zmny ve vzdělávání pro 21. století úzce souvisí se zmnyami ve společnosti. Vzdělávání je nutné
přizpůsobit a zaměřit na osobnost dítěte. Společnost se poslední dobou výrazně globalizuje, neustále
dochází k přelivům nových informací. S touto situací se musí každý občan vyrovnat, informace musí umět
vyhledávat, zpracovávat a využívat. Takovému postoji je blízké tematizování obsahu vzdělávání.

Základní škola poskytuje základní vzdělání. Směřuje k naplnění kompetencí stanovených rámcovým
vzdělávacím programem pro základní vzdělání. Kompetence představují soubory znalostí, dovedností,
návyků a postojů, které jsou využitelné v učení i v životě a umožní účinně a odpovědně
společně jednat v různých situacích.

„Jediná cesta k vědomosti

G.B.Shaw

Cílem školy je vybavit žáka potřebnými dovednostmi, vědomostmi a postoji, připravit ho na
budoucí život, ve kterém bude hledat, myslet, komunikovat a žít. Dítě s pocitem, že je středem
našeho zájmu, ať už je jakékoliv, jistě svou cestu najde.

Obsah

Obsah	6
Kapitola 1 Identifika ní údaje	9
1. 1. Ťkolní vzd lávací program Spole n to p jde lépe . U íme se s úsp chem, zpracovaný dle RVP ZV	9
1. 2. Údaje o zkole	9
1. 3. Z izovatel	9
1. 4. Platnost dokumentu	10
Kapitola 2 Charakteristika ýkoly	11
2. 1. Úplnost a velikost zkoly	11
2. 2. Naze zkola	11
2. 3. Charakteristika pedagogického sboru	11
2. 4. Charakteristika Óák	12
2. 5. Ro níkové a celozkolní projekty	12
2. 6. Spolupráce se zákonnými zástupci Óák a jinými subjekty	12
Kapitola 3 Charakteristika üVP	14
3. 1. Zam ění zkoly	14
3. 1. 1. Zam ění -kolního vzd lávacího programu	14
3. 2. Výchovné a vzd lávací strategie	15
3. 3. Zabezpe ění výuky Óák se speciálními vzd lávacími pot ebami	18
3. 4. Poradenství . poskytování poradenských slu0eb ve zkole	20
3. 4. 1. Zam ění poradenských slu0eb	20
3. 4. 2. Kariérové poradenství	20
3. 4. 3. Prevence sociáln patologických jev	21
3. 4. 4. Psychologická pé e	21
3. 5. Pr ezová témata	22
3. 5. 1. Osobnostní a sociální výchova	23
3. 5. 2. Výchova demokratického ob ana	25
3. 5. 3. Výchova k my-lení v evropských a globálních souvislostech	27
3. 5. 4. Multikulturní výchova	28
3. 5. 5. Environmentální výchova	31
3. 5. 6. Mediální výchova	33
3. 5. 7. Pln ní pr ezových témat a tematických okruh ň na I. a II. stupni	35
3.6. Realizace sexuální výchovy v nazí zkole	37
Kapitola 4 U ební plán	39
4. 1. Tabulace u ebního plánu	39
4. 2. Poznámky k u ebnímu plánu	40
Kapitola 5. U EBNÍ OSNOVY	42
5.1 ESKÝ JAZYK	42
5. 1. 1. eský jazyk: 1. ro ník	46
5. 1. 2. eský jazyk: 2. ro ník	51
5. 1. 3. eský jazyk: 3. ro ník	55
5. 1. 4. eský jazyk: 4. ro ník	59
5. 1. 5. eský jazyk: 5. ro ník	63

5. 1. 6. eský jazyk: 6. ro ník	67
5. 1.7. eský jazyk: 7. ro ník	71
5. 1. 8. eský jazyk: 8. ro ník	75
5. 1. 9. eský jazyk: 9. ro ník	79
5. 2. ANGLICKÝ JAZYK	84
5. 2. 1. Anglický jazyk : 3. ro ník	87
5. 2. 2. Anglický jazyk : 4. ro ník	91
5. 2. 3. Anglický jazyk : 5. ro ník	94
5. 2. 4. Anglický jazyk : 6. ro ník	97
5. 2. 5. Anglický jazyk : 7. ro ník	101
5. 2. 6. Anglický jazyk : 8. ro ník	104
5. 2. 7. Anglický jazyk : 9. ro ník	107
5. 3. N MECKÝ JAZYK	110
5. 3. 1. N mecký jazyk 6. - 9. ro ník	113
5. 4. PO TY / MATEMATIKA	118
5. 4. 1. Po ty : 1. ro ník	120
5. 4. 2. Po ty : 2. ro ník	125
5. 4. 3. Po ty : 3. ro ník	130
5. 4. 4. Po ty : 4. ro ník	134
5. 4. 5. Po ty : 5. ro ník	139
5. 4. 6. Matematika : 6. ro ník	143
5. 4. 7. Matematika : 7. ro ník	146
5. 4. 8. Matematika : 8. ro ník	150
5. 4. 9. Matematika : 9. ro ník	154
5. 5. INFORMATIKA	158
5. 5. 1. Informatika : 3. ro ník	161
5. 5. 2. Informatika : 4. a 5. ro ník	162
5. 5. 4. Informatika : 6. ó 9. ro ník	165
5. 6. PRVOUKA	171
5.6. 1. Prvouka : 1. ro ník	173
5. 6. 2. Prvouka : 2. ro ník	177
5. 6. 3. Prvouka : 3. ro ník	181
5. 7. P ÍRODOV DA	185
5. 7. 1. P írodov da 4. ro ník	188
5. 7. 2. P írodov da 5. ro ník	191
5. 8. VLASTIV DA	194
5. 8. 1. Vlastiv da : 4. ro ník	197
5. 8. 2. Vlastiv da : 5. ro ník	199
5. 9. D JEPIS	201
5. 9. 1. D jepis : 6. ro ník	203
5. 9. 2. D jepis : 7. ro ník	205
5. 9. 3. D jepis : 8. ro ník	207
5. 9. 4. D jepis : 9. ro ník	209
5. 10. OB ANSKÁ VÝCHOVA	211
5. 10. 1. Ob anská výchova : 6. ó 9. ro ník	215
5. 11. FYZIKA	223
5. 11. 1. Fyzika : 7. ro ník	226
5. 11. 2. Fyzika : 8. ro ník	228
5. 11. 3. Fyzika : 9. ro ník	231
5. 12. CHEMIE	233
5. 12. 1. Chemie : 8. ro ník	235
5. 12. 2. Chemie : 9. ro ník	238

5. 13. P írodopis	241
5. 13. 1. P írodopis : 6. ro ník	244
5. 13. 2. P írodopis : 7. ro ník	247
5. 13. 3. P írodopis : 8. ro ník	250
5. 13. 4. P írodopis : 9. ro ník	251
5. 14. ZEM PIS	253
5. 14. 1. Zem pis : 6. ro ník	256
5. 14. 2. Zem pis : 7. ro ník	259
5. 14. 3. Zem pis : 8. ro ník	261
5. 14. 4. Zem pis : 9 ro ník	264
5. 15. HUDEBNÍ VÝCHOVA	266
5. 15. 1. Hudební výchova : 1. ro ník	269
5. 15. 2. Hudební výchova : 2. ro ník	273
5. 15. 3. Hudební výchova : 3. ro ník	277
5. 15. 4. Hudební výchova : 4. ro ník	281
5. 15. 5. Hudební výchova : 5. ro ník	285
5. 15. 6. Hudební výchova : 6. ó 9. ro ník	290
5. 16. VÝTVARNÁ VÝCHOVA	303
5. 16. 1. Výtvarná výchova : 1. ó 3. ro ník	306
5. 16. 2. Výtvarná výchova : 4. ó 5. ro ník	310
5. 16. 3. Výtvarná výchova : 6. ó 9. ro ník	314
5. 17. T LESNÁ VÝCHOVA	319
5. 17. 1. T lesná výchova : 1. ro ník	322
5. 17. 2. T lesná výchova : 2. ro ník	326
5. 17. 3. T lesná výchova : 3. ro ník	330
5. 17. 4. T lesná výchova : 4. ro ník	333
5. 17. 5. T lesná výchova : 5. ro ník	337
5. 17. 6. T lesná výchova : 6. ó 9.ro ník	341
5. 18. D LÁNÍ / PRACOVNÍ VYU OVÁNÍ	351
5. 18. 1. D lání : 1. ro ník	355
5. 18. 2. D lání : 2. ro ník	357
5. 18. 3. D lání : 3. ro ník	359
5. 18. 4. D lání : 4. ro ník	361
5. 18. 5. D lání : 5. ro ník	364
5. 18. 6. Pracovní vyu ování : 6. - 9. ro ník	367
5. 19. REEDUKACE	375
Kapitola 6 Hodnocení výsledk vzd lávání ýák	377
6. 1. Pravidla hodnocení ýák	377
6. 1. 1. Obecné zásady pro hodnocení flák	377
6. 1. 2. Kritéria pro hodnocení	377
6. 1. 3. Formy ov ování	378
6. 1. 4. Hodnocení chování	378
Seznam p íloh	379
P íloha . 1. Ťkolní ád	380
P íloha . 2 Projekt EVVO sŠpole n to p jde lépe . Celý zirá sv t aneb nejsme tu sami%	399
P íloha . 3 Informace ke zm nám a náb hu výuky Informatiky s platností od 1. 9. 2023	405

Kapitola 1 Identifika ní údaje

1. 1. ükolní vzd lávací program Spole n to p jde lépe Ě U íme se s úsp chem, zpracovaný dle RVP ZV

1. 2. Údaje o ýkole

Název ýkoly	St ední ýkola a základní ýkola Ti-nov, p ísp vková organizace
Adresa	nám. Míru 22 666 25 Ti-nov
editel	Mgr. Dana Sta ková
I O	00 05 31 98
Telefon	549 410 077
Redizo	600 014 011
WWW	www.skolatisnov.cz ,
E-mail	reditel@skolatisnov.cz
Koordinátor tvorby TVP	Mgr. Dana Sta ková

1. 3. Z izovatel

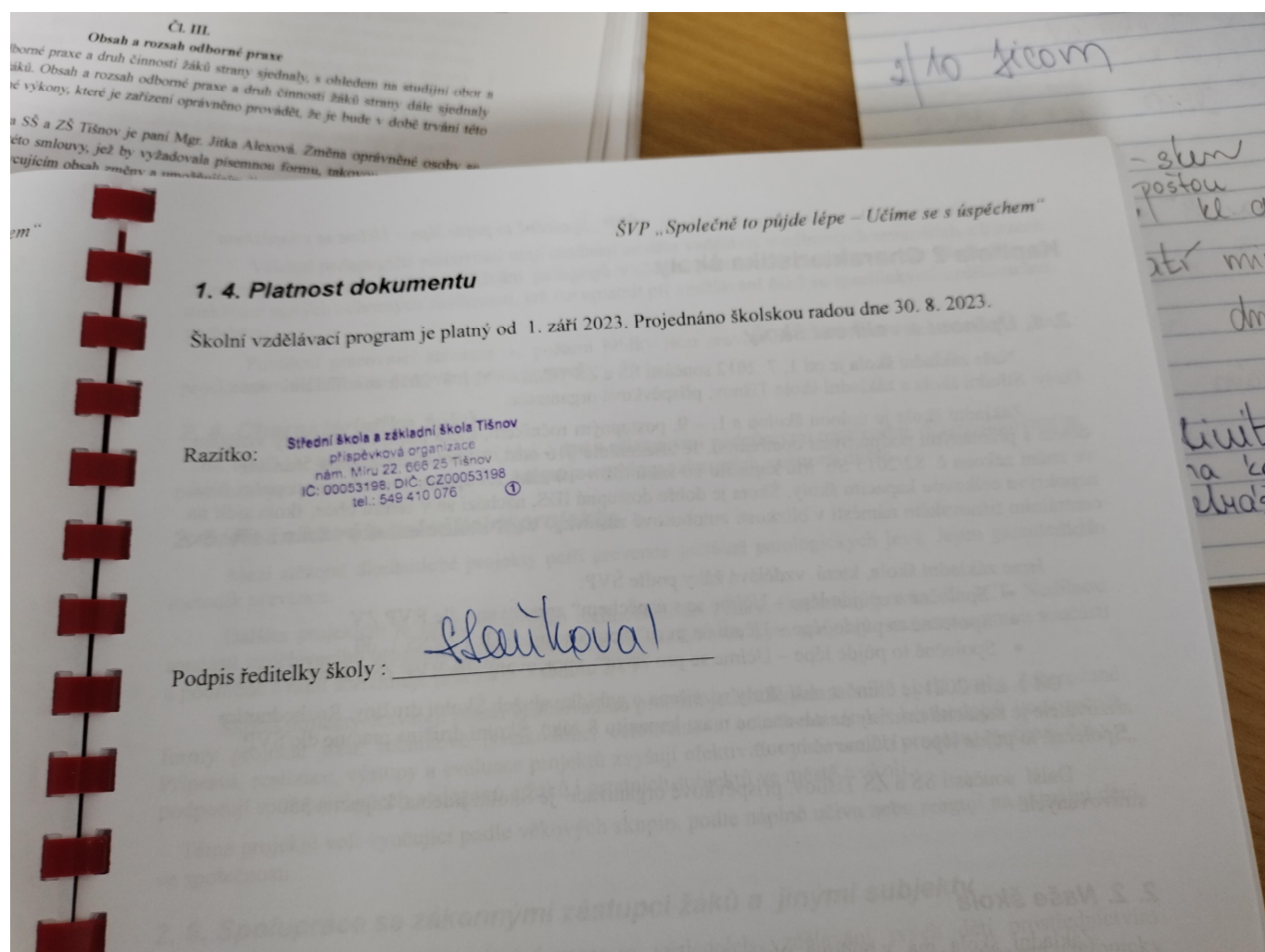
Název	Jihomoravský kraj
Adresa	fierotínovo nám stí 3/5 601 82 Brno
Telefon	541651111
www	www.kr-jihomoravsky.cz
E-mail	posta@kr-jihomoravsky.cz
I O	70888337

1. 4. Platnost dokumentu

Školní vzdělávací program je platný od 1. září 2023. Projednáno školskou radou dne 30. 8. 2023.

Razítko:

Podpis ředitelky školy : _____



Kapitola 2 Charakteristika ýkoly

2. 1. Úplnost a velikost ýkoly

Na-e základní -kola je od 1. 7. 2012 sou ástí STMa ZTMTi-nov. Od 1. 7. 2015 zní oficiální název -koly: St ední -kola a základní -kola Ti-nov, p ísp vková organizace.

Základní -kola je úplnou -kolou s 1. ó 9. postupným ro níkem, která poskytuje základy vzd lání d tem s p iznanými podp rnými opat eními. Je z ízena dle §16 odst. 9 TTMolského zákona 561/2004 Sb., ve zn ní zákona . 82/2015 Sb. Má kapacitu 60 flák (50 + 10 flák ZTMspec.). V sou asnosti po et flák nepokrývá celkovou kapacitu -koly. TTMkola je dob e dostupná IDS, nachází se v centru obce, -kola sídlí na centrálním ti-novském nám stí v blízkosti autobusové zastávky. V ZTMnabízíme slufby flák m z -írokého okolí.

Jsmo základní -kola, která vzd lává fláky podle TMVP:

- Spole n to p jde lépe ó U íme se s úsp chemõ zpracovaný dle RVP ZV
- Spole n to p jde lépe ó U ení na míruõ zpracovaný dle RVP ZTMS 1. díl
- Spole n to p jde lépe ó U íme se pro flivotõ zpracovaný dle RVP ZTMS 2. díl

Od 1. zá í 2021 je íinnost na-í -koly roz-í ena o nabídku slufeb TTMkolní druffiny. Rozhodnutím z izovatele je kapacita druffiny nastavena na max. kapacitu 8 flák . TTMkolní druffina pracuje dle TMVP šSpole n to p jde lépe ó U íme se hrouõ.

Dal-í sou ástí STMa ZTMTi-nov, p ísp vkové organizace je TTMkolní jídelna, kapacita 350 stravovaných.

2. 2. Naýe ýkola

Základní -kola má v budov vy len ny vlastní prostory v prvním pat e budovy. íáci mají k dispozici 4 kmenové t ídy a 2 odborné u ebny ó po íta ová u ebna a cvi ná kuchy ka. Ve t etím pat e budovy se nachází 2 dílny pro pracovní vyu ování, p í emfl jedna z dílen slouffí k práci se d evem, plasty a kovy, druhá slouffí jako keramická dílna, kde si fláci vyzkou-í kreativní ínnosti. K t lovýchovným aktivitám vyuffíváme t locvi nu a h i-t , které si na-e za ízení pronajímá od ZTMSmí-kova a Sokolovnu.

V traktu se nacházejí i pracovny zam stnanc -koly ó sborovna, kabinet, pracovna zástupce editel pro ZTMa sklad výukových pom cek. íáci zde mají k dispozici -atnu, sociální za ízení pro dívky a chlapce.

Pro p ípravu u ítel na výuku slouffí kopírky, notebooky pro kafdého u ítele a PC p ípojené k tiskárn . Kafdý po íta je p ípojen k internetu. Velkým kladem je internetové p ípojení, které je k dispozici v kafdé t íd spole n s audiovizuální technikou, v jedné kmenové t íd je instalovaná interaktivní tabule.

Výsledky nejen sportovních úsp ch mohou fláci sledovat ve vitrín s poháry na chodb v traktu na-í -koly. TTMkola prezentuje svoji práci na svých internetových stránkách, k flákovským vystoupením a shromáfd ní rodi slouffí prostory -kolní jídelny.

2. 3. Charakteristika pedagogického sboru

Pedagogický sbor má 6 u ítel a 4 asistenty pedagoga. Spojují se v n m mladí i zku-ení pedagogové, jejichfl spolupráce je na velmi vysoké úrovni. V-ichni u ítelé, jsou pln kvalifikováni v oboru speciální pedagogika. Ve -kole pracuje výchovný poradce, -kolní metodik prevence sociáln patologických jev a metodik ICT.

V-ichni pedagogi tí pracovníci mají možnost se dále vzd lávat v odborných seminá ích a kurzech zam ených jednak na dal-í vzd lávání pedagog v oblasti po íta ové gramotnosti, ale p edev-ím na získávání nových odborných zku-eností, je-li lze uplatnit p í vzd lávání flák se specifickými vzd lávacími pot ebami.

Pov ení pracovníci za azení do pofární hlídky jsou pravideln -koleni, a v-ichni u ítelé jsou pro-koleni v BOZP a poskytování první pomoci.

2. 4. Charakteristika ýák

Do na-í -koly jsou za azování fláci ó d tí s p iznanými podp rnými opat eními, diagnostikovaným poradenským pracovi-t m, na základ fládosti a souhlasu zákonných zástupc dít te.

2. 5. Ro níkové a celovýkolní projekty

Mezi st flejní dlouhodobé projekty pat í prevence sociáln patologických jev . Jejím garantem je metodik prevence.

Dal-ím projektem je zavád ní nových technologií do výuky. Garantem je metodik ICT. Nedílnou sou ástí vzd lávacího programu jsou i projekty z oblasti EVVO. Tyto projekty jsou samostatnou sou ástí a podrobn s nimi seznamuje p íloha . 3 tohoto TMPP.

TKolní projekty dotvá ejí obsah vzd lávacího procesu jednotlivých ro ník í celé -koly. Za azované formy projekt jsou: ro níkové (krátkodobé, celoro ní) a celo-kolní (také krátkodobé í celoro ní). P íprava, realizace, výstupy a evaluace projekt zvy-ují efektivitu vyu ovacího procesu, motivují fláky a podporují spolupráci v-ech pedagog a flák í ostatních subjekt ve m st a okolí.

Téma projekt volí vyu ující podle v kových skupin, podle nápln u íva nebo reagují na aktuální d ní ve spole nosti.

2. 6. Spolupráce se zákonnými zástupci ýák a jinými subjekty

Zákonní zástupci dostávají informace o výsledcích vzd lávání svých d tí prost ednictvím flákovských knífk, -kolního informa ního systému Edookit, na t ídních sch zkách, p ípadn telefonicky í osobn ó dle p ání zákonných zástupc . O innosti -koly jsou rodi e informováni prost ednictvím u ítel a webových stránek -koly.

Zákonní zástupci mohou -kolu nav-tít tak ka kdykoliv v dob výuky nebo í mimo ni, po vzájemné dohod s vyu ujícím, na t ídních sch zkách nebo v konzulta ních hodinách. U ítelé s nimi e-í v-echny problémy aktuáln a s individuálním p ístupem. Tento p ístup v t-ína p íjala a je s ním spokojena. Pokud se vyskytují problémy, zákonní zástupci informují -kolu a nedochází tak k odsouzení e-ení problému nebo jeho prohloubení.

N kdy nevyhoví výzv k jednání se -kolou, potom je situace e-ena ve spolupráci s p íslu-ným OSPOD. K poskytování d lefitých informací slouží nást nka a internetové stránky -koly.

Realizace dlouhodobých kulturních, sportovních nebo vzd lávacích pobyt pro fláky naráfí na problémy, respektive na nestabilní finan ní situaci v rodin flák . Proto se t ídní kolektivy zam ují na krátkodobé akce jako je náv-t va ZOO, muzea, galerie, hv zdárny, vycházky do p írody a náv-t vy aktuáln nabízených po ad (divadlo, kino, koncert, prezentace zví at apod.).

fláci na-í -koly se rovn fl zapojují do projekt šst edo-kolák õ, které organituje STM. Tyto akce se setkávají s velkým zájmem a pozitivním ohlasem. Svými výrobky p ípívají na jarmarky, výstavy a dal-í prezentaci -koly.

P í -kole byla také z ízena TKolská rada. Tvo í ji dev t len ó t í zástupci rodi , t í zástupci z izovatele a t í pedagogové. Své zástupce v ní má í na-e ZTM.

TKola kařdoro n po ádá slavnostní zahájení -kolního roku, váno ní besídku. T chto akcí se zú ast uje v t-ína rodi . Dále jsou to r zné sportovní akce jako d tský den, turnaj ve fotbalu, floorballu, sportovní den. Také se zú ast ujeme sout flí, které po ádá Sportmen, o.s. v rámci JmK.

fláci na-í -koly se také ú astní akcí, které po adají jiné organizace na Ti-novsku. Jedná se o jarmarky, po ádané p i r zných p íleflitostech, výstavy, sportovní akce. TMkola se prezentuje jako celek p i r zných akcích v rámci celého JmK.

TMkola spolupracuje s Policíí R, na osv tové a preventivní pé i o fláky (dopravní výchova a jiné) a p i e-ení problémových situací z oblasti p estupkové a trestní. Dále spolupracujeme s poradenskými centry pro drogové a jiné závislosti a se Spolkem psychologických slufleb, který sídlí v Ti-nov . V poslední dob se velmi osv d íla spolupráce s Inspiro Ti-nov, PPP Brno, které flák m na-í -koly p ípravuje výukové programy p ímo na míru. P i e-ení sociálních a výchovných problém , týkajících se na-ích flák , -kola spolupracuje s OSPOD p íslu-nému místa bydli-t . Velmi t sn spolupracujeme s poradenskými pracovi-ti v Brn .

Spolupráce s nejr zn j-ími institucemi flák m ukazuje, fle nejen -kola vyfladuje dodrflování ur ítých norem, a tak se stává oporou pro pedagogy v jejich výchovném p sobení na fláky. Vzájemná sou ínnost t chto organizací, -koly i rodi napomáhá dosáhnout cíl výchovn vzd lávacího procesu.

flivot flák v ZTMnení jen o u ení, ale ve snaze se co nejvíce p íblíflit reálnému flivotu se v-ím, co k n mu pat í. Tedy ínnosti sportovní, kulturní a spole enské :

- výlety za poznáváním okolí
- d tský den
- náv-t vy Podhoráckého muzea a Muzea m sta Ti-nova v Müllerov dom
- náv-t vy v M stské knihovn v Ti-nov
- divadelní p edstavení
- váno ní besídka pro rodi e
- p edná-ky se zdravotní a sexuální tematikou pro star-í fláky
- informativní náv-t vy v OU a SOU v rámci profesní p ípravy
- -kolní výlety
- -koly v p írod

Existence -koly v regionu Ti-novska je ojedin lá a nezastupitelná a je nav-t vována fláky z mnoha obcí celého regionu.

Kapitola 3 Charakteristika üVP

Jsme státní základní škola, proto je naše nabídka vzdělávacího programu limitována podmínkou, aby žáci odcházeli po 9 letech povinné školní docházky s kompetencemi a očekávanými výstupy stanovenými Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání (Praha, únor 2021), schváleným MŠMT na základě Opatření ministra školství, mládeže a tělovýchovy, kterým se mění Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání, j. MSMT-40117/2021. Zároveň si však uvědomujeme, že i přes největší úsilí se nám nikdy nepodaří, aby všichni žáci dosáhli stejné úrovně ve všech oblastech. Jsme proto přesvědčeni, že při respektování cílů stanovených RVP bude pro žáky nejprospěšnější nabídnout jim i jejich zákonným zástupcům takový vzdělávací program, který by v co největší míře vycházel z individuálního rozvoje osobnosti každého žáka. Každé dítě si přináší do života dva druhy vloh: obecné, zvané inteligence, a speciální, zvané nadání (talent). Tyto dispozice by měly být během školní docházky rozvinuty ve schopnosti: v prvním případě ve schopnost studovat, v druhém oborově (zájmově) se rozvíjet, stát se odborníkem v určitém druhu lidské činnosti (manuální i duševní). Je proto naší další prioritou rozpoznávat, sledovat a rozvíjet vlohy v kompetence (schopnosti, v domosti, dovednosti, postoje).

3. 1. Zaměření školy

Škola je zaměřena na rozvíjení osobnosti žáků s podporou různých opatřeními, na poskytování v domostech, dovedností a návyků, které uplatní žáci v praktickém životě. Zohledníme rozdílnost rozumových schopností žáků i odlišnost prostředí, ze kterého k nám žáci přicházejí (přímo z rodiny, z mateřské školy, ze speciální mateřské školy, případně neúspěchu v běžných základních školách). V prvním školním období se zamůžeme na dkladné poznání osobnosti žáka, pomáháme mu při adaptaci, vytváříme kladný vztah ke školnímu prostředí a snažíme se o zachycení a rozvíjení každého drobného pokroku. Upevníme u žáků základní hygienické návyky a vytváříme návyky sociální, vedeme žáky ke schopnosti komunikovat s okolím a srozumitelně se vyjadřovat.

Na druhém stupni se zamůžeme na rozvoj žáků v oblasti poznávací, sociální, emocionální i volní. Rozvíjíme u žáků pracovní dovednosti, motorické a tvořivé schopnosti, vedeme je k pozitivnímu vztahu k práci. Učí se pracovat samostatně i v týmu. Žáci jsou vedeni k profesní orientaci podle svých schopností a zájmů tak, aby se dobře integrovali ve společnosti. Pomocí prvků činnosti učení ukazujeme žákům jak získané v domostech uplatní v praktickém životě.

Vedeme žáky k využívání informačních a komunikačních technologií, učíme je základům práce s osobním počítačem tak, aby si osvojili obsluhu počítače na základní učitelské úrovni.

Za podpory speciálních pedagogických metod navozujeme takové učební situace, ve kterých máme žáků zafixovat úspěchy a radost z pochvaly.

Tím se škola stává místem, kde žáci nejen získávají kvalitní vzdělávací péči, ale kde cítí přátelské prostředí, nebojí se případných neúspěchů a dostává se jim v domostech, dovedností a návyků, které plně vyuffijí v praktickém životě. Naším cílem je, aby si žáci vytvořili kladný vztah k učení a dalšímu vzdělávání během celého jejich života.

3. 1. 1. Zaměření školního vzdělávacího programu

Vize školy: Pípravovat žáky tak, aby se dokázali orientovat v životních situacích, poskytnout jim dostatek informací a dovedností, aby se dovedli aktivně a plnohodnotně zapojit do života.

Moto: Škola jako vzdělávací, kulturní a sportovní centrum dává okolí komunity.

Respektovat jedine nost lidského jedince, formovat ho v osobnost, upevnovat jeho zdravé sebev domí, podn covat v-estranné aktivity, nau it ho toleranci, zodpov dnosti a rozvíjet jeho kladný p ístup k lidem a okolí.

V každé t íd se najdou jedinci, kte í jen velmi neradi p íjímají pravidla spole nosti a velmi t ílko tolerují jiný názor, nejsou ochotni se p ízp sobit. Chceme se na tuto problematiku zam ít nejen ve vzd lávacích oborech a v pr ezových tématech, ale i ve volno asových aktivitách. Bude prolínat celým -kolním vzd lávacím programem

Rámcový vzd lávací program p edpokládá nejen smysluplné stanovení cíl výchovn - vzd lávacího programu -koly, ale také co nejaktivn í zapojení flák do procesu u ení, mofnost volit nejvhodn í metody a formy práce u ítele, vhodn zapojovat evokaci a motivaci, a tak vtahovat fláka do maximální spoluú asti na u ení. Smyslem základní -koly v etap základního vzd lávání je vybavit fláky klí ovými kompetencemi ó schopnostmi - k u ení a k e-ení problém , kompetencemi komunikativními, sociálními a personálními, kompetencemi ob anskými a pracovními. Hlavním posláním -koly je vzd lávat s porozum ním. D leflité je v-ak vzd lávat v souvislostech, nikoliv v odtrfžených pojmech. Výstupem je rozvoj znalostí, schopností, dovedností, návyk a postoj budovaných v p edm tech -kolního vzd lávacího programu.

Chceme rozpracovat vzd lávání na -kole tak, aby tvo ilo jeden propojený celek, který vede k napln ní cíl vzd lávání stanovených RVP pro základní vzd lávání.

Vytvá et pohodové -kolní prost edí

P íznivé prost edí vytvá ejí lidé, kte í v tomto prost edí pracují a toto prost edí nav-t vují. T mito osobami jsou fláci a jejich rodi e, u ítelé a vychovatelé, správní zam stnanci -koly. Jde nám o to, aby se v-echny zú astn né osoby cítily na p d -koly dobře, aby m ly pro svoji práci vytvo eny optimální podmínky, aby se do -kolního prost edí rády vracely.

Chceme zachovat linii, kterou jsme si nastínili. Udrflovat tradice, jefl jsme vytvo ili, n které jsme pozm nili a p idali dal-í akce. Dbáme na to, aby výzdobu -koly tvo ily práce (projekty) flák . Budeme pokračovat ve vystoupeních na-ích flák na ve ejnosti i v reprezentaci -koly, obce i kraje. Třkola má své logo. Pr b fln pracujeme na zkvalitn ní a aktualizaci www stránek -koly. Chceme, aby prostor -koly byl pro v-echny p íjemný, a tak napomáhal vytvá ení vhodného klimatu uvnit -koly.

3. 2. Výchovné a vzd lávací strategie

š V-echo, co je t eba, je vnést do -koly a do u ebny tolik sv tla, kolik jenom dokáfleme, poskytnout d tem tolik pomoci a vedení, kolik pot ebují a o kolik pofládají, naslouchat s porozum ním, kdyfl se jim chce mluvit, a potom uhnout z cesty. M fleme jim d v ovat, fle zbytek dojdou í
(John Holt: Jak se d tí u í)

Vý-e zmín né motto jednozna n nazna uje sm ování pedagoga k napl ování klí ových kompetencí flák . Je nenápadným reflisérem p í kooperativní práci. Pedagog musí být dovedným organizátorem i vyu ujícím, musí um t plánovat. Práce pedagoga p edpokládá tedy jisté manaflerské schopnosti (jinak e eno ó musí být kompetentní).

Ve výchovn vzd lávacím procesu -kola vyufflívá takové metody, které vedou k rozvoji osobnosti fláka jako celku a sou asn respektují jeho individuální mofnosti.

P í rozvoji klí ových kompetencí -kola uplat uje tyto postupy:

- Ve výuce je kladen d raz na individuální p ístup. V od vodn ných p ípadech jsou fláci vzd lávání dle PLPP, IVP na základ doporu ení -kolského poradenského pracovi-t .

- Při osvojování poznatků, v domostí a dovedností je kladen důraz na procvičování, neustálé opakování, stanovení splnitelných cílů, potlačování národních a encyklopedických informací.
- Probírané učivo je směřováno k praktickému uplatnění v každodenním životě.
- Optimální rozvoj žáků je zajištěn spoluprací s rodiči a dalšími institucemi

Jednotlivé kompetence jsou naplňovány následovně:

Kompetence k učení

- klademe důraz především na osvojení si základního výukového trivia (čtení, psaní, počítání)
- rozvíjíme u žáků schopnost číst s porozuměním, orientovat se v textu, vyhledávat v něm podstatné informace a reprodukovat jednoduchý text
- formou her, zábavných úkolů, dramatizace, návštěvou knihovny, divadelních a filmových představení a zajímavou doplňkovou četbou rozvíjíme slovní zásobu, pochopení významu slov, zvládnutí gramaticky správné stavby vět
- klademe důraz na čtení s porozuměním, orientaci v textu, vyhledání podstatných informací v textu a jednoduchou reprodukci textu
- důraz klademe na povzbuzení, prožití pocitu úspěchu a radosti z dobře vykonané práce
- žáky vedeme k samostatnosti při plnění zadaných úkolů i k tvořivému samostatnému myšlení, k vyjádření vlastního názoru a k sebehodnocení
- ve výchovně zaměřených předmětech vedeme žáky k estetickému cítění v rámci bydlení, oblékání a vzhledu návštěvami výstav, vhodnými knižními publikacemi, besedami a diskusemi
- exkurzemi do provozů a besedami s pracovníky jiných zařízení a resortů vedeme k uvědomění si návaznosti získaných v domostí a dovedností na praktický život
- seznamujeme žáky s počítačem a učíme základní dovednosti na něm

Kompetence řešení problému

- při řešení úkolu podnětujeme žáky k uvědomění si výchozího zadání, smyslu jeho vyřešení a dalšího vyúfňování dosažených výsledků
- při řešení problému je schopen požádat o radu
- vedeme žáky k uvědomění textu a jeho porozumění, k vyúfňování vlastních poznámek, k schopnosti vyhledávat danou tematiku v učebnici, v časopisech a literatuře
- adekvátním způsobem seznamujeme žáky s možností vyhledávat různé informace na internetu
- orientaci při hledání informací vedoucích k řešení problémové situace posilujeme schopností vyhledat příslušná informační centra a formulovat konkrétní dotazy (dopravní, místní, obchodní apod.), nalézt příslušnou odbornou poradenskou službu (zdravotní, bezpečnostní, právní, psychologickou apod.)
- rozvíjíme základní znalost výrazů v cizích jazycích.
- vyúfňujeme hry a diskuzí o jejich řešení, při hravé situaci z pohledu různých sociálních rolí
- učíme žáky chápat změny a konflikty jako přirozený jev, kdy daný problém nemusí mít jediné, jednoduché a konečné řešení

Kompetence komunikativní

- vytváříme podmínky pro rozvoj komunikace se spolužáky a dospělými ve škole i v podmínkách mimo ni

- u íme vyuffít získané komunika ní dovednosti v reálném flivot a sociální interakci
- u íme porozum t r zným typ m text v r zných materiálech, pracovat s informa ní technologií
- fláky vedeme k porozum ní b fln uffivaných gest, zvuk a jiných informa ních a komunika ních prost edk a k adekvátním reakcím na n
- podporujeme p átelské vztahy mezi fláky, u íme fláky naslouchat druhým lidem
- rozvíjíme u flák schopnost vytvo it vlastní názor, samostatn jej vyjád it i obhájit
- vedeme ke správné formulaci a vyjád ení vlastních my-lenek, názor a pocit , vedeme fláky ke kultivovanému písemnému a verbálnímu projevu
- podporujeme a rozvíjíme mezit ídní komunikaci i komunikaci s ostatními -kolami v rámci r zných setkání - výtvarných, rukod lných i sportovních sout flí
- pochvalou a povzbuzením u íme fláky v-ímat si kladných stránek svých a druhých lidí a rozvíjíme schopnost oce ovat je
- u íme fláky vnímat dosp lé jako partnery s danou autoritou

Kompetence sociální a personální

- posilujeme vytvá ení reálné p edstavy o sob samém
- podporujeme schopnost tolerance a respektování názor druhých p i spole né práci ve skupin a respektování spole n dohodnutých pravidel
- rozvíjíme u flák schopnost hledat a najít kompromis p i e-ení problém bez pocitu vlastní újmy
- motivujeme fláky k ohleduplnosti a úct p i jednání s ostatními fláky (nap . v hodinách TV posilujeme chování fair play)
- usilujeme o vytvá ení p íjemné atmosféry v kolektivu
- rozvíjíme dovednost flák poskytnout pomoc druhému v p ípad pot eby
- vedeme fláky k efektivní spolupráci s ostatními
- u íme fláky odmítavému postoji ke v-emu co naru-uje dobré vztahy
- prezentací výrobk vytvo ených fláky v PV a VV a nejr zn-jími vystoupeními posilujeme sebev domí flák a uv dom ní si hodnoty své práce
- posilujeme pocit odpov dnosti za práci svoji i ostatních v kolektivu
- snaflíme se fláky vést k vytvá ení správného hodnotového systému a vztahu ke sv eným hodnotám a k ve ejnému majetku
- zam ůjeme se na vytvá ení humánních vztah v rodin a mezi lidmi

Kompetence ob anské

- seznamujeme fláky se základními ob anskými právy a povinnostmi, posilujeme jejich schopnost zapojit se do obrany práv svých i druhých a schopnost p íjmout osobní odpov dnost
- vedeme fláky k tomu, aby dodrřovali pravidla správného chování a respektu v t ídním kolektivu
- respektujeme individuální rozdíly flák (etnické, kulturní, zdravotní) p i r zných sportovních a kulturních akcích -koly a vedeme fláky k tomu, aby se vřdly chovali zodpov dn
- u íme fláky správn pe ovat o zdraví své i druhých
- prost ednictvím dotace hodin pracovního vyu ování vedeme fláky k zodpov dnému postoji k práci i ke vztahu k budoucímu povolání
- zapojujeme fláky do -kolní výzdoby (chodby, t ídy), ímfl d ti u íme váflit si v cí kolem sebe, udrřovat ísté a estetické prost edí, nau ené aplikovat doma
- ú astí na cvi ném poplachu fláky p ípravujeme, jak se chovat v mimo ádných situacích
- v rámci dopravní výchovy u flák rozvíjíme znalosti pravidel silni ního provozu
- p i cestování v dopravních prost edcích na -kolní akce fláky u íme pravidl m slu-ného chování a ohleduplnosti k ostatním spoluob an m
- pro fláky vy-ích ro ník zaji-ujeme náv-t vy r zných ú ad , aby získali poznatky o jejich zam ení a nau ili se komunikovat s jejich zam stnanci

Kompetence pracovní

- vedeme fláky k samostatné cílev domé práci se schopností dokon ení úkolu
- p i výuce vyuffíváme práci ve dvojicích, motivujeme fláky k ú inné spolupráci ve skupin a apelujeme na vzájemnou pomoc a dodrřování pravidel týmové práce
- vyuffitím r zných pracovních rolí a jejich vým nou podn ujeme fláky, aby oce ovali a vářřili si pracovních zku-eností druhých lidí a jimi vytvo ených hodnot
- vedeme k utvá ení p íjemné pracovní atmosféry
- p i pracovním vyu ování dbáme na hygienu a bezpe nost práce a osvojení si základních pracovních návyk
- vedeme fláky k propojení poznatk z r zných vzd lávacích oblastí
- vedeme fláky k vzájemnému respektování r zných pracovních postup , r zného pracovního tempa a u íme je erpat pou ení z toho, co si druzí lidé myslí, co d lají a jak pracují
- rozvíjíme schopnost vnímat a vst ebávat v-echny nov získané pracovní dovednosti a návyky k vytvo ení pozitivního vztahu k dal-ímu vzd lávání a uplatn ní ve spole nosti
- výuka je dopln na praktickými exkurzemi (do nejr zn-jích provoz a odborných u ili-) ve spolupráci s výchovným poradcem

Kompetence digitální

- vedeme fláky k vyhledávání informací, vyuffívání aplikací p i vhodných innostech
- vedeme fláky k ov ování informací, jejich kritickému posuzování
- flák je schopen sdílet digitální data, digitální obsah a spravovat digitální data
- vyuffívá digitální za ízení, aplikace, sluffby v rozumné mí e, tak aby p ede-el vzniku p ípadné závislosti
- vhodn vyuffívá techniku p i e-ení problém
- vyuffívá digitální technologie k zefektivn ní u ení a své práce
- flák se seznamuje s novými technologiemi, u í se je pouřřívát a vyuffívá jejich sluffby
- respektuje digitalní data a technologie ve smyslu autorského zákona, nezneuřřívá data
- chápe pojem soukromí ve smyslu on-line sdílených informací, je schopen rozli-ít informace vhodné ke sdílení
- jedná eticky ve svých projevech v on-line sv t
- chová se zodpov dn , dodrřuje zásady ochrany dat a sdílených dat
- vyuffívá prost edky on-line komunikace
- vyuffívá znalosti získané p i vzd lávání ve svém soukromém řřivot
- zná rizika on-line prost edí, sociálních sítí, umí jim p edcházet

3. 3. Zabezpe ení výuky ják se speciálními vzd lávacími pot ebami

Na-e základní -kola je -kolou, zam enou na výuku flák s p iznanými podp rnými opat eními (dle §16 odst. 9 Třřolského zákona 561/2004 Sb., ve zn ní zákona . 82/2015 Sb.).

Sou asná legislativa poskytuje t mto flák m prostor pro úsp -né pln ní povinné -kolní docházky v základní -kole na základ rovného p ístupu ke vzd lávání. flák m s p iznanými podp rnými opat eními k úsp -nému zvládnutí povinné -kolní docházky p iznává vyhlá-ka . 27/2016Sb. poskytování podp rných opat ení (PO), která jsou poskytována na základ doporu ení -kolského poradenského za ízení bezplatn .

Podp rná opat ení

Podp rná opat ení se d lí do p ti stup .

Podp rná opat ení prvního stupn poskytuje –kola i bez doporu ení –kolského poradenského pracovi-t a to na základ plánu pedagogické podpory (PLPP). Podkladem pro vypracování PLPP je ná-
TMkolní vzd lávací program šSpole n to p jde lépe ó U íme se s úsp chemõ. PLPP vypracování t ídní
u ítel, spolupracuje na n m s dal-ími vyu ujícími daného fláka, tak, aby PLPP spl oval ú el a sloužil ku
prosp chu fláka a to na základ pot eb úprav ve vzd lávání nebo zapojení do kolektivu. S PLPP je
seznámen flák, zákonný zástupce fláka a v-ichni vyu ující. Obsahuje popis obtíží fláka, stanovení cíl
podpory a zp sob vyhodnocování napl ování plánu. PLPP –kola vyhodnocuje napl ování cíl
nejpozd ji po 3 m sících od zahájení poskytování PO. PLPP má písemnou podobu a p i jeho vypracování
bude poufít vzor uvedený ve vyhlá-ce . 27/2016.

Podp rná opat ení druhého afl pátého stupn poskytuje –kola jen na základ doporu ení –kolského
poradenského pracovi-t .V od vodn ných p ípadech, na základ doporu ení TMVP, probíhá výuka dle
Individuálního vzd lávacího plánu (IVP). IVP je vypracován na základ doporu ení –kolského
poradenského pracovi-t a na základ fládosti zákonných zástupc . IVP je povolován na základ
rozhodnutí editele –koly, který za jeho vypracování zodpovídá. IVP vypracovává t ídní u ítel,
spolupracují na n m v-ichni vyu ující daného fláka. S IVP je seznámen flák, jeho zákonní zástupci,
–kolské poradenské pracovi-t , které IVP doporu ilo, editel –koly, výchovný poradce. flák i zákonní
zástupci mají právo nahlíftet do IVP. IVP se vypracovává v písemné podob , vyhodnocuje se na konci
pololetí, je moíné ho pr b fln upravovat. Jedná se o íivý dokument.

IVP m fle na základ doporu ení –kolského poradenského pracovi-t obsahovat následující:

- v oblasti metod výuky:
 - respektování odli-ných styl u ení jednotlivých flák
 - metody a formy práce, které umofní ast j-í kontrolu a poskytování zp tné vazby flákovi
 - d raz na logickou provázanost a smysluplnost vzd lávacího obsahu
 - respektování pracovního tempa flák a poskytování dostate ného asu k zvládnutí úkol
- v oblasti organizace výuky:
 - st ídání forem a ínností b hem výuky
 - u mlad-ích flák vyuffívání skupinové výuky
 - postupný p echod k systému kooperativní výuky
 - v p ípad doporu ení m fle být pro fláka vlofena do vyu ovací hodiny krátká p estávka
 - za azení p edm t speciáln pedagogické pé e
 - náhrada p edm t (jen s doporu-ením –kolského poradenského pracovi-t)

U flák s p iznanými PO od t etího stupn (týká se flák s mentálním postífením) je moíné v IVP
upravit o ekávané výstupy stanovené na-ím TMVP, pop ípad upravit vzd lávací obsah, tak aby byly
v rovnováze skute né moínosti daného fláka se vzd lávacími poíladavky, které by m ly sm ovat
k dosaíení jeho osobního maxima. Pro tyto p ípady ná- TMVP obsahuje minimální doporu ené výstupy,
které sloufí k tvorb IVP.

Zaji- ujeme speciální pedagogickou pé i a výuku pedagogy s psychopedickou i jinou pot ebnou
speciáln pedagogickou odborností p ímo v jednotlivých hodinách. Spolupracujeme se –kolskými
poradenskými za ízeními v rámci za azování d tí do na-í –koly, p i konzultacích problémových situací u
flák , doporu ováním výuky na podklad individuálního vzd lávacího plánu, vyuffíváním ínnosti
asistent pedagog , speciálních postup í pom cek a podobn . Na-í pedagogové rovn fl velmi úzce
spolupracují s pediatry, p ípadn odbornými léka i - odborností neurologie, psychiatrie atd..

Pro vzd lávání flák , kterým svými nároky nevyhovuje ZTM, je v na-em za ízení z ízena Základní
–kola speciální. Pé i flák m v nuje tým speciálních pedagog na-í –koly ve spolupráci s dal-ími
za ízeními a odborníky, které vyfladuje daný typ postífení nebo kombinace postífení. Tito fláci jsou
vzd lávání podle TMVP šSpole n to p jde lépe - U ení na míruõ, který si pedagogové mohou upravit
s p íhlédnutím na jejich individuální schopnosti, v domosti a dovednosti. TMVP vychází z RVP pro
základní –kolu speciální ó 1 díl. Pro –kolní rok 2021 ó 2022 jsme p ípravili nový TMVP šSpole n to p jde
lépe ó U íme se pro íivotõ, který vychází z RVP ZTMspec. ó 2. díl. Tento vzd lávací program je ur en

flák m, je jim upraven šu-itõ p ímo pro daného fláka a p ípravuje fláka na flivot s co nejv t-í mírou samostatnosti.

Kombinace smyslových vad ó zraku a sluchu s mentálním postífením v na-em za ízení je moílné pouze p i leh ím smyslovém postífení. íáci s takovým to postífením, jifl na-í -kolou byli vzd láváni. Pro fláky s t fl-í formou postífení je t eba p ípravit podmínky pro vzd lávání ó vhodné pom cky, u ebnice,..

V na-í -kole je dosti vysoké procento flák s poruchami chování. Spolupracujeme úzce s SPC, -kolní psychologíkou, metodíkem prevence, výchovným poradcem a dal-ími odbornými spolupracovníky.

Problematika flák se sociálním znevýhodn ním je nám velmi blízká, v minulosti na-e -kola fungovala spole n s d tským domovem. V dne-ní dob jsou fláky na-í -koly, klienti D tského domova v Ti-nov . U flák na-í -koly je cílem s maximálním úsilím rozvíjet jejich osobnost, sebehodnocení, sebed v ru, reálné posouzení svých schopností a moílností. Jsou zapojováni do v-ech aktivit, jak sportovních tak kulturních. O úsp -nosti jejich zapojení do spole nosti nerozhoduje pouze úrove jejich rozumových schopností a moílností a kvalita jejich v domostí, ale také jejich vztah k ostatním lidem, jejich schopnost komunikovat s postífenými vrstevníky a spolufláky, tak s ostatní ve ejností a v neposlední ad i jejich osobnostní vlastnosti a povahové rysy.

Jejich psychické zvlá-tnosti, jako je emocionalita, velká citová vnímavost, citlivá reakce na chování jiných lidí je vyufllívána v jejich prosp ch. Třkola vede fláky ke spole enskému chování tak, aby souflití s nimi nekladlo nadm rné nároky na jejich okolí, k p íjemnému vystupování, aby nepostífeným lidem nebylo obtíílné s nimi komunikovat. A také k dobrému a p átelskému vztahu k ostatním spoluob an m a k pot eb být svému okolí uflite ný.

3. 4. Poradenství Ě poskytování poradenských služeb ve ýkole

Poradenské služby zaji-uje výchovný poradce, metodíkem prevence, vedení -koly, t ídní u ítelé a dal-í pedagogí tí pracovníci.

3. 4. 1. Zam ení poradenských služeb

- Poradenství flák m v oblasti u ebních postup , styl a strategií, poradenství rodi m fláka ve výchov a vzd lávání,
- poradenství p i -kolní neúsp -nosti, postupy e-ení neprosp chu a podpora flák ve zlep-ení, prevence neúsp chu,
- poradenství p i e-ení a prevenci sociáln patologických jev ó rodin a flákovi, postupy e-ení ve spolupráci výchovného poradce a pedagogických pracovník ,
- poradenství v obtíílných flivotních situacích flák m, rodi m v souvislosti s výchovou d tí,
- kariérové poradenství, volba -koly,
- poradenství p i integraci fláka se speciálními vzd lávacími pot ebami
- metodická podpora u ítel v psychologických a speciáln pedagogických dovednostech p i pedagogické práci s fláky,
- poskytování informací o dal-ích službách poradenských za ízení a spolupráce s dal-ími odbornými institucemi.

Výchovný poradce realizuje konzulta ní hodiny pro rodi e v danou dobu a také podle individuální pot eby flák a rodi

3. 4. 2. Kariérové poradenství

Výchovný poradce poskytuje kariérové poradenství flák m a rodi m flák , ve spolupráci s t ídním u ítelem a vedením -koly zaji-uje organizaci podávání p íhlá-ek k dal-ímu vzd lávání, vydávání zápisových lístk .Ve vzd lávací oblasti š lov k a sv t práce probíhá rozvoj flák vzhledem k jejich profesnímu zam ení, sebezpoznání, orientaci ve sv t práce. Ve spolupráci s poradenskými

zařízeními je vytvářena nabídka diagnostiky k zaměření žáka vzhledem k dalším vzdělávacím a povoláním, k dispozici žákům jsou informační materiály o studijním kolektivu a trhu práce.

3.4.3. Prevence sociálně patologických jevů

Metodik prevence vytváří ve spolupráci s pedagogickým týmem šMinimální preventivní program pro daný školní rok. Koordinuje jeho realizaci. Součástí prevence jsou metody výuky - otevřený dialog a vstřícný vztah učitele a žáka, intenzivní komunikace s rodiči atd. Prevence probíhá i v rámci výuky jednotlivých vzdělávacích oblastí i při realizaci přezových témat.

Metodik a výchovný poradce jsou v kontaktu s oddělením péče o děti příslušných úad mstských částí a kurátory pro děti a mládež a sdruženími poskytujícími služby v této oblasti. Škola monitoruje rizika sociálně patologických jevů a při varovných signálech koordinuje postup výchovný poradce, svolává setkání s rodiči, konzultace s žáky a nabízí podporu a poradenství. Škola spolupracuje s dalšími organizacemi v oblasti prevence soc. pat. jevů, vyvíjí vybrané programy.

Jak naplňujeme minimální preventivní program

Cílem primární prevence je zvýšení odolnosti dětí vůči sociálně patologickým jevům, vytváření optimálních podmínek pro vzdělávací proces, kdy je minimalizováno nepříznivé ovlivnění rozvoje schopností a osobnosti žáka. Všechny negativní jevy jsou ihned řešeny výchovným poradcem a metodikem prevence v součinnosti s kurátorem pro mládež i dalšími kompetentními institucemi a orgány.

Prevence sociálně patologických jevů na škole je dána především těmito body:

- 1) Vleňt témata prevence do celého vzdělávacího procesu
- 2) Zaměřit se na problémové a sociálně handicapované děti
- 3) Během školního roku zapojit co nejvíce žáků do mimoškolních aktivit a kroužků
- 4) Spolupracovat s rodiči
- 5) Prohloubit další vzdělávání pedagogických pracovníků v oblasti sociálně patologických jevů
- 6) Spolupracovat s odbornými pracovníky v oblasti prevence sociálně patologických jevů (přednášky, besedy), u Policie České republiky domlouvat a absolvovat besedy pro žáky I. i II. stupně na téma kriminality, drog, dopravní výchovy

3.4.4. Psychologická péče

Na žádání učitele a výchovného poradce mohou žáci kdykoli ve škole obrátit a požádat ho o konzultaci a podporu v obtížných psychosociálních situacích. Výchovný poradce školy pomáhá s řešeními konfliktů mezi žáky, podporuje optimální komunikaci mezi rodiči, učitelem a žáky (mediace). Podporuje rozvoj pozitivních vztahů a řešení konfliktů v rámci třídy. Nabízí individuální pohovory rodičům v případě psychosociální krize v souvislosti s výchovou, péčí o děti, vztahem mezi rodičem a dítětem. Poskytuje konzultace a podporu učitelům v práci s žákem s potížemi v učení, v chování, v sebepojetí, ve vztahu k učitelem, k druhým lidem. Podává informace o dalších subjektech zajišťujících psychologickou a sociální péči.

3. 5. Pr ezová témata

P edstavují okruhy aktuálních problém sou asného sv ta a jsou nedílnou sou ástí základního vzd lávání. Tematické okruhy pr ezových témat procházejí nap í vzd lávacími oblastmi a propojují je. Tím p íspívají ke komplexnosti vzd lávání.

Abychom této mořnosti vyuřfili co mořná nejlépe, nevytvá íme pro pr ezová témata samostatné vyu ovací p edm ty, ale integrujeme je do jiných vyu ovacích p edm t a realizujeme jejich obsah formou projekt , ve kterých musí řáci pouřívat znalosti a dovednosti z r zných vzd lávacích obor .

V základním vzd lávání jsou vymezena tato pr ezová témata :

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova demokratického ob ana
- Výchova k my-lení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Realizace pr ezových témat se d je v zásad dv ma zp soby :

- A) Na úrovni -koly, tvo í nedílnou sou ást koncepce -koly
- B) V podob projekt , samostatných kurz , seminá apod., které jsou realizovány p ímo ve výuce nebo jako samostatné akce.

O spln ní pr ezového tématu jako celku nebo jeho ásti provede daný vyu ující záznam do t ídní knihy.

Strategie p í realizaci pr ezových témat

- e-ení daných situací
- simulace reálného řivota
- zpracovávání a e-ení problém
- ov ování hypotéz a modelové situace
- argumentace
- dialog
- diskuse na téma
- prezentace
- dotazníková e-ení
- projekty
- práce s chybou - detekce, identifikace a korekce
- referáty
- p íprava a dramatizace situací

Pozn. Protože na-e -kola vzd lává řáky dvou typ základních -kol ó praktické i speciální, p í emřl p evařtují řáci Základní -koly praktické a řáci Základní -koly speciální tvo í odd lení v t ídách, ú astní se akcí sm ujících k napln ní pr ezových témat spole n se svými spoluřáky. A to v mí e, kterou jim dovoluje jejich aktuální stav. Pr ezová témata jsou proto p ejata se TVP š U ení pro řivotõ. Jejich nápl je v kompetenci daného t ídního u ítele, který také zodpovídá za spln ní nejmén t í pr ezových témat, tak jak udává RVP ó ZVŠ.

3. 5. 1. Osobnostní a sociální výchova

Cílem OSV je rozvíjet u žáka praktické životní dovednosti vztahující se k němu samému (organizace vlastního života, myšlení, pocit, chování) a k druhým lidem (komunikace, spolupráce, mezilidské vztahy v běžném životě). Je to praktické osvojování si zásad morálky v běžném životě. Smyslem je **hledat cestu** k životní spokojenosti založené na dobrých vztazích k sobě i jiným.

I. stupeň

V této oblasti budeme rozvíjet následující:

Oblast v domostí, dovedností a schopností:

- vést žáky k porozumění sebe sama a druhých (ohledy na rozdíly v barvě pleti, konstituce, postavení atd)
- napomáhat v zvládnutí vlastního chování a poznávat slušné x neslušné, správné x nesprávné, určit patřičnou normu v chování vzhledem k dané situaci, asertivní chování
- připomínat k utváření dobrých mezilidských vztahů v kolektivu i mimo něj (osobní příklad, etika, literatura, film, rozhovor)
- rozvíjení základních dovedností dobré a funkční komunikace (úprava slovníku i slovní zásoby)
- umožnit získat základní sociální dovednosti pro řešení různých situací v běžném životě
- základy psychohygieny

Oblast postojů a hodnot

- pomáhat utváření pozitivního postoje k sobě i druhým
- vést k uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci
- vést k akceptování různých typů lidí, názorů a postojů
- napomáhat primární prevenci sociálně patologických jevů a rizikového chování

Tato oblast bude plněna následujícími způsoby:

A) osobnostní rozvoj

- Rozvoj osobnosti a poznání o cvičení smyslového vnímání, pozornosti, soustředění, zapamatování
- Sebepoznání a sebepojetí o mě, moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty), co o sobě vím a co ne, moje úroveň, moje vztahy k druhým
- Seberegulace a seberealizace o cvičení sebeovládání, regulace prožívání určitých situací, organizace volného času
- Psychohygieny o pozitivní postoj k životu, k sobě samému, předcházení stresu, organizace času, hledání pomoci při potížích
- Kreativita o rozvoj nápadů, originality, tvořivosti, citlivosti, schopnost věci vidět jinak

B) Sociální rozvoj

- Poznávací schopnosti o poznávání ve skupině, týmu
- Mezilidské vztahy
- Komunikace o řeč, zvuk, verbální, neverbální. Upozorovat na agresivní komunikaci při agresivní komunikaci
- Spolupráce a soutěžní život

C) Morální rozvoj

- řešení problému a rozhodovací dovednosti o problémy v mezilidských vztazích, zvládnutí problémů s učením
- Hodnoty, postoje a praktická etika o odpovědnost, spolehlivost, respektování

II. stupeň

V této oblasti budeme rozvíjet následující:

Oblast v domostí, dovedností a schopností:

- Vést fláky k porozumění sebe sama a druhých (ohledy na rozdíly v barvě pleti, konstituce, postavení, í)
- Napomáhat ve zvládnutí vlastního chování, rozeznat slušné x neslušné, správné x nesprávné, určit patřičnou normu v chování vzhledem k dané situaci, asertivní chování (odmítání bez pocitu viny, umět vyjádřit nesouhlas, uvědomit si právo na vlastní názor, právo na změnu názoru, umět se bránit, í)
- Popsávat a utvářet dobré mezilidské vztahy v kolektivu i mimo něj (vlastní příklad, literatura, film, rozhovor, í)
- Rozvíjení základních dovedností dobré a funkční komunikace (úprava slovníku a slovní zásoby, zdvořilé odmítnutí, odmítnutí s vysvětlením, nabídnutí lepších možností, předvedení něčeho jinam, odmítnutí s odložením)
- Umožnit získat základní sociální dovednosti pro řešení různých situací v běžném životě
- Základy psychohygieny (aktivní pohyb, účelové zaměřené pohybové činnosti, relaxace, uvědomování si svého dechu, cvičení představitosti, důkladné uvolnění)

Oblast postoj a hodnot

- Pomáhat utvářet pozitivního postoje k sobě i druhým,
- Vést k uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci
- Vést k akceptování různých typů lidí, názorů a postojů
- Napomáhat primární prevenci rizikového chování o vytvoření základních vývojových potřeb (potřeba místa, bezpečí, péče, podpory, limitů)

Tato oblast bude plněna následujícími způsoby:

A) *Osobnostní rozvoj*

- Rozvoj osobnosti a poznání (můj osobní příběh o nejdělejší události v mém životě, nejzávažnější záležitost za poslední rok, největší úspěch za poslední rok, v čem vynikám)
- Sebepoznání a sebepojetí o moji tělo (systém lidského těla, co se dostává do mého těla nosem, ústy a kůží)
- Seberegulace a seberealizace o cvičení sebeovládání, regulace prožívání určitých situací, organizace volného času
- Psychohygieny o pozitivní postoj k životu, k sobě samému, předcházení stresu, organizace času, hledání pomoci
- Kreativita o rozvoj nápadů, originality, tvořivosti, citlivosti, schopnost věci vidět jinak

B) *Sociální rozvoj*

- Poznávací schopnosti o poznávání ve skupině, ve třídě
- Mezilidské vztahy o cítit se – asertivní, jak udělat lidi – asertivní, probírají lidé neasertivní, moje pocity, umět říkat ne, získávání a ztráta přátel, pro předstíráme
- Komunikace o tělo, zvuk, verbální, neverbální (mimika, gesta, hlas, postoj a držení těla, vzdálenost, dotyk, chůze a změny polohy, oční kontakt, í)
- Spolupráce a soutěživost o rozvoj individuálních dovedností pro spolupráci (nesouhlas, dovednost odstoupit od vlastního nápadu, pozitivní myšlení, í)

C) *Morální rozvoj*

- řešení problémů a rozhodovací dovednosti o problémy v mezilidských vztazích, zvládnutí problémů s učením
- Hodnoty, postoje a praktická etika o odpovědnost, spolehlivost, respektování
- Formulování pravidel lidského života

3. 5. 2. Výchova demokratického ob ana

Východiska pro ízení a práci ve -kole

- Třkola by m la být dílnou demokracie.
- Demokracii bychom nem li jen mluvit, ale m li bychom p edev-ím demokraticky konat.
- Třkola je spole enství lidí a každé spole enství se musí ídit jistými pravidly. V podstat -kola funguje jako malý stát. Pravidla -koly jsou pro d ti mnohem blif-í a aktuáln j-í neř pravidla (zákony) švelkého státuõ.
- O em se jenom mluví, nemusí zanechat velkých stop. Co si vyzkou-ím, co prořiji, to m m fle trvale ovlivnit.
- Třkola má být otev ená a p átelská.
- Ve -kole bychom m li být v-ichni (řáci i pedagogi tí pracovníci) spolupracovníky.
- Dobré vztahy a d v ra jsou základem prevence sociáln patologických jev .Zlep-ují i studijní výsledky.
- Dobré -kolní klima pot ebuje konkrétní nástroje na jeho vytvá ení.
- D ti musí dostat p řefitost se o n co, o n koho starat. Musí dostat i prostor k názorovému st etávání se p i e-ení problém .
- Třkola má být hrou. Pro d ti je ale hra vářlnou prací.

Toto pomáhá napl ovat na úrovni -koly v-echny tematické okruhy pr ezového tématu VDO

- Ob anská spole nost a -kola
- Ob an, ob anská spole nost a stát
- Formy participace ob an v politickém řivot
- Principy demokracie jako formy vlády a zp sobu rozhodování.

Z Úmluvy o právech dít te p íjaté Valným shromářd ním OSN 20. 11. 1989 : šKáže ve -kole musí být zaji- ována zp sobem slu řitelným s lidskou d stojností. Výchova musí sm ovat k rozvoji osobnosti dít te p i zd razn ní respektu k lidským práv m, ke vzájemnému porozum ní, k míru a toleranci.õ

I. stupe

V této oblasti budeme rozvíjet následující:

Oblast v domostí, dovedností a schopností:

- vede k aktivnímu postoji k obhajování a dodřřování lidských práv a svobod
- vede k pochopení významu řádu, pravidel a zákon pro fungování spole nosti
- rozvíjí a podporuje komunikativní schopnosti a dovednosti
- prohlubuje schopnost aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování
- vede k uvařřování o problémech ke kritickému my-lení

Oblast postoj a hodnot

- vychovává k úct k zákonu
- rozvíjí disciplinovanost a sebekritiku
- u í sebeúct a sebed v e
- p ispívá k vytvá ení hodnot ó svoboda, solidarita, tolerance, zodpov dnost, spravedlnost
- motivuje k ohleduplnosti a ochot pomáhat
- vede k respektování kulturních, etnických a jiných odli-ností
- vede k asertivnímu jednání a ke schopnosti kompromisu

Tato oblast bude pln na následujícími zp soby:

- Ob anská spole nost a -kola ó demokratická atmosféra a vztahy ve -kole, uplat ování

demokratických principů a hodnot v každodenním životě –koly, spolupráce –koly se správnými institucemi v obci

- Občan, občanská společnost a stát občan jako odpovědný člen společnosti (práva a povinnosti), Listina základních práv a svobod, úloha občana v demokratické společnosti, základní principy a hodnoty demokratického politického systému (právo a spravedlnost), principy soužití s minoritami.
- Formy participace občana v politickém životě obec jako základní jednotka samosprávy státu, společenské organizace a hnutí, volební systémy, demokratické volby.

II. stupeň

V této oblasti budeme rozvíjet následující:

Oblast v domácnosti, dovednosti a schopnosti:

- Vede k aktivnímu postoji v obhajování a dodržování lidských práv a svobod
- Vede k pochopení významu práva, pravidel a zákonů pro fungování společnosti
- Umůže ujet participovat na rozhodnutí celku s v domácnosti vlastní odpovědností za tato rozhodnutí a s v domácnosti jejich důsledky
- Rozvíjí a podporuje komunikační schopnosti a dovednosti
- Prohlubuje empatii, schopnost aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování
- Vede k uvážlivosti o problémech v různých souvislostech a ke kritickému myšlení

Oblast postojů a hodnot

- Vychovává k úctě k zákonu
- Rozvíjí disciplinovanost a sebekritiku
- Učí sebeúctě a sebevědomí, samostatnosti, angažovanosti
- Přispívá k utváření hodnot, jako je spravedlnost, svoboda, solidarita, tolerance a odpovědnost
- Rozvíjí a podporuje schopnost zaujmout a vyjádřit vlastní názor, obhájit, popř. hodnotit
- Motivuje k ohleduplnosti a ochotě pomáhat zejména slabším
- Umůže ujet posuzovat společenské jevy, procesy, události a problémy z různých úhlů pohledu
- Vede k respektování kulturních, etnických a jiných odlišností
- Vede k asertivnímu jednání a schopnosti kompromisu

Tato oblast bude plněna následujícími způsoby:

- Občanská společnost a –koly o –koly jako model otevřeného partnerství a demokratického občanství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve –kole, způsob uplatnění demokratických principů a hodnot v každodenním životě –koly, spolupráce –koly a správných orgánů a institucí v obci
- Občan, občanská společnost a stát občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku), Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana, úloha občana v demokratické společnosti, základní principy a hodnoty demokratického politického systému (právo, spravedlnost), principy soužití s minoritami Vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, přímý i nepřímý nedorozumění a zdroje konfliktů)
- Formy participace občana v politickém životě volební systémy, demokratické volby a politika (parlamentní, krajské a komunální volby), obec jako základní jednotka samosprávy státu, společenské organizace a hnutí
- Principy demokracie jako formy vlády a způsob rozhodování-demokracie jako protíváha diktatury a anarchie, principy demokracie, základní kategorie fungování demokracie (spravedlnost, právo, norma, zákon, právo, morálka), význam Ústavy jako základního zákona země, demokratické způsoby řešení konfliktů a problémů v osobním životě i ve společnosti

3. 5. 3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Pr ezové téma Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech akcentuje ve vzdávání evropskou dimenzi. Tu je třeba chápat jako princip prostupující celým základním vzdáváním, který podporuje globální myšlení a mezinárodní porozumění. Podstatnou součástí evropské dimenze v základním vzdávání je výchova budoucích evropských občanů jako zodpovědných a tvořivých osobností, v dospělosti schopných mobility a flexibility v občanské a pracovní sféře i při rozhodování o svém budoucím osobním životě.

Pr ezové téma rozvíjí v domě evropské identity i respektování identity národní. Otevírá široké horizonty poznání a perspektivy života v evropském a mezinárodním prostoru a seznamuje je s možnostmi, které jim tento prostor poskytuje.

Pr ezové téma prolíná všemi vzdávacími oblastmi, integruje a prohlubuje poznatky a umocňuje uplatnit dovednosti, které si žáci osvojili v jednotlivých vzdávacích oborech. Podporuje ve v domě a jednání široké tradice evropské hodnoty, k nimž patří humanismus, svobodná lidská práva, morálka, uplatňování práva a osobní zodpovědnost spolu s racionálním uvažováním, kritickým myšlením a tvořivostí.

Okruhy:

- Evropa a svět nás zajímá
- Objevujeme Evropu a svět
- Jsme Evropané

I. stupeň

V této oblasti budeme rozvíjet následující:

Oblast v domostí, dovedností a schopností:

- rozvíjí a integruje multikulturní výchovu do běžného života
- rozšiřuje a prohlubuje dovednosti potřebné pro orientaci v evropském prostředí
- vede k pochopení významu Evropské unie
- vede k poznání a pochopení života a díla významných Evropanů

Oblast postojů a hodnot

- pomáhat překonávat stereotypy a předurky
- kultivuje postoje k Evropě jako k naší vlasti
- utváří pozitivní postoje k jinakosti a kulturní rozmanitosti
- podporuje pozitivní postoje k tradičním evropským hodnotám
- upevňuje osvojování vzorů chování evropského občana a smysl pro odpovědnost

Tato oblast bude plněna následujícími způsoby:

- Evropa a svět nás zajímá o rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, naši sousedé v Evropě, život dětí v jiných zemích, lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy
- Objevujeme Evropu a svět o naší vlasti a Evropa, evropské krajiny, Evropa a svět, státní a evropské symboly, život Evropanů a styl života v Evropských rodinách
- Jsme Evropané o EU, Co Evropu spojuje a rozděluje, mezinárodní organizace

II. stupeň

V této oblasti budeme rozvíjet následující:

Oblast v domostí, dovedností a schopností:

- rozvíjí a integruje multikulturní výchovu do běžného života

- prohlubuje porozumění vlivu rozdílů na vznik a řešení globálních problémů
- prohlubuje v domovině nezbytné pro pochopení struktury a funkcí mezinárodních organizací a jejich vlivu na řešení lokálních a globálních problémů
- rozvíjí schopnost srovnávat projevy kultury v evropském a globálním kontextu, nacházet společné znaky a odlišnosti
- prohlubuje v domovině potěbu k pochopení souvislosti evropských kořenů a podstaty evropského integračního procesu
- rozvíjí uje a prohlubuje dovednosti potěbu k orientaci v evropském prostředí
- vede k pochopení významu Evropské unie
- vede k poznání a pochopení životů a děl významných Evropanů
- rozvíjí schopnost racionálně uvažovat srovnávat a hledat společné evropské perspektivy

Oblast postojů a hodnot

- pomáhat překonávat stereotypy a předsudky
- obohacuje pohledy žáků na sebe sama z hlediska otevřených životních perspektiv rozvíjených o možnosti volby v evropské a mezinárodní dimenzi
- kultivuje postoje k Evropě jako k vlastní vlasti a ke světu jako globálnímu prostředí života
- utváří pozitivní postoje k jinakosti a kulturní rozmanitosti
- podporuje pozitivní postoje k tradičním evropským hodnotám
- upevňuje osvojování vzorců chování evropského občana a smysl pro odpovědnost

Tato oblast bude plněna následujícími způsoby:

- **Evropa a svět nás zajímá** o rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu, naši sousedé v Evropě, život dětí v jiných zemích, lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy
- **Objevujeme Evropu a svět** o naše vlasti a Evropu, evropské krajiny, Evropa a svět, mezinárodní setkávání, státní a evropské symboly, Den Evropy, život Evropanů a styl života v Evropských rodinách, životní styl a vzdělávání mladých Evropanů
- **Jsme Evropané** o kořeny a zdroje evropské civilizace, klíčové mezníky evropské historie, Evropská integrace, instituce EU, Co Evropu spojuje a rozděluje, mezinárodní organizace a jejich příspěvek k řešení problémů dětí a mládeže

3. 5. 4. Multikulturní výchova

Průřezové téma Multikulturní výchova v základním vzdělávání umožní žákům seznámit se s rozmanitostí různých kultur - tradicemi a hodnotami. Na pozadí této rozmanitosti si pak budou moci žáci lépe uvědomovat i svoji vlastní kulturu, tradice a hodnoty.

Multikulturní výchova zprostředkovává poznání vlastního kulturního zakotvení a porozumění odlišným kulturám. Rozvíjí smysl pro spravedlnost, solidaritu a toleranci, vede k chápání a respektování neustále se zvyčející sociokulturní rozmanitosti. U menšinového etnika rozvíjí jeho kulturní specifika a souasně poznávání kultury celé společnosti, majoritní vztahy seznamuje se základními specifiky ostatních národností žijících ve společném státě, u obou skupin pak pomáhá nacházet společné body pro vzájemné respektování, společné aktivity a spolupráci.

Multikulturní výchova se hluboce dotýká i mezilidských vztahů ve škole, vztahů mezi učiteli a žáky, mezi žáky navzájem, mezi školou a rodinou, mezi školou a místní komunitou. Škola jako prostředí, v němž se setkávají žáci z nejrůznějšího sociálního a kulturního zázemí, by měla zabezpečit takové klima,

kde se budou všichni cítit rovnoprávně, kde budou v majoritní kultuře úspěšní i lidé minorit a lidé majority budou poznávat kulturu svých spolužáků - partnerů minorit. Takové klima přispěje ke vzájemnému poznávání obou skupin, ke vzájemné toleranci, k odstranění nepřátelství a předsudků v šnepoznaném.

I. stupeň

V této oblasti budeme rozvíjet následující:

Oblast v domostí, dovedností a schopností:

- poskytuje žákům znalosti o různých etnických a kulturních skupinách žijících v ČR a EU
- rozvíjet dovednost orientovat se v pluralitní společnosti
- učitelé komunikovat a žít ve skupině s partnery odlišných sociokulturních skupin, uplatňovat práva svá i druhých
- učitelé přijmout druhého jako jedince se stejnými plány
- rozvíjí dovednost rozpoznat projevy rasové nesnášenlivosti
- učitelé uvědomovat si dopady svých verbálních i neverbálních projevů, učitelé nést zodpovědnost za svůj projev

Oblast postojů a hodnot

- učitelé pomáhat vytvářet postoje tolerance a respektu k odlišným sociokulturním skupinám
- napomáhá uvědomovat si vlastní identitu
- stimuluje, ovlivňuje a koriguje jednání a hodnotový systém žáků
- pomáhá uvědomovat si neslučitelnost rasové (náboženské i jiné) intolerance s principy filivota v demokratické společnosti
- vede k angažovanosti potírání intolerance, diskriminace a rasismu

Tato oblast bude plněna následujícími způsoby:

- Kulturní rozdíly člověka jako součást etnika, poznávání vlastního kulturního zakotvení, respektování zvláštnosti jednotlivých etnik
- Lidské vztahy člověka právo všech lidí žít společně, podílet se na spolupráci, udržovat tolerantní vztahy, bourat předsudky a vřité stereotypy, důležitost integrace jedince v rodinných vrstevnických a profesních vztazích, uplatňování principu slušného chování, význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti
- Etnický proud člověka rovnocennost všech etnických skupin a kultur, postavení národnostních menšin, základní informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v ČR a EU (různé způsoby filivota, myšlení, vnímání)
- Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování, specifické rysy jazyka a jejich rovnocennost, naslouchání druhým, význam využití cizího jazyka
- Princip sociálního smíru a solidarity člověka přispívá k odstranění diskriminace a předsudků v etnických skupinách, nekonfliktní filivot v multikulturní společnosti

II. stupeň

V této oblasti budeme rozvíjet následující:

Oblast v domostí, dovedností a schopností:

- Poskytuje žákům základní znalosti o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti
- Rozvíjí dovednost orientovat se v pluralitní společnosti a využívat interkulturních kontaktů k obohacení sebe i druhých
- Učitelé komunikovat a žít ve skupině s partnery odlišných sociokulturních skupin, uplatňovat svá práva a respektovat práva druhých, chápat a tolerovat odlišné zájmy, názory i schopnosti druhých

- Učí se přijmout druhého jako jedince se stejnými právy, uvědomovat si, že všechny etnické skupiny a všechny kultury jsou rovnocenné a žádná není nadřazená jiné
- Rozvíjí schopnost poznávat a tolerovat odlišnosti jiných národnostních, etnických, náboženských, sociálních skupin a pracovat s pěstováním odlišných sociokulturních skupin
- Rozvíjí dovednost rozpoznat projevy rasové nesnášenlivosti a napomáhá prevenci vzniku xenofobie
- Učí žáky uvědomovat si možné dopady svých verbálních i neverbálních projevů a učí je připravenosti nést odpovědnost za své jednání
- Poskytuje znalost některých základních pojmů multikulturní terminologie: kultura, etnikum, identita, diskriminace, xenofobie, rasismus, národnost, netolerance aj.

Oblast postojů a hodnot

- Pomáhá žákům prostřednictvím informací vytvářet postoje tolerance a respektu k odlišným sociokulturním skupinám
- Napomáhá žákům uvědomit si vlastní identitu, být sám sebou, reflektovat vlastní sociokulturní zázemí
- Stimuluje, ovlivňuje a koriguje jednání a hodnotový systém žáků, učí je vnímat odlišnost jako příležitost k obohacení, nikoli jako zdroj konfliktů
- Pomáhá uvědomovat si neslučitelnost rasové (náboženské i jiné) intolerance s principy života v demokratické společnosti
- Vede k angažovanosti při potírání projevů intolerance, xenofobie, diskriminace a rasismu
- Učí vnímat sebe sama jako osobu, která se aktivně spolupodílí na utváření vztahů společnosti k minoritním skupinám

Tato oblast bude plněna následujícími způsoby:

Kulturní rozdíly - jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti, člověk jako součást etnika, poznávání vlastního kulturního zázemí, respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo pěstováním etnik hýřících v místech), základní problémy sociokulturních rozdílů v ČR a v Evropě

Lidské vztahy - právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci, udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost, vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti), předsudky a vřité stereotypy (přičiny a důsledky diskriminace), důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích, uplatňování principů slušného chování (základní morální normy), význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vřít se do role druhého, lidská solidarita, osobní odpovědnost k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy

Etnický proud - rovnocennost všech etnických skupin a kultur, odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost, postavení národnostních menšin, základní informace o různých etnických a kulturních skupinách hýřících v ČR a v evropské společnosti, různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa, projevy rasové nesnášenlivosti - jejich rozpoznávání a důvody vzniku

Multikulturalita - multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti, multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování, specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost, naslouchání druhým, komunikace s pěstováním odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem, význam uhlavování cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotní vzdělávání

Princip sociálního smíru a solidarity - odpovědnost a odpovědnost každého jedince za odstranění diskriminace a předsudků v rámci etnických skupinám, nekonfliktní život v multikulturní společnosti, aktivní spolupodílení dle svých možností na přetváření společnosti, zohlednění potřeb minoritních skupin, otázka lidských práv, základní dokumenty

3. 5. 5. Environmentální výchova

Pr ezové téma Environmentální výchova v základním vzd lávání vychází z komplexního pojmání vztahu lov ka k flivotnímu prost edí, za n fl je považováno v-e - od nejbliž-ího okolí po biosféru planety. Propojuje tak hlediska p írodov dná, sociální, technicko-ekonomická i estetická.

Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztah lov ka a flivotního prost edí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného p echodu k udržitelnému rozvoji spole nosti a k poznání významu odpov dnosti za jednání spole nosti i každého jedince. Umohl uje sledovat a uv domovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi lov kem a prost edím p i p ímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, v deckotechnických, politických a ob anských, hledisek asových (vztah k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy), i možnosti r zných variant e-ení environmentálních problém . Vede jedince k aktivní ú asti na ochran a utvá ení prost edí a ovliv uje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace flivotní styl a hodnotovou orientaci flák .

NENI ÍTEL P ÍRODY je oby ejný lov k, který je ádným ob anem dodrřujícíím zákony a který sou asn ví, jak se v p írod pohybovat a objevovat její krásno í zajímavosti.

V sou asné dob se problematikou EVVO zabývá met. pokyn MMT R . j. 16745/2008 ó 22, podle kterého je vypracován koncept pro EVVO, který je p ílohou (P íloha . 3) tohoto -kolního vzd lávacího programu.

I. stupe

V této oblasti budeme rozvíjet následující:

Oblast v domostí, dovedností a schopností:

- vede k uv domování si podmínek flivota a možnosti jejich ohrořování
- p íspívá k poznávání a chápání souvislostí mezi vývojem lidské populace a vztahy k p írod
- poskytuje znalosti a dovednosti, p stuje návyky nezbytné pro každodenní fládoucí jednání ob ana v í prost edí
- ukazuje modelové p íklady jednání, která jsou fládoucí i nefládoucí z hlediska flivotního prost edí
- napomáhá rozvíjení spolupráce v pé í o flivotní prost edí
- u í hodnotit objektivnost a závařnost informací týkajících se ekologických problém
- u í komunikovat o problémech flivotního prost edí

Oblast postoj a hodnot

- p íspívá k vnímání flivota jako nejvy-í hodnoty
- vede k odpov dnosti ve vztahu k p írod a její ochran
- podn cuje aktivitu a tvo ivost, toleranci, ohleduplnost k prost edí
- p íspívá k utvá ení zdravého flivotního stylu a vnímání estetických hodnot prost edí
- vede k angařovanosti v e-ení problém
- vede k vnímání a citlivému p ístupu k p írod a k p írodnímu a kulturnímu d dictví

Tato oblast bude pln na následujícími zp soby:

- Ekosystémy ó les, pole, vodní zdroje, mo e, lidské sídlo ó m sto, vesnice, kulturní krajina
- Základní podmínky flivota ó voda, ovzdu-í, p da, ochrana biologických druh
- Lidské aktivity a problémy flivotního prost edí ó doprava a flivotní prost edí, pr mysl a flivotní prost edí, odpady, ochrana p írody a kulturních památek. N které programy zam ené k r stu ekologického v domí ve ejnosti ó Den Zem , Den bez aut.

- Vztah lov ka k prost edí ó na-e obec, flivotní prost edí v obci, prost edí a zdraví

II. stupe

V této oblasti budeme rozvíjet následující:

Oblast v domostí, dovedností a schopností:

- vede k uv domování si podmínek flivota a možnosti jejich ohrofování
- rozvíjí porozum ní vztah lov ka a prost edí a d sledk m lidských inností na prost edí
- p ispívá k poznávání a chápání souvislostí mezi vývojem lidské populace a vztahy k p írod
- umofl uje pochopení souvislostí mezi lokálními a globálními problémy a vlastní odpov dností ve vztazích k prost edí
- poskytuje znalosti a dovednosti, p stuje návyky nezbytné pro kařdodenní řádoucí jednání ob ana v í prost edí
- ukazuje modelové p íklady jednání, která jsou řádoucí i neřádoucí z hlediska flivotního prost edí
- napomáhá rozvíjení spolupráce v pé í o flivotní prost edí
- seznamuje s principy udrřitelnosti rozvoje spole nosti
- u í hodnotit objektivnost a závařnost informací týkajících se ekologických problém
- u í komunikovat o problémech flivotního prost edí, vyjad ovat, obhajovat a zd vod ovat své názory a stanoviska

Oblast postoj a hodnot

- p ispívá k vnímání flivota jako nejvyší hodnoty
- vede k odpov dnosti ve vztahu k p írod a její ochran
- vede k pochopení významu a nezbytnosti udrřitelného rozvoje lidské spole nosti
- podn uje aktivitu a tvo ivost, toleranci, ohleduplnost k prost edí
- p ispívá k utvá ení zdravého flivotního stylu a vnímání estetických hodnot prost edí
- vede k angařovanosti v e-ení problém spojených s ochranou flivotního prost edí
- vede k vnímání a citlivému p ístupu k p írod a k p írodnímu a kulturnímu d dictví

Tato oblast bude pln na následujícími zp soby:

- **Ekosystémy** ó les v na-em prost edí, produk ní a mimoproduk ní význam lesa, pole, zm ny okolní krajiny vlivem lov ka, zp soby hospoda ení, vodní zdroje, vodní hospodá ství, mo e, druhová odli-nost, význam, mo ské asy a kyslík, tropický de-tný les, jeho ohroření, globální význam, lidské sídlo ó m sto, vesnice, kulturní krajina
- **Základní podmínky flivota** ó voda, význam pro lidské aktivity, ochrana její ístoty, pitná voda, ovzdu-í, význam pro flivot na Zemi, ístota ovzdu-í, klimatické zm ny, p da, zdroj výřivky, ohroření p dy, rekultivace, nové funkce zem d lství v krajin , ochrana biologických druh , ekosystémy, energie, vliv energetických zdroj , vyuffívání energie, zp soby -et ení, p írodní zdroje, jejich vy erpatelnost, vlivy na prost edí, vyuffívání p írodních zdroj v okolí
- **Lidské aktivity a problémy flivotního prost edí** ó zem d lství a flivotní prost edí, ekologické zem d lství, doprava a flivotní prost edí, druhy dopravy, ekologická zát řl, pr mysl a flivotní prost edí, pr mysl a udrřitelný rozvoj spole nosti, odpady, principy a zp soby hospoda ení s odpady, druhotné suroviny, ochrana p írody a kulturních památek, zm ny v krajin , vliv lidských aktivit. N které programy zam ené k r stu ekologického v domí ve ejnosti ó Den Zem , Den bez aut.
- **Vztah lov ka k prost edí** ó na-e obec, flivotní prost edí v obci, prost edí a zdraví, ná-flivotní styl, lokální ekologický problém a jeho e-ení, rozmanitost vlivu flivotního prost edí a jeho dopad na zdraví, možnosti a zp soby ochrany zdraví, rozdílné podmínky flivota na Zemi, rozdílný

spole enský vývoj, nár st globalizace, p íklady udrflitelnosti harmonického vývoje íivota na Zemi

- V rámci environmentální výchovy bude podle možností a schopností íák na druhém stupni uskute n na kařdoro n jedna z následujících akcí:
 Exkurze ve firm SITA Ti-nov /sb rný dv r, problematika t íd ní odpadu, skládkování/
 Náv-t va st ediska Chaloupky /výb r vhodného terénního programu z aktuální nabídky/
 Lipka ó -kolské za ízení pro environmentální vzd lávání /vhodný výukový program/
 P íroda Ti-novska /seriál ti-novské televize ó shlédnutí DVD a porovnání s realitou/

3. 5. 6. Mediální výchova

Pr ezové téma Mediální výchova v základním vzd lávání nabízí základní poznatky a dovednosti týkající se mediální komunikace a práce s médii. Média a komunikace p edstavují velmi významný zdroj zku-eností, profltk a poznatk pro stále v t-í okruh p íjemc . Uplatn ní jednotlivce ve spole nosti vyřlazuje schopnosti um t zpracovat, vyhodnotit a vyuřlít podn ty, které p ícházejí z okolního sv ta, cořl se stále více rovná schopnostem zpracovat, vyhodnotit a vyuřlít podn ty, které p ícházejí z médií - zatím p edev-ím z tisku, rozhlasu a televize, ve stále v t-í mí e v-ak i z řnovýchõ médií, která se stávají sou ástí ve ejné komunikace (elektronické deníky a asopisy apod.). Média se stávají d leřlým socializa ním faktorem, mají výrazný vliv na chování jedince a spole nosti, na utvá ení íivotního stylu a na kvalitu íivota v bec. P ítom sd lení, jeřl jsou médii nabízena, mají velmi nestejnorořý charakter, vyzna ují se velmi svébytným vztahem k p írodn í sociální realit a jsou vytvá ena s r znými zám ry. Správné vyhodnocení t chto sd lení z hlediska zám ru jejich vzniku (informovat, p esv d it, manipulovat, pobavit) a z hlediska jejich vztahu k realit (v cná správnost, logická argumenta ní stavba, hodnotová platnost) vyřlazuje zna nou pr pravu.

Mediální výchova má vybavit íáka základní úrovní mediální gramotnosti. Ta zahrnuje jednak osvojení si n kterých základních poznatk o fungování a spole enské roli sou asných médií (o jejich historii, struktu e a fungování), jednak získání dovedností podporujících sebev domé, aktivní a nezávislé zapojení jednotlivce do mediální komunikace. P edev-ím se jedná o schopnost analyzovat nabízená sd lení, posoudit jejich v rohodnost a vyhodnotit jejich komunika ní zám r, pop ípad je asociovat s jinými sd leními. Dále pak orientaci v mediovaných obsazích a schopnost volby odpovídajícího média jako prost edku pro napln ní nejř zn j-ích pot eb - od získávání informací p es vzd lávání ařl po napln ní volného asu.

I. stupe

V této oblasti budeme rozvíjet následující:

Oblast v domostí, dovedností a schopností:

- vytvá í p edstavu o roli médií v kařldodenním íivot
- rozvíjí komunika ní schopnost zvlá-t p í ve ejném vystupování
- u í vyuřlívát potenciál médií jako zdroj informací, kvalitní zábavy a napln ní volného asu

Oblast postoj a hodnot

- vede k uv domování si hodnot vlastního íivota, zvlá-t volného asu a odpov dnosti za jeho pln ní
- rozvíjí citlivost v í p edsudk m a zjednodu-ujícím soud m o spole nosti

Tato oblast bude pln na následujícími zp soby:

Receptivní innosti:

- Kritické tení a vnímání mediálních sd lení ó reklama, hledání rozdíl mezi informací, zábavou a

reklamou. Objasnování jejich cílů. Podstata mediálního sdělení.

- Interpretace mediálních sdělení a reality různých typů sdělení, rozdíl mezi reklamou a zprávou.

Podporovat a dbát, klást důraz na kvalitní výběr, zpracování a vyhodnocení zábavy.

Produktivní innosti:

- Tvorba mediálního sdělení o výběr vhodných výrazových prostředků a jejich kombinace pro tvorbu vcně správných a komunikačně vhodných sdělení, tvorba vlastního mediálního sdělení

II. stupeň

V této oblasti budeme rozvíjet následující:

Oblast v domostí, dovedností a schopností:

- vytvářet představu o roli médií v každodenním životě
- rozvíjet komunikační schopnosti, zvláště pí ve veřejném vystupování
- umět využívat potenciál médií jako zdroj informací, kvalitní zábavy a naplnění volného času
- mediální gramotnost o schopnost kriticky vnímat informace, které nás oslovují v masových médiích
- umět hlouběji zkoumat mediální informace

Oblast postojů a hodnot

- vést uvědomování si hodnot vlastního života, volného času a odpovědnosti za jeho naplnění
- rozvíjet citlivost proti předsudkům a zjednodušujícím soudům o společnosti
- zkoumat mediální svět a hledat odpovědi na otázky o pro koho jsou zprávy určeny, kdo a pro se chce spojit s posluchači, z jaké perspektivy jsou informace předávány, jaké strategie usilují o získání naší pozornosti, jak mají média názory ve společnosti,

Tato oblast bude plněna následujícími způsoby:

Receptivní innosti:

- kritické čtení a vnímání mediálních sdělení o reklama, hledání rozdílů mezi zábavou, reklamou a informací
objasnování jejich cílů
- interpretace mediálních sdělení a reality o rozdíl mezi reklamou a zprávou
- formování představ o světě
 - rozlišit hranici mezi realitou a fantazií
 - mediální produkt je iluze vytvořená lidmi (předkládá pouze představu o dané informaci)
 - zprávy nejsou v reálném odrazem skutečných událostí
- fungování a vliv médií ve společnosti o vliv médií na každodenní život, společnost, postoje, chování, kulturu a politickou situaci, í

Divadelní představení

o loutkové, hrané

Film

o animovaný, loutkový, hraný, 3D

Media

o tisk, televize, rozhlas

Tisk

o noviny, časopisy

o rozdíl mezi bulvárním a běžným tiskem

	ó specifikace asopis ó v decké, zábavné, zájmové, populárn nau né
Televize a film	ó tvorba vlastního i -kolního asopisu, novin ó smysluplné napln ní volného asu, výb r vhodných po ad
Reklama	<i>Upozorn ní : flivotní realita je jiná neflilm</i> ó reklamní plakáty, reklamní spoty v TV, po íta , asopisy í
Výstavy a exkurze	<i>Ovliv ování postoj d tí reklamou ó v-e nekupovat, rozhoduje kvalita</i> ó galerie, muzea, ve ejn správni za ízeníí .

Kultura vyjad ování a vystupování na ve ejnosti, základy slu-ného chování, morální kodexí
Dramatizace pohádek, p íb h , písni a básni : váno ní besídka, Den matek, Den u ítel , státní svátky a výro í, významné osobnosti sou asné i minulé, r zná jiná vystoupeníí

Podporovat a dbát, klást d raz na kvalitní výb r, zpracování a vyhodnocení zábavy.

Praxe ó úkoly:

- ó Vyberte si n jakou reklamu na alkohol, tabák nebo drogy, zamyslete se nad tím, v em je klamná. Promluvte a diskutujte o tom ve t íd s kamarády.
- ó Ud lejte reklamu í slogan povzbuzující ke zdravému zp sobu flivota. M fle to být kresba, koláfl, písni ka, reklamní slogan, í
- ó Zkuste napsat koncept novinám, televizi nebo rozhlasové stanici a vyjad ete souhlas s programem, který propaguje zdravý zp sob flivota
- ó Zkuste napsat koncept dopisu sd lovacím prost edk m a vyjad ete v n m nespokojenost s n jakou konkrétní reklamou na alkohol, tabák nebo drogu.

3. 5. 7. Pln ní pr ezových témat a tematických okruh na I. a II. stupni

Rozd lení jednotlivých pr ezových témat a jejich oblastí je p ehledn zpracováno v nífle uvedené tabulce.

Za spln ní daného okruhu odpovídá t ídní u ítel.

Konkrétní nápl daného tématu je v p íloze k TVP ó Pr ezová témata.

Tabulka pr ezových témát

	Osobnostní a sociální výchova	Výchova demokratického občana	Výchova k myšlení v evr.a globálních souvislostech	Multikulturní výchova	Environmentální výchova	Mediální výchova
1. t ída						
2. t ída	<ul style="list-style-type: none"> Osobnostní rozvoj (1.pol.) 				Ekosystémy (2.pol.)	
3. t ída	Sociální rozvoj (1.pol.)			<ul style="list-style-type: none"> Kulturní rozdíly (1.pol.) Lidské vztahy (1.pol.) Principy sos. smíru a solidarity(2.pol.) Etnický p vod (2.pol.) Multikulturalita (2.pol.) 	Základní podmínky života (2.pol.)	Tvorba mediálního sd lení (2.pol)
4. t ída	Morální rozvoj (1.pol.)				<ul style="list-style-type: none"> Lidské aktivity (1.pol.) Vztah lov ka k prostředí (2.pol.) 	<ul style="list-style-type: none"> Interpretace vztahu med. sd lení a reality (2.pol.) Vnímání autora med. sd lení (2.pol.)
5. t ída		Ob anská spole nost a -kola (1.pol.) Ob an, ob anská spole nost a stát (2.pol.) Formy participace ob an v politickém život (2.pol.)	<ul style="list-style-type: none"> Evropa a sv t nás zajímá (1.pol.) Objevujeme Evropu a sv t (1.pol.) Jsme Evropané (1. pol.) 			
6. t ída	<ul style="list-style-type: none"> Osobnostní rozvoj - zá í Morální rozvoj - íjen Sociální rozvoj - listopad 			<ul style="list-style-type: none"> Kulturní rozdíly ó duben Multikulturalita - kv ten 	Vztah lov ka k prostředí duben	
7. t ída		<ul style="list-style-type: none"> Ob anská spole nost a -kola ó íjen Ob an, ob anská spole nost a stát - duben Principy demokracie jako formy vlády .. - kv ten Formy participace ob an v politickém život - erven 		Lidské vztahy - prosinec		<ul style="list-style-type: none"> Kritické tení a vnímání med. sd lení - listopad
8. t ída			<ul style="list-style-type: none"> Evropa a sv t nás zajímá - íjen Jsme Evropané - prosinec 	<ul style="list-style-type: none"> Etnický p vod - zá í Princip sociálního smíru a reality - únor 		<ul style="list-style-type: none"> Tvorba med. sd lení - leden Stavba med. sd lení - íjen Vnímání autora med. sd lení - kv ten
9. t ída			Objevujeme Evropu a sv t - íjen		<ul style="list-style-type: none"> Základní podmínky života - zá í Ekosystémy - listopad Lidské aktivity a vliv médií ve spole nosti - b ezen 	<ul style="list-style-type: none"> Interpretace vztahu med. sd lení a reality - zá í Fungování a vliv médií ve spole nosti - b ezen Práce v realiza ním týmu - kv ten

3.6. Realizace sexuální výchovy v naší ýkole

Problematiku sexuální výchovy upravuje Doporu ení MTMMT k realizaci sexuální výchovy v základních školách, j. 26 976/2009 ó 22.

Pojetí sexuální výchovy je v naší škole chápáno i realizováno komplexn a v ír-ích souvislostech. íáci naší školy se s touto problematikou setkávají ve výuce jifl od první t ídy a postupn se jejich znalosti prohlubují. Pro tuto problematiku nebudeme vytvá et nový p edm t, ale témata sexuální výchovy jsou integrována do výuky r zných p edm t .

Na prvním stupni: Prvouka, P írodov da, Vlastiv da

Na druhém stupni: Výchova ke zdraví, Ob anská výchova, P írodopis, Pracovní vyu ování.

Souvislost se sexuální výchovou mají i pr ezová témata Osobnost a sociální výchova, Mediální výchova.

Tato problematika se v naší škole e-í i besedami, seminá i s odborníky v této oblasti. Zárove p i realizaci dbáme na obsahovou vhodnost vzhledem k v ku íáka, nejen fyzickému ale i mentálnímu.

Realizací sexuální výchovy je napl ován p edev-ím jeden z cíl základního vzd lávání, a to u ít íáky aktivn rozvíjet a chránit fyzické, du-evní a sociální zdraví a být za n zodpov dný. Zárove jsou rozvíjeny i klí ové kompetence viz. kapitola 3.2. TVP.

Obsah u íva související se sexuální výchovou je vyjmutý z nífle uvedených vzd lávacích oblastí:

RVP ZTM6 vzd lávací oblast lov k a jeho sv t na 1. stupni, lov k a zdraví na 2. stupni

RVP Z^{TS} - vzd lávací oblast lov k a jeho sv t, lov k a zdraví.

	RVP ZV	RVP Z ^{TS}
<p>O ekávané výstupy ó 1. stupe - 1. období (1. ó 3. ro ník) lov k a jeho sv t, okruh LOV KA JEHO ZDRAVÍ: íák Éuplat uje základní hygienické, reílimové a jiné zdravotn preventivní návyky s vyuíitím elementárních znalostí o lidském t le; Éprojevuje vhodným chováním a íinnostmi vztah ke zdraví, dodrfluje zásady bezpe ného chování tak, aby neohroíoval zdraví své a zdraví jiných Échová se obez etn p i setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nep íjemná; v p ípad pot eby poíádá o pomoc pro sebe i pro jiné dít</p>	<p>Prvouka 1. ó 3. t ída</p>	<p>Prvouka 1. ó 3. t ída</p>
<p>O ekávané výstupy ó 1. stupe - 2. období (4. ó 5. ro ník) lov k a jeho sv t, okruh LOV KA JEHO ZDRAVÍ : íák Évyuíívá poznatk o lidském t le k vysv tlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a k podpo e vlastního zdravého zp sobu íivota Érozli-uje jednotlivé etapy lidského íivota a orientuje se ve vývoji dít te p ed a po jeho narození Éuplat uje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou Éuplat uje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpe ných zp sobech sexuálního chování mezi chlapci a d v aty v daném v ku</p>	<p>P írodov da 4. ó 5. t ída</p>	<p>Prvouka 4. ó 6. t ída</p>

LOV K A ZDRAVÍ	RVP ZV	RVP Z ^{TS}
O ekávané výstupy - II. stupe (6.-9. ro ník)		
flák		
Érespektuje p íjatá pravidla soufítí mezi vrstevníky a partnery, pozitivní komunikací a kooperací p íspívá k utvá ení dobrých mezilidských vztah v ír-ím spole enství (v rodin , komunit)	OV 6. ó 9. ro ník	OV 7. ó 10. ro ník
Évysv tlí role len komunity (rodiny, t ídy, spolku) a uvede p íklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická skupina, rodinné prost edí) z hlediska prosp nosti zdraví	OV 8. - 9. ro ník	OV 9. ó 10. ro ník
Évysv tlí na p íkladech p ímé souvislosti mezi t lesným, du-evním a sociálním zdravím, vysv tlí vztah mezi uspokojováním základních lidských pot eb a hodnotou zdraví	OV 8. - 9. ro ník	OV 9. ó 10. ro ník
Éposoudí r zné zp soby chování lidí z hlediska odpov dnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpov dnost ve prosp ch aktivní podpory zdraví	OV 8. - 9. ro ník	OV 9. ó 10. ro ník
Éusiluje v rámci svých mořností a zku-eností o aktivní podporu zdraví	OV 6., 8. ro ník	OV 7. , 9. ro ník
Évyjád í vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o n m v kruhu vrstevník , rodiny i v nejbliřím okolí	OV, 6., 8. ro ník	OV 7. , 9. ro ník
Éuplat uje osvojené preventivní zp soby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s b řnými, p enosnými, civiliza ními a jinými chorobami, sv í se se zdravotním problémem a v p ípad pot eby vyhledá odbornou pomoc	OV 8. ó 9. ro ník	VZ 9. ó 10. ro ník
Éprojevuje odpov dný vztah k sob samému, k vlastnímu dospívání a pravidl m zdravého řivotního stylu, dobrovoln se podílí na programech podpory zdraví v rámci řkoly a obce	PV 8. ó 9. ro ník	PV 9. ó 10. ro ník
Éoptimáln reaguje na fyzické zm ny v období dospívání a kultivovan se chová k opa nému pohlaví	OV 7. ó 9. ro ník	OV 8. ó 10. ro ník
Év souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a řivotními cíli mladých lidí p íjímá odpov dnost za bezpe né sexuální chování	OV 9. ro ník	OV 10. ro ník
Évyhodnotí na základ svých znalostí a zku-eností mořný manipulativní vliv vrstevník , médií, sekt, uplat uje osvojené dovednosti komunika ní obrany proti manipulaci a agresí	OV 6. ó 9. ro ník	OV 7. ó 10. ro ník

Kapitola 4 U ební plán

4. 1. Tabulace u ebního plánu

Vzd lávací oblasti	Vyu ovací p edm t	1.	2.	3.	4.	5.		6.	7.	8.	9.		
Jazyk a jazyk.komunikace	eský jazyk	7	7	7	6	6	33	5	4	4	2+2	15+2	
	Anglický jazyk			3	3	3	9	3	3	3	3	12	
	N mecký jazyk							1	1	2	2	6	
Matematika a její aplikace	Po ty Matematika	4	4	4+2	4+2	4+2	20+6	4+1	4+1	4+1	3+2	15+5	
Inform.a kom. technologie	Informatika			0+1	1	1	2+1	1+1	1+1	1+1	1	4+3	
lov k a jeho sv t	Prvouka	2	2	2			11+1						
	P írodov da				2	1+1							
	Vlastiv da				1	1							
lov k a spole nost	D jepis							1	2	2	2	10+2	
	Ob anská výchova							1	1	1	2		
lov k a p íroda	Fyzika								1	1	1	20+1	
	Chemie									1	1		
	P írodopis							1+1	2	2	2		
	Zem pis							2	2	2	2		
Um ní a kultura	Hudební výchova	1	1	1	1	1	12	1	1	1	1	9	
	Výtvarná výchova	2	2	1	1	1		2	1	1	1		
lov k a zdraví												8	
	T lesná výchova	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2		
lov k a sv t práce	D lání Pracovní vyu ování	1+1	1+1	1+2	1+2	1+2	5+8	1+2	1+2	1+1	0+2	3+7	
Celkem as. dotace		20	20	26	26	26	118	30	30	31	31	122	

4. 2. Poznámky k u ebnímu plánu

eský jazyk

- Vyu ovací p edm t má v 1.-3. ro níku komplexní charakter. Od 4. ro níku je len n na Komunika ní a slohovou výchovu, Jazykovou výchovu a Literární výchovu.
- Sou ástí Komunika ní a slohové výchovy na 1. stupni je e ová výchova, která je za azována v men-ích asových celcích jako sou ást b fné vyu ovací hodiny.
- Na 2.stupni je posílen o 2 hodiny z disponibilní asové dotace.
- V rámci p edm tu bude probíhat individuální logopedická pé e

Cizí jazyk ó anglický jazyk

- Je realizován od 3. do 9. ro níku.

Dal-í cizí jazyk ó n mecký jazyk

- Je realizován jako povinn volitelný p edm t od 6. ro níku s asovou dotací 6 hodin.

Po ty / Matematika

- Na 1. stupni je p edm t posílen o 6 vyu ovacích hodin z disponibilní asové dotace, na druhém stupni je posílen o 4 hodiny z disponibilní as. dotace.
- Na prvním stupni se p edm t nazývá Po ty, na druhém stupni Matematika

Informatika

- Jako samostatný p edm t je vyu ován od 3. ro níku do 9. ro níku.
- asová dotace je posílena o 1 disponibilní hodinu na 1. stupni, na 2. stupni o 3 hodiny
- Se základy práce na PC se fláci seznamují od 1. ro níku v rámci jiných vyu ovacích p edm t .

Ob anská výchova

- je vyu ována v 6. ó 9. ro níku
- sou ástí p edm tu je i vzd lávací oblast lov k a zdraví ó Výchova ke zdraví ó s sebou si p íná-í 2 hodiny povinné asové dotace a je rozprost ena ve výuce OV

T lesná výchova

- V rámci t lesné výchovy jsou za azeny prvky zdravotní t lesné výchovy s p íhlédnutím k individuálním pot ebám flák se zdravotním oslabením.

Výchova ke zdraví

- Výuka probíhá u flák v 8. a 9. ro níku. Je zaji-t na 2 hodinami. Je integrována do výuky ob anské výchovy, nejedná se o samostatný p edm t.

D lání / Pracovní vyu ování

- Na prvním stupni se p edm t nazývá D lání, na druhém stupni je p edm t pojmenován Pracovní vyu ování.
- Na 1. stupni je vyu ovací p edm t posílen o 8 hodin, na 2. stupni o 7 hodin z disponibilní asové dotace.

Zkratky p edm t :

eský jazyk	j	Vlastiv da	VI
Anglický jazyk	AJ	P írodopis	P
N mecký jazyk	NJ	P írodov da	P i
Matematika ó po ty	Po	Prvouka	Prv
Matematika	M	Ob anská výchova	Ov
Informatika	Inf	D jepis	D
Zem pis	Z	Hudební výchova	Hv
Výtvarná výchova	Vv	Fyzika	F
T lesná výchova	Tv	Chemie	Ch
Pracovní vyu ování ó d lání	D	Pracovní vyu ování	Pv

Kapitola 5. U EBNÍ OSNOVY

5.1 ESKÝ JAZYK

Tento p edm t zaujímá st flejní postavení ve vzd lávacím procesu, nebo jazykové vzd lání a jazyková kultura pat í k podstatným znak m v-eobecné kulturnosti a vysp losti absolventa základního vzd lání. Jazykové vyu ování vede ke znalostem a dovednostem, které umofl ují vnímat jazyková sd lení, rozum t jim a vhodn se vyjad ovat.

Obsahové, asové a organiza ní vymezení p edm tu

Dovednosti získané ve výuce eského jazyka jsou pot ebné nejen pro kvalitní jazykové vyu ování, ale i pro úsp -né osvojování poznatk v dal-ích oblastech vzd lání.

Do p edm tu eský jazyk pat í ásti:

- Komunika ní a slohová výchova
- Jazyková výchova
- Literární výchova

V Komunika ní a slohové výchov se fláci u í vnímat a chápat r zná jazyková sd lení, íst s porozum ním, kultivovan psát a mluvit. U í se výstifn formulovat a sd lovat své my-lenky a pocity.

V Jazykové výchov fláci získávají v domosti a dovednosti pot ebné k osvojování spisovné podoby jazyka. Vede fláky k p esnému a logickému my-lení, které je p edpokladem srozumitelného vyjad ování.

V Literární výchov fláci poznávají prost ednictvím etby základní literární druhy. Postupn získávají a rozvíjejí základní tená ské návyky a schopnosti. Verbální a neverbální komunikace se m fle rozvíjet prost ednictvím n kterých prv k z dramatické výchovy.

1. ó 5. ro ník

Nejvýznamn j-ím cílem p edm tu je ovládnutí tení a psaní. D raz je kladen p edev-ím na tení s porozum ním. Snaflíme se flák m obohacovat jejich slovní zásobu a dále rozvíjíme jejich schopnost dorozum t se esky. Nenásilnou formou je vedeme ke spisovnému vyjad ování a k uflívání slov a tvar spisovného jazyka. P í výuce klademe d raz na rozvoj komunika ních schopností, tv r í innost, spolupráci a um ní u it se.

6. ó 9. ro ník

Komunika ní a slohová výchova

Tato sloflka p edm tu je zam ena na rozvoj komunika ních dovedností v praktickém flivot . Dále se obrací na ostatní sloflky p edm tu (tj. na jazykovou a literární výchovu), kdyfl usiluje o vyufflití získaných v domosti a dovedností z t chto oblastí ve vlastní tvorb . Úkolem slohové výuky na na-í -kole je také zvládnutí základních útvar administrativního stylu, s nimifl se fláci nej ast ji setkávají v praktickém flivot .

Jazyková výchova

Vedeme žáky k osvojení spisovného českého jazyka, který je předpokladem pro pochopení, sdělování, předávání informací. Vytváříme pozitivní vztah k mateřskému jazyku, který se stává prostředkem pro celoživotní vzdělávání člověka. Postupně žáky seznamujeme s mnohotvárností českého jazyka, s bohatostí jeho forem vyjadřování, které se učí používat ve sdělování svých myšlenek, prožitků. Vedeme žáky k samostatnému vyhledávání a ověřování si informací v odborné literatuře tak, aby si je uměli zpracovat a využít pro svoje další vzdělávání.

Literární výchova

Nedílnou součástí českého jazyka je literární výchova. V této oblasti se zamůžeme na to, aby žáci individuálně prožívali pevně umělecká díla a uměli se vcítit do situací, které v nich nastávají. S tím souvisí rozvoj fantazie učitelů a jejich vlastní tvořivost. K tomu využíváme různé tradiční metody práce s textem (dramatizace, metody kritického myšlení,...). Učíme žáky znát základy literární teorie a historie.

Předmět český jazyk a literatura se na prvním stupni realizuje v celkové časové dotaci 33 hodin, na druhém stupni je to 15 hodin plus 2 hodin z disponibilní dotace. Český jazyk a literaturu realizujeme v rámci vyučovacích hodin. Dále využíváme mezipředmětové vztahy.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Ve vyučovacím předmětu český jazyk uplatňujeme takové postupy a metody, které vedou k naplnění následujících kompetencí.

Kompetence k učení

- žák pracuje s učebnicemi, učebními materiály a učebními pomůckami
- učitel dává žákovi příležitost pracovat s různými druhy učebního materiálu a učebními pomůckami (učebnice, knihy, sešity, pracovní listy, PC apod.) a vede žáka k jejich správnému používání
- žák dokáže vyhledávat a využívat informace v praktickém životě
- učitel vhodnými způsoby vede žáka k samostatnému řešení zadaných úkolů a vyhledávání informací z různých pramenů (orientace v textu, porozumění textu)

Kompetence k řešení problémů

- žák vnímá problémové situace, rozpozná problémy a hledá nejvhodnější způsob řešení při práci s textem učitel vede žáka k hledání a chápání souvislostí mezi jevy
- žák řeší samostatně různé životní situace a přiměňuje ke svým možnostem prakticky životní příklady
- učitel vede žáka k využití vyhledaných informací v praktickém životě

Kompetence komunikativní

- žák se srozumitelně vyjadřuje v ústním projevu a umí vést dialog
- žák rozumí obsahu sdělení přiměřeně na něj reaguje

- u ítel klade otev ené otázky, zadává problémové úlohy í úlohy rozvíjející tvo ívost, samostatnost a slovní zásobu
- flák vyuffívá tí-t né informace k rozvoji vlastních v domostí, rozumí b fln uffívaným text m, záznam m a obrazovým materiál m
- u ítel p edkládá flák m r zné druhy studijních materiál a vede je k samostatné práci s nimi a k schopnosti jejich vyuffití ve spole enském flivot
- flák zvládá jednoduchou formu písemné komunikace
- u ítel seznamuje fláka se správnou technikou psaní a tení, ukazuje mu možnosti vyuffití t chto dovedností v praktickém flivot , pro komunikaci s ostatními lidmi
- flák vyjad uje své názory a postoje a umí vhodnou formou obhájit sv j názor
- u ítel zadává úkoly umofl ující spolupráci s ostatními a tím dává p íleflitost ke vzájemnému sd lování svých pocit a názor

Kompetence sociální a personální

- flák navazuje a udržuje vztahy s vrstevníky, respektuje druhé lidi a snaflí se upev ovat dobré mezilidské vztahy
- u ítel umofl uje flákovi vyjád ít své názory, nám ty, sd lit své pocity a zároveň vhodným zp sobem motivuje naslouchat názor m a my-lenkám druhých

Kompetence pracovní

- flák dodrfluje zásady bezpe nosti, ochrany zdraví, hygieny práce, ochrany flivotního prost edí a spole enských hodnot a uplat uje je p í pracovních innostech
- u ítel vede fláka k podílení se na vhodné úprav pracovního prostoru a vede je k dodrflování hygienických pravidel p í psaní a tení

Kompetence digitální

- flák vyuffívá digitální technologie, aplikace p í osvojování u íva,
- u ítel vede fláka k vhodnému výb ru pouflitých technologií í aplikací
- flák zvládá komunikovat prost ednictvím el. aplikací
- flák respektuje du-ovní vlastnictví, autorská práva k elektronickým materiál m
- flák chápe a uplat uje ochranné prvky p í tvorbu svých el. materiál , umí sd ílet el. data
- flák pomocí on-line nástroj roz-í uje a prohlubuje znalosti kulturní rozmanitosti, ov uje si data a informace z více zdroj
- flák je schopen pracovat se zdroji dat v on-line sv t , literárními prameny
- flák se v on-line sv t prezentuje kultivovan a vje schopen sd ílet své záflitky

Realizace pr ezových témát v p edm tu

P edm t	ESKÝ JAZYK					
T ída	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
1.						
2.	Osobnostní rozvoj					Ekosystémy
3.	Sociální rozvoj			<ul style="list-style-type: none"> • Etnický p vod • Kulturní rozdíly • Lidské vztahy • Multikulturalita • Princip sociálního smíru a solidarity 	Tvorba med. sd lení	Základní podmínky íivota
4.	Morální rozvoj				<ul style="list-style-type: none"> • Interpretace vztahu med. sd lení a reality • Vnímání autora med. sd lení 	<ul style="list-style-type: none"> • Lidské aktivity a problémy íivotního prost edí • Vztah lov ka prost edí
5.		<ul style="list-style-type: none"> • Formy participace ob an v politickém íivot <ul style="list-style-type: none"> • Ob anská spole nost a stát • Ob anská spole nost a -kola 	<ul style="list-style-type: none"> • Evropa a sv t nás zajímá • Objevujeme Evropu a sv t • Jsme Evropané 			
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Morální rozvoj • Osobnostní rozvoj • Sociální rozvoj 			<ul style="list-style-type: none"> • Kulturní rozdíly • Multikulturalita 		Vztah lov ka k prost edí
7.		<ul style="list-style-type: none"> • Formy participace ob an v politickém íivot <ul style="list-style-type: none"> • Ob anská spole nost a stát • Ob anská spole nost a -kola • Principy demokracie jako forma vlády a zp sobu rozhodování 		Lidské vztahy	Kritické tení a vnímání med. sd lení	
8.			<ul style="list-style-type: none"> • Evropa a sv t nás zajímá • Jsme Evropané 	<ul style="list-style-type: none"> • Etnický p vod • Principy sociálního smíru a solidarity 	<ul style="list-style-type: none"> • Tvorba med. sd lení • Stavba med. sd lení • Vnímání autora med. sd lení 	
9.			Objevujeme Evropu a sv t		<ul style="list-style-type: none"> • Interpretace med. sd lení a reality • Fungování a vliv médií ve spole nosti • Práce v realiza ním týmu 	<ul style="list-style-type: none"> • Ekosystémy • Lidské aktivity • Základní podmínky íivota

5. 1. 1. eský jazyk: 1. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
JL-3-2-01	fiák: ➤ rozli-uje zvukovou a grafickou podobu slova, lení slova na hlásky, odli-uje dlouhé a krátké samohlásky	JAZYKOVÁ VÝCHOVA ▪ zvuková stránka jazyka ó sluchové rozli-ení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé e i (tempo, intonace, p ízvuk)	Zá í <u>tení:</u> p ípravné období Rozhov o ení fiák ó vypráv ní podle obrázk a obrázkové osnovy: Ve t íd O p estávce O ep Ve -kolní druflin <u>Psaní:</u> Kresebné a uvol ovací cviky
JL-3-2-03	➤ porovnává a t ídí slova podle zobecn ného významu ó d j, v c, okolnost, vlastnost		
JL-3-2-06	➤ spojuje v ty do jednodu-ích souv tí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		
JL-3-2-07	➤ rozli-uje v textu druhy v t podle postoje mluv ího a k jejich vytvo ení volí vhodné jazykové i zvukové prost edky		
JL-3-1-01	fiák ➤ plynule te s porozum ním texty p im eného rozsahu a náro nosti	KOMUNIKA NÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA ▪ tení ó praktické tení (technika tení, tení pozorné, plynulé, znalost orienta ních prvk v textu); v cné tení (tení jako zdroj informací, tení vyhledávací, klí ová slova)	<u>íjen</u> <u>tení:</u> p ípravné období - jazykové, sluchové a zrakové rozli-ení hlásek, analýza a syntéza slabiky Rozhov o ení fiák ó vypráv ní podle obrázk a obrázkové osnovy: D tský pokojí ek Na k íflovatce Hláška M m Hláška A a Hláška L l Hláška E e <u>Psaní:</u> Uvol ovací cviky, grafomotorika Nácvik jednotlivých tvar písmen
JL-3-1-02	➤ porozumí písemným nebo mluveným pokyn m p im ené sloflitosti	▪ naslouchání ó praktické naslouchání (zdvo ílé, vyjád ení kontaktu s partnerem); v cné naslouchání (pozorné, soust edné, aktivní ó zaznamenat sly-ené, reagovat otázkami)	Listopad <u>tení:</u> p ípravné období - jazykové, sluchové a zrakové rozli-ení hlásek, analýza a syntéza slabiky Hláška S s Hláška O o Hláška P p Hláška U u Hláška I i <u>Psaní:</u> Uvol ovací cviky, grafomotorika Nácvik jednotlivých tvar písmen Spojování písmen do slabik
JL-3-1-03	➤ respektuje základní komunika ní pravidla v rozhovoru	▪ mluvený projev ó základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvo ení hlasu, výslovnost), vyjad ování závislé na komunika ní situaci; komunika ní flánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základ obrazového materiálu; základní komunika ní pravidla (oslovení, zahájení a ukon ení dialogu, st ídání rolí mluv ího a poslucha e, zdvo ílé vystupování), mimojazykové prost edky e i (mimika, gesta)	
JL-3-1-04	➤ pe liv vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	▪ písemný projev ó základní hygienické návyky (správné sezení, drflení psacího ná íní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, ítelný a p ehledný písemný projev, formální úprava textu);	
JL-3-1-05	➤ v krátkých mluvených projevech správn dýchá a volí vhodné tempo e i		
JL-3-1-06	➤ volí vhodné verbální i nonverbální prost edky e i v b flných -kolních i mimo-kolních situacích		
JL-3-1-07	➤ na základ vlastních záflitk tvo í krátký mluvený projev		
JL-3-1-08	➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		
JL-3-1-09	➤ pí-e správné tvary písmen a íslíc, správn spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		
JL-3-1-10	➤ pí-e v cn í formáln správn jednoduchá		Prosinec <u>tení:</u> Opakování písmen íivé abecedy M m, L l, S s, P p Hláška T t

<p>JL-3-1-11</p>	<p>sd lení ➤ se adí ilustrace podle d jové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý p íb h</p>		<p>Hláška J j Hláška Y y Hláška N n <u>Psaní:</u> Uvol ovací cviky, grafomotorika Nácvik jednotlivých tvar písmen Spojování písmen do slabik a slov</p>
<p>JL-3-3-01</p>	<p>fiák ➤ te a p edná-í z pam ti ve vhodném frázování a tempu literární texty p im eného v ku</p>	<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA ▪ poslech literárních text ▪ zářitkové tení a naslouchání ▪ tvo ivé innosti s literárním textem ó p ednes vhodných literárních text , volná reprodukce p e teného nebo sly-eného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p>	<p>Leden <u>tení:</u> Hláška V v Hláška Z z Hláška D d Hláška K k Hláška TM-</p>
<p>JL-3-3-02</p>	<p>➤ vyjad uje své pocity z p e teného textu</p>	<p>▪ základní literární pojmy ó literární druhy a flánry: rozpo itadlo, hádanka, íkanka, báse , pohádka,</p>	<p><u>Psaní:</u> Uvol ovací cviky, grafomotorika Nácvik jednotlivých tvar písmen Spojování písmen do slabik a slov</p>
<p>JL-3-3-04</p>	<p>➤ pracuje tvo iv s literárním textem podle pokyn u ítele a podle svých schopností</p>		<p>Únor: <u>tení:</u> Hláška R r Dvojhláška Au au Ou ou Hláška C c Hláška H h Hláška B b</p>
			<p><u>Psaní:</u> Uvol ovací cviky, grafomotorika Nácvik jednotlivých tvar písmen Spojování písmen do slabik a slov</p>
			<p>B ezen <u>tení:</u> Hláška Hláška fi fl Hláška Hláška Ch ch Hláška F f</p>
			<p><u>Psaní:</u> Uvol ovací cviky, grafomotorika Nácvik jednotlivých tvar písmen Spojování písmen do slabik a slov</p> <p>Duben <u>tení:</u> Hláška G g Slova , , Slova s d , t , n</p>

			<p>Slova di, dy, ti, ty, ni, ny Slova s b , p , v , m Slova s m</p> <p><u>Psaní:</u> Uvol ůvací cviky, grafomotorika Nácvik jednotlivých tvar písmen Spojování písmen do slabik a slov Opis a p opis slov a jednoduchých v t</p> <p>Kv ten <u>tení:</u> Procvi ování d, b, p Rozvoj tená ských dovedností</p> <p><u>Psaní:</u> Uvol ůvací cviky, grafomotorika Nácvik jednotlivých tvar písmen Opis a p opis slov a jednoduchých v t</p> <p>erven: <u>tení:</u> Rozvoj tená ských dovedností tení s porozum ním</p> <p><u>Psaní:</u> Uvol ůvací cviky, grafomotorika Nácvik jednotlivých tvar písmen Opis a p opis slov a jednoduchých v t</p>
--	--	--	--

Minimální doporu ená úrove

<p>JL-3-2-01p JL-3-2-01p JL-3-2-01p JL-3-2-01p JL-3-2-08p</p> <p>fi ák ➤ rozli-uje v-echna písmena malé a velké abecedy ➤ rozezná samohlásky (odli-uje jejich délku) a souhlásky ➤ tvo í slabiky ➤ rozli-uje v ty, slova, slabiky, hlásky ➤ pí-e velká písmena na za átku v ty a ve vlastních jménech</p> <p>fi ák ➤ vypráví vlastní zážitky, jednoduchý p íb h podle p e tené p edlohy nebo ilustrací a domluví se v b ílných situacích ➤ dbá na správnou výslovnost, tempo e í a pravidelné dýchání</p>	<p>Jazyková výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozli-ovat délku slabik ▪ výslovnost samohlásek a souhlásek ▪ nácvik analyticko- syntetických sluchových cvi ení ▪ rozvoj slovní zásoby <p>Komunika ní a slohová výchova: <u>P ed tená ské stádium:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pr právná diferenciac ní cvi ení pro rozvoj zrakového a sluchového vnímání ▪ správné sezení a zásady správného zacházení s knihou ▪ rozli-ování pojm ▪ ur ování zm n ▪ orientace na stránce 	<p>Zá í Rozli-ování pojm , vztah Zm ny v p írod Uvol ůvací cviky, grafomotorika Slabiká str. 5 ó 13</p> <p>íjen Vztahy celek ást Uvol ůvací cviky, grafomotorika Slabiká str. 14 - 25</p> <p>Listopad Hláška a písmeno A a, I i, E e Uvol ůvací cviky, grafomotorika. Slabiká str. 26 ó 34, str. 98 ó 99</p> <p>Prosinec Hláška a písmeno M m, slabiky, slova máma, Ema, máme, Mami! Uvol ůvací cviky, grafomotorika. Slabiká str. 35 ó 41, str. 99 ó 101</p> <p>Leden</p>
---	---	---

<p>JL-3-1-08</p> <p>JL-3-1-09p</p> <p>JL-3-1-09p</p> <p>JL-3-1-09p</p> <p>JL-3-1-09p</p> <p>JL-3-1-10p</p>	<p>➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</p> <p>➤ píše písmena a číslice a dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen</p> <p>➤ spojuje písmena a slabiky</p> <p>➤ převádí slova z mluvené do psané podoby</p> <p>➤ dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost</p> <p>➤ opisuje a popisuje krátké věty</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ orientace na stránku ▪ tení zleva doprava <p><u>tení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ analyticko-syntetické činnosti a v ta, slovo, slabika ▪ vyvození hlásek a písmen /malých i velkých/ a, i, e, m, o, u, l, v, t, y, s, j ▪ rozlišení délky samohlásek ▪ písmena a, i ve funkci spojky ▪ diferenciální cvičení pro rozvoj zrakového a sluchového vnímání ▪ tení otevřených slabik ▪ tení dvojslabičných slov složených z otevřených slabik ▪ tení jednoduchých vět ▪ tení krátkého textu ▪ tení psacího písma ▪ tení obrázků zleva doprava <p><u>Mluvený projev:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ technika mluveného projevu - nácvik správného dýchání, tvorby hlasu, správná výslovnost, slovní přízvuk, intonace, rytmizace, tvoření hlasu a melodie v větě ▪ melodie projevu a správný slovní přízvuk ▪ rozvoj fonemického sluchu ▪ rozvoj slovní zásoby ▪ mimojazykové prostředky a mimika, gesta <p><u>Psaní:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ hry a motivované přípravné cviky pro rozvoj psychomotorických schopností a jemné pohybové koordinace nutné k výuce psaní ▪ prvky psacích písmen ▪ prvky správných hygienických, pracovních a estetických návyků při psaní ▪ správné sezení a zacházení s psacím náčiním ▪ psaní písmen malé abecedy / velká jen ta, která se od malých neodlišují tvarem / ▪ procvičování naučených písmen ve slabikách ▪ spojování písmen ve slabiky 	<p>Hlásky a písmeno O o, U u. Slabiky a slova Emo! Mámo! Umí, mámu, Emu Uvolňovací cviky, grafomotorika Slabikář str. 42 a 48, str. 101 a 102</p> <p><u>Únor</u> Hlásky a písmeno L l Slabiky a slova malá, milá, malé, Míla, Mílu, Mílo!, málo, mele, láme Procvičování probraných slov Uvolňovací cviky, grafomotorika Slabikář str. 49 a 56, str. 103 a 104</p> <p><u>Březen</u> Hlásky a písmeno V v, T t Slabiky a slova Eva, volá, Evo! Evu, mává, Ivo levá, velí, táta, Ota, teta, máte, mete, Teto! Oto! Loto, Otu, motá, vítá Uvolňovací cviky, grafomotorika Slabikář str. 67 a 70, str. 105 a 107</p> <p><u>Duben</u> Hlásky a písmeno Y y tení s předložkou u Míly, u táty, u mámy Slabiky a slova myla, myly, mylí Uvolňovací cviky, grafomotorika Slabikář str. 71 a 75, str. 107</p> <p><u>Květen</u> Hlásky a písmeno S s, J j Slabiky a slova sama, mísa, mísu, maso, tulí se, lísa se, síla, sílu, solí, vosa, u mísy, u lesa, sova, asi, moje, myje, jíme, jíte, jáma, u jámy Uvolňovací cviky, grafomotorika Slabikář str. 76 a 95, str. 108 a 109</p> <p><u>červen</u> Procvičování a opakování Uvolňovací cviky, grafomotorika Slabikář str. 110 a 124</p>
--	---	--	--

<p>JL-3-3-01p JL-3-3-02p -</p>	<p>fiák ➤ pamatuje si a reprodukuje jednoduché íkanky a d tské básn ➤ reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací ➤ p i poslechu pohádek a krátkých p íb h udržuje pozornost</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ spojování slabik ve slova ▪ psaní jednoduché v ty ▪ psaní íslíc ▪ opis slabik a slov ▪ p epis slabik a slov ▪ diktát písmen, slabik ▪ forma společenského styku o pozdrav, pod kování, prosba, omluva ▪ správné zacházení s pracovním ná iním <p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ jednoduché íkanky a krátké básni ky ▪ poslech nejznám j-ích jednoduchých pohádek ▪ reprodukce nejznám j-í pohádky vedená otázkami s porozum ním ▪ dramatizace jednoduché pohádky i krátkého p íb hu základní literární pojmy o rozpo ítadla, hádanka, íkanka, jednoduchá pohádka ▪ jednoduché hádanky ▪ zásady správného zacházení s ilustrovanou knihou ▪ seznámení s knihou i d tským asopisem 	
--	---	--	--

Poufíté u ebnice:

fiIVÁ ABECEDA pro 1. ro ník základní -koly: NOVÁ T KOLA, s.r.o., 2014.

SLABIKÁ pro 1. ro ník základní -koly: NOVÁ T KOLA, s.r.o., 2015.

Slabiká Na-e tení 1.: Klett, s.r.o., 2008.

5. 1. 2. eský jazyk: 2. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
JL-3-2-01	fi ák: ➤ rozli-uje zvukovou a grafickou podobu slova, lení slova na hlásky, odli-uje dlouhé a krátké samohlásky	JAZYKOVÁ VÝCHOVA ▪ zvuková stránka jazyka ó sluchové rozli-ení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé e i (tempo, intonace, p ízvuk) ▪ slovní zásoba a tvo ení slov ó slova a pojmy, význam slov, slova jednozna ná a mnohozna ná, antonyma, homonyma, synonyma; stavba slova (ko en, ást p edponová, p íponová, koncovka) ▪ tvarosloví ó slovní druhy, tvary slov ▪ skladba ó v ta jednoduchá a souv tí ▪ pravopis ó tvrdé a m kké souhlásky	Zá í M: Opakování u íva z 1. ro níku. O v tách S: Porozum ní textu. Oslovení, pozdrav. : T -íme se do -koly (str. 3-14)
JL-3-2-02	➤ porovnává významy slov, zvlá-t slova opa ného významu a slova významem sou adná, nad azená a pod azená, vyhledá v textu slova p íbuzná		íjen M: Abeceda. Mluvení ve v tách. S: Prosba, pod kování. Po ádek v t v p íb hu. : Barevný podzim (str. 15-34)
JL-3-2-03	➤ porovnává a t ídí slova podle zobené ného významu ó d j, v c, okolnost, vlastnost		Listopad M: Druhy v t. V ta, slovo a slovní význam. S: Omluva. Porozum ní textu. : Rodina (str. 35-51)
JL-3-2-04	➤ rozli-uje slovní druhy v základním tvaru		
JL-3-2-05	➤ u íívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, p ídavných jmen a sloves		
JL-3-2-06	➤ spojuje v ty do jednodu-ích souv tí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		
JL-3-2-07	➤ rozli-uje v textu druhy v t podle postoje mluv ího a k jejich vytvo ení volí vhodné jazykové i zvukové prost edky		
JL-3-2-08	➤ od vod uje a pí-e správn : i/y po tvrdých a m kkých souhláskách i; d , t , n , ú/ , b , p , v , m ó mimo morfologický -ev; velká písmena na za átku v ty a v typických p ípadech vlastních jmen osob, zví at a místních pojmenování		
JL-3-1-01	fi ák ➤ plynule te s porozum ní texty p im eného rozsahu a náro nosti	KOMUNIKA NÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA ▪ tení ó praktické tení (technika tení, tení pozorné, plynulé, znalost orienta ních prvk v textu); v cné tení (tení jako zdroj informací, tení vyhledávací, klí ová slova) ▪ naslouchání ó praktické naslouchání (zdvo ílé, vyjád ení kontaktu s partnerem); v cné naslouchání (pozorné, soust ed né, aktivní ó zaznamenat sly-ené, reagovat otázkami) ▪ mluvený projev ó základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvo ení hlasu, výslovnost), vyjad ování závislé na	Prosinec M: Slovo, slabika, hláska, písmeno. S: tení s porozum ní m : Zima p ebírá vládu (str. 52-67)
JL-3-1-02	➤ porozumí písemným nebo mluveným pokyn m p im ené složitosti		Leden M: Psaní y/ý po tvrdých souhláskách. Psaní i/í po m kkých souhláskách. S: Popis zví ete. Popis osoby.
JL-3-1-03	➤ respektuje základní komunika ní pravidla v rozhovoru		
JL-3-1-04	➤ pe liv vyslovuje, opravuje svou nesprávnou		

<p>JL-3-1-05</p> <p>JL-3-1-06</p> <p>JL-3-1-07</p> <p>JL-3-1-08</p> <p>JL-3-1-09</p> <p>JL-3-1-10</p> <p>JL-3-1-11</p>	<p>nebo nedbalou výslovnost</p> <p>➤ v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo</p> <p>➤ volí vhodné verbální i nonverbální prostředky</p> <p>➤ na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</p> <p>➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</p> <p>➤ píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</p> <p>➤ píše včetně formálně správně jednoduchá sdělení</p> <p>➤ se řadí ilustrace podle didaktické posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</p>	<p>komunikační situaci; komunikační fóry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky (mimika, gesta)</p> <p>▪ písemný projev o základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); fóry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhlaška, dotazník), vypravování</p>	<p>: Domov (str. 68-83)</p> <p>Únor: M: Psaní souhlásek uvnitř a na konci slov S: teniš s porozuměním : lovka a jeho zdraví (str. 84-99)</p> <p>Březen M: Slova se skupinami d, t, n. Slova se skupinami b, p, v, m. S: Vzkaz, sms. Vypravování. : Ve vzduchu je jaro (str. 100-123)</p>
<p>JL-3-3-01</p> <p>JL-3-3-02</p> <p>JL-3-3-03</p> <p>JL-3-3-04</p>	<p>fiák</p> <p>➤ te a přednáší zprávu ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřeného vku</p> <p>➤ vyjadřuje své pocity z přetvárného textu</p> <p>➤ rozlišuje vyjádření v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</p> <p>➤ pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</p>	<p><u>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</u></p> <p>▪ poslech literárních textů</p> <p>▪ zážitkové čtení a naslouchání</p> <p>▪ tvořivé činnosti s literárním textem o přetvárných literárních textech, volná reprodukce přetvárného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p> <p>▪ základní literární pojmy o literárních druzích a fóry: rozpovídadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, tená; divadelní představení, herec, reflešér; verš, rým, přetvární</p>	<p>Duben M: Slovní druhy S: Pořádek v t : Dopravní prostředky, bezpečnost na silnici (str. 124-131)</p> <p>Květen M: Psaní velkých písmen S: Adresa : Nášv t (str. 132-144)</p> <p>červen: M: Spojování vět do souvětí. Souhrnné opakování učiva. S: dopis : Letní radovánky (str. 145-167)</p>

Minimální doporučená úroveň

<p>JL-3-2-01p JL-3-2-01p JL-3-2-01p JL-3-2-01p JL-3-2-08p</p> <p>JL-3-1-01p JL-3-1-02p JL-3-1-04p, JL-3-1-05p, JL-3-1-06p JL-3-1-08 JL-3-1-09p JL-3-1-09p JL-3-1-09p JL-3-1-09p JL-3-1-10p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozli-uje v-echna písmena malé a velké abecedy ➤ rozezná samohlásky (odli-uje jejich délku) a souhlásky ➤ tvo í slabiky ➤ rozli-uje v ty, slova, slabiky, hlásky ➤ pí-e velká písmena na za átku v ty a ve vlastních jménech <p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vypráví vlastní zážitky, jednoduchý p íb h podle p e tené p edlohy nebo ilustrací a domluví se v b fných situacích ➤ dbá na správnou výslovnost, tempo e i a pravidelné dýchání ➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním ➤ pí-e písmena a íslice ó dodrfluje správný pom r vý-ky písmen ve slov , velikost, sklon a správné tvary písmen ➤ spojuje písmena a slabiky ➤ p evádí slova z mluvené do psané podoby ➤ dodrfluje správné po adí písmen ve slov a jejich úplnost ➤ opisuje a p episuje krátké v ty 	<p>Jazyková výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozvoj analyticko-syntetických sluchových cvi ení ▪ rozli-ování délky samohlásek ▪ tvorba slov ▪ intonace ▪ modulace hlasu ▪ roz-i ování slovní zásoby ▪ nácvik srozumitelného samostatného vyjad ování <p>Komunika ní a slohová výchova:</p> <p><u>tení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ hygienické návyky ▪ dokon ení nácviku zbývajících písmen abecedy /malých i velkých/ ▪ dvojslabi ná a víceslabi ná slova slofená z otev ených slabik ▪ tení psacího písma ▪ správná intonace ▪ automatizace tení jednoslabi ných slov o 3 hláskách ▪ zav ené slabiky ▪ dvojslabi ná slova se zav enou slabikou na konci ▪ tení skladebn jednoduchých v t ▪ orientace na stránce a v textu ▪ reakce na otázky zam ené k pochopení obsahu teného ▪ tení s porozum ním ▪ p es vázané slabikování postupn p echázet k plynulému tení dvou a více slov <p><u>Mluvený projev:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozvoj slovní zásoby (spisovná e-tina) ▪ správné poufívání významu slov ▪ opravovat výslovnost ▪ intonace ▪ tvorba krátkých v t ▪ krátké samostatné vypráv ní ▪ popis obrázk 	<p>Zá í</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování u iva I. ro níku-tení, psaní (m, l, t, v, s ,j, a, e, i, o, u, y) - hláska p P, písmeno p - Slabiká str. 5 ó 17, str. 116 ó 117 <p>íjen</p> <ul style="list-style-type: none"> - hláska n N, -TMa písmeno N, n, - - Slova trojslabi ná typu noviny - Slabiká str. 18 ó 29, str. 118 ó 119 <p>Listopad</p> <ul style="list-style-type: none"> - hláska D d, z Z a písmeno d, z - tení slov typu pes - p edlofkové vazby typu do lesa - p edlofkové vazby typu z lesa - Slabiká str. 30 ó 42, str. 120 ó 121) <p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - hláska k K a písmeno k - p edlofkové vazby typu u potoka - Slabiká str. 43 ó 49, str. 122 <p>Leden</p> <ul style="list-style-type: none"> - hláska b B, c C a písmeno b, c, C - tení slov typu úkol, písek - Slabiká str. 50 ó 62, str. 123 ó 124 <p>Únor</p> <ul style="list-style-type: none"> - hláska r R, , písmeno r, , - tení ty slabí ných slov typu
--	--	--	--

<p>JL-3-3-01p JL-3-3-02p</p>	<p>fiák ➤ pamatuje si a reprodukuje jednoduché íkanky a d tské básn ➤ reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací ➤ p i poslechu pohádek a krátkých p íb h udrfluje pozornost</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ upevn ní vyjád ení pod kování, prosby, omluvy a blahop ání, odpov na dotaz <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ nácvik v–ech písmen malé abecedy a íslic ▪ nácvik velkých písmen ó pouze tvarov shodných s písmeny malými ▪ správné napojování písmen ▪ spojování slabik ve slova ▪ psaní jednoduchých v t ▪ opis psacího písma ▪ p epis písma ▪ nácvik diktátu ó slabik, slov ▪ estetická úprava se–it , hygienické návyky u psaní ▪ sebekontrola a úprava se–itu <p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ p ednes íkanek a básni ek a pohádek ▪ dramaturgie jednoduchého textu ▪ reprodukce textu podle otázek a ilustrací ▪ tení d tské knihy s p im eným textem ▪ reakce na obsah teného ó porozum ní ▪ poslech teného textu ▪ seznámení s druhy tiskovin ó kniha, asopis, noviny ▪ zásady správného zacházení s knihami 	<p>papírový</p> <ul style="list-style-type: none"> – slova typu dome ek – Slabiká str. 63 ó 74, str. 125 ó 126 <p>B ezen</p> <ul style="list-style-type: none"> – hláska h H, ou, Ou a písmeno h, dvojhláska ou, Ou – tení slov se zvratným se, houpá se – Slabiká str. 75 ó 86, str. 127 ó 128 <p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> – hláska fl fi, f F a písmeno fl, f – p edlofková vazba typu s tátou – Slabiká str. 87 ó 96, str. 129 ó 130 <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> – hláska g G, a písmeno g, – tení psaného textu s probranými souhláskami – Slabiká str. 97 ó 106, str. 131 ó 132 <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> – hláska ch Ch a písmeno ch, CH – tení psaného textu – procvi ování a upev ování tená ských dovedností – Slabiká str. 107 ó 114, str. 133 ó 139
----------------------------------	--	--	--

Poufíté u ebnice:

eský jazyk 2 u ebnice pro 2. ro ník: NOVÁ TP KOLA, s.r.o., 2014.

ítanka pro 2. ro ník: NOVÁ TP KOLA, s.r.o., 2015.

Slabiká Na-e tení2.: Scientia, s.r.o., 2001.

5. 1. 3. eský jazyk: 3. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
JL-3-2-01	fiák: ➤ rozli-uje zvukovou a grafickou podobu slova, lení slova na hlásky, odli-uje dlouhé a krátké samohlásky	JAZYKOVÁ VÝCHOVA ▪ zvuková stránka jazyka ó sluchové rozli-ení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé e i (tempo, intonace, p ízvuk) ▪ slovní zásoba a tvo ení slov ó slova a pojmy, význam slov, slova jednozna ná a mnohozna ná, antonyma, homonyma, synonyma; stavba slova (ko en, ást p edponová, p íponová, koncovka) ▪ tvarosloví ó slovní druhy, tvary slov ▪ skladba ó v ta jednoduchá a souv tí, základní skladební dvojice ▪ pravopis ó lexikální (vyjmenovaná slova, slova k nim p íbuzná	Zá í M: Opakování u íva z 2. ro níku S: Vypráv ní. Pozdrav, p edstavení se. Popis. : Na cest do -koly a ve -kole (str. 3-24)
JL-3-2-02	➤ porovnává významy slov, zvlá-t slova opa ného významu a slova významem sou adná, nad azená a pod azená, vyhledá v textu slova p íbuzná		íjen M: Nauka o slov S: Dokon ení p íb hu. P íprava na vycházku. : Doma v Evrop (str. 25-44)
JL-3-2-03	➤ porovnává a t ídí slova podle zobecn ného významu ó d j, v c, okolnost, vlastnost		Listopad M: Hláskosloví a výslovnost. Psaní i, í/ y, ý uvnit slov po B, L, M S: Rozvoj fantazie : ím budu? (str. 45- 62)
JL-3-2-04	➤ rozli-uje slovní druhy v základním tvaru		
JL-3-2-05	➤ u íívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, p ídavných jmen a sloves		
JL-3-2-06	➤ spojuje v ty do jednodu-ích souv tí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		
JL-3-2-07	➤ rozli-uje v textu druhy v t podle postoje mluv ího a k jejich vytvo ení volí vhodné jazykové i zvukové prost edky		
JL-3-2-08	➤ od vod uje a pí-e správn : i/y po tvrdých a m kkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; d , t , n , ú/ , b , p , v , m ó mimo morfologický -ev; velká písmena na za átku v ty a v typických p ípadech vlastních jmen osob, zví at a místních pojmenování		
JL-3-1-01	fiák ➤ plynule te s porozum níím texty p ím eného rozsahu a náro nosti	KOMUNIKÁ NÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA ▪ tení ó praktické tení (technika tení, tení pozorné, plynulé, znalost orienta níích prvk v textu); v cné tení (tení jako zdroj informací, tení vyhledávací, klí ová slova) ▪ naslouchání ó praktické naslouchání (zdvo ílé, vyjád ení kontaktu s partnerem); v cné naslouchání (pozorné, soust ed né, aktivní ó zaznamenat sly-ené, reagovat otázkami)	Leden M: Tvarosloví ó podstatná jména S: M j psí kamarád : Bylo, nebyloí (str. 87-116)
JL-3-1-02	➤ porozumí písemným nebo mluveným pokyn m p ím ené složitosti		
JL-3-1-03	➤ respektuje základní komunika ní pravidla v		Únor:

<p>JL-3-1-04</p> <p>JL-3-1-05</p> <p>JL-3-1-06</p> <p>JL-3-1-07</p> <p>JL-3-1-08</p> <p>JL-3-1-09</p> <p>JL-3-1-10</p> <p>JL-3-1-11</p> <p>JL-3-3-01</p> <p>JL-3-3-02</p> <p>JL-3-3-03</p> <p>JL-3-3-04</p>	<p>rozhovoru</p> <p>➤ pe liv vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</p> <p>➤ v krátkých mluvených projevech správn dýchá a volí vhodné tempo e i</p> <p>➤ volí vhodné verbální i nonverbální prostředky e i v b ěných -kolních i mimo-kolních situacích</p> <p>➤ na základ vlastních zážitk tvo í krátký mluvený projev</p> <p>➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</p> <p>➤ pí-e správné tvary písmen a íslic, správn spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</p> <p>➤ pí-e v cn i formáln správn jednoduchá sd lení</p> <p>➤ se adí ilustrace podle d jové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý p íb h</p> <p>fiák</p> <p>➤ te a p edná-í z pam ti ve vhodném frázování a tempu literární texty p im eného v ku</p> <p>➤ vyjad uje své pocity z p e teného textu</p> <p>➤ rozli-uje vyjad ování v próze a ve ver-ích, odli-uje pohádku od ostatních vypráv ní</p> <p>➤ pracuje tvo iv s literárním textem podle pokyn u itele a podle svých schopností</p>	<p>▪ mluvený projev o základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvo ení hlasu, výslovnost), vyjad ování závislé na komunika ní situaci; komunika ní ěánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základ obrazového materiálu; základní komunika ní pravidla (oslovení, zahájení a ukon ení dialogu, st ídání rolí mluv ího a poslucha e, zdvo ílé vystupování), mimojazykové prostředky e i (mimika, gesta)</p> <p>▪ písemný projev o základní hygienické návyky (správné sezení, drhlení psacího ná iní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, ítelný a p ehledný písemný projev, formální úprava textu); ěánry písemného projevu: adresa, blahop ání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (p íhlá-ka, dotazník), vypravování</p> <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <p>▪ poslech literárních text</p> <p>▪ zážitkové tení a naslouchání</p> <p>▪ tvo ivé inností s literárním textem o p ednes vhodných literárních text , volná reprodukce p e teného nebo sly-eného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p> <p>▪ základní literární pojmy o literární druhy a ěánry: rozpo ítadlo, hádanka, íkanka, báse , pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, tená ; divadelní p edstavení, herec, refleisér; ver-, rým, p írovnání</p>	<p>M: Psaní i, í/y, ý uvnit slov po P, S, V, Z</p> <p>S: Svátky a oby eje.</p> <p>Pozvánka.</p> <p>: Sv t kolem nás (str. 117-140)</p> <p>B ezen</p> <p>M: Psaní i, í/y, ý uvnit slov po P, S, V, Z - procvi ování</p> <p>S: Po adí v t v p íb hu</p> <p>: íivot v p írod (str. 141-154)</p> <p>Duben</p> <p>M: Tvarosloví - slovesa</p> <p>S: Vypráv ní podle osnovy</p> <p>: Chceme být zdraví (str. 155-164)</p> <p>Kv ten</p> <p>M: V ta jednoduchá a souv tí</p> <p>S: Krátký pozdrav.</p> <p>Adresa.</p> <p>: Hurá, prázdniny! (str. 165-177)</p> <p>erven:</p> <p>M: Záv re né opakování</p> <p>S: Opakování</p> <p>: Opakování</p>
<p>Minimální doporu ená úroveň</p>			
<p>JL-3-2-01p</p> <p>JL-3-2-01p</p> <p>JL-3-2-01p</p> <p>JL-3-2-01p</p>	<p>fiák</p> <p>➤ rozli-uje v-echna písmena malé a velké abecedy</p> <p>➤ rozezná samohlásky (odli-uje jejich délku) a souhlásky</p> <p>➤ tvo í slabiky</p> <p>➤ rozli-uje v ty, slova, slabiky, hlásky</p>	<p>Jazyková výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ výslovnost samohlásek a souhlásek ▪ rozli-ení délky samohlásek ▪ tvorba slabik ▪ roz-i ování slovní zásoby, srozumitelné vyjad ování 	<p>Zá í</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování u íva, malá abeceda - písmeno U - slova se dv ma souhláskami na za átku (stany, -kola, vrána, í .) - ítanka str. 3 ó 14

<p>JL-3-2-08p</p> <p>JL-3-1-01p</p> <p>JL-3-1-02p</p> <p>JL-3-1-04p,</p> <p>JL-3-1-05p,</p> <p>JL-3-1-06p</p> <p>JL-3-1-08</p> <p>JL-3-1-09p</p> <p>JL-3-1-09p</p> <p>JL-3-1-09p</p> <p>JL-3-1-09p</p> <p>JL-3-1-10p</p>	<p>➤ pí-e velká písmena na za átku v ty a ve vlastních jménech</p> <p>fiák</p> <p>➤ vypráví vlastní zážitky, jednoduchý p íb h podle p e tené p edlohy nebo ilustrací a domluví se v b fných situacích</p> <p>➤ dbá na správnou výslovnost, tempo e i a pravidelné dýchání</p> <p>➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</p> <p>➤ pí-e písmena a íslice ó dodrfluje správný pom r vý-ky písmen ve slov , velikost, sklon a správné tvary písmen</p> <p>➤ spojuje písmena a slabiky</p> <p>➤ p evadí slova z mluvené do psané podoby</p> <p>➤ dodrfluje správné po adí písmen ve slov a jejich úplnost</p> <p>➤ opisuje a p episuje krátké v ty</p>	<p><u>Komunika ní a slohová výchova:</u></p> <p>tení:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ upevn ní výuky tení ó v ta, slova, slabika, hláska, písmeno ▪ z etelné tení jednoduchých v t ▪ správné tení p edlofky se slovem ▪ vést k vhodnému pojmenování ▪ obohacovat a zp es ovat slovní zásobu ▪ tení s porozum ním ▪ íst jednoduché v ty ▪ tiché tení ▪ orientace ve teném textu ▪ orientace tichým tením ve v t ▪ tení slabik d , t , n , b , p , m , v , di, ti, ni, dy, ty, ny <p><u>Mluvený projev :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ upev ování techniky mluveného projevu ó dýchání, tvorba hlasu, výslovnost, slovní p ízvuk, intonace, rytmizace ▪ rozvoj fonemického sluchu ▪ krátké vypravování (vlastních zážitk , reprodukce krátkého textu, popis obrázk apod.) ▪ formy spole enského styku ó oslovení, pozdrav, prosba, pod kování, omluva, vzkaz, adresa, blahop ání, pravidla komunikace ve dvojici (dialog), ve skupin , zdvo ílá mluva ▪ rozvoj neverbální komunikace <p><u>Psaní:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ dokon it nácvik psaní velkých písmen ▪ upevnit správné psaní jifl nacví ených písmen malé a velké abecedy ▪ opis psacího písma a p epis jednoduchého ti-t ného textu ▪ psaní písmen, slabik a slov , íslic podle nápov dy ▪ správná technika psaní ó plynulé psaní slov, vzdálenost mezi slovy (= úprava se-ítu) 	<p><u>íjen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - písmeno E, I - slova se dv ma souhláskami na za átku (mléko, zvony, í) a uprost ed slova (li-ka, ko ka,í) - ítanky str. 15 ó 25 <p><u>Listopad</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - písmeno J, H - slova se dv ma souhláskami uvnit slova (kartá , rohlík, babi ka,í) - ítanky str. 26 ó 33 <p><u>Prosinec</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - písmeno K, P - del-í slova s podobnou skladbou (prasátko, zakrátko) - slova s dy ó di - ítanky str. 34 ó 43 <p><u>Leden</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - písmeno B, R, - slova s ty ó ti, ny ó ni - slova se dv ma souhláskami na konci (kapr, kost) - ítanky str. 44 ó 57 <p><u>Únor</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - písmeno T, F - slova s de ó d , te ó t , - ne ó n - slova s , , - slova se slabikotvorným r, l uvnit slova (kapr, nesl) - ítanky str. 58 ó 71, str. 106 <p><u>B ezen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - písmeno S, TML
--	--	--	---

<p>JL-3-3-01p JL-3-3-02p</p>	<p>fiák ➤ pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dtské básn ➤ reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací ➤ p i poslechu pohádek a krátkých p íb h udržuje pozornost</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ sebekontrola napsaného ▪ úprava psaného textu ▪ psaní velkých písmen na začátku v ty a ve vlastních jménech ▪ upevnění hygienických návyků p i psaní o sklon se-itu, správné sezení a držení těla, úchop tužky, osvětlení <p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ poslech předčítaného textu ▪ pravidla chování p i kulturních akcích - divadelní představení, herec ▪ vzbuzovat zájem o poznávání knih ▪ přednes říkanek, krátkých básniček a pohádek ▪ dramatizace jednoduchého textu a kultura mluveného projevu ▪ porozumění textu o pochopení obsahu děje (prostředí o realita X pohádka) ▪ reprodukce krátkého textu podle otázek a ilustrací <p>základní literární pojmy o rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, kniha, asopis</p>	<ul style="list-style-type: none"> - slova se skupinami t í hlásek o souhlásek (pr-í, krmí, hltá) - slova s b , p - říkanka str. 71 o 84, str. 107 - 108 <p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> - písmeno D, G - slova se skupinou v , m - slova se shluky souhlásek (vlk, trnky, srp) - říkanka str. 85 - 96 <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - písmeno x, hláska x, X - slova s x (box) - zvlátní slova se dvěma písmeny vedle sebe (ranní, zoo, samoobsluha) - říkanka str. 97 o 104 <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> - slova se skupinami ie, ia, ii (Lucie) - Značí knihovničky - opakování u íva - říkanka str. 109 - 114
----------------------------------	---	---	---

Použitá literatura:

Český jazyk 3 učebnice pro 3. ročník: NOVÁ TRKOLA, s.r.o., 2014.

Říkanka pro 3. ročník: NOVÁ TRKOLA, s.r.o., 2015.

Říkanka pro 3. ročník: SEPTIMA, s.r.o., 2006.

5. 1. 4. eský jazyk: 4. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány	
JL-5-2-01	<p>fi ák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ porovnává významy slov, zvlá-t slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová 	<p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zvuková stránka jazyka ó sluchové rozli-ení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé e i (tempo, intonace, p ízvuk) ▪ slovní zásoba a tvo ení slov ó slova a pojmy, význam slov, slova jednozna ná a mnohozna ná, antonyma, homonyma, synonyma; stavba slova (ko en, ást p edponová, p íponová, koncovka) ▪ tvarosloví ó slovní druhy (podstatná jména ó pád, rod, íslo, vzor; slovesa ó osoba, íslo, as, zp sob, zvrtná slovesa)), tvary slov ▪ skladba ó v ta jednoduchá a souv tí, základní skladební dvojice ▪ pravopis ó lexikální (vyjmenovaná slova, slova k nim p íbuzná), základy morfologického (koncovky podstatných jmen) a syntaktického (shoda p ísudku s holým podm tem) 	<p>Zá í M: Opakování u íva S: Orientace v textu : Podzim s krásami i povinnostmi (3.-23.)</p> <p>íjen M: Nauka o slov S: Pracovní postup : Jak se stal lov k lov kem (24.-39.)</p> <p>Listopad M: Stavba slova S: Porozum ní textu, p íhlá-ka : Kařdý máme svoje doma (40.-57.)</p> <p>Prosinec M: Vyjmenovaná slova Slovní druhy S: Telefonický rozhovor : Zima je tu (58.-77.)</p> <p>Leden M: Vyjmenovaná slova Slovní druhy S: Charakteristika postavy : V dobách knířat, rytí , král , císa (78.-105.)</p> <p>Únor: M: Podstatná jména ó rod, íslo, pád; SKlo ování podstatných jmen st edního rodu S: Vypráv ní podle osnovy z obráz : V dobách knířat, rytí , král , císa (78.-105.)</p> <p>B ezen M: Sklo ování podstatných jmen řenského rodu Slovesa ó osoba, íslo, as S: Vypráv ní : Jaro p ebírá vládu (106.-123.)</p> <p>Duben M: Sklo ování podstatných jmen muřského rodu Slovesa ó asy sloves S: Blahop ání, pozvánka</p>	
JL-5-2-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozli-uje ve slov ko en, ást p íponovou, p edponovou a koncovku 			
JL-5-2-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ur uje slovní druhy plnovýznamových slov a vyuffívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu 			
JL-5-2-04	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozli-uje slova spisovná a jejich nespisovné tvary 			
JL-5-2-05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici ozna uje základ v ty 			
JL-5-2-06	<ul style="list-style-type: none"> ➤ odli-uje v tu jednoduchou a souv tí, vhodn zm ní v tu jednoduchou v souv tí 			
JL-5-2-08	<ul style="list-style-type: none"> ➤ pí-e správn í/y ve slovech po obojetných souhláskách 			
JL-5-2-09	<ul style="list-style-type: none"> ➤ zvládá základní p íklady syntaktického pravopisu 			
JL-5-1-01	<p>fi ák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ te s porozum ním p im en náro né texty potichu i nahlas 			<p>KOMUNIKA NÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ tení ó praktické tení (technika tení, tení pozorné, plynulé, znalost orienta ních prvk v textu); v cné tení (tení jako zdroj informací, tení vyhledávací, klí ová slova) ▪ naslouchání ó praktické naslouchání (zdvo ílé, vyjád ení kontaktu s partnerem); v cné naslouchání (pozorné, soust ed né, aktivní ó zaznamenat sly-ené, reagovat otázkami) ▪ mluvený projev ó základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvo ení hlasu, výslovnost), vyjad ování závislé na komunika ní situaci; komunika ní řánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základ obrazového materiálu; základní komunika ní pravidla (oslovení, zahájení a ukon ení dialogu, st ídání rolí
JL-5-1-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozli-uje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný v k, podstatné informace zaznamenává 			
JL-5-1-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ posuzuje úplnost í neúplnost jednoduchého sd lení 			
JL-5-1-04	<ul style="list-style-type: none"> ➤ reprodukuje obsah p im en slořitého sd lení a zapamatuje si z n j podstatná fakta 			
JL-5-1-05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vede správn í dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku 			
JL-5-1-06	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozpoznává manipulativní komunikaci v reklam 			

<p>JL-5-1-07 JL-5-1-08 JL-5-1-09 JL-5-1-10</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ volí náležitou intonaci, p ízvuk, pauzy a tempo podle svého komunika ního zám ru ➤ rozli-uje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodn ji užíává podle komunika ní situace ➤ pí-e správn po stránce obsahové i formální jednoduché komunika ní flánry ➤ sestaví osnovu vypráv ní a na jejím základ vytvá í krátký mluvený nebo písemný projev s dohrflem ásové posloupnosti 	<p>mluv ího a poslucha e, zdvo ílé vystupování), mimojazykové prost edky e i (mimika, gesta)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ písemný projev o základní hygienické návyky (správné sezení, drflení psacího ná íní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, ítelný a p ehledný písemný projev, formální úprava textu); flánry písemného projevu: adresa, blahop ání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (p íhlá-ka, dotazník), vypravování 	<p>: Tajuplné p íb hy (124.-144.)</p> <p><u>Kv ten</u> M: V ta jednoduchá a souv tí Podm t a p ísudek Shoda podm tu a p ísudeku S: Dopis, p ímá a nep ímá e : Neoby ejné oby ejné p íb hy (146.-165.)</p> <p><u>erven:</u> M: Opakování S: Prázdniny a léto : Kone n prázdniny (166.-186.)</p>
<p>JL-5-3-01 JL-5-3-02 JL-5-3-03 JL-5-3-04</p>	<p><u>fiák</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyjad uje své dojmy z etby a zaznamenává je ➤ voln reprodukuje text podle svých schopností, tvo í vlastní literární text na dané téma ➤ rozli-uje r zné typy um leckých a neum leckých text ➤ p í jednoduchém rozboru literárních text pouíívá elementární literární pojmy 	<p><u>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ poslech literárních text ▪ záítkové tení a naslouchání ▪ tvo ívé innosti s literárním textem o p ednes vhodných literárních text , volná reprodukce p e teného nebo sly-eného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod ▪ základní literární pojmy o literární druhy a flánry: rozpo ítadlo, hádanka, íkanka, báse , pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, tená ; divadelní p edstavení, herec, refisér; ver-, rým, p írovnání 	

Minimální doporu ená úroveň

<p>JL-5-2-06p JL-5-2-08p</p>	<p><u>fiák</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ dohrfuje po ádek slov ve v t , pozná a ur í druhy v t podle postoje mluvího ➤ rozli-uje tvrdé, m kké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis m kkých a tvrdých slabik ➤ ur uje samohlásky a souhlásky 	<p><u>Jazyková výchova:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ hláskosloví o samohlásky, souhlásky, d lení, psaní i/y po m kkých a tvrdých souhláskách, výslovnost krátkých a dlouhých samohlásek ▪ slovo o len ní na hlásky a slabiky, slova stejného a opa ného významu ▪ psaní a výslovnost slov se skupinami d -t -n -b -p -v -m ▪ v ta o druhy v t, tvo ení v t ▪ intonace, p ízvuk, správná modulace v ty ▪ tvorba jednoduchých jazykových projev ▪ tvorba otázek a odpov dí 	<p><u>Zá í</u> opakování u íva velká malá písmena : - správné dýchání, intonace, slabiky otev ené (slova typu les) S: Prázdninové záítky, Podzimní úroda</p>
<p>JL-5-1-05p, JL-5-1-10p</p>	<p><u>fiák</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vypráví vlastní záítky, jednoduchý p íb h podle p e tené p edlohy nebo ilustrací a domluví se v 	<p><u>Komunika ní a slohová výchova:</u></p>	<p><u>íjen</u> v ta oznamovací psaní velkých písmen : slova dvou, troj slabí ná, zm na rytmu, orientace v textu S: Dary p írody, Zm ny v p írod</p> <p><u>Listopad</u> v ta tážací, rozkazovací</p>

<p>JL-5-1-05p JL-5-1-07p JL-5-1-09p JL-5-1-09p JL-5-1-09p JL-5-1-09p JL-5-1-09p ó</p>	<p>b fných situacích ➤ má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjad ování ➤ v mluveném projevu volí správnou intonaci, p ízvuk, pauzy a tempo e i ➤ popí-e jednoduché p edm ty, innosti a d je ➤ opisuje a p episuje jednoduché texty ➤ pí-e správn a p ehledn jednoduchá sd lení ➤ pí-e iteln a úpravn , dodrfluje mezery mezi slovy ➤ ovládá h lkové písmo ➤ tvo í otázky a odpovídá na n</p>	<p><u>tení:</u> ■ nácvik orientace v teném textu ■ výslovnost ■ tení krátkých text s porozum ním ■ d raz na správnou výslovnost ■ tiché tení orientace ve teném textu ■ správný slovní p ízvuk, intonace</p> <p><u>Mluvený projev:</u> ■ popis obrázku, vypravování vlastních zážitk ■ p ízvuk, intonace ■ nácvik dialogu (rozhovor ve dvojici na ur ité téma, st ídání rolí mluv ího a poslucha e) ■ rozvoj slovní zásoby ■ pozornost vadám e i ■ reprodukce jednoduchého textu ■ popis jednoduchého p edm tu, innosti</p> <p><u>Psaní:</u> ■ zp esn ní tvar písmen a íslíc (sklon písma, velikost, správné spojování, -tíhlost písmen, pom r vý-ky písmen) ■ úprava (nadpis, okraje, odstavce, datum) ■ opis a p epis slov a jednoduchého textu ■ psaní vlastních jmen podle nápo v di ■ forma spole enského styku (adresa) ■ psaní krátkých v t podle nápo v di (za átek a konec v ty) ■ malá, velká písmena</p>	<p>: slova typu kráva, p edlofková vazba S: správné chování, nemoc, náv-t va léka e</p> <p><u>Prosinec</u> slovo, význam slov slova podobného a opa ného významu slova nad azená slova spisovná a nespisovná : slova se slabikami uzav enými a otev enými, hlavní postavy v pohádce S: vánoce, zvyky, tradice, novoro enka</p> <p><u>Leden</u> po ádek slov ve v t opakování u iva pololetní písemná práce, klasifikace : odstra ování zám n zrakov podobných písmen S: Ví-co je les?, Zima</p> <p><u>Únor</u> slabika, hlásky, písmena : shluky souhlásek na za átku slova : pojmy kniha, noviny, asopis, ilustrace, text S: Zimní sporty (druhy a bezpe nost)</p>
<p>JL-5-3-01p, JL-5-3-02p JL-5-3-01p, JL-5-3-02p JL-5-3-04p - -</p>	<p>fiák ➤ dramatizuje jednoduchý p íb h ➤ vypráví d j zhlédnutého filmového nebo divadelního p edstavení podle daných otázek ➤ rozli-uje prózu a ver-e ➤ rozli-uje pohádkové prost edí od reálného ➤ ovládá tiché tení a orientuje se ve teném textu</p>	<p><u>Literární výchova:</u> ■ základní orientace v pojmu kniha, noviny, asopis, spisovatel, básník ■ tení pohádek a jednoduchý popis hlavních postav, rozli-ení místa, asu a d je, uv dom ní si vzájemných souvislostí (formou otázek a odpov dí) ■ dramatizace na dané téma (dle p e tené pohádky apod.) ■ upev ování pravidel chování p i divadelních p edstaveních</p>	<p><u>B ezen</u> samohlásky: dodrfování délky, psaní ú, , u. Dvojhlásky ou, au, eu. : tení r zných slov se zav enou souhláskou S: roz-i ování slovní zásoby S: Jaro</p> <p><u>Duben</u> souhlásky: rozd lení, sluchová analýza, diferenciacie souhlásky tvrdé, psaní y, ý. : procvi ování obtížných souhláskových skupin S: tvo ení otázek a odpov dí S: Zví ata kolem nás</p>

			<p><u>Kv ten</u> sohlásky m kké zraková a sluchová diferenciacie psaní i, í : tení krátkých v t, tení p edlofek S: M sto a vesnice S: Rok v p írod S: Ro ní období</p> <p><u>erven</u> sohlásky obojetné opakování u íva shrnutí záv re ná písemná práce klasifikace : tení obtífných slov, oblíbené knihy S: Letní sporty, Prázdniny, bezpe nost</p>
--	--	--	---

Poufíté u ebnice:

- eský jazyk 4, u ebnice pro 4. ro ník vytvo ená v souladu s RVP ZV, Doleřalová Alena Bára Mgr., Nová -kola, s.r.o., Brno, 2014, ISBN 978-80-7289-611-0
- ítanka pro 4. ro ník, Kozlová Marie Mgr., Nová -kola s.r.o., Brno, 2015, ISBN: 978-80-7289-689-9
- eský jazyk 4 pro tvrtý ro ník zvlá-tní -koly, Perřelová Vít zslava Mgr., Smi ková Libu-e Mgr., vydala Septima, Praha 1995
- ítanka pro 4. ro ník zvlá-tní -koly, Gebhardová Vladimíra a Vitvarová Ji ina, vydala Parta, Praha 2003, ISBN 80-7320-028-7

5. 1. 5. eský jazyk: 5. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
JL-5-2-01	fiák: ➤ porovává významy slov, zvlá-t slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	JAZYKOVÁ VÝCHOVA ▪ Zvuková stránka jazyka ó sluchové rozli-ení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé e i (tempo, intonace, p ízvuk)	Zá í M:Opakování u íva S:Vypráv ní :S podzimem do -koly (3. ó 23.)
JL-5-2-02	➤ rozli-uje ve slov ko en, ást p íponovou, p edponovou a koncovku	▪ slovní zásoba a tvo ení slov ó význam slov; stavba slova, tvo ení slov ó zdvojené souhlásky, p edpony s-, z-, vz-, souhláskové skupiny, skupiny b /bje, v /vje, p , m /mn	íjen M: Stavba slova S: Popis p edm tu, reklama : Jsme sou ástí vesmíru (24. ó 37.)
JL-5-2-03	➤ ur uje slovní druhy plnovýznamových slov a vyufívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	▪ tvarosloví ó slovní druhy, tvary slov ó podstatná jména, p ídavná jména, íslovky, zájmena	Listopad M: Stavba slova; Vyjmenovaná slova S:Vzkaz, pozvánka, zpráva : Místo, kde flijeme (38. ó 51.)
JL-5-2-04	➤ rozli-uje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	▪ skladba ó v ta jednoduchá a souv tí, základní v tné leny ó podm t vyjád ený, nevyjád ený, n kolikanásobný	Prosinec M: Vyjmenovaná slova Slovní druhy S: Telefonický rozhovor :Vláda zimy (52. ó 67.)
JL-5-2-05	➤ vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici ozna uje základ v ty	▪ pravopis ó lexikální (vyjmenovaná slova, slova k nim p íbuzná), základy morfologického (koncovky podstatných a p ídavných jmen tvrdých a m kkých), syntaktického (shoda p ísudku s podm tem)	Leden M:Podstatná jména S: Rozvoj fantazie, porozum ní textu, rozhovor : Cesty pohádek, bajek a bájí (70.-91.)
JL-5-2-06	➤ odli-uje v tu jednoduchou a souv tí, vhodn zm ní v tu jednoduchou v souv tí	KOMUNIKÁ NÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA ▪ tení ó praktické tení (technika tení, tení pozorné, plynulé, znalost orienta ních prvk v textu); v cné tení (tení jako zdroj informací, tení vyhledávací, klí ová slova)	Únor: M: P ídavná jména S: Osnova vypráv ní :Byly asy, byly (92.-108.)
JL-5-2-07	➤ uflívá vhodných spojovacích výraz , podle pot eby projevu je obm uje	▪ naslouchání ó praktické naslouchání (zdvo ílé, vyjád ení kontaktu s partnerem); v cné naslouchání (pozorné, soust ed né, aktivní ó zaznamenat sly-ené, reagovat otázkami)	B ezen
JL-5-2-08	➤ pí-e správn í/y ve slovech po obojetných souhláskách	▪ mluvený projev ó základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvo ení hlasu, výslovnost),	
JL-5-2-09	➤ zvládá základní p íklady syntaktického pravopisu		
JL-5-1-01	fiák ➤ te s porozum ní m p im en náro né texty potichu i nahlas		
JL-5-1-02	➤ rozli-uje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný v k, podstatné informace zaznamenává		
JL-5-1-03	➤ posuzuje úplnost í neúplnost jednoduchého sd lení		
JL-5-1-04	➤ reprodukuje obsah p im en sloflitého sd lení a zapamatuje si z n j podstatná fakta		

<p>JL-5-1-05</p> <p>JL-5-1-06</p> <p>JL-5-1-07</p> <p>JL-5-1-08</p> <p>JL-5-1-09</p> <p>JL-5-1-10</p> <p>JL-5-3-01</p> <p>JL-5-3-02</p> <p>JL-5-3-03</p> <p>JL-5-3-04</p>	<p>➤ vede správn dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</p> <p>➤ rozpoznává manipulativní komunikaci v reklam</p> <p>➤ volí náležitou intonaci, p ízvuk, pauzy a tempo podle svého komunika ního zám ru</p> <p>➤ rozli-uje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodn ji ufvívá podle komunika ní situace</p> <p>➤ pí-e správn po stránce obsahové i formální jednoduché komunika ní flánry</p> <p>➤ sestaví osnovu vypráv ní a na jejím základ vytvá í krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením asové posloupnosti</p> <p>fiák</p> <p>➤ vyjad uje své dojmy z etby a zaznamenává je</p> <p>➤ voln reprodukuje text podle svých schopností, tvo í vlastní literární text na dané téma</p> <p>➤ rozli-uje r zné typy um leckých a neum leckých text</p> <p>➤ p i jednoduchém rozboru literárních text poufvívá elementární literární pojmy</p>	<p>vyjad ování závislé na komunika ní situaci; komunika ní flánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základ obrazového materiálu; základní komunika ní pravidla (oslovení, zahájení a ukon ení dialogu, st ídání rolí mluv ího a poslucha e, zdvo ílé vystupování), mimojazykové prost edky e i (mimika, gesta)</p> <p>▪ písemný projev ó základní hygienické návyky (správné sezení, drflení psacího ná íní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, ítelný a p ehledný písemný projev, formální úprava textu); flánry písemného projevu: adresa, blahop ání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (p íhlá-ka, dotazník), vypravování</p> <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <p>▪ poslech literárních text</p> <p>▪ záfítkové tení a naslouchání</p> <p>▪ tvo ívé innosti s literárním textem ó p ednes vhodných literárních text , volná reprodukce p e teného nebo sly-eného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p> <p>▪ základní literární pojmy ó literární druhy a flánry: rozpo ítadlo, hádanka, íkanka, báse , pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, tená ; divadelní p edstavení, herec, reflešér; ver-, rým, p írovnání</p>	<p>M: Slovesa ó osoba, íslo, as, zp sob</p> <p>S: Vypráv ní (volba povolání), dopis :Jarní zvyky, tradice a svátky (110. ó 120.)</p> <p>Duben</p> <p>M: Zájmena, íslovky, p íslovce</p> <p>S: Popis pracovního postupu : Jejich velí enstva kluci a holky (124. ó 150.)</p> <p>Kv ten</p> <p>M: Stavba v ty ó v tné leny, shoda podm tu s p ísudkem (n kolikanásobným stejného a r zného rodu). V ta jednoduchá a souv tí</p> <p>S: Po-tovní poukázka : Cesty za dobrodrufstvím (152.-170.)</p> <p>erven:</p> <p>M: P ímá e , Opakování</p> <p>S: Vypráv ní podle obrázkové osnovy : Prázdniny na obzoru (172.-188.)</p>
<p>Minimální doporu ená úrove</p>			
<p>JL-5-2-03p</p> <p>JL-5-2-06p</p> <p>JL-5-2-08p</p> <p>-</p>	<p>fiák</p> <p>➤ pozná podstatná jména a slovesa</p> <p>➤ dodrfluje po ádek slov ve v t , pozná a ur í druhy v t podle postoje mluv ího</p> <p>➤ rozli-uje tvrdé, m kké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis m kkých a tvrdých slabik</p> <p>➤ ur uje samohlásky a souhlásky</p>	<p>Jazyková výchova:</p> <p>▪ hláskosloví ó výslovnost a psaní zn lých a neznlých souhlásek na konci a uvnit slova</p> <p>▪ upev ování psaní í/y po tvrdých a m kkých souhláskách</p> <p>▪ vyjmenovaná slova a slova p íbuzná po souhláskách B, L, M</p>	<p>Zá í</p> <p>Mluvnice</p> <p>Co ufl umíme</p> <p>Slova s d ó t ó n , b ó p ó v - m</p> <p>Sloh</p> <p>Popletená p ísloví</p> <p>Dopl v ty, pí-v ty jinak</p> <p>tení</p>

<p>- - - JL-5-1-05p, JL-5-1-10p JL-5-1-05p JL-5-1-07p JL-5-1-09p JL-5-1-09p JL-5-1-09p JL-5-1-09p JL-5-1-09p - -</p>	<p>➤se adí slova podle abecedy ➤správn vyslovuje a pí-e slova se skupinami hlásek d -t -n -b -p -v -m ➤správn vyslovuje a pí-e zn lé a nezn lé souhlásky</p> <p>fiák ➤vypráví vlastní zážitky, jednoduchý p íb h podle p e tené p edlohy nebo ilustrací a domluví se v b ílných situacích ➤má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjad ování ➤v mluveném projevu volí správnou intonaci, p ízvuk, pauzy a tempo e i ➤popí-e jednoduché p edm ty, innosti a d je ➤opisuje a p episuje jednoduché texty ➤pí-e správn a p ehledn jednoduchá sd lení ➤pí-e íiteln a úpravn , dodrfluje mezery mezi slovy ➤ovládá h lkové písmo ➤tvo í otázky a odpovídá na n</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ pravopis a výslovnost:d -t -n -b -p -v -m ▪ abeceda - azení slov podle abecedy, orientace v abecedn ázených seznamech ▪ tvarosloví ó druhy slov: - podstatná jména (vyhledávání a ur ování rodu a ísla) - vlastní jména - slovesa ó vyhledávání v textu ▪ v ta ó druhy v t, po ádek slov ve v t (procvi ování) <p><u>Komunika ní a slohová výchova:</u> <u>tení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ plynulé tení textu se správnou intonací ▪ tiché tení ▪ orientace ve teném textu ▪ reprodukce teného textu ▪ v tný p ízvuk <p><u>Mluvený projev:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ upevn ní základních technik spole enského styku - oslovení, prosba, omluva, vzkaz, blahop ání, adresa (základní údaje o sob a své rodin) ▪ rozhovor, dialog (zahájení a ukon ení, um ní naslouchat, respekt k názoru druhých) ▪ modulace, intonace, tempo e i ▪ dodrfování pravidel spole enského chování (zdvo ílé vystupování) ▪ výslovnost p edlofkové vazby ▪ tvo ení v t na daná slova ▪ tvo ení otázek a odpov dí ▪ slovní p ízvuk ▪ upev ování neverbální komunikace (mimika, gesta) ▪ krátké vypravování vlastních zážitk , reprodukce textu, vypráv ní podle obrázk ▪ popis p edm tu, innosti i d je 	<p>ítanka str. 3. ó 9</p> <p><u>íjen</u> <i>Mluvnice</i> Slova s b, p. Slova s d, t <i>Sloh</i> Pohádka šO Budulínkoviõ ó odpov dí na otázky. Oslava narozenin ó otázka x odpov dí Blahop ání k narozeninám <i>tení</i> ítanka str. 10 ó 12, 18 ó 19</p> <p><u>Listopad</u> <i>Mluvnice</i> Slova s d, t. Slova s h, ch. <i>Sloh</i> Dopl ování v t.Co d lá-celý den. <i>tení</i> ítanka str. 13 ó 17, 20 ó 22.</p> <p><u>Prosinec</u> <i>Mluvnice</i> Slova s v, f. Slova se z, s, fl, r. <i>Sloh</i> Nový fiák ve t íd . Dopis. Pozdravy. <i>tení</i> ítanka str. 23 ó 25</p> <p><u>Leden</u> <i>Mluvnice</i> Abeceda Pololetní písemná práce <i>Sloh</i> Náv-t va léka e. Obálka. Pohled. <i>tení</i> ítanka str. 26 ó 28, 44 - 47</p> <p><u>Únor</u> <i>Mluvnice</i> Jak vyslovujeme a pí-eme výrazy s p edlofkami <i>Sloh</i> Pofkádání, Rozlou ení <i>tení</i> ítanka str. 29 ó 33, 48 ó 50</p>
---	--	--	---

<p>JL-5-3-01p, JL-5-3-02p JL-5-3-01p, JL-5-3-02p JL-5-3-02p JL-5-3-02p JL-5-3-02p JL-5-3-04p -</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤dramatizuje jednoduchý příběh ➤vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek ➤čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy ➤určí v psaném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti ➤rozlišuje prózu a verš - rozlišuje pohádkové prostředí od reálného ➤ovládá tiché čtení a orientuje se ve psaném textu 	<p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ opis psacího a psaní jednoduchého textu ▪ psaní krátkých vět podle nápisů ▪ opakování a zdokonalení probraných tvarů písmen ▪ plynulé psaní ▪ psaní vlastních jmen ▪ zvýšení psací rychlosti ▪ dodržování sklonu ▪ dodržování úpravy (nadpis, okraje, vzdálenost mezi písmeny a slovy) <p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ četba delšího textu s porozuměním ▪ soustředný poslech předčteného textu ▪ Porozumění textu, hlavní myšlenka, hlavní postavy a její vlastnosti ▪ Básně, povídka, povíčka, spisovatel, básník, básně, kniha, knihovna ▪ Přenesení básně dle vlastního výběru z paměti ▪ poznání hlavní postavy, její vlastnosti atd. ▪ reprodukce a dramatizace podle jednoduché osnovy ▪ návštěva divadelního představení ▪ upevnění pravidel chování při kulturních akcích ▪ sledování doporučených TV a rozhlasových pořadů 	<p>Březen Mluvnice Psaní i, í, y, ý po obojet. souhl. o B Sloh Ztratili se přátelé, Poznání-pohádka, Vyprávění <i>tení</i> úvanka str. 34 a 35, 56 - 59</p> <p>Duben Mluvnice Psaní i, í, y, ý po obojet. souhl. o L Sloh Otázka a odpověď, Doplnění neúplnou pohádku. <i>tení</i> úvanka str. 36 a 38, 60 - 62</p> <p>Květen Mluvnice Psaní i, í, y, ý po obojet. souhl. o M Vlastní jména, podstatná jména Slovesa Sloh Orientace v telefonním seznamu, Telefonování, Popletená pohádka <i>tení</i> úvanka str. 39 a 41, 51 - 56</p> <p>červen Mluvnice Závěrečné opakování učiva Závěrečná písemná práce Sloh Umí-li správně telefonovat. Co bude dělat o prázdninách <i>tení</i> úvanka str. 42 - 43</p>
--	--	--	--

Použitá literatura

Český jazyk 5 učebnice pro 5. ročník vytvořena v souladu s RVP ZV, Doležalová Alena Bára Mgr., Nová Ves - Kola, s.r.o., Brno, 2015, ISBN 978-80-7289-713-1
 úvanka pro 5. ročník Vhodná pro děti se SVP, Kozlová, Marie Mgr., Jirůvková Miluše Mgr., Nová Ves - Kola s.r.o., Brno 2013, ISBN 978-80-7289-538-0
 český jazyk 5, Borejová Stanislava, vydala Septima, Praha 2004, ISBN 80-7216196-2
 úvanka pro 5. ročník základní školy a základní školy praktické, Gebhardová Vladimíra, vydala Parta, Praha 2007, ISBN 80-7320-096-1

5. 1. 6. eský jazyk: 6. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
JL-9-2-01 JL-9-2-02 JL-9-2-03 JL-9-2-04 JL-9-2-05 JL-9-2-06 JL-9-2-07 JL-9-2-08	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ spisovn vyslovuje eská a b fln uflívaná cizí slova ➤ rozli-uje a p íklady v textu dokládá nejd leflit j-í zp soby obohacování slovní zásoby a zásady tvo ení eských slov, rozpoznává p enesená pojmenování, zvlá-t ve frazémeh ➤ samostatn pracuje s Pravidly eského pravopisu, se Slovníkem spisovné e-tiny a s dal-ími slovníky a p íru kami ➤ správn t ídí slovní druhy, tvo í spisovné tvary slov a v dom jích pouflívá ve vhodné komunika ní situaci ➤ vyuflívá znalostí o jazykové norm p i tvorb vhodných jazykových projev podle komunika ní situace ➤ rozli-uje významové vztahy gramatických jednotek ve v t a v souv tí ➤ v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve v t jednoduché i souv tí ➤ rozli-uje spisovný jazyk, ná e í a obecnou e-tinu a zd vodní jejich uflití 	<p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková podoba jazyka ó zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé e i (p ízvuk slovní a v tný), intonace, len ní souvislé e i (pauzy, frázování) ▪ slovní zásoba a tvo ení slov ó slovní zásoba a její jednotky, slohové rozvrstvení slovní zásoby, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, zp soby tvo ení slov ▪ tvarosloví ó slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov ▪ skladba ó výpov a v ta, stavba v ty, po ádek slov ve v t , rozvíjející v tné leny, souv tí, p ímá a nep ímá e , stavba textu ▪ pravopis ó lexikální, morfologický, syntaktický ▪ obecné pou ení o jazyce ó e-tina (jazyk národní, jazyk mate ský), skupiny jazyk (slovanské ó p edev-ím sloven-tina ó a jiné, jazyky men-inové), rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prost edky), jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a e i, p vod a základy vývoje e-tiny, jazykové p íru ky) 	<p>Zá í M:Zvuková stránka jazyka S:Vypravování : ítanká str. 4-19</p> <p>íjen M:Tvo ení slov S:Popis p edm tu : ítanká str. 20-35</p> <p>Listopad M:Pravopis slova S:Popis osoby : ítanká str. 36-51</p> <p>Prosinec M:Podstatná jména S:Popis d jový : ítanká str. 52-64</p> <p>Leden M:P ídavná jména S:Popis pracovního postupu : ítanká str. 65-80</p> <p>Únor: M:Zájmena S:Popis a vypravování : ítanká str. 81-9</p> <p>B ezen M: íslovky S:Práce s informacemi : ítanká str. 96-110</p> <p>Duben M:Slovesa S:Výpisky a výtah : ítanká str. 111-127</p> <p>Kv ten M:Základní v tné leny</p>
JL-9-1-01 JL-9-1-02 JL-9-1-03 JL-9-1-04 JL-9-1-05	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ odli-uje ve teném nebo sly-eném textu fakta od názor a hodnocení, ov uje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informa ními zdroji ➤ rozli-uje subjektivní a objektivní sd lení a komunika ní zám r partnera v hovoru ➤ rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj ➤ dorozumívá se kultivovan , výstifln , jazykovými prost edky vhodnými pro danou komunika ní situaci ➤ odli-uje spisovný a nespisovný projev a vhodn uflívá spisovné jazykové prost edky vzhledem ke svému 	<p>KOMUNIKA NÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ tení ó praktické (pozorné, p ím en rychlé, znalost orienta ních prv k v textu), v cné (studijní, tení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící), profítkové ▪ naslouchání ó praktické (výchova k empatii, podn t k jednání), v cné (soust ed né, aktivní), kritické (objektivní a subjektivní sd lení, komunika ní zám r mluv ího, manipulativní p sobení projevu, zvukové prost edky souvislého projevu a prost edky 	

<p>JL-9-1-06</p> <p>JL-9-1-07</p> <p>JL-9-1-08</p> <p>JL-9-1-09</p> <p>JL-9-1-10</p>	<p>komunika nímu zám ru</p> <p>➤ v mluveném projevu p ípraveném i improvizovaném vhodn uflívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prost edk e i</p> <p>➤ zapojuje se do diskuse, ídí ji a vyuffívá zásad komunikace a pravidel dialogu</p> <p>➤ vyuffívá základy studijního tení ó vyhledá klí ová slova, formuluje hlavní my-lenky textu, vytvo í otázky a stru né poznámky, výpisky nebo výtah z p e teného textu; samostatn p ípraví a s oporou o text p ednese referát</p> <p>➤ uspo ádá informace v textu s ohledem na jeho ú el, vytvo í koherentní text s dodrflováním pravidel meziv tného navazování</p> <p>➤ vyuffívá poznatk o jazyce a stylu ke gramaticky i v cn správnému písemnému projevu a k tvo ívé práci s textem nebo i k vlastnímu tvo ívému psaní na základ svých dispozic a osobních zájm</p>	<p>mimojazykové), záflitkové</p> <p>▪ mluvený projev ó zásady dorozumívání (komunika ní normy, základní mluvené flánry podle komunika ní situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prost edky nonverbální a paralingvální); komunika ní flánry: p ípravený i nep ípravený projev na základ poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuse</p> <p>▪ písemný projev ó na základ poznatk o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a flánrech; vyjád ení postoje ke sd lovanému obsahu, vlastní tvo ívé psaní (komunika ní flánry: výpisek, fládost, soukromý a ú ední dopis, objednávka, teze, strukturovaný flivotopis, pozvánka, charakteristika, subjektivn zabarvený popis, výklad, úvaha)</p>	<p>S: Encyklopedická hesla : ítanká str. 128-141</p> <p>erven:</p> <p>M:V ta jednoduchá , souv tí</p> <p>S:Reklamní a propaga ní texty : ítanká str. 142-150</p>
<p>JL-9-3-01</p> <p>JL-9-3-02</p> <p>JL-9-3-03</p> <p>JL-9-3-04</p> <p>JL-9-3-05</p> <p>JL-9-3-06</p> <p>JL-9-3-07</p> <p>JL-9-3-08</p> <p>JL-9-3-09</p>	<p>flák</p> <p>➤ ucelen reprodukuje p e tený text, jednodu-e popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p> <p>➤ rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</p> <p>➤ formuluje ústn í písemn dojmy ze své etby, náv-t vy divadelního nebo filmového p edstavení a názory na um lecké dílo</p> <p>➤ tvo í vlastní literární text podle svých schopností a na základ osvojených znalostí základ literární teorie</p> <p>➤ rozli-uje literaturu hodnotnou a konzumní, sv j názor doloflí argumenty</p> <p>➤ rozli-uje základní literární druhy a flánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné p edstavitele</p> <p>➤ uvádí základní literární sm ry a jejich významné p edstavitele v eské a sv tové literatu e</p> <p>➤ porovnává r zná ztvárn ní téhofl nám tu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</p> <p>➤ vyhledává informace v r zných typech katalog , v knihovn í v dal-ích informa ních zdrojích</p>	<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <p>▪ tvo ívé inností s literárním textem ó p ednes vhodných literárních text , volná reprodukce p e teného nebo sly-eného textu, záznam a reprodukce hlavních my-lenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytvá ení vlastních text , vlastní výtvarný doprovod k literárním text m</p> <p>▪ zp soby interpretace literárních a jiných d l</p> <p>▪ základy literární teorie a historie ó struktura literárního díla (nám t a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního p íb hu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prost edky poezie: rým, rytmus; volný ver-), literatura um lecká a v cná (populárn -nau ná, literatura faktu, publicistické flánry)</p> <p>▪ literární druhy a flánry ó poezie, próza, drama, flánry lyrické, epické, dramatické v prom nách asu ó hlavní vývojová období národní a sv tové literatury, typické flánry a jejich p edstavitelé</p>	

Minimální doporučená úroveň

<p>JL-9-2-03p JL-9-2-04p</p> <p>JL-9-2-04p, JL-9-2-05p JL-9-2-06p JL-9-2-07p JL-9-2-07p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ orientuje se v Pravidlech českého pravopisu ➤ pozná a určí slovní druhy; sklo uje podstatná jména a pídavná jména; pozná osobní zájmena; asuje slovesa ➤ rozli-uje spisovný a nespisovný jazyk 	<p>Jazyková výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ nauka o slov ó slova nad azená, pod azená a sou adná ▪ tvarosloví ó vyjmenovaná slova a slova p íbuzná (P,S,V,Z) ▪ slovní druhy - podstatná jména (rod, íslo, flivotnost a neflivotnost u podst.jmen rodu muflského), slovesa (osoba, íslo, as, asování sloves v p ítomném ase), osobní zájmena 	<p>Zá í Mluvnice Opakování a prohlubování u íva Druhy v t Hlásky-rozd lení Slabiky Sloh Vypravování podle obr. osnovy, tvo ení v t, synonyma, antonyma ó Vzpomínky na prázdniny, V lese Popis prac. postupu ó Papírový drak tení Str. 3 ó 6 íjen Mluvnice Vyjmenovaná slova b, l, Sloh Vyb r z odpov dí ó test ó Jste po ádní a ístotní? Zásady spole enského chování, bajka a její význam ó lov k mezi lidmi Popis místnosti ó Na-e t ída tení Str.7 ó 15 Listopad Mluvnice Vyjmenovaná slova m, p Sloh Popis podle osnovy, tvo ení v t ó D m, ve kterém bydlím Vypravování ó Jak doma pomáhám Dramatizace vypravování ó Na cestách tení Str.16 ó 19 Prosinec Mluvnice Vyjmenovaná slova po s Pr b flné opak. u íva-abeceda, pravopis, vlastní jména Sloh Zásady spole enského chování, dramatizace ó Jedeme na náv-t vu Dramatizace, popis ó V obchodním dom Vypravování, tradice ó Vánoce tení Str.20 ó 24 Leden Mluvnice Vyjmenovaná slova po v Úpev ování pravopisu v-ech vyjm. slov Tvarosloví Podstatná jména Sloh Sestavení p ání ó Novoro ní p ání Vypravování, dramatizace, e-ení hádanek ó Postavy z pohádek Tvorba vlastního p íb hu, et zové vypravování ó Máme rádi pohádky tení Str.26 ó 28 Únor Mluvnice Opak. a upev ování vyjmenovaných slov</p>
<p>JL-9-1-01p, JL-9-1-08p JL-9-1-04p, JL-9-1-05p</p> <p>JL-9-1-09p, JL-9-1-10p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ te plynule s porozum ním; reprodukuje text ➤ komunikuje v b flných situacích, v komunikaci ve -kole uflívá spisovný jazyk ➤ pí-e b flné písemnosti; podle p edlohy sestaví vlastní flivotopis a napí-e fládost; popí-e d je, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle p edem p ípravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemn zpracuje zadané téma 	<p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ práce s textem ó charakteristika d je a jednotlivých postav p íb hu ▪ poslech a reprodukce ó soust ed ný poslech, reprodukce p e teného, recitace, dramatizace, tená ský záflitek vyjád ený vlastní kresbou ▪ sledování televizních po ad , náv-t va divadelního p edstavení ó vypráv ní shlednutého p íb hu 	
<p>JL-9-3-01p</p> <p>JL-9-3-03p</p> <p>JL-9-3-06p JL-9-3-09p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní my-lenku ➤ ústn formuluje dojmy z etby, divadelního nebo filmového p edstavení ➤ rozezná základní literární druhy a flánry ➤ dokáfle vyhledat pot ebné informace v oblasti literatury ➤ má pozitivní vztah k literatu e 	<p>Komunika ní a slohová výchova:</p> <p>tení:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prohlubování tená ských dovedností (tení v t s p írozenou intonací a p ízvukem, tiché tení s porozum ním), ▪ reprodukce p e teného textu <p>Mluvený projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zásady dorozumívání - zásady kultivovaného projevu, formulace otázek a 	

		<p>odpov dí, nahrazování slov slovy podobného významu, srozumitelnost sd leného, pochopení obsahu jednoduchého sd lení,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy společenského styku ó jednoduchá fládost, omluva ▪ popis ▪ vypráv ní <p><u>Písemný projev:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ korespondence ó psaní adresy, jednoduchého sd lení ▪ vypln ní jednoduchého dotazníku ▪ poufívání Pravidel eského pravopisu 	<p>Vyjmenovaná slova po z</p> <p>Sloh P írovnání ó S ím si rádi hrajeme Otázky, odpov dí ó Umíte se u ít? Popis jamí p írody, dopl ování správných výraz do textu ó A je tu zase jaro tení Str.29 ó 33</p> <p>B ezen Mluvnice Tvarosloví ó pod. jm., tvary</p> <p>Sloh azení v t podle d jové souslednosti, hádanky ó Jarní práce na zahrad Náv-t va knihovny, význam knih óKníflka, m j dobrý kamarád Velíkono ní tradice, sestavení p íb hu dle osnovy ó Svátky jara tení Str.35 ó 37</p> <p>Duben Mluvnice Slovesa, tvary, asování - koncovky sloves</p> <p>Sloh Adresa ó forma - Dopisní obálka Dopis, Blahop ání ó úprava, ásti, obsah, odesílatel, adresát tení Str. 39 ó 42</p> <p>Kv ten Mluvnice asování sloves, obtíflná slovesa být, být, mýt, mítí</p> <p>Sloh Ústní a písemný popis ó Ná-byt Zásady společenského chování, zdvo ílostní fráze, dramtizace ó Umí-být zdvo ílý Roz-í ování slovní zásoby, tvorba slov, synonyma, antonyma ó Hrajeme si se slovy tení Str.43 ó 50</p> <p>erven Mluvnice Opakování a prohlubování u íva</p> <p>Sloh Otázky, odpov dí, bezpečnost p í cestování, dramtizace ó Plánujeme -kolní výlet. tení Str. 55 ó 61</p>
--	--	---	---

Poufíté u ebnice:

eský jazyk 6, Ho-nová E., SPN, Praha 2012, ISBN 80-7235-331-4

ítanka 6, Janá ková Z., nakladatelství Nová -kola Brno 2013,ISBN 978-80-87591-37-6

5. 1.7. eský jazyk: 7. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
JL-9-2-01	fiák: ➤ spisovn vyslovuje eská a b fn uflívaná cizí slova	JAZYKOVÁ VÝCHOVA ▪ zvuková podoba jazyka ó zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé e i (p ízvuk slovní a v tný), intonace, len ní souvislé e i (pauzy, frázování)	Zá í M: Podstatná jména, p ídavná jména S: Vypravování : ítanká str. 3-17
JL-9-2-02	➤ rozli-uje a p íklady v textu dokládá nejd leflit j-í zp soby obohacování slovní zásoby a zásady tvo ení eských slov, rozpoznává p enesená pojmenování, zvlá-t ve frázemech	▪ slovní zásoba a tvo ení slov ó slovní zásoba a její jednotky, slohové rozvrstvení slovní zásoby, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, zp soby tvo ení slov	íjen M: Zájmena, íslovky S: Popis : ítanká str. 18-3
JL-9-2-03	➤ samostatn pracuje s Pravidly eského pravopisu, se Slovníkem spisovné e-tiny a s dal-ími slovníky a p íru kami	▪ tvarosloví ó slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov	Listopad M: Slovesa, p íslovce S: Návodý pracovního postupu : ítanká str. 34-51
JL-9-2-04	➤ správn t ídí slovní druhy, tvo í spisovné tvary slov a v dom jích pouflívá ve vhodné komunika ní situaci	▪ skladba ó výpov a v ta, stavba v ty, po ádek slov ve v t , rozvíjející v tné leny, souv tí, p ímá a nep ímá e , stavba textu	Prosinec M: Význam slov S: Um lecký popis : ítanká str. 52-67
JL-9-2-05	➤ vyuflívá znalostí o jazykové norm p i tvorb vhodných jazykových projev podle komunika ní situace	▪ pravopis ó lexikální, morfologický, syntaktický	Leden M: Slovní zásoba a tvo eno slov S: Popis osoby a charakteristika : ítanká str. 68-86
JL-9-2-06	➤ rozli-uje významové vztahy gramatických jednotek ve v t a v souv tí	▪ obecné pou ení o jazyce ó e-tina (jazyk národní, jazyk mate ský), skupiny jazyk (slovanské ó p edev-ím sloven-tina ó a jiné, jazyky men-inové), rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prost edky), jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a e i, p vod a základy vývoje e-tiny, jazykové p íru ky)	
JL-9-2-07	➤ v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtovorný, morfologický i syntaktický ve v t jednoduché i souv tí		
JL-9-2-08	➤ rozli-uje spisovný jazyk, ná e í a obecnou e-tinu a zd vodní jejich uflití		
JL-9-1-01	fiák ➤ odli-uje ve teném nebo sly-eném textu fakta od názor a hodnocení, ov uje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informa ními zdroji	KOMUNIKA NÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA ▪ tení ó praktické (pozorné, p im en rychlé, znalost orienta ních prvku v textu), v cné (studijní, tení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící), proflitkové	Únor: M: V ty s podm tem a bez podm tu S: fiivotopis : ítanká str. 87-100
JL-9-1-02	➤ rozli-uje subjektivní a objektivní sd lení a komunika ní zám r partnera v hovoru	▪ naslouchání ó praktické (výchova k empatii, podn t k jednání), v cné (soust ed né, aktivní), kritické (objektivní a subjektivní sd lení, komunika ní zám r mluv ího, manipulativní p sobení projevu, zvukové prost edky	B ezen M: Podm t a p ísudek S: Souvislý fiivotopis : ítanká str. 101-114
JL-9-1-03	➤ rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Duben M: P edm t S: Strukturovaný fiivotopis : ítanká str. 115-131
JL-9-1-03	➤ dorozumívá se kultivovan , výstifn ,		

<p>JL-9-1-04</p>	<p>jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p>	<p>souvislého projevu a prostředky mimojazykové), zářilkové</p>	<p>Kv ten</p>
<p>JL-9-1-05</p>	<p>➤ odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</p>	<p>▪ mluvený projev o zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené formy podle komunikační situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a paralingvální); komunikační formy: připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuse</p>	<p>M: Píslovenění S: životopis spisovatele : ústanka str. 132-151</p>
<p>JL-9-1-06</p>	<p>➤ v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků a i</p>	<p>▪ písemný projev o na základě poznatk o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a formách; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní (komunikační formy: výpisek, řádost, soukromý a úřední dopis, objednávka, teze, strukturovaný životopis, pozvánka, charakteristika, subjektivní zbarvený popis, výklad, úvaha)</p>	<p>erven: M:P ívlastek, dopln k S: Práce s informacemi : ústanka str. 152-173</p>
<p>JL-9-1-07</p>	<p>➤ zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásady komunikace a pravidel dialogu</p>		
<p>JL-9-1-08</p>	<p>➤ využívá základy studijního řízení o vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přetného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</p>		
<p>JL-9-1-09</p>	<p>➤ uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</p>		
<p>JL-9-1-10</p>	<p>➤ využívá poznatk o jazyce a stylu ke gramaticky i vcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájm</p>		
<p>JL-9-3-01</p>	<p>fiák ➤ uceleně reprodukuje přetný text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p>	<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p>	
<p>JL-9-3-02</p>	<p>➤ rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</p>	<p>▪ tvořivé innosti s literárním textem o přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přetného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům</p>	
<p>JL-9-3-03</p>	<p>➤ formuluje ústní i písemné dojmy ze své etby, návět vydivadelního nebo filmového představení a názory na umlecké dílo</p>	<p>▪ zp soby interpretace literárních a jiných děl</p>	
<p>JL-9-3-04</p>	<p>➤ tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základní literární teorie</p>	<p>▪ základy literární teorie a historie o struktura literárního díla (námet a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: rým, rytmus; volný verš), literatura umlecká a vcná (populární - naučná, literatura faktu, publicistické formy)</p>	
<p>JL-9-3-05</p>	<p>➤ rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor dořlí argumenty ➤ rozlišuje základní literární druhy a formy,</p>		

JL-9-3-06	porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné p edstavitele	<ul style="list-style-type: none"> ▪ literární druhy a fánry ó poezie, próza, drama, fánry lyrické, epické, dramatické v prom nách asu ó hlavní vývojová období národní a sv tové literatury, typické fánry a jejich p edstavitelé 	
JL-9-3-07	➤ uvádí základní literární sm ry a jejich významné p edstavitele v eské a sv tové literatu e		
JL-9-3-08	➤ porovnává r zná ztvárn ní téhož nám tu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		
JL-9-3-09	➤ vyhledává informace v r zných typech katalog , v knihovn i v dal-ích informa ních zdrojích		

Minimální doporu ená úroveň

JL-9-2-03p JL-9-2-04p	fiák ➤ orientuje se v Pravidlech eského pravopisu ➤ pozná a ur í slovní druhy; sklo uje podstatná jména a p ídavná jména; pozná osobní zájmena; asuje slovesa	Jazyková výchova: <ul style="list-style-type: none"> ▪ opakování z níž-ích ro ník . ▪ pravopis slov s p edlofkami od-,nad-pod-, p ed-,bez-,roz-,vy/vý-,ob-,v. ▪ výrazy s p edlofkami od, nad, pod, p ed, bez. ▪ pravopis slov po obojetných souhláskách uvnit slova. ▪ podstatná jména (pojem sklo ování podstatných jmen, vzory podstatných jmen) ▪ pojmenování vlastností a inností. ▪ po adí pád a pádové otázky (nácvik u ení pád podstatného jména) ▪ slovesa (asování sloves v oznamovacím zp sobu v-ech as). ▪ seznámení se základními v tnými leny-podm t a p ísudek. ▪ Orienta ní seznámení s ostatními slov. Druhy 	Zá í Mluvnice Opakování Sloh Jak jsem se u il plavat Letní bou e tení Str. 5 ó 7 íjen Mluvnice Nauka o slov -stavba slova, p edlofky a p edpony Sloh Výlet, Dárek tení Str. 8 ó 19 Listopad Mluvnice Tvarosloví ó pod. jm.órod, íslo Pádové otázky Sloh M j den, Telefon tení Str.22 ó 26 Prosinec Mluvnice Sklo ování pod. jm. rodu st . Sloh P í-la zima Váno ní stromek
JL-9-2-04p, JL-9-2-05p JL-9-2-06p JL-9-2-07p	➤ rozli-uje spisovný a nespisovný jazyk ➤ rozezná v tu jednoduchou od souv tí ➤ správn pí-e slova s p edponami a p edlofkami		
JL-9-2-07p JL-9-2-07p	➤ ovládá pravopis vyjmenovaných slov ➤ zvládá pravopis podle shody p ísudku s podm tem		
JL-9-1-01p, JL-9-1-08p	fiák ➤ te plynule s porozum ním; reprodukuje text	Komunika ní a slohová výchova: <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozli-ování jazykových prost edk spisovných a nespisovných ▪ len ní jazykového projevu na úvod, hlavní ást a 	

<p>JL-9-1-04p, JL-9-1-05p</p>	<p>➤ komunikuje v b fných situacích, v komunikaci ve –kole uflívá spisovný jazyk</p>	<p>zakon ení</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy spole enského stryku: telefonický rozhovor, vypl ování tiskopis (po–tovní poukázky, pr vodky, podací lístek) ▪ reprodukce a vypráv ní text podle kolektivn sestavené osnovy ▪ uv dom lé tiché tení ▪ dramatizace, recitace 	<p>tení Str. 29 ó 31</p>
<p>JL-9-1-09p, JL-9-1-10p</p>	<p>➤ pí–e b fné písemnosti; podle p edlohy sestaví vlastní flivotopis a napí–e fládost; popí–e d je, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle p edem p ípravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemn zpracuje zadané téma</p>		<p>Leden Mluvnice Sklo ování pod. jm. rodu flens. Sloh Zima U zubního léka e tení Str. 34 ó 45</p>
<p>JL-9-3-01p</p>	<p>fiák ➤ orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní my–lenku</p>	<p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pojmy -báje, encyklopedie, slovník 	<p>Únor Mluvnice Sklo ování rodu mufls. fiivot. Sloh D tský pokoj Vandal v ZOO tení Str.46 ó 52</p>
<p>JL-9-3-03p</p>	<p>➤ ústn formuluje dojmy z etby, divadelního nebo filmového p edstavení</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ osvojování literatury poslechem 	<p>B ezen Mluvnice Sklo ování pod. jm. rodu mufls. Nefiv. + p edseda, soudce</p>
<p>JL-9-3-06p JL-9-3-09p</p>	<p>➤ rozezná základní literární druhy a flánry ➤ dokáfle vyhledat pot ebné informace v oblasti literatury ➤ má pozitivní vztah k literatu e</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ spojení teného textu s ilustrací 	<p>Sloh Dopis V knihkupectví tení Str. 53 ó 60</p>
<p>-</p>			<p>Duben Mluvnice Slovesa ó ur ování asu Sloh Jaro Velký úklid tení Str.64 ó 77</p>
			<p>Kv ten Mluvnice Skladba ó základní skladeb. dvojice Tvarosloví ó orienta ní seznámení s ostat. slov. druhy</p>
			<p>Sloh Pala inky firrafa tení Str. 83 ó 95</p>
			<p>erven Mluvnice Souhrmná opakování, procvi ování</p>
			<p>Sloh Vypl ování formulá ó Objednávka, Po–ta tení Dopl ková literatura</p>

Pouflité u ebnice:

eský jazyk 7, Ho–nová E., SPN, Praha 2008, ISBN 978-80-7235-391-0

ítanka 7, Vieweghová Thea, nakladatelství Nová –kola Brno 2008, ISBN 80-7289-092-1

5. 1. 8. eský jazyk: 8. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
JL-9-2-01	fiák: ➤ spisovn vyslovuje eská a b fn uflívaná cizí slova	JAZYKOVÁ VÝCHOVA ▪ zvuková podoba jazyka ó zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé e i (p ízvuk slovní a v tný), intonace, len ní souvislé e i (pauzy, frázování)	Zá í M: Podstatná jména S: Charakteristika : ítanká str. 8-24
JL-9-2-02	➤ rozli-uje a p íklady v textu dokládá nejd leflit j-í zp soby obohacování slovní zásoby a zásady tvo ení eských slov, rozpoznává p enesená pojmenování, zvlá-t ve frazémeh	▪ slovní zásoba a tvo ení slov ó slovní zásoba a její jednotky, slohové rozvrstvení slovní zásoby, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, zp soby tvo ení slov	íjen M: P ídavná jména S: Výklad : ítanká str. 25-49
JL-9-2-03	➤ samostatn pracuje s Pravidly eského pravopisu, se Slovníkem spisovné e-tiny a s dal-ími slovníky a p íru kami	▪ tvarosloví ó slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov	Listopad M: Zájmena S: Referát : ítanká str. 50-84
JL-9-2-04	➤ správn t ídí slovní druhy, tvo í spisovné tvary slov a v dom jích pouflívá ve vhodné komunika ní situaci	▪ skladba ó výpov a v ta, stavba v ty, po ádek slov ve v t , rozvíjející v tné leny, souv tí, p ímá a nep ímá e , stavba textu	Prosinec M: íslovky S: Recenze : ítanká str. 85-99
JL-9-2-05	➤ vyuflívá znalostí o jazykové norm p i tvorbu vhodných jazykových projev podle komunika ní situace	▪ pravopis ó lexikální, morfologický, syntaktický	Leden M: Slovesa S: Úvaha : ítanká str. 100-122
JL-9-2-06	➤ rozli-uje významové vztahy gramatických jednotek ve v t a v souv tí	▪ obecné pou ení o jazyce ó e-tina (jazyk národní, jazyk mate ský), skupiny jazyk (slovanské ó p edev-ím sloven-tina ó a jiné, jazyky men-inové), rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prost edky), jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a e i, p vod a základy vývoje e-tiny, jazykové p íru ky)	Únor: M: P íslovce, p edloflky, spojky, ástice, citoslovce S: N které d leflité písemnosti : ítanká str. 123-158
JL-9-2-07	➤ v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtovorný, morfologický i syntaktický ve v t jednoduché i souv tí	KOMUNIKÁ NÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA ▪ tení ó praktické (pozorné, p im en rychlé, znalost orienta ních prvk v textu), v cné (studijní, tení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící), proflitkové	B ezen M: Rozvíjející v tné leny S: P íhlá-ka : ítanká str. 159-178
JL-9-2-08	➤ rozli-uje spisovný jazyk, ná e í a obecnou e-tinu a zd vodní jejich uflití	▪ naslouchání ó praktické (výchova k empatii, podn t k jednání), v cné (soust ed né, aktivní), kritické (objektivní a subjektivní sd lení, komunika ní zám r mluv ího, manipulativní p sobení projevu, zvukové prost edky souvislého projevu a prost edky mimojazykové), záflitkové	Duben M: N kolikanásobné v tné leny S: Objednávka : ítanká str. 179-191
JL-9-1-01	fiák ➤ odli-uje ve teném nebo sly-eném textu fakta od názor a hodnocení, ov uje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informa ními zdroji		Kv ten
JL-9-1-02	➤ rozli-uje subjektivní a objektivní sd lení a komunika ní zám r partnera v hovoru		
JL-9-1-03	➤ rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		
JL-9-1-04	➤ dorozumívá se kultivovan , výstifn , jazykovými prost edky vhodnými pro danou		

<p>JL-9-1-05</p>	<p>komunika ní situaci</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ odli-uje spisovný a nespisovný projev a vhodn uflívá spisovné jazykové prost edky vzhledem ke svému komunika nímu zám ru 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ mluvený projev ó zásady dorozumívání (komunika ní normy, základní mluvené flánry podle komunika ní situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prost edky nonverbální a paralingvální); komunika ní flánry: p ipravený i nep ipravený projev na základ poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuse 	<p>M: Souv tí pod adné S: Pozvánka : ítank str. 192-202</p>
<p>JL-9-1-06</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ v mluveném projevu p ipraveném i improvizovaném vhodn uflívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prost edk e i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ písemný projev ó na základ poznatk o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a flánrech; vyjád ení postoje ke sd lovanému obsahu, vlastní tvo ivé psaní (komunika ní flánry: výpisek, fládost, soukromý a ú ední dopis, objednávka, teze, strukturovaný flivotopis, pozvánka, charakteristika, subjektivn zabarvený popis, výklad, úvaha) 	<p>erven: M:Souv tí sou adné S: fiádost : ítank str. 203-220</p>
<p>JL-9-1-07</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ zapojuje se do diskuse, ídí ji a vyuffívá zásad komunikace a pravidel dialogu 		
<p>JL-9-1-08</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vyuffívá základy studijního tení ó vyhledá klí ová slova, formuluje hlavní my-lenky textu, vytvo í otázky a stru né poznámky, výpisky nebo výtah z p e teného textu; samostatn p ipraví a s oporou o text p ednese referát 		
<p>JL-9-1-09</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uspo ádá informace v textu s ohledem na jeho ú el, vytvo í koherentní text s dodrflováním pravidel meziv tného navazování 		
<p>JL-9-1-10</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vyuffívá poznatk o jazyce a stylu ke gramaticky i v cn správnému písemnému projevu a k tvo ivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvo ivému psaní na základ svých dispozic a osobních zájm 		
<p>JL-9-3-01</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ucelen reprodukuje p e tený text, jednodu-e popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla 	<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p>	
<p>JL-9-3-02</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ tvo ivé innosti s literárním textem ó p ednes vhodných literárních text , volná reprodukce p e teného nebo sly-eného textu, záznam a reprodukce hlavních my-lenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytvá ení vlastních text , vlastní výtvarný doprovod k literárním text m 	
<p>JL-9-3-03</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ formuluje ústn i písemn dojmy ze své etby, náv-t vy divadelního nebo filmového p edstavení a názory na um lecké dílo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zp soby interpretace literárních a jiných d l 	
<p>JL-9-3-04</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ tvo í vlastní literární text podle svých schopností a na základ osvojených znalostí základ literární teorie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ základy literární teorie a historie ó struktura literárního díla (nám t a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního p íb hu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prost edky poezie: rým, rytmus; volný ver-), literatura um lecká a v cná (populárn - nau ná, literatura faktu, publicistické flánry) 	
<p>JL-9-3-05</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozli-uje literaturu hodnotnou a konzumní, sv j názor doloflí argumenty 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ literární druhy a flánry ó poezie, próza, drama, flánry lyrické, epické, dramatické v prom nách asu ó hlavní 	
<p>JL-9-3-06</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozli-uje základní literární druhy a flánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné p edstavitelé 		

JL-9-3-07	➤ uvádí základní literární směry a jejich významné představitel v české a světové literatuře	vývojová období národní a světové literatury, typické směry a jejich představitelé	
JL-9-3-08	➤ porovnává různé tvárné možnosti v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		
JL-9-3-09	➤ vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		

Minimální doporučená úroveň

JL-9-2-03p JL-9-2-04p	fiák ➤ orientuje se v Pravidlech českého pravopisu ➤ pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; slučuje slovesa	Jazyková výchova: <u>Nauka o slově</u> - zásady kultivovaného projevu - používání jazykových prostředků - slovní základ, předpona a přípona, tvoření slov - pravopis sloves předponami - výrazy slovesnými - dokončení výcviku pravopisu i-y po obojetných souhláskách uvnitř slova - pravopis bje-b, vje-v, mn -m	Září Mluvnice Opakování učiva Sloho Vypravování o Prázdninové vzpomínání Tak ufl nám to za jiná tení Str. 5 ó 9 íjen Mluvnice Nauka o slově, procvičení pravopisu i,y po obojetných souhláskách Sloho Vypravování na dané téma o Na houbách Slovní vyjádření vnímaných pocitů Podzim tení Str. 10 ó 19 Listopad Mluvnice Podmítání přísudek, pravopis přísudků Sloho Formulace vztahů na dané téma o Vědní den, Zima přichází z hor tení Str. 20 ó 27 Prosinec Mluvnice Skladba-pravopis přísudků, vztahů s n kolikanásob. podmítání Sloho Pohlednice o adrese, pozdrav, Dopis tení Str.28 ó 34 Leden Mluvnice Tvarosloví o podst. jmen, pravopis koncovek-opak. Psaní b, bje,v, vje Sloho Doporučený dopis, Podací lístek, požadovní poukázka, tení Str.35 ó 39 Únor Mluvnice
JL-9-2-04p, JL-9-2-05p	➤ rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk		
JL-9-2-06p	➤ rozezná vztahy jednoduchou od souvztahů	Tvarosloví - podstatná jména (skloňování, pádové otázky, určení vzoru, pravopis koncovek 1.a 4.pádu vzoru pán, hrad, fena) - přídavná jména (rozlišení přídavných jmen měkkých a tvrdých) - číslovky (druhy číslovek) - slovesa (slovesní sloves, určení osoby, čísla a času) - ostatní slovní druhy o orientační rozlišení	
JL-9-2-07p	➤ správně píše slova s předponami a příponami	Skladba - základní vztahy: podmítání a přísudek - pravopis přísudků minulého a přítomného časů s n kolikanásobným podmítáním - vztahy jednoduchá a souvztahy	
JL-9-2-07p	➤ ovládá pravopis vyjmenovaných slov		
JL-9-2-07p	➤ zvládá pravopis podle shody přísudku s podmítáním		
JL-9-1-01p, JL-9-1-08p JL-9-1-04p, JL-9-1-05p	fiák ➤ text plynule s porozuměním; reprodukuje text ➤ komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve veřejném životě spisovný jazyk	Komunikační a slohová výchova: ▪ výcvik souvislých jazykových projevů ▪ vypravování (ústní nebo písemné) podle připravené osnovy ▪ rozhovor ▪ pokračování ve výcviku psaní dopisu ▪ adresa, požadovní poukázka ▪ vyplnění jednoduchého tiskopisu	
JL-9-1-09p,	➤ píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví		

<p>JL-9-1-10p</p>	<p>vlastní řivotopis a napí-e řádost; popí-e d je, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle p edem p ípravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemn zpracuje zadané téma</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vypravování ústní i písemné podle p edem p ípravené osnovy ▪ popis krajiny, osoby, pracovního postupu ▪ stru ný řivotopis ▪ sestavení řádosti podle p edlohy ▪ upev ování správného plynulého tení s porozum ním ▪ tiché tení s porozum ním ▪ uflití vhodné síly, intonace a zabarvení hlasu se z etelem k obsahu textu ▪ tení beletrie, novin, asopisu a orientace v nich ▪ reprodukce textu na základ otázek, nácvik i samostatné reprodukce p e teného textu ▪ vyuffití slovník , encyklopedií, jazykových p íru ek, Pravidel eského pravopisu a orientace v nich ▪ mluvený projev ó zásady kultivovaného projevu, osobní komunikace, diskuse 	<p>P íd. jmen ó rozd lení Pravopis koncovek p íd. jmen Sloh Rozhovor ó Moje oblíbená kniha Zásady správné výřivý, stolování (dopl ování slov do v t) tení Str. 40 ó 45 B ezen Mluvnice Procvi . pravopisu koncovek p íd. jmen í slovky ó druhy Sloh Osnova teného textu ó Velikonoce Rozhovor ó Cyklistika na ja e tení Str. 46 ó 53 Duben Mluvnice Ostatní slovní druhy ó zájmena, p íslovce, ástice, citoslovce Sloh Vypravování ó osnova, M j spoluffák tení Str.54 ó 59 Kv ten Mluvnice Opakování ohebných a neohebných slov. druh , koncovky a jejich pravopis, pravopis p í estí min. p i shod p ísudku s podm tem Sloh Hovorový a spisovný jazyk ó Formulá e tení Str. 63 ó 72 erven Mluvnice Opakování a prohlubování u íva z 8. ro níku Sloh M j řivotopis tení Str.73 ó 85</p>
<p>JL-9-3-01p JL-9-3-03p JL-9-3-06p JL-9-3-09p</p>	<p>fi ák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní my-lenku ➤ ústn formuluje dojmy z etby, divadelního nebo filmového p edstavení ➤ rozezná základní literární druhy a řlánry ➤ dokáffe vyhledat pot ebné informace v oblasti literatury ➤ má pozitivní vztah k literatu e 	<p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ práce s textem-porozum ní textu, vypravování ▪ d je podle osnovy, charakteristika postav, ▪ hlavní my-lenka ▪ tení novin, asopis a orientace v nich ▪ poslech a reprodukce-soust ed ný poslech, ▪ reprodukce p e teného ▪ recitace ▪ dramatizace ▪ tená ský zářitek vyjád ený vlastní kresbou ▪ literární druhy a řlánr - poezie, próza, pohádka a povídka, divadelní hra ▪ vyhledávání informací o významných autorech eské i sv tové literatury pro d ti a mládeř na Internetu a v encyklopediích ▪ vyjád ení tená ského zářitku kresbou a jednoduché ústní vyjád ení dojmu 	

Pouffité u ebnice:

eský jazyk 8, Ho-nová E., SPN, Praha 2009, ISBN 978-80-7235-425-2

ítanka 8, Soukal J., SPN Praha 2015, ISBN 978-80-7235-566-2

5. 1. 9. eský jazyk: 9. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
JL-9-2-01	fi ák: ➤ spisovn vyslovuje eská a b fn uflívaná cizí slova	JAZYKOVÁ VÝCHOVA ▪ zvuková podoba jazyka ó zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé e i (p ízvuk slovní a v tný), intonace, len ní souvislé e i (pauzy, frázování)	Zá í M:Tvo ení slov, pravopis související se stavbou slova S:Slohotvorní íitelé : ítanká str. 8-38
JL-9-2-02	➤ rozli-uje a p íklady v textu dokládá nejd leflit j-í zp soby obohacování slovní zásoby a zásady tvo ení eských slov, rozpoznává p enesená pojmenování, zvlá-t ve frazémeh	▪ slovní zásoba a tvo ení slov ó slovní zásoba a její jednotky, slohové rozvrstvení slovní zásoby, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, zp soby tvo ení slov	íjen M:Význam slova S: Mluvené a psané texty : ítanká str. 39-65
JL-9-2-03	➤ samostatn pracuje s Pravidly eského pravopisu, se Slovníkem spisovné e-tiny a s dal-ími slovníky a p íru kami	▪ tvarosloví ó slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov	Listopad M: Podstatná jména S: Oficiálnost projevu, formální vyjad ování : ítanká str. 66-88
JL-9-2-04	➤ správn t ídí slovní druhy, tvo í spisovné tvary slov a v dom jích pouflívá ve vhodné komunika ní situaci	▪ skladba ó výpov a v ta, stavba v ty, po ádek slov ve v t , rozvíjející v tné leny, souv tí, p ímá a nep ímá e , stavba textu	Prosinec M: P ídavná jména S: Sloh a funkce text : ítanká str. 89-104
JL-9-2-05	➤ vyuflívá znalostí o jazykové norm p i tvorb vhodných jazykových projev podle komunika ní situace	▪ pravopis ó lexikální, morfologický, syntaktický	Leden M:Zájmena, íslovky S: N které publicistické útvary : ítanká str. 105-122
JL-9-2-06	➤ rozli-uje významové vztahy gramatických jednotek ve v t a v souv tí	▪ obecné pou ení o jazyce ó e-tina (jazyk národní, jazyk mate ský), skupiny jazyk (slovanské ó p edev-ím sloven-tina ó a jiné, jazyky men-inové), rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prost edky), jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a e i, p vod a základy vývoje e-tiny, jazykové p íru ky)	
JL-9-2-07	➤ v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slohotvorný, morfologický i syntaktický ve v t jednoduché i souv tí		
JL-9-2-08	➤ rozli-uje spisovný jazyk, ná e í a obecnou e-tinu a zd vodní jejich uflití		
JL-9-1-01	fi ák ➤ odli-uje ve teném nebo sly-eném textu fakta od názor a hodnocení, ov uje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informa ními zdroji	KOMUNIKA NÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA ▪ tení ó praktické (pozorné, p im en rychlé, znalost orienta ních prvk v textu), v cné (studijní, tení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící), profitkové	
JL-9-1-02	➤ rozli-uje subjektivní a objektivní sd lení a komunika ní zám r partnera v hovoru	▪ naslouchání ó praktické (výchova k empatii, podn t k jednání), v cné (soust ed né, aktivní), kritické (objektivní a subjektivní sd lení, komunika ní zám r mluv ího, manipulativní p sobení projevu, zvukové prost edky souvislého projevu a prost edky mimojazykové), záflitkové	
JL-9-1-03	➤ rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj ➤ dorozumívá se kultivovan , výstifn ,		

JL-9-1-04	jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> ▪ mluvený projev o zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené flánry podle komunikační situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a paralingvální); komunikační flánry: připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuse ▪ písemný projev o na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a flánrech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní (komunikační flánry: výpisek, fládost, soukromý a úřední dopis, objednávka, teze, strukturovaný flivotopis, pozvánka, charakteristika, subjektivně zabarvený popis, výklad, úvaha) 	: ústanka str. 149-169	
JL-9-1-05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru ➤ v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků a zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásady komunikace a pravidel dialogu ➤ využívá základy studijního textu a vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přetvořeného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát ➤ uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování ➤ využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i v obsahově správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů 			<p><u>Kv ten</u> M:Souvztah pod adné s více než jednou v této vedlejší S: Rozhovor : ústanka str. 170-193</p>
JL-9-1-06				<p><u>erven:</u> M:Souvztah sou adné s více než dvěma v této S: P esv d ování a manipulace : ústanka str. 194-216</p>
JL-9-1-07				
JL-9-1-08				
JL-9-1-09				
JL-9-1-10				
	fiák		LITERÁRNÍ VÝCHOVA	
JL-9-3-01	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uceleně reprodukuje přetvořený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla ➤ rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora ➤ formuluje ústní i písemné dojmy ze své etby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo ➤ tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základní literární teorie ➤ rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor dovolu argumenty ➤ rozlišuje základní literární druhy a flánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ tvořivé innosti s literárním textem o přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přetvořeného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům ▪ zpřesoby interpretace literárních a jiných děl ▪ základy literární teorie a historie o struktura literárního díla (námet a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: rým, rytmus; volný verš), literatura umělecká a věcná (populárně naučná, literatura faktu, publicistické flánry) ▪ literární druhy a flánry o poezie, próza, drama, flánry 	
JL-9-3-02				
JL-9-3-03				
JL-9-3-04				
JL-9-3-05				
JL-9-3-06				

JL-9-3-07	p edstavitele ➤ uvádí základní literární sm ry a jejich významné p edstavitele v eské a sv tové literatu e	lyrické, epické, dramatické v prom nách asu ó hlavní vývojová období národní a sv tové literatury, typické fánry a jejich p edstavitelé	
JL-9-3-08	➤ porovnává r zná ztvárn ní téhož nám tu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		
JL-9-3-09	➤ vyhledává informace v r zných typech katalog , v knihovn i v dal-ích informa ních zdrojích		

Minimální doporu ená úrove

JL-9-2-03p JL-9-2-04p JL-9-2-04p, JL-9-2-05p JL-9-2-06p JL-9-2-07p JL-9-2-07p JL-9-2-07p	fiák ➤ orientuje se v Pravidlech eského pravopisu ➤ pozná a ur í slovní druhy; sklo uje podstatná jména a p ídavná jména; pozná osobní zájmena; asuje slovesa ➤ rozli-uje spisovný a nespisovný jazyk ➤ rozezná v tu jednoduchou od souv tí ➤ správn pí-e slova s p edponami a p edlofkami ➤ ovládá pravopis vyjmenovaných slov ➤ zvládá pravopis podle shody p ísudku s podm tem	Prohlubování a upev ování u íva z níž-ích ro ník . <u>Jazyková výchova:</u> <u>Nauka o slov</u> - procvi ení známých jev ve složit j-ích, frekventovan j-ích p ípadech - slovní základ, p edpona a p ípona - pravopis slov s p edponami - výrazy s p edlofkami ▪ procvi ení pravopisu i-y po obojetných souhláskách uvnit slova ▪ procvi ení pravopisu bje-b ,vje-v , mn -m <u>Tvarosloví</u> seznámení se v-emi slovními druhy, jejich ur ování - podstatná jména (sklo ování, ur ování pád , ur ování vzoru, pravopis koncovek 1.,4. a 7.pádu vzoru pán, hrad,flena, m sto) - p ídavná jména (rozli-ení p ídavných jmen m kkých a tvrdých, shoda p ídavného jména s podstatným jménem) - asování sloves, ur ování osoby, ísla a asu - osobní zájmena ▪ <u>Skladba</u> - základní v tné leny : podm t a p ísudek, n kolikanásobný podm t a p ísudek - pravopis p í estí minulého p í shod p ísudku s n kolikanásobným podm tem - pravopis p í estí minulého ve v tách s podm tem d ti, my, v-ichni - v ta jednoduchá a souv tí	<u>Zá í</u> Mluvnice Opakování u íva Sloh Vypravování ó Vzpomínka na prázdniny, Popis ó M j domov tení Str. 5 ó 12 <u>íjen</u> Mluvnice Nauka o slov Sloh Orientace v textu, vypl ování tiskopis ó Tradi ní emesla Sestavování jídelní ku, spole enský styk ó Objednávka jídla v restauraci ó Co rádi jíme tení Str. 13 ó 17 <u>Listopad</u> Mluvnice Tvarosloví ó p ehled slovních druh , pod. jm. ó pád íslo, rod vzor Sloh Dotazy a odpov di ó Informace Vypravování ó Rodinné album tení Str. 18 ó 21 <u>Prosinec</u> Mluvnice P íd. jm., pád. íslo, rod, vzor
---	---	--	--

<p>JL-9-1-01p, JL-9-1-08p JL-9-1-04p, JL-9-1-05p JL-9-1-09p, JL-9-1-10p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ te plynule s porozum ním; reprodukuje text ➤ komunikuje v b fných situacích, v komunikaci ve -kole uflívá spisovný jazyk ➤ pí-e b fné písemnosti; podle p edlohy sestaví vlastní flivotopis a napí-e fládost; popí-e d je, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle p edem p ipravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemn zpracuje zadané téma 	<ul style="list-style-type: none"> - rozli-ování jednotlivých v t v nesložitých souv tích, nejb fn j-í spojky (a,i,ale,aby, fle) <p>Komunika ní a slohová výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozli-ování jazykových prost edk spisovných a nespisovných ▪ výcvik souvislých jazykových projev <ul style="list-style-type: none"> - vypravování (ústní nebo písemné) podle p ipravené osnovy - telefonický rozhovor - objednání jídla v restauraci - krátké p ílefitostné projevy ▪ pokračování ve výcviku psaní ó dopisu <ul style="list-style-type: none"> - doporu ený dopis - adresa, po-tovní poukázka - vypl ování tiskopis - vypl ování jednoduchého tiskopisu - vypln ní p íhlá-ky do odborného u íli-t - vypln ní fládosti o vydání ob anského pr kazu a cestovního pasu ▪ vypravování ústní i písemn podle p edem p ipravené osnovy ▪ popis krajiny, osoby, pracovního postupu ▪ tradi ní flivotopis, strukturovaný flivotopis, sestavení fládosti podle p edlohy ▪ upev ování správného plynulého tení s porozum ním ▪ tiché tení s porozum ním ▪ uflití vhodné síly, intonace a zabarvení hlasu se z etelem k obsahu textu ▪ tení novin, asopisu a orientace v nich ▪ reprodukce textu na základ otázek, ▪ samostatné reprodukce p e teného textu ▪ vyufití slovník , encyklopedií, jazykových p íru ek, Pravidel eského pravopisu a orientace v nich 	<p>Sloh Souvislý projev ó moje rodina a p átelé Popis osoby, charakteristika osoby ó Pozná-se ? tení Str. 25 ó 33</p> <p>Leden Mluvnice Sklo ování p íd. jmen-koncovky Sloh Dopis Popis prac. postupu ó generální úklid tení Str. 33 ó 38</p> <p>Únor Mluvnice Skladba-v ta, zákl. skladeb. Dvojice Sloh Sestavení inzerátu ó nabídka a odpov ó Kupujeme, prodáváme Odpov di na otázky ó Bu me ohleduplní tení Str. 38 ó 44</p> <p>B ezen Mluvnice Shoda p ísudku s podm tem Sloh Práce s textem ó Na koncert Sestavení pozvánky ó oslava narozenin tení Str. 44 - 49</p> <p>Duben Mluvnice V ta jednoduchá, souv tí, spojky Sloh Orientace v jízdním ádu, po-tovní poukázka ó Doprava Popis ó orientace v plánu m sta ó V hlavním m st</p>
<p>JL-9-3-01p JL-9-3-03p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní my-lenku ➤ ústn formuluje dojmy z etby, divadelního nebo 	<p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ práce s textem-porozum ní textu, orientace v textu, vypravování d je podle osnovy, charakteristika postav, hlavní my-lenka 	

<p>JL-9-3-06p JL-9-3-09p -</p>	<p>filmového p edstavení ➤ rozezná základní literární druhy a flánry ➤ dokáže vyhledat pot ebné informace v oblasti literatury ➤ má pozitivní vztah k literatu e</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ tení novin, asopis a orientace v nich ▪ poslech a reprodukce-soust ed ný poslech, reprodukce p e teného ▪ recitace ▪ dramatizace ▪ tená ský záflitek vyjád ený vlastní kresbou ▪ literární druhy a flánr - poezie, próza, román, divadelní hra, muzikál, ukázky divadelních her ▪ etba ze sv tové d tské etby ▪ vyhledávání informací o významných autorech eské i sv tové literatury na Internetu a v encyklopediích ▪ beseda o p e tené knize, pop . divadelním nebo filmovém p edstavení <p>dokázat vyhledat pot ebné informace v oblasti literatury</p>	<p>tení Str.50 ó 58 <u>Kv ten</u> Mluvnice Souv tí, interpunkce Sloh Vypl ování tiskopis ó Cestování tení Str. 64 ó 78 <u>erven</u> Mluvnice Opakování u iva Sloh Hovorový a spisovný jazyk, p íprava besedy tení Str. 84 ó 90</p>
--	---	---	--

Poufíté u ebnice:

eský jazyk 9, Ho-nová E., SPN, Praha 2010, ISBN 978-80-7235-481-8

ítanka 9, Soukal J., SPN Praha 2008, ISBN 978-80-7235-397-2

5. 2. ANGLICKÝ JAZYK

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací obsah cizího jazyka zaujímá stejně postavení ve výchovně vzdělávacím procesu. Jazyková kultura patří k podstatným znakům všeobecné výpěstlosti absolventa základní školy. Cizí jazyk přispívá k chápání a objevování nových skutečností. Zapojuje žáka do cizojazyčné komunikace v celé Evropě i světě.

Požadavky na vzdělání v cizích jazycích formulované v RVP ZV vycházejí ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Vzdělávání v cizím jazyce směřuje k dosažení úrovně A2. Úroveň A2 -žák rozumí v tém a často používaným výrazům z oblasti, které se ho bezprostředně týkají. Dokáže komunikovat a vyměňovat si informace o běžných skutečnostech.

Cílem výuky cizího jazyka je, aby žáci získali základ komunikace v cizím jazyce především v oblasti jeho zvukové podoby, především v anglickém jazyce. Výuka by měla být zaměřena na rozvíjení těchto dovedností, pravidel komunikace a jednoduchá sdělení, které se používají v běžných každodenních situacích, ve kterých se žáci mohou ocitnout. Předmět by měl vést k tomu, aby žáci byli schopni porozumět se s cizincem v běžných situacích.

Výuka by měla být prováděna v menších skupinkách. K dispozici by měli být pomůcky, které jsou k výuce cizího jazyka nezbytné (slovníky, pracovní listy, ...)

Výuka by se také měla zaměřit na realitu zemí, které tímto jazykem hovoří, aby žáci byli schopni pochopit cizojazyčnou kulturu a prohloubit jejich toleranci. Rozsah slovní zásoby i forma výuky se přizpůsobuje těmto potřebám.

Dotace hodin v anglickém jazyce na 1. stupni je ve všech ročnících stejná, 3 hodiny týdně. Na druhém stupni je to 12 hodin, po 3 hodinách v každém ročníku.

Vyučující používají ve výuce hry, písničky, zajímavé projekty (přestože menším dětem trvají déle), a tak zvyšovat zájem žáků o obtížný předmět. Výuka angličtiny probíhá v tělesné ve třídách vybavených audiovizuální technikou, někdy v učebně informatiky.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Ve vyučovacím předmětu Anglický jazyk uplatňujeme takové postupy a metody, které vedou k naplnění následujících kompetencí.

Kompetence k učení

- žák pracuje s učebnicemi, učebními materiály a učebními pomůckami
- Učitel umožní žákovi pracovat s různými druhy učebního materiálu a učebních pomůcek, které napomáhají k výuce anglického jazyka (anglické slovníky, učebnice, knihy, sešity, pracovní listy, PC apod.) a vede žáka k jejich správnému používání.
- žák dokáže vyhledávat a využívat informace v praktickém životě
- Učitel navrhuje metody tak aby vedl žáka k samostatnému řešení zadaných úkolů a jejich praktické využití v životě

Kompetence k řešení problémů

- žák vnímá problémové situace, rozpozná a hledá nejvhodnější způsob řešení
- Učitel vede žáka k vnímání a hledání řešení zadaného problému
- žák zvládá jednoduchou formu písemné komunikace
- Učitel vede žáka k úspěchu a povzbuzuje při překonání nezdaru. Pracuje s žákovou chybou jako s nepřítelostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení.

Kompetence komunikativní

- žák se vyjadřuje srozumitelně v ústním projevu a umí vést dialog, také rozumí obsahu sdělení a přiměřeně na něj reaguje
- Učitel klade otevřené otázky, zadává problémové úlohy i úlohy rozvíjející tvořivost, samostatnost a slovní zásobu. Vytváří podmínky k samostatné komunikaci a prezentaci svého mluveného projevu.
- žák vyvolává jednoduché tématické informace k rozvoji vlastních vdomostí
- Učitel předkládá žákům různé druhy studijních materiálů a vede je k samostatné práci s nimi jejich využití ve společenském životě
- žák zvládá jednoduchou formu písemné komunikace, vyvolává pro komunikaci potřebné informace a komunikativní prostředky
- Učitel seznamuje žáka se správnou technikou psaní a četby, ukazuje mu možnosti využití těchto dovedností v praktickém životě, pro komunikaci při setkání s cizincem.

Kompetence sociální a personální

- žák respektuje pravidla práce v týmu
- Učitel umožní žákovi vyjádřit své názory, náměty, sdělit své pocity a zároveň vhodným způsobem motivuje naslouchat názorům a myšlenkám druhých

Kompetence digitální

- žák využívá digitální technologie, aplikace, online služby k učení AJ
- žák vyhledá autentické údaje, které lze v práci zastavit, vrátit (rozhovory, zprávy,...)
- žák dokáže sám natočit video, kde se představí, popíše své koníčky a zájmy
- žáci dokážou využít elektronická slovníky

Realizace prázdných témat v předmětu

Předmět	ANGLICKÝ JAZYK					
Téma	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
1.						
2.						
3.	Sociální rozvoj (1.pol.)			<ul style="list-style-type: none"> • Kulturní rozdíly (1.pol.) • Lidské vztahy (1.pol.) • Principy sos. smíru a solidarity(2.pol.) • Etnický pívod (2.pol.) Multikulturalita (2.pol.) 	Tvorba mediálního sdělení (2.pol.)	Základní podmínky života (2.pol.)
4.	Morální rozvoj (1.pol.)				<ul style="list-style-type: none"> • Interpretace vztahu med. sdělení a reality (2.pol.) • Vnímání autora med. sdělení (2.pol.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lidské aktivity (1.pol.) Vztah člověka k prostředí (2.pol.)
5.		Občanská společnost a –kola (1.pol.) Občanská společnost a stát (2.pol.) Formy participace občana v politickém životě (2.pol.)	<ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět nás zajímá (1.pol.) • Objevujeme Evropu a svět (1.pol.) • Jsme Evropané (1. pol.) 			
6.	Osobnostní rozvoj Morální rozvoj Sociální rozvoj			Kulturní rozdíly Multikulturalita		Vztah člověka k prostředí
7.		Občanská společnost a –kola Občanská společnost a stát Principy demokracie jako formy vlády Formy participace občana v politickém životě		Lidské vztahy	Kritické čtení a vnímání med. sdělení	
8.			Evropa a svět nás zajímá Jsme Evropané	Etnický pívod Principy soc. smíru a solidarity	Stavba mediálního sdělení Tvorba mediálního sdělení Vnímání autora med. sdělení	
9.			Objevujeme Evropu a svět		Interpretace vztahu med. Sdělení a reality Fungování a vliv médií Práce v realizačním týmu	Základní podmínky života Ekosystémy Lidské aktivity

5.2.1. Anglický jazyk : 3. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
	<p>ESPOVÉ DOVEDNOSTI Čtenář</p>		
CJ-3-1-01	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková a grafická podoba jazyka o fonetické znaky (pasivní), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov 	<p>Září</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hello (Ahoj) - Good morning (Dobrý den) - My school bag (Moje školní taška)
CJ-3-1-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ slovní zásoba o základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruh 	<p>Říjen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colours (Barvy) - Numbers (Číslo 1 až 6) - My classroom (Moje učebna)
CJ-3-1-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ tematické okruhy o domov, rodina, kola, volný čas, lidské tělo, jídlo, oblekání, nákupy, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, hodiny) 	<ul style="list-style-type: none"> - This is - Look at
CJ-3-1-04	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ mluvnice o základní gramatické struktury a typy vět, jsou ovládnuty části pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaruší smysl sdělení a porozumění) 	<p>Listopad</p> <ul style="list-style-type: none"> - How old are you? (Jak jsi starý?) - mine - Halloween - Let us - I am, you are, Are you? - What is it? (Co je to?) - neurčitý člen - It is ..
CJ-3-1-05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ používá mluvenou a psanou podobu téhož slova i slovního spojení 		
CJ-3-1-06	<ul style="list-style-type: none"> ➤ píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální podoby 		<p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - What time is it? (Kolik je hodin?) - Who is this? (Kdo je toto?) - This is - What is your name? - He is, she is - At christmas (O Vánocích) <p>Leden</p> <ul style="list-style-type: none"> - It is big? (Je to velké?) - My toys (Moje hračky) - Where is the ball? (Kde je ten míč?) - in, on - right, wrong

Únor

- My T-shirt (Moje tri ko)
I am wering, Are you wering?
- My head (Moje hlava)
I have got
- My body (Moje t lo)
How many?

B ezen

- My jeans (Moje dflíny)
- My week (M j týden)
on
I can
- Let go shopping (Poj me nakupovat)
I like, I do t like

Duben

- Fruit (Ovoce)
íslo jednotné a mnofné
- Vegetables (Zelenina)
What are these?
- My pet (Moje zví átko)
It likesí .

Kv ten

- I am writing (Já te pí-u)
I am good atí .
I can, I ca t
- Mu mis cooking (Maminka te va í)
p ítomný as pr b hový
- My school (Moje -kola)

erven

- The alphabet (Abeceda)
- Bingo
procvi ování sloví ek
- Let play a game (Zahrejme si hru)

Minimální doporu ená úrove

E OVÉ DOVEDNOSTI
fiák

Zá í

- Hello, Goodbye
- Good morning to you - písní ka

<p>CJ-3-1-01p</p>	<p>➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková a grafická podoba jazyka ó základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov ▪ slovní zásoba ó základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruh ▪ tematické okruhy ó rodina, –kola, volný čas, lidské tělo, jídlo, oblékání, zvířata, íslovky, barvy, hra ky ▪ mluvnice ó základní gramatické struktury a typy v t, jsou ó li sou ástí pam tñ osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaru–ují smysl sd lení a porozum ní) 	<ul style="list-style-type: none"> - Hello, what is your name? - I tis a í - Hit the picture! - On my farm ó písni ka - Water, hot, fire - I am a robot ó básni ka - What is your name? <p>íjen</p> <ul style="list-style-type: none"> - What is a missing? - Pelmanims ó pexeso - Bingo - How many fingers? - One, two, three - Clap, clap! - One potato, two potatoes ó rozpo ítadlo - Ten little Indians ó písni ka - How many marbles? - One, two, three, four, five ó písni ka - I am big, I am small ó íkanka <p>Listopad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jump to theí - True or False ó hra - My family - Colours I. - Mr. Stork lost his cap ó hra - Good night mummy ó básni ka - Are you sleeping? ó písni ka - Rainbow ó Básni ka , písni ka - Colour tree - Colours II. ó hra - My car, your car <p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - Toys - Go toí .! - London bridge ó písni ka - Draw! - How many? ó hry - Christmas tree ó písni ka - The wheels on the bus ó písni ka - We wish you a Merry Christmas ó písni ka - What colours is it? <p>Leden</p> <ul style="list-style-type: none"> - Look at the ceiling ó básni ka - Rain on thr grass ó básni ka - Two little dicky birds ó íkanka - Wind the bobbin up ó písni ka - Have you got? I have, I have t - Guess, what is it? - Keep the line - hra
-------------------	--	--	---

			<p>Únor</p> <ul style="list-style-type: none"> - Where is the table? - My body - Warm up activities ó rozcvi ka - Who is my friend? - My monster - Head and shoulders ó písni ka - This is my head, my shoulders ó básni ka - If you e happy ó písni ka - Hands on the hips - Sammy Thumb ó písni ka - I am a robot ó písni ka <p>B ezen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jelly, jelly, jam ó íkanka - I like ice cream ó písni ka - One, two, three, stop ó hra - What are you eating? - Apple, apple ó hra - Draw II - Where is Thumbkin? ó písni ka <p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> - If you can - I like to walk - Simon says - You are a robot - Throw the dice! - I can run ó písni ka <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Three chairs ó hra - Round around ó hra - Od done out! - Change your places ó hra - I am wearing - Send the picture <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> - Happy birthday - písni ka - Rock, scissors, paper ó hra - Point to theí ! ó hra - Guess and win! ó hra - Výrazy a v ty asto pouívané v angli tin - procvi ování
--	--	--	---

Pouíité u ebnice:

Angli tina pro p ed-koláky, Portál, s. r. o., Praha 2010

Angli tina pro 3. ro ník základní -koly, Hello, kids! SPN ó pedagogické nakladatelství, akciová spole nost, Praha 2013

5. 2. 2. Anglický jazyk : 4. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
	<p>POSLECH S POROZUM ÍMÍ fiák</p> <p>➤ rozumí jednoduchým pokyn m a otázkám u ítele, které jsou sd lovány pomalu a s pe livou výslovností</p> <p>➤ rozumí slov m a jednoduchým v tám, pokud jsou proná-eny pomalu a z eteln a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p> <p>➤ rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je proná-en pomalu a z eteln a má k dispozici vizuální oporu</p> <p>MLUVENÍ fiák</p> <p>➤ se zapojí do jednoduchých rozhovor</p> <p>➤ sd lí jednoduchým zp sobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, -koly, volného asu a dal-ích osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p> <p>➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, -koly, volného asu a dal-ích osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p> <p>TENÍ S POROZUM ÍMÍ fiák</p> <p>➤ vyhledá pot ebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným témat m</p> <p>➤ rozumí jednoduchým krátkým text m z b flného íivota, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková a grafická podoba jazyka ó základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov ▪ slovní zásoba ó základní slovní zásoba v komunika ních situacích probíraných tematických okruh , práce se slovníkem ▪ tematické okruhy ó domov, rodina, -kola, volný as, jídlo, bydli-t , kalendá ní rok (hodiny), zví ata ▪ mluvnice ó základní gramatické struktury a typy v t, jsou ó li sou ástí pam tn osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaru-ují smysl sd lení a porozum ní) 	<p>Zá í</p> <ul style="list-style-type: none"> - Welcome (Vítejte) - Who am I? (Kdo jsem) krátké odpov í - Have you got a sister (Má-sestru) <p>íjen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Count to twenty (po ítej do 20) - In the classroom (Ve t íd) rozkaz - My birthday (Moje narozeniny) <p>Listopad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Find the ball (Najdi ten mí) vpravo, vlevo, vedle, mezi - Revision (Opakování) - How many cars are there? Kolik je tam aut?) mnohné íslo existen ní vazba <p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - How are you? (Jak se má-?) asování to be - Kim is ill (Kim je nemocná) staflené tvary - My hobbies (Moje záliby) I like, I don t like, Do you like? <p>Leden</p> <ul style="list-style-type: none"> - My new crayons (Moje nové pastelky) - Revision (Opakování) - Rob computer (Rob v po íta) right, wrong zp sobové sloveso can <p>Únor</p> <ul style="list-style-type: none"> - They can mix colours (Um jí míchat barvy) Let us í - My home (M j d m) p edlofky have got - asování - My address (Moje adresa) otázky a krátké odpov í <p>B ezen</p> <ul style="list-style-type: none"> - We love dogs (Máme rádi psy)
CJ-5-1-01	➤ rozumí jednoduchým pokyn m a otázkám u ítele, které jsou sd lovány pomalu a s pe livou výslovností		
CJ-5-1-02	➤ rozumí slov m a jednoduchým v tám, pokud jsou proná-eny pomalu a z eteln a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		
CJ-5-1-03	➤ rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je proná-en pomalu a z eteln a má k dispozici vizuální oporu		
CJ-5-2-01	➤ se zapojí do jednoduchých rozhovor		
CJ-5-2-02	➤ sd lí jednoduchým zp sobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, -koly, volného asu a dal-ích osvojovaných témat a podobné otázky pokládá		
CJ-5-2-03	➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, -koly, volného asu a dal-ích osvojovaných témat a podobné otázky pokládá		
CJ-5-3-01	➤ vyhledá pot ebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným témat m		
CJ-5-3-02	➤ rozumí jednoduchým krátkým text m z b flného íivota, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		

<p>CJ-5-4-01</p> <p>CJ-5-4-02</p>	<p>PSANÍ fiák</p> <p>➤ napí-e krátký text s poufítím jednoduchých v t a slovních spojení o sob , rodin , innostech a událostech z oblasti svých zájm a kařdodenního řivota</p> <p>➤ vyplní osobní údaje do formulá e</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Let cook (Poj me va it) rozhovor - Do you eat fruit (Jíte ovoce?) íslovky do 100 <p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revision (Opakování) - Dan ðay (Dan v den) ur ování asu p ítomný as prostý - Sports and games (Sport a hry) P ítomný as prostý - zápor <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - In the park (V parku) gerundium - Today (Dnes) Vyu ovací p edm ty - In the town (Ve m st) Excuse meí . <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revision (Opakování) - Little red riding hood (ervená karkulka) - Jack and the beanstalk (jack a fazole)
-----------------------------------	--	--	---

Minimální doporu ená úrove

<p>CJ-5-1-01p</p> <p>CJ-5-1-02p</p> <p>-</p> <p>CJ-5-2-01p</p> <p>CJ-5-2-02p</p>	<p>E OVÉ DOVEDNOSTI fiák</p> <p>➤ rozumí jednoduchým pokyn m u itele, které jsou sd lovány pomalu a s pe livou výslovností</p> <p>➤ rozumí slov m a frázím, se kterými se v rámci tematických okruh opakovan setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)</p> <p>➤ rozumí výraz m pro pozdrav a pod kování</p> <p>MLUVENÍ fiák</p> <p>➤ pozdraví a pod kuje</p> <p>➤ sd lí své jméno a v k</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková a grafická podoba jazyka ó základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov ▪ slovní zásoba ó základní slovní zásoba v komunika ních situacích probíraných tematických okruh ▪ tematické okruhy ó domov, rodina, -kola, volný as, lidské t lo, jídlo, dopravní prost edky, íslovky, barvy, hra ky, svátky, ro ní období ▪ mluvnice ó základní gramatické struktury a typy v t, jsou ó li sou ástí pam tn osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaru-ují smysl sd lení a porozum ní) 	<p>Zá í</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hello - Family album - Animals - Colours <p>íjen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Count - Numbers - Clothes <p>Listopad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Washing line - Good morning, Good night - House - Furniture <p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - Merry Christmas - School - Market <p>Leden</p>
--	---	--	--

<p>CJ-5-2-03p</p>	<p>➤ vyjád í souhlas a nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu)</p> <p>TENÍ S POROZUM NÍM fiák</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Happy birthday - Abracadabra - Breakfast - Magic tree <p>Únor</p> <ul style="list-style-type: none"> - Magic pot - My body - Head
<p>CJ-5-3-02p</p>	<p>➤ rozumí slov m, se kterými se v rámci probíraných tematických okruh opakovan setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)</p> <p>PSANÍ fiák</p>		<p>B ezen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Toy shop - Zoo - Bingo ó hra <p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Meggy day - Meggy is unhappy - Meggy is busy - Sports
<p>-</p>	<p>je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka</p>		<p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Friends - Seasons - Transport <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> - Holiday - Throw the die ó hra - Postcard

Poufíté u ebnice:

Angli tina pro 4. ro ník základní –koly, Hello, kids! SPN ó pedagogické nakladatelství, akciová spole nost, Praha 2014

Meggy 1, Jazyková p ípravka s. r. o, Angli tina pro nejmen-í

5. 2. 3. Anglický jazyk : 5. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
	<p>POSLECH S POROZUM ÍM fiák</p> <p>➤ rozumí jednoduchým pokyn m a otázkám u ítele, které jsou sd lovány pomalu a s pe livou výslovností</p> <p>➤ rozumí slov m a jednoduchým v tám, pokud jsou proná-eny pomalu a z eteln a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p> <p>➤ rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je proná-en pomalu a z eteln a má k dispozici vizuální oporu</p>		
	<p>MLUVENÍ fiák</p> <p>➤ se zapojí do jednoduchých rozhovor</p> <p>➤ sd lí jednoduchým zp sobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, -koly, volného asu a dal-ích osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p> <p>➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, -koly, volného asu a dal-ích osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková a grafická podoba jazyka ó fonetické znaky (pasivn), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov ▪ slovní zásoba ó základní slovní zásoba v komunika ních situacích probíraných tematických okruh , práce se slovníkem ▪ tematické okruhy ó domov, rodina, -kola, volný as, povolání, lidské t lo, jídlo, oblékání, nákupy, bydli-t , dopravní prost edky, kalendá ní rok (svátky, ro ní období, m síce, dny v týdnu, hodiny), zví ata, p íroda, po así ▪ mluvnice ó základní gramatické struktury a typy v t, jsou ó li sou ástí pam tn osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaru-ují smysl sd lení a porozum ní) 	<p>Zá í</p> <ul style="list-style-type: none"> - My letter (M j dopis) - Who is who? (Kdo je kdo?) that, those - Better or worse? (Lep-í nebo hor-í?) <p>íjen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Are they the same? (Jsou stejní?) druhý stupe p ídavných jmen - The weather (Po así) - Computers (Po íta e) a lot of <p>Listopad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Let do a project (Ud lejme projekt) otázky a odpov di - Revision (Opakování) - In our flat (V na-em byt) <p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - In our house (V na-em dom) Telefonní rozhovor - What time? (V kolik hodin?) - What is the matter (Co se d je?) zp sobové sloveso must <p>Leden</p> <ul style="list-style-type: none"> - I would like it (Cht l bych to) - Revision (Opakování) - What is on TV? (Co je v TV) p edloflky <p>Únor</p> <ul style="list-style-type: none"> - Winter holidays (Zimní prázdniny) zápor v angli tin - What is the date? (Jaké je datum?) p edloflky in, on, at
	<p>TENÍ S POROZUM ÍM fiák</p> <p>➤ vyhledá pot ebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným témat m</p> <p>➤ rozumí jednoduchým krátkým text m z b flného flivota, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p>		
CJ-5-1-01			
CJ-5-1-02			
CJ-5-1-03			
CJ-5-2-01			
CJ-5-2-02			
CJ-5-2-03			
CJ-5-3-01			
CJ-5-3-02			

<p>CJ-5-4-01</p> <p>CJ-5-4-02</p>	<p>PSANÍ fiák</p> <p>➤ napí-e krátký text s poufítím jednoduchých v t a slovních spojení o sob , rodin , innostech a událostech z oblasti svých zájm a kařdodenního řivota</p> <p>➤ vyplní osobní údaje do formulá e</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Jobs (Povolání) tvary osobních zájmen B ezen - Farm animals (Domáci zví ata) stup ování p ídavných jmen - How much is it? (Kolik to stojí?) rozhovor - I will be there (Budu tam) tvo ení budoucího asu Duben - Revision (Opakování) - Yesterday (V era) to be v minulém ase - We had fish (M li jsme rybu) to have v minulém ase Kv ten - What did you do? (Co jsi d lal?) minulý as pravidelných sloves - We went shopping (Tř jsme nakupovat) nepravidelná slovesa - The UK and the USA (UK a USA) erven - Revision (Opakování) - Rhymes (íkanky) - Fairy tales (Pohádky)
-----------------------------------	--	--	---

Minimální doporu ená úrove

<p>CJ-5-1-01p</p> <p>CJ-5-1-02p</p> <p>-</p>	<p>E OVÉ DOVEDNOSTI fiák</p> <p>➤ rozumí jednoduchým pokyn m u itele, které jsou sd lovány pomalu a s pe livou výslovností</p> <p>➤ rozumí slov m a frázím, se kterými se v rámci tematických okruh opakovan setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)</p> <p>➤ rozumí výraz m pro pozdrav a pod kování</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková a grafická podoba jazyka ó základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov ▪ slovní zásoba ó základní slovní zásoba v komunika ních situacích probíraných tematických okruh ▪ tematické okruhy ó rodina, -kola, volný as, lidské t lo, jídlo, oblékání, zví ata, íslovky, 	<p>Zá í</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hello - My family - What is this? íjen - What is this? - What is your name? - Rainbow Listopad
--	---	---	--

<p>CJ-5-2-01p</p> <p>CJ-5-2-02p</p> <p>CJ-5-2-03p</p> <p>CJ-5-3-02p</p> <p>-</p>	<p>MLUVENÍ fiák</p> <p>➤ pozdraví a pod kuje</p> <p>➤ sd lí své jméno a v k</p> <p>➤ vyjád í souhlas a nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu)</p> <p>TENÍ S POROZUM NÍM fiák</p> <p>➤ rozumí slov m, se kterými se v rámci probíraných tematických okruh opakovan setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)</p> <p>PSANÍ fiák</p> <p>je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka</p>	<p>barvy, hra ky, svátky, ro ní období, zví átka, oblékání</p> <p>▪ mluvnice ó základní gramatické struktury a typy v t, jsou ó li sou ástí pam tn osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaru–ují smysl sd lení a porozum ní)</p>	<p>- What colours is it? - Numbers</p> <p>Prosinec</p> <p>- Merry Christmas - Happy birthday - How old are you?</p> <p>Leden</p> <p>- Happy birthday - Colours - Ten little indians</p> <p>Únor</p> <p>- Left, right - I likeí - Magic tree</p> <p>B ezen</p> <p>- My parrot - I am hungry - Food - My car</p> <p>Duben</p> <p>- Spring - Autumn - Winter - Summer</p> <p>Kv ten</p> <p>- Seasons - Clothes - Head and shoulders</p> <p>erven</p> <p>- My clown - Goodbye - Opakování u iva</p>
--	---	--	--

Poufilité u ebnice:

Angli tina pro 5. ro ník základní –koly, Hello, kids,SPN ó pedagogické nakladatelství,akciová spole nost, Praha 2008

Meggy 2, Jazyková p ípravka s. r. o, Angli tina pro nejmen–í

5.2.4. Anglický jazyk : 6. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány	
CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	<p>POSLECH S POROZUMĚNÍM fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zetelně ➤ rozumí obsahu jednoduché a zetelně vyslovované promluvy i konverzace, který se týká osvojovaných témat 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková a grafická podoba jazyka o rozvíjení dostatečné srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a vnitřní přízvuk, intonace, ovládnutí pravopisu osvojené slovní zásoby ▪ slovní zásoba o rozvíjení dostatečné ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím, práce se slovníkem ▪ tematické okruhy o domov, rodina, bydlení, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, povolení a nálady, stravovací návyky, počítač, příroda a město, nákupy a móda, společnost a její problémy, volba povolání, moderní technologie a média, cestování, reálné zeměpisné oblasti ▪ mluvnice o rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaružují smysl sdělení a porozumění) 	<p>Září</p> <ul style="list-style-type: none"> - Welcome (Vítejte) letopočet ty - The internet (Internet) názvy zemí a národů otázky v přítomném a prostém - At the seaside (U moře) přítomný a prostý <p>říjen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Last week (Minulý týden) minulý a prostý - The earth (Země) stupňování přítomných jmen - Halloween (Halloween) <p>Listopad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thanksgiving day (Den díkůvzdání) - Revision (Opakování) - Children (Děti) <p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - At school (Ve škole) stupňování víceslabých přítomných jmen - The English lesson (Hodina angličtiny) přítomná a zájmena - December (Prosinec) datum <p>Leden</p>	
CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	<p>MLUVENÍ fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích ➤ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech ➤ vypráví jednoduchý příběh i událost, popisuje osoby, místa a věci ze svého každodenního života 			
CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	<p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech ➤ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace 			

<p>CJ-9-4-01</p> <p>CJ-5-4-02</p> <p>J-9-4-03</p>	<p>PSANÍ fiák</p> <p>➤ vyplní základní údaje o sob ve formulá i</p> <p>➤ napí-e jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, -koly, volného asu a dal-ích osvojovaných témat</p> <p>➤ reaguje na jednoduché písemné sd lení</p>		<ul style="list-style-type: none"> - The Czech republic (eská republika) íslovky do milionu - Revision (Opakování) - Friday 13th (pátek t ináctého) triády nepravidelných sloves <p>Únor</p> <ul style="list-style-type: none"> - The calendar (Kalendá) neur itá a záporná zájmena, p íslovce - Easter (Velikonoce) století, existen ní vazba - Hello (Ahoj) íslovky násobné <p>B ezen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Shopping (Nakupování) britská a americká m na budoucí as - Strangers (Cizinci) p íslovce - At the museum (V muzeu) look, prefer <p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revision (Opakování) - At the doctor (U léka e) - Stay fit (Bu fit) <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Animals (Zví ata) minulý as pravidelných sloves - Sport (Sport) good at - Reading books (tení knih) <p>erven</p>
---	---	--	---

- Revision (Opakování)
- Thje six sillies (Těst po-etylých)
- Lazy Jack (Líný Honza)

Minimální doporučená úroveň

<p>CJ-9-1-01p</p>	<p>POSLECH S POROZUMĚNÍM fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruh 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková a grafická podoba jazyka ó rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti 	<p>Září</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznámení s anglickým jazykem (zvuková odlišnost, výslovnost) - anglická abeceda I,A,B,C,D,E - pozdravy (přivítání a loučení)
<p>CJ-9-1-02p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ slovní zásoba ó rozvíjení dostatečně užití slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím, práce se slovníkem 	<ul style="list-style-type: none"> - pozdravy (přivítání a loučení)
<p>CJ-9-2-01p</p>	<p>MLUVENÍ fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ tematické okruhy ó domov, rodina, bydlení, -kola, volný čas, příroda a místo ▪ mluvnice ó rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaružují smysl sdělení a porozumění) 	<p>říjen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Who is this? - What is your name? My name is - Barvy - Práce se slovníkem
<p>CJ-9-3-01p</p>	<p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozumí slovům, a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) 		<p>Listopad</p> <ul style="list-style-type: none"> - School - Jednoduché pokyny - Numbers 1,2,3,4,5 - Sčítání - plus
<p>J-9-4-03p</p>	<p>PSANÍ fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby 		<p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - My family - I, you, we have - My, our, your <p>Leden</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anglická abeceda J,K,L,M,N,O - Numbers 6,7,8,9,10 - Přídavná jména <p>Únor</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Numbers 10,11,12,13,14,15 - What is your phone number? My phone number isí . <p>B ezen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Town - I live iní - Zájmena osobní a p ivlast ovací - Anglická abeceda F,G,H,P,R,S <p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Numbers 16,17,18,19,20 - minus - How old are \you? - I amí . <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nature - To be - P edlofkky ó on, under, in, with <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> - Where isí . What is this? - Not to be - Anglická abeceda T,U,V,W,Z
--	--	--	--

Poufíté u ebnice:

Angli tina pro 6. ro ník základní koly, Hello, kids,SPN ó pedagogické nakladatelství,akciová spole nost, Praha 2009

Základy angli tiny pro 2.stupe základní koly praktické ó 1. Díl, Nakladatelství PARTA, 2008

5. 2. 5. Anglický jazyk : 7. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
	<p>POSLECH S POROZUM ÍM fiák</p> <p>➤ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li proná-eny pomalu a z eteln</p> <p>CJ-9-1-01</p> <p>CJ-9-1-02</p> <p>➤ rozumí obsahu jednoduché a z eteln vyslovované promluvy í konverzace, který se týká osvojovaných témat</p> <p>MLUVENÍ fiák</p> <p>CJ-9-2-01</p> <p>➤ zeptá se na základní informace a adekvátn reaguje v b fíných formálních í neformálních situacích</p> <p>CJ-9-2-02</p> <p>➤ mluví o své rodin , kamarádech, -kole, volném ase a dal-ích osvojovaných tématech</p> <p>CJ-9-2-03</p> <p>➤ vypráví jednoduchý p íb h í událost, popí-e osoby, místa a v ci ze svého kařdodenního řivota</p> <p>TENÍ S POROZUM ÍM fiák</p> <p>CJ-9-3-01</p> <p>➤ vyhledá pořladované informace v jednoduchých kařdodenních autentických materiálech</p> <p>CJ-9-3-02</p> <p>➤ rozumí krátkým a jednoduchým text m, vyhledá v nich pořladované informace</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková a grafická podoba jazyka ó rozvíjení dostate n srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozli-ovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a v tný p ízvuk, in tonace, ovládnání pravopisu osvojené slovní zásoby ▪ slovní zásoba ó rozvíjení dosta ující slovní zásoby k ústní í písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruh m a komunika níím situacím, práce se slovníkem ▪ tematické okruhy ó -kola, volný as, kultura, pé e o zdraví, stravovací návyky, p íroda, spole nost a její problémy, cestování, reálie zemí p íslu-ných jazykových oblastí ▪ mluvnice ó rozvíjení pouřívání gramatických jev k realizaci komunika ního zám ru řláka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaru-ují smysl sd lení a porozum ní) 	<p>Zá í</p> <ul style="list-style-type: none"> - Summer course (letní kurz) letopo ty all, of - In the woods (V lese) tázací zájmena to want - Save the earth(Chra te zemi) zákazy <p>íjen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Five senses (P t smysl) be able to - Your health (Tvoje zdraví) - Enjoy your meal (Dobrou chu) minulý as pr b hový neur íté íslovky <p>Listopad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chocolate (okoláda) zástupná zájmena - Revision (Opakování) - Solar system (Slune ní soustava) neither-nor <p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - History (D jiny) Neur ítá zájmena ó some, others, the others - The British (Britové) - Scotland (Skotsko) as, as <p>Leden</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ireland (Irsko) zlomky - Revision (Opakování) - The Vikings (Vikingové) triády nepravidelných sloves <p>Únor</p> <ul style="list-style-type: none"> - Canada (Kanada)

<p>CJ-9-4-01</p> <p>CJ-5-4-02</p> <p>J-9-4-03</p>	<p>PSANÍ fiák</p> <p>➤ vyplní základní údaje o sob ve formulá í</p> <p>➤ napí-e jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, -koly, volného asu a dal-ích osvojovaných témat</p> <p>➤ reaguje na jednoduché písemné sd lení</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Pocahontas (Pocahontas) století, existen ní vazba - Colonial times (Koloniální doba) as x like <p>B ezen</p> <ul style="list-style-type: none"> - New York (New York) - Australia (Austrálie) - Koalas (Koaly) look, prefer <p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revision (Opakování) - Have you ever beení ? (Ufljsi n kdy í .?) p edp ítomný as prostý - At school (Ve -kole) minulý as prostý <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - At the station (Na nádraffí) Shall íí ? Shall weí ? - Friends (P átelé) - An accident (Nehoda) Why don't youí ? must x mustn't <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revision (Opakování) - Ali-Baba (Ali Baba) - Gulliver travels (Guliverovy cesty)
---	---	--	---

Minimální doporu ená úroveň

<p>CJ-9-1-01p</p> <p>CJ-9-1-02p</p>	<p>POSLECH S POROZUM NÍM fiák</p> <p>➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechoých textech, které se týkají osvojených tematických okruh</p> <p>➤ rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková a grafická podoba jazyka ó rozvíjení dostate n srozumitelné výslovnosti ▪ slovní zásoba ó rozvíjení dostate uující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým 	<p>Zá í</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování - len ur ítý a neur ítý - vypráv ní o sob ó My name isí , I amí , I live iní ..., My phone number isí . <p>íjen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Po así a oblékání - Tvo ení otázek - Are you..?, Do youí ?, Is heí ? <p>Listopad</p>
-------------------------------------	---	--	--

<p>CJ-9-2-01p</p>	<p>MLUVENÍ fiák</p> <p>➤ odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby</p>	<p>okruh m a komunika ním situacím, práce se slovníkem</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ tematické okruhy ó po así, oblékání, nákupy, jídlo, sport, hry, kalendá ó ro ní období, dny v týdnu ▪ mluvnice ó rozvíjení pouffívání gramatických jev k realizaci komunika ního zám ru fláka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaru-ují smysl sd lení a porozum ní) 	<ul style="list-style-type: none"> - I likeí .. - Otázka ó When? - Numbers 20 - 29 <p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nákupy, Jídlo, Pití - Jednotné a mnofné íslo - Práce se slovníkem <p>Leden</p> <ul style="list-style-type: none"> - Can , can not, can - otázka - How manyí ? How muchí ? - I am sorry - íslovky 30 ó 40, 40 - 50 <p>Únor</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sport a hry - Existen ní vazba ó There is, there are - I am interested iní .
<p>CJ-9-3-01p</p>	<p>TENÍ S POROZUM NÍM fiák</p> <p>➤ rozumí slov m, a jednoduchým v tám, které se týkají osvojených tematických okruh (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)</p>		
<p>J-9-4-03p</p>	<p>PSANÍ fiák</p> <p>➤ reaguje na jednoduchá písemná sd lení, která se týkají jeho osoby</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Turn left, turn right - Go, go straight on - Stop - íslovky 60 -70, 70 -80, 80 -90 <p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kalendá - Ro ní období, dny v týdnu <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stup ování good ó better ó the best - Let goí í <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> - íslovky 100 - 300 - Práce se slovníkem - Opakování

Pouffité u ebnice:

Angli tina pro 7. ro ník základní -koly, Hello, kids,SPN ó pedagogické nakladatelství,akciová spole nost, Praha 2010

Základy angli tiny pro 2.stupe základní -koly praktické ó 2. díl, Nakladatelství PARTA, 2009

5. 2. 6. Anglický jazyk : 8. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	<p>POSLECH S POROZUM ÍM fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li proná-eny pomalu a z eteln ➤ rozumí obsahu jednoduché a z eteln vyslovované promluvy í konverzace, který se týká osvojovaných témat 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková a grafická podoba jazyka ó rozvíjení dostate n srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozli-ovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a v tný p ízvuk, in tonace, ovládání pravopisu osvojené slovní zásoby ▪ slovní zásoba ó rozvíjení dosta ující slovní zásoby k ústní í písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruh m a komunika níím situacím, práce se slovníkem ▪ tematické okruhy ó -kola, volný as, kultura, pocity a nálady, nákupy a móda, stravovací návyky, spole nost a její problémy, cestování, reálie zemí p íslu-ných jazykových oblastí ▪ mluvnice ó rozvíjení pouflívání gramatických jev k realizaci komunika ního zám ru fláka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaru-ují smysl sd lení a porozum ní) 	<p>Zá í</p> <ul style="list-style-type: none"> - Talking about language (povídání o jazyce) slovní druhy all, of - My vocabulary (Moje slovní zásoba) time some, any, much, little - A typical day (B fný den) have - pouflítí <p>íjen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Films or books (Filmy nebo knihy) p edp ítomný as prostý p edp ítomný as pr b hový How longí ? - Fashion (Móda) minulý as prostý, minulý as pr b hový - Maths (Matematika) budoucí as <p>Listopad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Problems (Problémy) Zp sobová slovesa ó can, may, must + opisy - Revision (Opakování) - You should be good (M l bys být hodný) should x shouldn't <p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - Let be friends (Bu me kamarádi) - A World-Famous book (Sv toznámá kniha) - Aliens (Mimozem- ané) trpný rod <p>Leden</p> <ul style="list-style-type: none"> - Written in the stars (Psáno ve hv zdách) What about you? - Revision (Opakování) - Travelling (Cestování) zvrtná a zd raz ovací zájmena <p>Únor</p> <ul style="list-style-type: none"> - In a hotel (V hotelu) - British history (Britské d jiny) - The symbols of the UK(Symbylo spojeného království)
CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	<p>MLUVENÍ fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ zeptá se na základní informace a adekvátn reaguje v b fných formálních í neformálních situacích ➤ mluví o své rodin , kamarádech, -kole, volném ase a dal-ích osvojovaných tématech ➤ vypráví jednoduchý p íb h í událost, popí-e osoby, místa a v ci ze svého kařdodenního flivota 		
CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	<p>TENÍ S POROZUM ÍM fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyhledá pořadované informace v jednoduchých kařdodenních autentických materiálech ➤ rozumí krátkým a jednoduchým text m, vyhledá v nich pořadované informace 		

<p>CJ-9-4-01</p> <p>CJ-5-4-02</p> <p>J-9-4-03</p>	<p>PSANÍ fiák</p> <p>➤ vyplní základní údaje o sob ve formulá i</p> <p>➤ napí-e jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, -koly, volného asu a dal-ích osvojovaných témat</p> <p>➤ reaguje na jednoduché písemné sd lení</p>		<p>British national anthem</p> <p>B ezen</p> <ul style="list-style-type: none"> - London (Londýn) - Department stores (obchodní domy) já také ano, já také ne - Shop till you drop (Nákupní hore ka) look, prefer <p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revision (Opakování) - The American revolution (Americká revoluce) I think , i don 't think - The American civil war (Americká ob anská válka) <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - The symbols of the USA (Symboly USA) American anthem - As american as apple pie (Typicky americké) - Fast food restaurants (Rychléob erstvení) <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revision (Opakování) - The ugly duckling (o-klivé ká átko) - The bear family (Medv dí rodinka)
---	---	--	---

Minimální doporu ená úrove

<p>CJ-9-1-01p</p> <p>CJ-9-1-02p</p> <p>CJ-9-2-01p</p>	<p>POSLECH S POROZUM NÍM fiák</p> <p>➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruh</p> <p>➤ rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby</p> <p>MLUVENÍ fiák</p> <p>➤ odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková a grafická podoba jazyka ó rozvíjení dostate n srozumitelné výslovnosti ▪ slovní zásoba ó rozvíjení dostá ující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruh m a komunika ním situacím, práce se slovníkem ▪ tematické okruhy ó kalendá ó ro ní období, m síce v roce, dny v týdnu, m sto a vesnice, p íroda a venkov, zdraví a nemoc, ubytování ▪ mluvnice ó rozvíjení pouíívání gramatických jev 	<p>Zá í</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování ó slovní zásoba, to be, to like.. - p ítomný as prostý ó kladná v ta - p ítomný as prostý - zápor <p>íjen</p> <ul style="list-style-type: none"> - M sto a vesnice - Vazba ó would like, would you like, to want <p>Listopad</p> <ul style="list-style-type: none"> - P ídavná jména - antonyma - Travel byí ., dopravní prost edky - P edlofka on+dny v týdnu at+weekend - Podzimní m síce
---	---	---	--

<p>CJ-9-3-01p</p>	<p>TENÍ S POROZUM NÍM fiák</p> <p>➤ rozumí slov m, a jednoduchým v tám, které se týkají osvojených tematických okruh (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)</p>	<p>k realizaci komunika ního zám ru fláka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaru-ují smysl sd lení a porozum ní)</p>	<p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nature and country - Must, must not <p>Leden</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frekven ní p íslovce ó usually, seldom, never - Zimní m síce
<p>J-9-4-03p</p>	<p>PSANÍ fiák</p> <p>➤ reaguje na jednoduchá písemná sd lení, která se týkají jeho osoby</p>		<p>Únor</p> <ul style="list-style-type: none"> - Health and Illness - I feel - To hope <p>B ezen</p> <ul style="list-style-type: none"> - To be + p ídavné jméno - Vazba: How are you? - Vyjád ení vlastnictví ó Whose is it? <p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accomodation - What is the weather like? - What is the price? <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Souhlas, nesouhlas óI agree, I don ´t agree, Do you agree? - Jarní m síce <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> - Letní m síce - In+m síc, ro ní období - What do you do in (on, at)? - Opakování

Poufíté u ebnice:

Angli tina pro 8. ro ník základní -koly, Hello, kids,SPN ó pedagogické nakladatelství,akciová spole nost, Praha 2011
Základy angli tiny pro 2.stupe základní -koly praktické ó 3. díl, Nakladatelství PARTA, 2010

5. 2. 7. Anglický jazyk : 9. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	<p>POSLECH S POROZUM ÍM fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li proná-eny pomalu a z eteln ➤ rozumí obsahu jednoduché a z eteln vyslovované promluvy í konverzace, který se týká osvojovaných témat 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková a grafická podoba jazyka ó rozvíjení dostate n srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozli-ovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a v tný p ízvuk, in tonace, ovládání pravopisu osvojené slovní zásoby ▪ slovní zásoba ó rozvíjení dosta ující slovní zásoby k ústní í písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruh m a komunika ní m situacím, práce se slovníkem ▪ tematické okruhy ó domov, rodina, bydlení, -kola, volný as, kultura, pocity a nálady, móda, spole nost a její problémy, cestování, volba povolání, moderní technologie a média, reálie zemí p íslu-ných jazykových oblastí ▪ mluvnice ó rozvíjení pouíívání gramatických jev k realizaci komunika ního zám ru fláka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaru-ují smysl sd lení a porozum ní) 	<p>Zá í</p> <ul style="list-style-type: none"> - Summer holidays (letní prázdniny) come, get, arrive spojky v souv tích p í iných - My relatives (Mojí p íbuzní) time nep ímá v ta tázací - Friends will be friends (P átelé z stanou p áteli) <p>íjen</p> <ul style="list-style-type: none"> - An open story (Otev ený p íb h) p ípona ó ful, -less p ídavná jména po slovesech be, get, become - Are you good at maths? (Jsi dobrý v matematice?) P íslovce, stup ování p íslovcí - Welcome to Prague (Vítejte v Praze) <p>Listopad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Our trip to South Bohemia (Ná-výlet do Jífních ech) - Revision (Opakování) - Plans for Halloween (Plány na Halloween) spojky ve v tách asových <p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chores (Domácí povinnosti) vedlej-í v ty p íslove né místní - In the town (Ve m st) ú elové v ty - Experiments (Pokusy) v ty podmínkové budoucí as po eském jestliffe <p>Leden</p> <ul style="list-style-type: none"> - An exhibition (Výstava) vztafná zájmena - Revision (Opakování) - Learning languages (U ení se jazyk m) pozdravy a zdvo ílostní fráze <p>Únor</p>
CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	<p>MLUVENÍ fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ zeptá se na základní informace a adekvátn reaguje v b fných formálních í neformálních situacích ➤ mluví o své rodin , kamarádech, -kole, volném ase a dal-ích osvojovaných tématech ➤ vypráví jednoduchý p íb h í událost, popí-e osoby, místa a v ci ze svého kaíodenního íívota 		
CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	<p>TENÍ S POROZUM ÍM fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyhledá pofladované informace v jednoduchých kaíodenních autentických materiálech ➤ rozumí krátkým a jednoduchým text m, vyhledá v nich pofladované informace 		

<p>CJ-9-4-01</p> <p>CJ-5-4-02</p> <p>J-9-4-03</p>	<p>PSANÍ fiák</p> <p>➤ vyplní základní údaje o sob ve formulá i</p> <p>➤ napí-e jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, -koly, volného asu a dal-ích osvojovaných témat</p> <p>➤ reaguje na jednoduché písemné sd lení</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Travelling (Cestování) zdvo ilostní fráze asy v jízdních ádech - Will you help me, please? (Pom fete mi, prosím?) zdvo ilostní otázky internet - The way we look (Jak vypadáme) modální slovesa <p>B ezen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sports (Sport) - Invitations (Pozvánky) - Jobs and interests (Povolání a zájmy) opakování frází <p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revision (Opakování) - Elizabethan age (Alfb tinská doba) - The industrial revolution (Pr myslová revoluce) <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Victorian period (Viktoriánské období) - In war (Ve válce) - The wild west (Divoký západ) <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revision (Opakování) - The baby-sitters club (Klub hlídání d tí) - J.R.R. Tolkien (J.R.R. Tolkien)
---	---	--	--

Minimální doporu ená úrove

<p>CJ-9-1-01p</p> <p>CJ-9-1-02p</p>	<p>POSLECH S POROZUM NÍM fiák</p> <p>➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruh</p> <p>➤ rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby</p> <p>MLUVENÍ fiák</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zvuková a grafická podoba jazyka ó rozvíjení dostate n srozumitelné výslovnosti ▪ slovní zásoba ó rozvíjení dosta ující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruh m a komunika ním situacím, práce se slovníkem ▪ tematické okruhy ó domov a d m, -kola, p íprava na povolání, nákupy a móda, 	<p>Zá í</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování - p ítomný as prostý - p ítomný as prostý ó otázky, krátké odpov di - to have x must - fládost o pomoc, omluvy <p>íjen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domov a d m - Ur ování asu ó what is the time? - Who is that? <p>Listopad</p> <ul style="list-style-type: none"> - T-kola, p íprava na povolání - I have to í . - I want to í í
-------------------------------------	--	---	---

<p>CJ-9-2-01p</p>	<p>➤ odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby</p> <p>TENÍ S POROZUM NÍM fiák</p>	<p>ásti dne, cestování ó prázdniny, ubytování</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ mluvnice ó rozvíjení pouffivání gramatických jev k realizaci komunika ního zám ru fláka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaru-ují smysl sd lení a porozum ní) 	<p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - I look forward toí . - I am sure/ I am not sure - How aboutí ? <p>Leden</p> <ul style="list-style-type: none"> - ásti dne - Povolání - P ítomný as pr b hový
<p>CJ-9-3-01p</p>	<p>➤ rozumí slov m, a jednoduchým v tám, které se týkají osvojených tematických okruh (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)</p> <p>PSANÍ fiák</p>		<p>Únor</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nákupní centrum - Like (sloveso) x like (p íslovce) - Tvo ení p íslovcí <p>B ezen</p> <ul style="list-style-type: none"> - ásti t la - Let meí ..pouffítí - P ítomný as pr b hový - zápor
<p>J-9-4-03p</p>	<p>➤ reaguje na jednoduchá písemná sd lení, která se týkají jeho osoby</p>		<p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prázdniny - Fráze: Look out! Be careful! Have a nice day! <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - P ítomný as prostý - otázka Whatí Whereí . Howí .. Whoí .. Whyí í Whoseí .. <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> - English speaking countries - The USA - Opakování

Pouffité u ebnice:

Angli tina pro 9. ro ník základní -koly, Hello, kids,SPN ó pedagogické nakladatelství,akciová spole nost, Praha 2012

Základy angli tiny pro 2.stupe základní -koly praktické ó 4. díl, Nakladatelství PARTA, 2011

5. 3. N MECKÝ JAZYK

Obsahové, asové a organiza ní vymezení p edm tu:

Vzd lávací oblast cizího jazyka zaujímá st flejní postavení ve výchovn vzd lávacím procesu.

Jazyková kultura pat í k podstatným znak m v-eobecné vysp losti absolventa ZTM. Dal-í cizí jazyk p íspívá k chápání a objevování nových skute ností mimo mate ský jazyk. Poskytuje flivý jazykový základ a p edpoklady pro komunikaci flák v rámci integrované Evropy.

Osvojování cizího jazyka pomáhá sniflovat jazykové bariéry a p íspívá tak ke zvý-ení mobility jednotlivc v jejich osobním flivot , studiu a povolání. Umofl uje poznávat odli-nosti ve zp sobu flivota lidí jiných zemí i jejich odli-né kulturní tradice. Prohlubuje v domí závafnosti vzájemného mezinárodního porozum ní a tolerance a vytvá í podmínky pro spolupráci -kol na mezinárodních projektech.

Vzd lávání v dal-ím cizím jazyce sm uje k dosažení úrovn A1 podle Spole ného evropského referen ního rámce pro jazyky / flák rozumí známým kařdodenním výraz m a zcela základním frázím, umí tyto fráze pouflívat. Umí p edstavit sebe a ostatní a klást jednoduché otázky. Dokáfle se jednoduchým zp sobem domluvit./

Vyu ovací p edm t má asovou dotaci 1 hodiny týdn v 6. a 7. ro níku, 2 hodiny týdn v 8. a 9. ro níku.

Výuka probíhá v t-ínou ve t íd a v u ebn po íta ové techniky.

Výuka je p edev-ím zam ena na tyto oblasti:

- receptivní e ové (poslech a tení s porozum ním)
- produktivní e ové (ústní a písemný projev)
- komunika ní (jednoduchá komunikace)

Mezip edm tové vztahy:

V rámci mezip edm tové vztah je mořno v tomto p edm tu uplatnit vazby s t mity p edm ty: eský jazyk, zem pis (reálie n mecky mluvících zemí), Pracovní vyu ování (výroba pom cek pro vyu ování), výtvarná výchova (výroba pom cek pro vyu ování a výtvarné zpracování probíraného tématu).

Výchovné a vzd lávací strategie:

Ve vyu ovacím p edm tu N mecký jazyk uplat ujeme takové postupy a metody, které vedou k napl ování následujících kompetencí.

Kompetence k u ení

- flák pracuje s u ebnicemi, u ebními materiály a u ebními pom ckami
- U ítel umofl uje flákovi pracovat s r znými druhy u ebního materiálu a u ebních pom cek, které napomáhají k výuce anglického jazyka (anglické slovníky, u ebnice, knihy, se-ity, pracovní listy, PC apod.) a vede fláka k jejich správnému pouflívání.

- fiák dokáffe vyhledávat a využívat informace v praktickém flivot
- U ítel za azuje metody tak aby vedl fláka k samostatnému e-ení zadaných úkol a jejich praktické využití v flivot

Kompetence k e-ení problém

- fiák vnímá problémové situace, rozpozná a hledá nejvhodn j-í zp sob e-ení
- U ítel vede fláka k vnímání a hledání e-ení zadaného problému
- fiák zvládá jednoduchou formu písemné komunikace
- U ítel vede fláka k úsp chu a povzbuzuje p i p ekonání nezdaru. Pracuje s flákovou chybou jako s p íleflitostí, jak ukázat cestu ke správnému e-ení.

Kompetence komunikativní

- fiák se vyjad uje srozumiteln v ústním projevu a umí vést dialog, také rozumí obsahu sd lení a p im en na n j reaguje
- U ítel klade otev ené otázky, zadává problémové úlohy i úlohy rozvíjející tvo ivost, samostatnost a slovní zásobu. Vytvá í podmínky k samostatné komunikaci a prezentaci svého mluveného projevu.
- fiák využívat jednoduché ti-t né informace k rozvoji vlastních v domostí
- U ítel p edkládá flák m r zné druhy studijních materiál a vede je k samostatné práci s nimi jejich využití ve spole enském flivot
- fiák zvládá jednoduchou formu písemné komunikace, využívat pro komunikaci b flné informa ní a komunika ní prost edky
- U ítel seznamuje fláka se správnou technikou psaní a tení, ukazuje mu možnosti využití t chto dovedností v praktickém flivot , pro komunikaci p i setkání s cizincem.

Kompetence sociální a personální

- fiák respektuje pravidla práce v týmu
- U ítel umofl uje flákovi vyjád it své názory, nám ty, sd lit své pocity a zároveň vhodným zp sobem motivuje naslouchat názor m a my-lenkám druhých

Kompetence digitální

- flák využívat digitální technologie, aplikace, online služby k u ení AJ
- flák vyhledá autentické d je, které lze v pr b hu zastavit, vracet (rozhovory, zprávy,..)
- flák dokáffe sám nato-ít video, kde se p edstaví, popí-e své koní ky a zájmy
- fláci dokáflí využívat el. slovníky

Realizace pr ezových témát v p edm tu

P edm t	N MECKÝ JAZYK					
T ída	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
6.	Osobnostní rozvoj Morální rozvoj Sociální rozvoj			Kulturní rozdíly Multikulturalita		
7.		Ob anská spole nost a stát Ob anská spole nost a –kola Principy demokracie jako formy vlády		Lidské vztahy	Kritické tení a vnímání med. sd lení	
8.			Evropa a sv t nás zajímá Jsme Evropané	Etnický p vod Principy soc. smíru a solidarity	Stavba mediálního sd lení Tvorba mediálního sd lení Vnímání autora med. sd lení	
9.			Objevujeme Evropu a sv t		Fungování a vliv médií Práce v realiza ním týmu	Ekosystémy

5. 3. 1. N mecký jazyk 6. - 9. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
DCJ-9-1-01	fiák POSLECH S POROZUM NÍM ➤ rozumí jednoduchým pokyn m a otázkám u ítele, které jsou proná-eny pomalu a s pe livou výslovností, a reaguje na n	U ívo <ul style="list-style-type: none"> • zvuková a grafická podoba jazyka ó fonetické znaky (pasivn), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov • slovní zásoba ó slovní zásoba v komunika ních situacích probíraných tematických okruh , práce se slovníkem • tematické okruhy ó domov, rodina, -kola, volný as, povolání, lidské t lo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prost edky, kalendá ní rok (svátky, ro ní období, m síce, dny v týdnu, hodiny), zví ata, p íroda, po así, reálie zemí p íslu-ných jazykových oblastí • mluvnice ó základní gramatické struktury a typy v t (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaru-ují smysl sd lení a porozum ní) 	
DCJ-9-1-02	➤ rozumí slov m a jednoduchým v tám, které jsou proná-eny pomalu a z eteln a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		
DCJ-9-1-03	➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se kařdodenních témat		
DCJ-9-3-01	TENÍ S POROZUM NÍM ➤ rozumí jednoduchým informa ní m nápis m a orienta ní m pokyn m		
DCJ-9-3-02	➤ rozumí slov m a jednoduchým v tám, které se vztahují k b řlným témat m		
DCJ-9-3-03	➤ rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v n m pořadovanou informaci		
DCJ-9-2-01	MLUVENÍ ➤ se zapojí do jednoduchých rozhovor		
DCJ-9-2-02	➤ sd lí jednoduchým zp sobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, -koly, volného asu a dal-ích osvojovaných témat		
DCJ-9-2-03	➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, -koly, volného asu a podobné otázky pokládá		
DCJ-9-4-01	PSANÍ ➤ vyplní základní údaje o sob ve formulá í		
DCJ-9-4-02	➤ napí-e jednoduché texty týkající se jeho samotného,		

DCJ-9-4-03	rodiny, -koly, volného asu a dal-ích osvojovaných témat ➤ stru n reaguje na jednoduché písemné sd lení	
<u>Minimální doporu ená úrove</u>		
DCJ-9-1-01p DCJ-9-1-02p DCJ-9-1-03p - - DCJ-9-3-02p DCJ-9-2-01p DCJ-9-2-02p DCJ-9-4-02p	<p>fiák: POSLECH S POROZUM NÍM</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka ➤ rozumí výraz m pro pozdrav a pod kování ➤ rozumí jednoduchým slov m, se kterými se v rámci tematických okruh opakovan setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údaj (zejména jména a v ku) ➤ rozumí jednoduchým pokyn m u ítele <p>TENÍ S POROZUM NÍM</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozumí jednoduchým slov m, se kterými se v rámci tematických okruh opakovan setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) <p>MLUVENÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ pozdraví a pod kuje, vyjád í souhlas a nesouhlas ➤ sd lí své jméno a v k <p>PSANÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ reaguje na jednoduchá písemná sd lení, která se týkají jeho osoby 	<p>U ívo</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková a grafická podoba jazyka ó fonetické znaky (pasivn), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov • slovní zásoba ó slovní zásoba v komunika ních situacích probíraných tematických okruh , práce se slovníkem • tematické okruhy ó domov, rodina, -kola, volný as, povolání, lidské t lo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prost edky, kalendá ní rok (svátky, ro ní období, m síce, dny v týdnu, hodiny), zví ata, p íroda, po así, reálie zemí p íslu-ných jazykových oblastí • mluvnice ó základní gramatické struktury a typy v t (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaru-ují smysl sd lení a porozum ní)

Deutsch mit Max, 1. díl, Fi-arová Olga, Zbranková Milena, vydal Fraus, Plze 2006, ISBN 80-7238-531-3

Deutsch mit Max, 2. díl, Fi-arová Olga, Zbranková Milena, vydal Fraus, Plze 2007, ISBN 978-80-7238-594-2

Základy n m iny pro 2. stupe základní -koly praktické, díl 1., u ebnice, PS, Fesslová R., Horník J., Parta, Praha 2010, ISBN 978-80-7320-150-0

Základy n m iny pro 2. stupe základní -koly praktické, díl 2., u ebnice, PS, Fesslová R., Horník J., Parta, Praha

Základy n m iny pro 2. stupe základní -koly praktické, díl 3., u ebnice, PS, Fesslová R., Horník J., Parta, Praha 2011, ISBN 978-80-7320-172-2

Základy n m iny pro 2. stupe základní -koly praktické, díl 4., u ebnice, PS, Fesslová R., Horník J., Parta, Praha 2010, ISBN 978-80-7320-180-0

Tématický plán

6. ro ník	7. ro ník	8. ro ník	9. ro ník
<p>Zá í - Listopad 0. Erste Schritte Abeceda. Pozdravy. Dny v týdnu. íslovky 0-20. Barvy. N mecká dív í, chlapecká a zví ecí jména. Mluvení Jazykolamy Hláskování jmen, pozdrav, rozlou ení, telefonování. 1. Ich heiße, ich wohne in... Psaní Vyplní formulá se základními údaji o osob . Mluvení P edstavení se, pod kování. Prosba o opakování sd lení. Gramatika 1. a 2. os. .j. pravidelných sloves Slovosled oznamovací v ty, slovosled <i>W-otázek</i> Sloveso <i>sein</i>, 3. os. mn. . pravidel. sloves a slovesa <i>sein</i> 1. os. .j. <i>mögen - ich mag</i> Zápor <i>nicht</i>, otázky s odpov dí <i>ja - nein</i></p> <p>Prosinec - únor 2. Meine Familie Rodina. Bei uns zu Hause Mluvení P edstavení len rodiny tení Rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky. Poslech Corinne erzählt Gramatika <i>mein - meine, dein - deine</i> P ídavné jméno v p ísudku Vazba <i>von, Pamelas</i></p>	<p>Zá í ó íjen Opakování Listopad ó prosinec 5. Mein Hobby Volný as a záliby. Mluvení Popis inností b hem týdne. Telefonování: domluva, odmítnutí. Vypráv ní o koní cích. tení Rozumí jednoduchým informacím v textu. Poslech Chattenrap Psaní E-mail, dopis - odpov na dopis. Dopisování, chatování. Gramatika asování pravidelných sloves v p ítomném ase. asování slovesa <i>sein</i> P edlofka <i>am</i> v asových údajích</p> <p>Lede - Únor 6. Ich habe einen Computer Mluvení Natur Popis zví at Záporná odpov tení Max telefoniert Was kauft Oskar? Ich stelle Wien vor - Víde a její zajímavosti Psaní Katkas Brief - psaní dopisu Gramatika asování slovesa <i>haben</i>.</p>	<p>Zá í Opakování íjen ó listopad 9. Bei uns Wohnung, Wohnen Mluvení Popis místa, kde bydlím, rozhovory o bydlení. Vyjád ení p edstav - Mein Traumhaus, Traumwohnung, Traumzimmer tení Porozum ní tenému. Gramatika Opakování asování nepravidelných sloves. P ítomný as sloves s odlu ítelnou p edponou. Prosinec - leden 10. Wie komme ich..? Mluvení Dopravní prost edky Jednoduchá orientace ve m st . Rozhovory s reakcí na popis cesty. Globální porozum ní základním nápis m ve m st , podání informace. Pod kování, vyjád ení souhlasu, odmítnutí. tení Porozum ní tenému: Salzburg - Mozart Gramatika P edlofka <i>in</i> ve 3. pád Vazba <i>es gibt</i>. P edlofky se 3. pádem Zájmena osobní. Únor ó b ezen 11. Mein Tag Denní program. Volný as a záliby. Kultura Mluvení</p>	<p>Zá í ó opakování íjen - listopad 13. Was tut dir weh? Körper, Körperteile, beim Arzt Mluvení Vyjád ení bolesti, popis problém . Popis situace, kde jsem byl, co jsem d lal, popis pocit a nálad.. tení Rozhovor u léka e Gramatika Slovesa <i>haben, sein</i> v préteritu. Sloveso <i>werden</i> + p ídavné jméno Zájmena Prosinec ó leden 14. In der Stadt Einkaufen, Verkehr. Mode Mluvení ó ústní interakce Nákup zboží. Jídlo, stravovací návyky tení Rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky. Situace a rozhovory v obchod , na po-t , na nádraží, ve vlaku. Berufe, volba povolání Berlin Poslech Rozumí informacím v jednoduchém textu. Gramatika Uflití tvar <i>ich möchte, ich hätte gern</i> P edlofky Únor - b ezen 15. Oh, das Wetter heute Slovní zásoba Wetter, Jahreszeiten, Kleidung, Weihnachten, Ostern Mluvení ó samostatný mluvený projev</p>

<p>B ezen - duben 3. Freunde Mluvení ó samostatný mluvený projev P edstavení kamaráda. tení tení s porozum ním. Gramatika P edloflka <i>um</i> v asových údajích <i>gern - am liebsten</i>, nep ímý po ádek slov v oznamovací v t</p> <p>Kv ten ó erven 4. Schule, Schule Mluvení ó samostatný mluvený projev Základní slovní zásoba k tématu -kola. tení Rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky. Poslech Rozumí tomu, co se popisuje, dokáfle správn p í adit. Gramatika Ur ítý len <i>der, die, das</i>. Neur ítý len. Otázka: <i>Wie heißt das auf Deutsch?</i> Zápor <i>kein</i>. Rozkazovací zp sob</p> <p>erven Opakování</p>	<p>4. pád podstatných jmen s neur ítým lenem asování dal-ích pravidelných sloves zápor <i>kein</i> ve 4. pád Duben - kv ten</p> <p>B ezen ó duben 7. Wo und wann? Mluvení Po ítání do 100. Základní matematické úkony. Ur ování asu, m síce a ro ní období. Otázky: <i>Wie alt bist du? Wann hast du</i> <i>Geburtstag?</i> tení Mnichov - zajímavosti Psaní Pozvánka na oslavu. Gramatika Mnohné íslo n kterých podstatných jmen. P edloflka <i>in</i> ve 3. pád</p> <p>Kv ten ó erven 8. Ferien Mluvení Vyjád ení cestovního p ání. Jednoduchý popis plánu. Koupení jízdenky. tení Rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky. Údaje o ubytování. Pozdrav z dovolené. Gramatika Vazba <i>ich möchte</i> P edloflka <i>nach</i> (<i>reisen, fahren</i>) <i>fahren</i> - asování slovesa</p> <p>Opakování</p>	<p>Vypráv ní o pr b hu dne, povinnostech, koní cích, schopnostech (co umím), co se smí a nesmí. Pofládání o n co. tení Rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky. Aktivity d tí u nás a zemích SRN a Rakouska. Poslech Rozumí informacím v jednoduché konverzaci. Psaní Vypracuje projekt týkající se vlastního fivota - Mein Tagesprogramm Gramatika N která zp sobová slovesa. íslovky do 100 000, asové údaje. Zájmena.</p> <p>Duben ó kv ten - erven 12. Meine Woche Stundenplan, Unterricht, Freizeitangebot Mluvení Informace ve -kole i mimo ni tení Interview s osobností tení s porozum ním Poslech Porozum ní ísl m, údaj m Gramatika Dal-í zp sobová slovesa P edloflka <i>in</i> ve 4. pád Zájmeno <i>man</i> Dal-í p edloflky</p> <p>Opakování</p>	<p>Popis po así a vhodných inností. Popis oble ení. Data ó narozeniny. Jednoduchý popis události. tení Porozum ní jednoduchým text m. Psaní Blahop ání v ústní i písemné form . Gramatika Zájmena osobní a p ívlast ovací. Préteritum n kterých modálních sloves. Plural.</p> <p>Duben - kv ten 16. Wieder Ferien Urlaub, Ferien Kleidung - Sport und Mode Reisen Dopravní prost edky Mluvení ó samostatný mluvený projev Hovo í o cestování. Plány na dovolenou. Vyjád í, co se mi líbí, nelíbí a co m baví. Spole nost a její problémy tení Rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky. Poslech Rozumí tomu, co se odehrává. Gramatika Souv tí P ídavná jména a p íslovce - stup ování. Zem pisné názvy. Záv re né opakování.</p> <p>erven Opakování</p>
---	--	--	---

Minimální doporučená úroveň			
<p><u>Září o Listopad</u> Výslovnost Erste Schritte Abeceda. Pozdravy. Dny v týdnu. Íslovky 0-20. Barvy. N mecká dív í, chlapecká a zví ecí jména. Ich heiÙe, ich wohne in...</p> <p><u>Prosinec o únor</u> Meine Familie</p> <p><u>B ezen o duben</u> Das Wohnen</p> <p><u>Kv ten o erven</u> Die Schule</p>	<p><u>Září o íjen</u> Opakování</p> <p><u>Listopad o prosinec</u> Einkaufen</p> <p><u>Leden o únor</u> Kleidung</p> <p><u>B ezen o duben</u> Gesundheit und krankheit</p> <p><u>Kv ten o erven</u> Sport Opakování</p>	<p><u>Září o íjen</u> Opakování</p> <p><u>Listopad o prosinec</u> Essen und trinken</p> <p><u>Leden o únor</u> Kleidung</p> <p><u>B ezen o duben</u> Kalender</p> <p><u>Kv ten o erven</u> Natur Opakování</p>	<p><u>Září o íjen</u> Opakování</p> <p><u>Listopad o prosinec</u> Dorf und Stadt</p> <p><u>Leden o únor</u> Berufswahl (vol ba povolání)</p> <p><u>B ezen o duben</u> Reisen</p> <p><u>Kv ten o erven</u> Reálie n mecky mluvících zemí Prag Opakování</p>

5. 4. PO TY / MATEMATIKA

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:

Matematika je založena hlavně na aktivních činnostech, které posilují matematickou představitost. Matematika rozvíjí pozornost, vytrvalost, schopnost rozlišovat a vytvářet různé situace. Učí se u své vlastní práce kontrolovat, srovnávat. Matematika poskytuje v domácnosti, umožní uče získávat matematickou gramotnost a logické myšlení.

Na prvním stupni se předmět nazývá Počet, na druhém Matematika.

Obsah předmětu je tvořen čtyřmi tematickými okruhy:

1. Číslo a početní operace
2. Závislosti a vztahy a práce s daty
3. Geometrie v rovině a v prostoru
4. Nestandardní aplikace úloh a problémy

Předmět matematika je realizován ve všech ročních úrovních prvního stupně s 20 hodinovou týdenní dotací doplněnou o 6 disponibilních hodin. Na druhém stupni má celkovou časovou dotaci 15 hodin a 4 disponibilní hodiny. Počet/Matematiku realizujeme v rámci vyučovací hodiny. Je též součástí projektového vyučování.

Výchovné a vzdělávací strategie

Ve vyučovací předmětu Počet, Matematika uplatňujeme takové postupy a metody, které vedou k naplnění následujících kompetencí.

Kompetence k učení

- žák pracuje s učebnicemi, učebními materiály a učebními pomůckami
- učitel umožní žákovi pracovat s vhodnými učebními pomůckami, pracovními listy, obrazovými soubory a dalšími učebními pomůckami

Kompetence k řešení problémů

- žák se nenechá při řešení problému odradit nezdarem
- učitel vede žáka k pochopení svých chyb a učí ho pracovat s chybou jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení

Kompetence komunikativní

- žák se vyjadřuje srozumitelně v ústním projevu a umí vést dialog
- učitel vede žáka k jasnému a srozumitelnému vyjádření se v ústním projevu

- flák rozumí obsahu sd lení a p im en na n j reaguje
- U ítel vede fláka k porozum ní obsahu sd lení a p im ené reakce na n j

Kompetence sociální a personální

- flák navazuje a udrfluje vztahy s vrstevníky, respektuje druhé lidi a snaží se upev ovat dobré mezilidské vztahy
- u ítel u í a pomáhá navazovat a udrflovat vztahy s vrstevníky, respektovat druhé lidi a snaží se upev ovat dobré mezilidské vztahy

Kompetence digitální

- fláci vyuffívají kalkulátory, mobilní aplikace a po íta ové programy jako pom cku, která napomáhá k získání matematických dovedností
- flák vnímá digitální pom cky jako pracovní nástroj nikoli pouze jako prost edek zábavy
- flák dokáffe odhadnout vhodný moment zapojení této pom cky ke svému u ení
- flák pracuje se zdroji informací (sb r a filtrování dat p í p íprav DÚ a referát)
- flák dokáffe vyhledat reálné údaje

Realizace pr ezových témat v p edm tu

P edm t	PO TY / MATEMATIKA					
T ída	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
1.						
2.						
3.	Sociální rozvoj					
4.	Morální rozvoj				Interpretace vztahu med. sd lení a reality	<ul style="list-style-type: none"> • Lidské aktivity a problémy fivotního prost edí • Vztah lov ka k prost edí
5.		<ul style="list-style-type: none"> • Formy participace ob an v politickém fivot 				
6.						Vztah lov ka k prost edí
7.						
8.			Evropa a sv t nás zajímá			
9.						<ul style="list-style-type: none"> • Ekosystémy • Lidské aktivity • Základní podmínky fivota

5. 4. 1. Po ty : 1. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
M-3-1-01	fiák ➤ pouffívá p írozená ísla k modelování reálných situací, po ítá p edm ty v daném souboru, vytvá í soubory s daným po tem prvk	íslo a po etní operace ▪ obor p írozených ísel 0 ó 20 ▪ zápis ísla v desítkové soustav a jeho znázorn ní (íselná osa) ▪ vlastnosti po etních operací s ísly	Zá í Seznámení s po ty/matematikou <u>Úvodní procvi ování (str. 2-7)</u> - obkreslování tvar - ur ování po tu prvk - kreslení posloupnosti geometrických tvar - ur ování více a mén p edm t - rovná se, nerovná se <u>íselný obor ísla 1 (str. 8-11)</u> - tení a psaní íslice 1 - vyhledávání a kreslení po tu 1 <u>íselný obor ísla 1 a 2 (str. 12-16)</u> - tení a psaní íslice 2 - vyhledávání a kreslení po tu 2 - porovnávání po tu 1 a 2, zápis rovnosti a nerovnosti - s ítání a od ítání v oboru do 2
M-3-1-02	➤ te, zapisuje a porovnává p írozená ísla do 20, uflívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		
M-3-1-03	➤ uflívá lineární uspo ádání; zobrazí íslo na íselné ose		
M-3-1-04	➤ provádí z pam tí jednoduché po etní operace s p írozenými ísly		
M-3-1-05	➤ e-í a tvo í úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené po etní operace		
M-3-3-01	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popí-e základní rovinné útvary a jednoduchá t lesa; nachází v realit jejich reprezentaci	Geometrie v rovin a prostoru ▪ základní útvary v rovin ó tverec, obdél ník, kruh, trojúhelník ▪ základní útvary v prostoru ó krychle, kvádr, koule, válec	íjen <u>íselný obor ísla 1 ó 3 (str. 17-25)</u> - tení a psaní íslice 3 - íselná ada 1, 2, 3 - vyhledávání a kreslení po tu do 3 - porovnávání v oboru do 3, zápis rovnosti a nerovnosti - s ítání a od ítání v oboru do 3 - jednoduché slovní úlohy v oboru do 3 <u>íselný obor ísla 1 ó 4 (str. 26-34)</u> - tení a psaní íslice 4 - íselná ada 1, 2, 3, 4 - vyhledávání a kreslení po tu do 4 - porovnávání v oboru do 4, zápis rovnosti a nerovnosti - s ítání a od ítání v oboru do 4 - jednoduché slovní úlohy v oboru do 4
M-3-3-03	➤ rozezná a modeluje jednoduché soum rné útvary v rovin		Listopad <u>íselný obor ísla 1 ó 5 (str. 35-43)</u> - tení a psaní íslice 5 - íselná ada 1, 2, 3, 4, 5 - vyhledávání a kreslení po tu do 5

- porovnávání v oboru do 5, zápis rovnosti a nerovnosti
- s ítání a od ítání v oboru do 5
- jednoduché slovní úlohy v oboru do 5
- íselný obor ísla 0 ó 5 (str. 44-52)
- tení a psaní íslic 0
- íselná ada 0 ó 5
- vyhledávání a kreslení po tu do 5
- porovnávání v oboru do 5, zápis rovnosti a nerovnosti
- s ítání a od ítání v oboru do 5
- rozklady ísel v oboru do 5
- jednoduché slovní úlohy v oboru do 5
- Opakování (str. 53-59)
- tení a psaní íslic 0 ó 5
- íselná ada 0 ó 5
- vyhledávání a kreslení po tu do 5
- porovnávání v oboru do 5, zápis rovnosti a nerovnosti
- s ítání a od ítání v oboru do 5
- rozklady ísel v oboru do 5
- jednoduché slovní úlohy v oboru do 5

Prosinec

- íselný obor ísla 0 ó 6 (str. 2 ó 12)
- _ tení a psaní íslic 6
- íselná ada 0 ó 6
- vyhledávání a kreslení po tu do 6
- porovnávání v oboru do 6, zápis rovnosti a nerovnosti
- s ítání a od ítání v oboru do 6
- rozklady ísel v oboru do 6
- jednoduché slovní úlohy v oboru do 6
- íselný obor ísla 0 ó 7 (str.13- 23)
- tení a psaní íslic 7
- íselná ada 0 ó 7
- vyhledávání a kreslení po tu do 7
- porovnávání v oboru do 7, zápis rovnosti a nerovnosti
- s ítání a od ítání v oboru do 7
- rozklady ísel v oboru do 7
- jednoduché slovní úlohy v oboru do 7
- íselný obor ísla 0 ó 8 (str. 24-34)
- tení a psaní íslic 8
- íselná ada 0 ó 8
- vyhledávání a kreslení po tu do 8
- porovnávání v oboru do 8, zápis

- rovnosti a nerovnosti
- s ítání a od ítání v oboru do 8
- rozklady ísel v oboru do 8
- jednoduché slovní úlohy v oboru do 8

Leden

íselný obor ísla 0 ó 9 (str. 35-45)

- tení a psaní íslice 9
- íselná ada 0 ó 9
- vyhledávání a kreslení po tu do 9
- porovnávání v oboru do 9, zápis rovnosti a nerovnosti
- s ítání a od ítání v oboru do 9
- rozklady ísel v oboru do 9
- jednoduché slovní úlohy v oboru do 9

íselný obor ísla 0 ó 10(str.46-56)

- tení a psaní íslice 10
- íselná ada 0 ó 10
- vyhledávání a kreslení po tu do 10
- porovnávání v oboru do 10, zápis rovnosti a nerovnosti
- s ítání a od ítání v oboru do 10
- rozklady ísel v oboru do 10
- jednoduché slovní úlohy v oboru do 10

Opakování (str. 57 ó 59)

- íselná ada 0 ó 10
- s ítání a od ítání v oboru do 10

Únor

íselný obor ísla 0ó15 (str.2-29)

- tení a psaní íslice 11, 12, 13, 14, 15
- íselná ada 0 ó 15
- vyhledávání a kreslení po tu do 15
- porovnávání v oboru do 15, zápis rovnosti a nerovnosti
- s ítání a od ítání v oboru do 15
- rozklady ísel v oboru do 15
- jednoduché slovní úlohy v oboru do 15

B ezen

- prostorové geometrické tvary
- porovnávání v oboru do 15, zápis rovnosti a nerovnosti
- s ítání a od ítání v oboru do 15
- rozklady ísel v oboru do 15
- jednoduché slovní úlohy v oboru do 15

			<p>Duben</p> <p><u>íselný obor ísla 0ó20(str.30-43</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - tení a psaní íslice 16, 17, 18, 19, 20 - íselná ada 0 ó 20 - vyhledávání a kreslení po tu do 20 - prostorové geometrické tvary - porovnávání v oboru do 20, zápis rovnosti a nerovnosti - s ítání a od ítání v oboru do 20 - rozklady ísel v oboru do 20 - jednoduché slovní úlohy v oboru do 20 <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - íselná ada 0 ó 20 - rovinné geometrické útvary - prostorové geometrické tvary - porovnávání v oboru do 20, zápis rovnosti a nerovnosti - s ítání a od ítání v oboru do 20 - rozklady ísel v oboru do 20 - jednoduché slovní úlohy v oboru do 20 <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování a procvi ování u íva v oboru do 20
--	--	--	---

Minimální doporu ená úroveň

M-3-1-01p	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ porovnává množství a vytvá í soubory prvk podle daných kritérií v oboru do 20 (jen do 5) ➤ te, pí-e a poufívá íslice v oboru do 20 (jen do 5) ➤ zná matematické operátory + , - , = , , a umí je zapsat ➤ s ítá a od ítá s uflitím názoru v oboru do 20 (jen do 5) ➤ e-í jednoduché slovní úlohy na s ítání a od ítání v oboru do 20 (jen do 5) ➤ umí rozklad ísel v oboru do 20 (jen do 5) ➤ pozná a pojmenuje základní geometrické tvary a umí je 	<p>íslo a po etní operace</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ obor p írozených ísel 0 ó 5 ▪ zápis ísla v desítkové soustav a jeho znázorn ní (íselná osa) ▪ vlastnosti po etních operací s ísly 	<p>Zá í</p> <p>Seznámení s pojmem po ty, matematika</p> <p>Vztahy ó v-echny X ne v-echny</p> <p>Poznávání barev</p> <p>Poznávání geometrických tvar</p> <p>Vlevo</p> <p>íjen</p> <p>Vztahy stejn x nestejn , více x málo, vp ed x vzad</p> <p>Listopad</p> <p>Vztahy p ed x za, první x poslední</p> <p>Vpravo</p> <p>íslo a íslice 1</p> <p>íslo a íslice 2</p> <p>Psaní íslic 1, 2</p> <p>Prosinec</p> <p>Vztahy v t-í x men-í x rovná se</p>
M-3-1-02p			
M-3-1-02p			
M-3-1-04p			
M-3-1-05p			
M-3-3-01p	Geometrie v rovin a prostoru		

	<p>graficky znázornit</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ základní útvary v rovině – těleso, obdélník, kruh, trojúhelník ▪ základní útvary v prostoru – krychle, kvádr, koule, válec 	<p>Psaní – číslice 1, 2 adová – číslovka 1, 2 Porovnávání v konkrétních situacích Početní výkon 1+1</p> <p>Leden Početní výkon 2-1, rovnice číslo a číslovka 3 Psaní – číslice 1, 2, 3 adová – číslovka 1, 2, 3</p> <p>Únor Početní výkony v oboru do 3 Rovnice do 3</p> <p>Březen číslo a číslice 4 Psaní – číslice 4 adová – číslovka 4 Porovnávání Sčítání v oboru do 4</p> <p>Duben Odčítání v oboru do 4 Rovnice do 4 číslo a číslice 5 Psaní – čísla 5 adová – číslovka 5 Porovnávání</p> <p>Květen Sčítání a odčítání v oboru do 5 Slovní úlohy Rovnice do 5</p> <p>červen Slovní úlohy Procentování v –ech početních výkon</p>
--	---------------------------	---	---

Použitá učebnice:

Matýskova matematika 1. díl – Počítání do pětic: NOVÁ TNP KOLA, s.r.o., 2014.

Matýskova matematika 2. díl – Počítání do deseti: NOVÁ TNP KOLA, s.r.o., 2014.

Matýskova matematika 3. díl – Počítání do dvaceti: NOVÁ TNP KOLA, s.r.o., 2013.

5. 4. 2. Početná práce : 2. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
M-3-1-01	číslo ➤ používá pro zobrazení čísel k modelování reálných situací, podle podmínek v daném souboru, vytváří soubory s danými prvky	číslo a početní operace ▪ obor pro zobrazených čísel 0 až 100 ▪ zápis čísel v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teplota, model) ▪ násobilka ▪ vlastnosti početních operací s čísly ▪ písemné algoritmy početních operací	Září <u>Opakování učiva</u> - číselný obor 0-10 (str. 2) - číselný obor 0-20 bez počtu desítky (str. 3-8) - geometrie o základní rovinné a prostorové útvary (str. 8) - vztahy, měření (str. 9-12) říjen <u>číselný obor 0-20 s počtem pět desítku</u> - s číselnými 9+, od číselných 11 a jednotky délky, písemné s číselnými a od číselných, slovní úlohy, počítání s penězi, hodiny (str. 19-23) - geometrie o úhly, lomené a křivky, rýsování souměrně podle osy (str. 23) - s číselnými 8+, od číselných 12 a jednotky hmotnosti, písemné s číselnými a od číselných, slovní úlohy, počítání s penězi, hodiny (str. 24-34) - geometrie o body, rýsování souměrně podle osy (str. 34)
M-3-1-02	➤ čísla zapisuje a porovnává pro zobrazená čísla do 100, uvažuje a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		
M-3-1-03	➤ uvažuje lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		
M-3-1-04	➤ provádí zprůměrnění jednoduché početní operace s prozračenými čísly		
M-3-1-05	➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		
M-3-3-01	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popisuje základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v reálných jejich reprezentacích	Geometrie v rovině a prostoru ▪ základní útvary v rovině o lomená čára, pět úhla, polopět, úsečka, těleso, obdélník, kruh, trojúhelník ▪ základní útvary v prostoru o krychle, kvádr, jehlan, koule, kužel, válec ▪ délka úsečky, jednotky délky ▪ osově souměrné útvary	Listopad - s číselnými 7+, od číselných 13 a jednotky objemu, písemné s číselnými a od číselných, slovní úlohy, počítání s penězi, hodiny (str. 35-44) - geometrie o bod na čáře (str. 44) - s číselnými 6+, 5+, od číselných 14 a 15 o měření teploty, písemné s číselnými a od číselných, slovní úlohy, počítání s penězi, hodiny (str. 45-54) - geometrie o pět úhla procházející jedním bodem (str. 54) - s číselnými 4+, 3+, 2+, od číselných 16 a 17 a 18 a jednotky času, písemné s číselnými a od číselných, slovní úlohy, hodiny (str. 55-64) - geometrie o pět úhla procházející dvěma různými body (str. 64)
M-3-3-02	➤ porovná velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky		
M-3-3-03	➤ rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině		
M-3-2-01	➤ orientuje se v měřítku, provádí jednoduché převody jednotek času	Závislosti a vztahy a práce s daty ▪ závislosti a jejich vlastnosti ▪ tabulky	
M-3-2-02	➤ popisuje jednoduché závislosti z praktického života		
M-3-2-03	➤ doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Prosinec - opakování učiva 0-20 (str. 2-8) - opakování geometrie o úhly a body, osově souměrnost (str. 8) <u>číselný obor 0-100</u> - vyvození číselného oboru 0-100 (str. 9-12)

íselný obor 0-100

- po ítání po desítkách (str. 13-19)
- geometrie ó p ímka, obrazce osov soum rné (str. 19)

íselný obor 0-100, po etní operace v oboru ísel 0-39 (str. 20-34)

- porovnávání ísel
- p i ítání jednotek k celým desítkám, ode ítání jednotek k nejblií-í desítce
- po etní operace uvnit desítek
- dopo ítávání jednotek do celých desítek a ode ítání jednotek od celých desítek
- p echody p es jednu desítku
- p i ítání a ode ítání desítek
- geometrie ó úse ka, osa soum rnosti (str. 34)

Leden

íselný obor 0-100, po etní operace v oboru ísel 0-59 (str. 35-49)

- porovnávání ísel
- p i ítání jednotek k celým desítkám, ode ítání jednotek k nejblií-í desítce
- po etní operace uvnit desítek
- dopo ítávání jednotek do celých desítek a ode ítání jednotek od celých desítek
- p echody p es jednu desítku
- p i ítání a ode ítání desítek
- geometrie ó m ení a rýsování úse ky o dané délce, osov soum rné obrazce (str. 49)

Únor

íselný obor 0-100, po etní operace v oboru ísel 0-100 (str. 50-64)

- porovnávání ísel
- p i ítání jednotek k celým desítkám, ode ítání jednotek k nejblií-í desítce
- po etní operace uvnit desítek
- dopo ítávání jednotek do celých desítek a ode ítání jednotek od celých desítek
- p echody p es jednu desítku
- p i ítání a ode ítání desítek
- geometrie ó m ení délky úse ky (str. 64)

B ezen

Násobení ísly 0, 1, 2, 3 a d lení ísly 1, 2, 3 (str. 1-22)

- vyvození násobení
- násobení íslem 2
- vyvození d lení
- d lení íslem 2
- násobení íslem 3
- d lení íslem 3

- násobení íslem 1
- dělení íslem 1
- násobení íslem 0
- procvičování
- geometrie o délka úseky v mm, cm, dm (str. 23)

Duben

Násobení a dělení ísly 4, 5, 10 (str. 24-41)

- násobení íslem 4
- dělení íslem 4
- násobení íslem 5
- dělení íslem 5
- násobení íslem 10
- dělení íslem 10
- procvičování
- geometrie o násobek úseky (str. 42)

Kv ten

Násobení a dělení ísly 6, 7 (str. 43- 52)

- násobení íslem 6
- dělení íslem 6
- násobení íslem 7
- dělení íslem 7
- procvičování
- geometrie o shodnost úseky (str. 53)

erven

Násobení a dělení ísly 8, 9 (str. 54-63)

- násobení íslem 8
- dělení íslem 8
- násobení íslem 9
- dělení íslem 9
- procvičování
- geometrie o body, vrcholy trojúhelníku, tverce, obdélníku (str. 64)

Minimální doporu ená úroveň

<p>M-3-1-01p</p> <p>M-3-1-02p</p> <p>M-3-1-02p</p> <p>M-3-1-04p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ porovnává mnofství a vytvá í soubory prvk podle daných kritérií v oboru do 20 (jen do 10) ➤ te, pí-e a pouflívá íslic v oboru do 20 (jen do 10) ➤ zná matematické operátory +, -, =, , a umí je zapsat ➤ s íta a od íta s ufitím názoru v oboru do 20 (jen do 10) 	<p>íslo a po etní operace</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ obor p írozených ísel 0 ó 100 ▪ zápis ísla v desítkové soustav a jeho znázorn ní (íselná osa, teplom r, model) ▪ násobilka ▪ vlastnosti po etních operací s ísly ▪ písemné algoritmy po etních operací 	<p><u>Zá í</u></p> <p>Opakování u íva 1. ro níku v oboru do 5</p> <p>Barvy</p> <p>Základní geometrické tvary</p> <p><u>íjen</u></p> <p>íslo a íslic v 6</p>
---	---	--	---

<p>M-3-1-05p</p> <p>M-3-3-01p</p> <p>M-3-3-01p</p> <p>M-3-3-02p</p>	<p>➤ e-í jednoduché slovní úlohy na s ítání a od ítání v oboru do 20 (jen do 10)</p> <p>➤ umí rozklad ísel v oboru do 20 (jen do 10)</p>	<p>Geometrie v rovin a prostoru</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ základní útvary v rovin ó lomená ára, p ímka, polop ímka, úse ka, tverec, obdélník, kruh, trojúhelník ▪ základní útvary v prostoru ó krychle, kvádr, jehlan, koule, kufel, válec ▪ délka úse ky, jednotky délky ▪ osov soum rné útvary <p>Závislosti a vztahy a práce s daty</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ závislosti a jejich vlastnosti ▪ tabulky 	<p>adová íslovka 6</p> <p>Porovnávání</p> <p>Zavedení symbol v t-í men-í</p> <p>Prostorové vztahy pod, nad, vedle, . . .</p> <p>Listopad</p> <p>Po etní výkony v oboru do 6</p> <p>Porovnávání</p> <p>Rozklad ísla 6</p> <p>Nerovnice</p> <p>Kreslení k ívých a p ímých ar</p> <p>Prosinec</p> <p>í slo a íslice O</p> <p>Po etní operace s nulou</p> <p>Základní geometrické útvary, manipulace s nimi</p> <p>Leden</p> <p>í slo a íslice 7</p> <p>adová íslovka 7</p> <p>Rýsování p ímých ar podle pravítka</p> <p>Porovnávání</p> <p>Klasifikace</p>
<p>M-3-2-02p</p> <p>M-3-2-03p</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>➤ modeluje jednoduché situace podle pokyn a s využitím pom cek</p> <p>➤ dopl uje jednoduché tabulky, schémata a posloupnost ísel v oboru do 20 (jen do 10)</p> <p>➤ zvládá orientaci v prostoru a poufívá výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, p ed, za, naho e, dole, vp edu, vzadu</p> <p>➤ uplat uje matematické znalosti p í manipulaci s drobnými mincemi</p>		<p>Únor</p> <p>Po etní operace v oboru do 7 (s ítání, od ítání, rovnice, nerovnice, porovnávání)</p> <p>Rozklad ísla 7</p> <p>í slo a íslice 8</p> <p>Psaní ísla 8</p> <p>Vyzna ování bodu na p ímce</p> <p>B ezen</p> <p>Po etní operace v oboru do 8 (s ítání, od ítání, rovnice, nerovnice, porovnávání)</p> <p>Rozklad ísla 8</p> <p>Rozvíjení prostorových p edstav</p> <p>Úse ka</p>

			<p><u>Duben</u> íslo a íslice 9 Po etní výkony v oboru do 9 Seznámení s platidly ó mince</p> <p><u>Kv ten</u> íslo a íslice 10 Po etní operace v oboru do 10 Po etní operace s platidly Upev ování vztah nad, pod, atd.</p> <p><u>erven</u> Opakování a procvi ování probraného u íva (rozklad, do ítání, porovnávání, e-ení slovních úloh, rovnice, nerovnice, s ítání, od ítání) Klasifikace</p>
--	--	--	---

Poufíté u ebnice:

Matýskova matematika 4. díl ó Po ítání do dvaceti s p echodem p es desítku: NOVÁ TMŠKOLA, s.r.o., 2015.

Matýskova matematika 5. díl ó Po ítání do sta: NOVÁ TMŠKOLA, s.r.o., 2015.

Matýskova matematika 6. díl ó Vyvození násobení a d lení: NOVÁ TMŠKOLA, s.r.o., 2015.

5.4.3. Početní operace: 3. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
M-3-1-01	číslo <ul style="list-style-type: none"> ➤ používá pro zobrazení čísel k modelování reálných situací, podle podmínek v daném souboru, vytváří soubory s danými prvky 	číslo a početní operace <ul style="list-style-type: none"> ▪ obor pro zobrazení čísel 0 až 1000 ▪ zápis čísel v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teplota, model) ▪ násobilka ▪ vlastnosti početních operací s čísly ▪ písemné algoritmy početních operací 	Základní <u>Opakování učiva v oboru do 100</u> <ul style="list-style-type: none"> - orientace na číselné ose, jednotky, desítky - sčítání a odčítání - zápis a čtení slovních úloh - sčítání a odčítání - písemné sčítání a odčítání - finanční gramotnost (K) - násobení dělení čísly 2, 3 - násobení dělení čísly 0, 1, 10 a dělení 1, 10 - násobení dělení čísly 4, 5 - násobení dělení čísly 6, 7 - násobení dělení čísly 8, 9 - početní operace se závorkami - hodiny a určení času
M-3-1-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ čte, zapisuje a porovnává pro zobrazení čísel do 1000, uvažuje a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti 		
M-3-1-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvažuje lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose 		
M-3-1-04	<ul style="list-style-type: none"> ➤ provádí zprůměrnění jednoduché početní operace s prozračenými čísly 		
M-3-1-05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace 		
M-3-3-01	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci 	Geometrie v rovině a prostoru <ul style="list-style-type: none"> ▪ základní útvary v rovině – lomená čára, polopřímka, úsečka, tverec, kruh, trojúhelník, kruh, kruhový úhelník, mnohoúhelník ▪ základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, váleček 	Úhly <ul style="list-style-type: none"> - zkouška správnosti - jednociferná, dvojciferná a trojciferná čísla - sudá a lichá čísla - zaokrouhlování na desítky
M-3-3-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ porovná velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ délka úsečky, jednotky délky a jejich převody ▪ vzájemná poloha dvou přímek v rovině ▪ osy souměrných útvarů 	Listopad <u>Sčítání a odčítání dvojciferných čísel</u> <ul style="list-style-type: none"> - sčítání a odčítání bez přechodu přes základ 10 - sčítání do celých desítek a odčítání od celých desítek - sčítání a odčítání s přechodem přes základ 10 - sčítání a odčítání více čísel - početní operace bez závorek a se závorkami
M-3-3-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině 		
M-3-2-01	<ul style="list-style-type: none"> ➤ orientuje se v měřítku, provádí jednoduché převody jednotek času 	Závislosti a vztahy a práce s daty <ul style="list-style-type: none"> ▪ závislosti a jejich vlastnosti ▪ tabulky 	<ul style="list-style-type: none"> - násobení mimo rozsah malé násobilky - písemné násobení s vyvozením - dělení mimo rozsah malé násobilky
M-3-2-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ popisuje jednoduché závislosti z praktického života 		
M-3-2-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel 		<u>Jednotky</u> <ul style="list-style-type: none"> - délky, hmotnosti, objemu, času, teploty

- a rychlosti
- jednoduché p evody jednotek
- Zlomky
- úvodní seznámení
- Prosinec**
- íselný obor 0-1000
- vyvození íselného oboru, orientace na íselné ose
- jednotky, desítky, stovky
- porovnávání ísel
- s ítání a od ítání po stovkách
- P í ítání a od ítání jedno- a dvojciferných ísel
- p í ítání k celým stovkám a od ítání k nejbliíí stovce
- p í ítání do celých stovek a od ítání od celých stovek
- p í ítání a od ítání po jednotkách s p echodem p es základ 100
- p í ítání a od ítání po desítkách s p echodem p es základ
- p í ítání a od ítání s p echodem p es základ 100
- Leden**
- S ítání a od ítání trojiciferných ísel
- p í ítání a od ítání celých stovek
- s ítání a od ítání bez p echodu p es základ 100
- s ítání a od ítání s p echodem p es základ 100
- Únor**
- zaokrouhlování na stovky
- d lení se zbytkem
- násobení a d lení ísly 10, 100
- násobení íslem kon ícím na jednu nebo dv nuly, d lení ísla kon ícího na jednu nebo dv nuly
- p evody jednotek
- slou ené po etní operace bez závorek a se závorkami
- násobení mimo rozsah malé násobilky
- písemné násobení ó roz-í ení u íva
- d lení mimo rozsah malé násobilky
- zlomky a porovnávání zlomk

B ezen

Geometrie opakování u íva

- p ímá ára, k ívá ára, lomená ára
- bod
- p ímka, bod na p ímce
- vzájemná poloha bodu a p ímky
- úse ka, m ení, rýsování a porovnávání úse ek
- tvercová síť
- osová soum rnost
- geometrické útvary
- geometrická t lesa

Duben

- rovina, prostor
- geometrická t lesa, krychle, kvádr
- postup rýsování
- polop ímky
- úhel, pravý úhel
- svislé a vodorovné p ímky
- vzájemná poloha p ímek ó rovnob ílky, r znob ílky, kolmé p ímky

Kv ten

- mnohoúhelníky
- trojúhelníky
- ty úhelníky
- kruhnice, kruh
- rýsování kruhnice
- vzájemná poloha kruhnice a p ímky, vzájemná poloha kruhnice

erven

Jednoduché konstrukce pomocí kruffítka

- p ená-ení a porovnávání úse ek
- st ed úse ky, kolmice
- trojúhelník

Minimální doporu ená úrove

<p>M-3-1-01p M-3-1-02p M-3-1-02p M-3-1-04p M-3-1-05p M-3-3-01p M-3-3-01p M-3-3-02p M-3-2-02p M-3-2-03p - -</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ porovnává mnofství a vytvá í soubory prvk podle daných kritérií v oboru do 20 ➤ te, pí-e a pouffívá íslice v oboru do 20, numerace do 100 ➤ zná matematické operátory +, -, =, , a umí je zapsat ➤ s íta a od íta s ufitím názoru v oboru do 20 ➤ e-í jednoduché slovní úlohy na s ítání a od ítání v oboru do 20 umí rozklad ísel v oboru do 20 ➤ pozná a pojmenuje základní geometrické tvary a umí je graficky znázornit ➤ rozezná p ímku a úse ku, narýsuje je a ví, jak se ozna ují ➤ pouffívá pravítko ➤ modeluje jednoduché situace podle pokyn a s využitím pom cek ➤ dopl uje jednoduché tabulky, schémata a posloupnost ísel v oboru do 20 ➤ zvládá orientaci v prostoru a pouffívá výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, p ed, za, naho e, dole, vp edu, vzadu ➤ uplat uje matematické znalosti p i manipulaci s drobnými mincemi 	<p>íslo a po etní operace</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ obor p írozených ísel 0 ó 100 ▪ zápis ísla v desítkové soustav a jeho znázorn ní (íselná osa, teplom r, model) ▪ násobilka ▪ vlastnosti po etních operací s ísly ▪ písemné algoritmy po etních operací <p>Geometrie v rovin a prostoru</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ základní útvar y v rovin ó lomená ára, p ímka, polop ímka, úse ka, tverec, obdélník, kruh, trojúhelník ▪ základní útvar y v prostoru ó krychle, kvádr, jehlan, koule, kufel, válec ▪ délka úse ky, jednotky délky ▪ osov soum rné útvar y <p>Závislosti a vztah y a práce s daty</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ závislosti a jejich vlastnosti ▪ tabulky 	<p>Zá í Opakování u íva z druhého ro níku</p> <p>íjen íselná ada do 20 Psaní íslic Po ítání do 20 bez p echodu p es desítku</p> <p>Listopad Po ítání do 20 s p echodem p es desítku</p> <p>Prosinec Po ítání do 20 s p echodem p es desítku</p> <p>Leden Násobení a d lení do 20 ó vyvození na manipula níh ínostech</p> <p>Únor Násobení a d lení do 20 ó procvi ování po etních operací</p> <p>B ezen Numerace do 100 ó tení, psaní íslic, po ítání po desítkách</p> <p>Duben Numerace do 100 Porovnávání Dopl ování íselné ady S ítání a od ítání po desítkách do 100</p> <p>Kv ten Geometrie Geometrické tvary K ívé, p ímé áry Úse ka P ímka Rýsování úse ky, p ímky</p> <p>erven Opakování u íva Klasifikace</p>
---	---	--	--

Pouffité u ebnice:

Matýskova matematika 7. díl ó Zdokonalujeme se v po ítání do sta: NOVÁ TNP KOLA, s.r.o., 2014.

Matýskova matematika 8. díl ó Po ítání do tisíce: NOVÁ TNP KOLA, s.r.o., 2014.

Matýskova matematika ó Geometrie: NOVÁ TNP KOLA, s.r.o., 2014.

5. 4. 4. Po ty : 4. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
M-5-1-01	fiák ➤ vyuffívá p i pam tném i písemném po ítání komunikativnost a asociativnost s ítání a od ítání	íslo a po etní operace ▪ p írozená ísla, celá ísla, desetinná ísla, zlomky ▪ zápis ísla v desítkové soustav a jeho znázorn ní (íselná osa, teplota, model) ▪ násobilka ▪ vlastnosti po etních operací s ísly ▪ písemné algoritmy po etních operací	Zá í <u>Opakování</u> orientace na íselné ose, porovnávání ísel pam tné s ítání a od ítání víceciferná ísla, zaokrouhlování na desítky a stovky písemné s ítání a od ítání násobení a d lení násobení ísel kon ících nulami, d lení ísel s d lencem kon ícím nulami po etní operace se závorkami a bez závorek násobení a d lení mimo rozsah malé násobilky
M-5-1-02	➤ provádí písemné po etní operace v oboru p írozených ísel		<u>Geometrie</u> p ímka, polop ímka, úse ka bod, vzájemná poloha bodu a p ímky, bodu a polop ímky, bodu a úse ky délka úse ky
M-5-1-03	➤ zaokrouhluje p írozená ísla, provádí odhady a kontroluje výsledky po etních operací v oboru p írozených ísel		íjen <u>Opakování</u> písemné násobení d lení se zbytkem základní p evody jednotek slovní úlohy o výpo et jednoho a více díl
M-5-1-04	➤ e-í a tvo í úlohy, ve kterých aplikuje osvojené po etní operace v celém oboru p írozených ísel		<u>íselný obor 0 ó 10 000</u> vyvození íselného oboru 0 ó 10 000 ur ování století ísla 1 ó 5ciferná porovnávání ísel
M-5-1-05	➤ modeluje a ur í ást celku, pouffívá zápis ve form zlomku	Závislosti, vztahy a práce s daty ▪ závislosti a jejich vlastnosti ▪ diagramy, grafy, tabulky, jízdní ády	<u>Geometrie</u> shodné úse ky polop ímky, které leffí na jedné p ímce polop ímky, které neleffí na jedné p ímce, úhel vzájemná poloha dvou p ímek konstrukce kolmice pomocí trojúhelníku s ryskou konstrukce rovnob ílek pomocí trojúhelníku a pravítka
M-5-1-06	➤ porovná, s ítá a od ítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných ísel		Listopad zaokrouhlování na desítky, stovky a tisíce pam tné s ítání a od ítání
M-5-1-07	➤ p e te zápis desetinného ísla a vyzna í na íselné ose desetinné íslo dané hodnoty		
M-5-1-08	➤ porozumí výkladu znaku š-špro zápis celého záporného ísla a toto íslo vyzna í na íselné ose		
	➤ vyhledává, sbírá a t ídí data		
	➤ te a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy		
M-5-2-01			
M-5-2-02	➤ narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (tverec, obdél ník, trojúhelník a kruffnici), uffívá jednoduché konstrukce		
M-5-3-01	➤ s ítá a od ítá graficky úse ky, ur í délku lomené áry, obvod mnohoúhelníku se tením délek jeho stran		
M-5-3-02	➤ sestrojí rovnob ílky a kolmice		
M-5-3-03	➤ ur í obsah obrazce pomocí tvercové síti a uffívá základní jednotky obsahu		
M-5-3-04	➤ rozpozná a znázorní ve tvercové síti jednoduché osov soum rné útvary a ur í osu soum rnosti útvaru		
M-5-3-05	➤ p ekládáním papíru		
	➤ e-í jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichff		

M-5-4-01

e-ení je do zna né míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech -kolské matematiky

Nestandardní aplika ní úlohy a problémy

- slovní úlohy
- íselné a obrázkové ády
- magické tverce
- prostorová p edstavivost

písemné s ítání a od ítání
 písemné násobení jednociferným ínitelem
 písemné násobení dvojciferným ínitelem
 písemné d lení jednociferným d litem

Geometrie

kruhnice, kruh
 vzájemná poloha p ímký a kruhnice, vzájemná poloha kruhnic
 opakování
 prostorová geometrie, logické úkoly

Prosinec

_násobení a d lení ísly 10, 100, 1000
 násobení ó ínitele zakon eny nulami, d lení ó d lenec zakon en nulami
 d lení ó d lenec i d litel zakon eny nulami
 kombinované po etní operace ó se závorkami i bez závorek
 pam tné násobení pomocí rozkladu
 pam tné d lení pomocí rozkladu
 roznásobení závorky
 základní p evody jednotek

Geometrie

mnohoúhelníky, obvod mnohoúhelníku
 obsah mnohoúhelníku
 ty úhelníky
 tverec, obdélník

Leden

ímské íslic
 zlomky
 rovnice
 diagramy a grafy
 vyvození íselného oboru 0 ó 100 000
 vyvození íselného oboru 0 ó 1000 000

Geometrie

konstrukce tverce a obdélníku
 obvod tverce a obdélníku
 obsah tverce a obdélníku
 opakování

Únor

ísla 1 -6ciferná, ády íslic
 porovnávání ísel
 zaokrouhlování na desítky, stovky, tisíce, desetitisíce, statisíce
 magický tverec, logické úkoly
 písemné s ítání a od ítání
 písemné s ítání více s ítanc

Geometrie

prostorová geometrie, logické úkoly
 p ená-ení a porovnávání úse ek ó pomocí
 kruřítka
 grafický sou et a rozdíl úse ek
 st ede úse ky, kolmice ó konstrukce pomocí
 kruřítka

B ezen

písemné násobení
 písemné d lení jednociferným d litelem beze
 zbytku, se zbytkem
 Násobení a d lení 10, 100, 1000, 10 000, 100
 000
 násobení ó initele zakon eny nulami, d lení ó
 d lenec zakon en nulami
 d lení ó d lenec i d litel zakon eny nulami
 pam tné násobení pomocí rozkladu

Geometrie

trojúhelník
 konstrukce pravoúhlého trojúhelníku
 trojúhelníková nerovnost
 konstrukce trojúhelníku

Duben

pam tné d lení pomocí rozkladu
 kombinované po etní operace ó se závorkami i
 bez závorek
 roznásobení závorky
 jednotky a základní p evody jednotek, desítková
 soustava
 m ítko mapy
 plo-éné jednotky a jejich p evody

Geometrie

opakování
 prostorová geometrie, logické úkoly
 obvod trojúhelníku
 obsah trojúhelníku ó výpo et pomocí
 te kovaného papíru

Kv ten

p evody jednotek asu, -edesátková soustava
 ímské íslíce
 zlomky
 výpo et ástí z celku
 odhad výsledku

Geometrie

			<p>osová soum rnost, osov soum rné útvary geometrická t lesa sí krychle, povrch krychle</p> <p>erven rovnice pr m r ísla procenta desetinná ísla základní seznámení se zápornými ísly</p> <p><u>Geometrie</u> sí kvádrů a povrch kvádrů opakování prostorová geometrie, logické úkoly</p>
--	--	--	--

Minimální doporu ená úroveň

<p>M-5-1-02p</p> <p>M-5-1-02p</p> <p>M-5-1-02p</p> <p>M-5-1-03p</p> <p>M-5-1-04p</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ te, pí-e a porovnává ísla v oboru do 100 i na íselné ose ➤ s ítá a od ítá z pam ti i písemn dvouciferná ísla ➤ zvládne s názorem ady násobk ísel 2 afl 10 do 100 ➤ tvo í a zapisuje p íklady na násobení a d lení v oboru do 100 ➤ zapí-e a e-í jednoduché slovní úlohy 	<p>íslo a po etní operace</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ opakování a prohlubování u íva z prvního afl t etího ro níku ▪ s ítání a od ítání v oboru do 100 bez a s p echodem (dvojciferná ísla z pam ti i písemn) ▪ slovní úlohy v jednom po etním výkonu ▪ s ítání a od ítání násobk deseti ▪ vyuffití vztah o n-více, o n-mén ▪ odhady výsledk ▪ násobení a d lení v oboru do 100 ▪ pam tné zvládání násobkových ad ▪ manipulace s konkrétními p edm ty ▪ tabulka násobení ▪ zám na ínitel ▪ vztahy n x více, n x mén ▪ d lení <p>Závislosti, vztahy a práce s daty</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ jednotky délky, asu, hmotnosti a objemu ▪ praktické vyuffití znalostí ▪ pouffívání kg, m, cm, l, hod ▪ práce s tabulkou násobk ▪ manipulace s pen zi v hodnotách do 100 K 	<p>Zá í opakování u íva íselná osa rozklad a porovnání ísla</p> <p>íjen násobení a d lení íslem 2 rozklad ísel po ítání po 10 do 100 s ítání a od ítání násobk 10 do 100</p> <p>Listopad násobení a d lení íslem 3 s ítání a od ítání s p echodem do 100</p> <p><u>Geometrie</u> bod, úse ka</p> <p>Prosinec násobení a d lení íslem 1, nula s ítání a od ítání dvojciferných ísel do 100 písemné s ítání a od ítání do 100</p> <p>Leden násobení a d lení íslem 4, 5 písemné s ítání a od ítání ó procvi ování opakování u íva</p> <p>Únor násobení a d lení íslem 6 jednotky asu znalost hodin</p> <p><u>Geometrie</u> p ímka</p>
<p>M-5-2-01p</p> <p>M-5-2-02p</p> <p>-</p> <p>-</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vyhledá a rozt ídí jednoduchá data (údaje, pojmy apod.) podle návodu ➤ orientuje se a te v jednoduché tabulce ➤ ur í as s p esností na tvrt hodiny, p evádí jednotky asu v b fných situacích ➤ provádí jednoduché p evody jednotek délky, hmotnosti a asu ➤ uplat uje matematické schopnosti p i manipulaci s pen zi 		

<p>-</p> <p>M-5-3-01p M-5-3-02p</p> <p>-</p> <p>M-5-4-01p</p>	<p>➤ znázorní, narýsuje a označí základní rovinné útvary</p> <p>➤ měří a porovnává délku úsečky</p> <p>➤ pozná základní tělesa</p> <p>➤ řeší jednoduché praktické slovní úlohy, jejich řešení nemusí být závislé na matematických postupech</p>	<p>Geometrie v rovině a v prostoru</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ bod o vyznačení, popis ▪ úsečka o rýsování, popis, měření, odhady délek ▪ přímka o rýsování, popis ▪ rovnoběžky a rovnoběžky o využití konkrétních předmětů ▪ rovinné útvary o trojúhelník, čtyřúhelník, tverec, obdélník o poznávání, popis (vrcholy, strany) ▪ tělesa o poznávání (kvádr, krychle, válec, koule) <p>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ slovní úlohy ▪ číselné a obrázkové úlohy 	<p>Březen násobení a dělení číslem 7 procvičování násobilky a dělení <u>Geometrie</u> rovinné útvary</p> <p>Duben násobení a dělení číslem 8 jednotky času o opakování jednotky hmotnosti</p> <p>Květen násobení a dělení číslem 9 jednotky délky, objemu <u>Geometrie</u> tělesa</p> <p>červen násobení a dělení číslem 10 opakování a procvičování u čísla</p>
---	--	---	--

Použitá učebnice:

Matýskova matematika pro 4. ročník, 1. díl NOVÁ TĚKOLA, s. r. o., 2015

Matýskova matematika pro 4. ročník, 2. díl NOVÁ TĚKOLA, s. r. o., 2015

GEOMETRIE pro 4. ročník, Matýskova matematika, NOVÁ TĚKOLA, s. r. o., 2015

5. 4. 5. Po ty : 5. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
M-5-1-01	fiák ➤ vyuffívá p í pam tném i písemném po ítání komunikativnost a asociativnost s ítání a od ítání	íslo a po etní operace <ul style="list-style-type: none"> ▪ p írozená ísla, celá ísla, desetinná ísla, zlomky ▪ zápis ísla v desítkové soustav a jeho znázorn ní (íselná osa, teplom r, model) ▪ násobilka ▪ vlastnosti po etních operací s ísly ▪ písemné algoritmy po etních operací Závislosti, vztahy a práce s daty <ul style="list-style-type: none"> ▪ závislosti a jejich vlastnosti ▪ diagramy, grafy, tabulky, jízdní ády Geometrie v rovin a v prostoru <ul style="list-style-type: none"> ▪ základní útvary v rovin ó lomená ára, p ímka, polop ímka, úse ka, tverec, kruhnice, obdélník, trojúhelník, kruh, ty úhelník, mnohoúhelník ▪ základní útvary v prostoru ó kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec ▪ délka úse ky, jednotky délky a jejich p evody ▪ obvod a obsah obrazce ▪ vzájemná poloha dvou p ímek v rovin 	Zá í p írozená ísla do miliónu a p es milión íselná osa zápis p írozených ísel v desítkové soustav posloupnost p írozených ísel zápis ísel v t-ích nefl molión e-ení nerovnic íselná osa, porovnávání p írozených ísel p írozená ísla, zaokrouhlování <u>Geometrie</u> opakování u íva p edchozích ro ník ó co dovedeme rýsovat íjen p írozenán ísla, íselná ada, chytrá po ítání pam tné s ítání p írozených ísel s ítání p írozených ísel písemné s ítání p írozených ísel, odhady výsledk s ítání p írozených ísel do 1 000 000 uvafluj, potom po ítej <u>Geometrie</u> rýsování tverce a obdélníku vlastnosti stran, úhl v ty úhelnících Listopad pam tné od ítání p írozených ísel pam tné od ítání od ítání p írozených ísel, odhady výsledk uvafluj, potom po ítej od ítání, o kolik více násobení 10, 100, 1000 <u>Geometrie</u> tverec, obdélník, rozm ry obrazce jednotky délky kolem nás Prosinec násobení 10, 100, 1000, í 20, 200, 2000, í 30, 300, 3000, í íntelé a sou ín pam tné násobení p írozených ísel násobení a s ítání porovnávání ísel písemné násobení p írozených ísel, odhady <u>Geometrie</u> tverec, pravoúhlý trojúhelník
M-5-1-02	➤ provádí písemné po etní operace v oboru p írozených ísel		
M-5-1-03	➤ zaokrouhluje p írozená ísla, provádí odhady a kontroluje výsledky po etních operací v oboru p írozených ísel		
M-5-1-04	➤ e-í a tvo í úlohy, ve kterých aplikuje osvojené po etní operace v celém oboru p írozených ísel		
M-5-1-05	➤ modeluje a ur í ást celku, pouffívá zápis ve form zlomku		
M-5-1-06	➤ porovná, s ítá a od ítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných ísel		
M-5-1-07	➤ p e te zápis desetinného ísla a vyzna í na íselné ose desetinné íslo dané hodnoty		
M-5-1-08	➤ porozumí výkladu znaku š-š pro zápis celého záporného ísla a toto íslo vyzna í na íselné ose		
M-5-2-01	➤ vyhledává, sbírá a t ídí data		
M-5-2-02	➤ te a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy		
M-5-3-01	➤ narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (tverec, obdélník, trojúhelník a kruhnici), uffívá jednoduché konstrukce		
M-5-3-02	➤ s ítá a od ítá graficky úse ky, ur í délku lomené áry, obvod mnohoúhelníku se tením délek jeho stran		
M-5-3-03	➤ sestrojí rovnob flky a kolmice		
M-5-3-04	➤ ur í obsah obrazce pomocí tvercové síť a uffívá základní jednotky obsahu		
	➤ rozpozná a znázorní ve tvercové síti jednoduché osov soum rné útvary a ur í osu soum rnosti útvaru		

M-5-3-05	p ekládáním papíru	<p style="text-align: center;"><i>TP š Spole n to p jde lépe ó U íme se s úsp chemõ zpracovaný dle RVP ZV</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ osov soum rné útvary 	<p>obvod tverce a obdél níku</p> <p>Leden násobení vícecifernými íniteli, odhady sou ínu d lení p írozených ísel jednociferným d litelem d lení ísel zakon ených nulami d lení z pam íti d lení d litelem zakon eným nulami, vlastnosti d lení p ísemné d lení ó postup</p> <p><u>Geometrie</u> rýsování pravouhých trojúhelník kruhnice, opakování trojúhelníky</p>
M-5-4-01	<p>➤ e-í jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejich íl e-ení je do zna né míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech –kolské matematiky</p>	<p>Nestandardní aplika ní úlohy a problémy</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ slovní úlohy ▪ íselné a obrázkové ady ▪ magické tverce ▪ prostorová p edstavivost 	<p>Únor d lení dvojciferným d litelem slovní úlohy ó po etní výkony s p írozenými íslý, d lení po etní výkony, d lení dvojciferným d litelem se zbytkem po ítání s p írozenými íslý slovní úlohy ó opakování po etních výkon po ítání s asovými údaji, p evody jednotek asu</p> <p><u>Geometrie</u> rýsování rovnoramenných a rovnostranných trojúhelník uvafluj, odhaduj</p> <p>B ezen kombinatorika zlomky zlomky s jmenovatelem 10 a jejich zápis desetinným íslem zlomky s jmenovatelem 10, 100, í ..., délkové jednotky desetinná ísla zobrazování desetinných ísel na íselné ose</p> <p><u>Geometrie</u> obsah tverce, obdél níku jednotky obsahu</p> <p>Duben porovnávání desetinných ísel íselná osa desetinná ísla ó pen ílní model s ítání desetinných ísel z pam íti p ísemné s ítání desetinných ísel</p> <p><u>Geometrie</u> jednotky obsahu</p>

			<p>výpočet obsahu tělce a obdélníku podle vzorc</p> <p>Kv ten sítání desetinných ísel od ítání desetinných ísel písemné od ítání desetinných ísel násobení desetinných ísel deseti a stem <u>Geometrie</u> obsah obrazc sí krychle povrch krychle</p> <p>erven násobení desetinných ísel p írozeným íslem mením nefl 10 d lení desetinných ísel deseti a stem d lení desetinných ísel jednociferným p írozeným íslem slovní úlohy o opakování <u>Geometrie</u> sí kvádr povrch kvádr sestavy z krychlí</p>
--	--	--	--

Minimální doporu ená úrove

M-5-1-02p	fiák:	íslo a po etní operace	Zá í
M-5-1-02p	➤ te, pí-e a porovnává ísla v oboru do 100 i na íselné ose, numerace do 1000	▪ opakování a prohlubování u íva	opakování u íva 4. ro níku
M-5-1-02p	➤ s ítá a od ítá z pam íti i písemn dvouciferná ísla	▪ s ítání a od ítání v oboru do 1000	s ítání a od ítání do 100, násobením do 100
M-5-1-02p	➤ zvládne s názorem ady násobk ísel 2 afl 10 do 100	▪ numerace do 1000	jednotky délky, hmotnosti, objemu, asu
M-5-1-03p	➤ zaokrouhluje ísla na desítky i na stovky s využitím ve slovních úlohách	▪ porovnáván a orientace v íselné ose do 1000	<u>Geometrie</u> opakování u íva
M-5-1-03p	➤ tvo í a zapisuje p íklady na násobení a d lení v oboru do 100	▪ násobení a d lení do 100	bod, p ímka, úse ka
M-5-1-04p	➤ zapí-e a e-í jednoduché slovní úlohy	▪ s ítání a od ítání do sta ústní i písemné	íjen po ítání do 1000
M-5-1-04p	➤ rozeznává sudá a lichá ísla	▪ zaokrouhlování ísel na stovky	násobky 100
-	➤ pouívá kalkulátor		jednotky délky o m, dm, cm, mm
M-5-2-01p	➤ vyhledá a rozt ídí jednoduchá data (údaje, pojmy apod.) podle návodu	Závislosti, vztahy a práce s daty	s ítání a od ítání násobk sta
M-5-2-02p	➤ orientuje se a te v jednoduché tabulce	▪ jednotky délky o mm, cm, dm, m, km	<u>Geometrie</u> rýsování a m ení úse ek
		▪ jednotky hmotnosti o g, kg	m ení vzdáleností dvou bod
		▪ jednotky asu o s, min, hod	Listopad
		▪ jednotky objemu o l, hl	s ítání a od ítání jednociferných ísel
			k násobk m sta
			s ítání a od ítání bez p echodu
			zaokrouhlování ísel
			<u>Geometrie</u>
			m ení a rýsování s p esností na mm
			p evád ní jednotek délky

<p>- - - M-5-3-01p M-5-3-02p M-5-3-02p M-5-3-03 M-5-3-05p - M-5-4-01p</p>	<p>➤ určuje přesnost na tvrdhodiny, provádí jednotky času v běžných situacích ➤ provádí jednoduché převody jednotek délky, hmotnosti a času ➤ uplatňuje matematické schopnosti při manipulaci s penězi</p> <p>➤ znázorní, narysuje a označí základní rovinné útvary ➤ měří a porovnává délku úsečky ➤ vypočítá obvod mnohoúhelníku se známými délkami jeho stran ➤ sestrojí rovnoběžky a kolmice ➤ určuje osu souměrnosti při skládání papíru ➤ pozná základní tělesa</p> <p>➤ řeší jednoduché praktické slovní úlohy, jejich řešení nemusí být závislé na matematických postupech</p>	<p>▪ zvládat práci s jednoduchou tabulkou ▪ poznávat a pracovat s platidly v hodnotě do 1000</p> <p>Geometrie v rovině a v prostoru</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ opakování úhla ▪ kolmice ▪ rovnoběžky ▪ pravý úhel ▪ rýsování kolmic pomocí trojúhelníku s ryskou ▪ rýsování rovnoběžných přímek ▪ rýsování tverce a obdélníku, popis, vlastnosti stran ▪ kruh a kružnice o středě, poloměru, průměru kruhu a kružnice ▪ rýsování kružnice a oblouku ▪ obvod mnohoúhelníku se známými délkami stran ▪ určuje osu souměrnosti při skládání papíru <p>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ jednoduché slovní úlohy ▪ úlohy typu o n-více, o n-méně, n x více, n x méně 	<p>Prosinec jednotky hmotnosti sčítání a odčítání s přechodem přes základ <u>Geometrie</u> rovnoběžky pololetní písemná práce</p> <p>Únor násobení a dělení 3, 4 <u>Geometrie</u> tverec rýsování tverce</p> <p>Březen jednotky času o den, h, min. násobení a dělení 5, 6 <u>Geometrie</u> obdélník rýsování obdélníka</p> <p>Duben násobení a dělení 7, 8 <u>Geometrie</u> kruh a kružnice o rozdílu rýsování kružnic oblouk kružnice</p> <p>Květen násobení a dělení 9, 10, 100 násobení a dělení 0 <u>Geometrie</u> rovinné a prostorové útvary počítání obvodu mnohoúhelníku součtem délek jeho stran</p> <p>červen závěrečné opakování použití kalkulačtoru závěrečná písemná práce <u>Geometrie</u> osa souměrnosti (při skládání papíru) opakování probraného učiva</p>
---	--	--	---

Použitá učebnice:

Uvažuj, odhaduj, počítej o učebnice matematiky pro 5. ročník, NOVÁ TVKOLA BRNO, 2006

5. 4. 6. Matematika : 6. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tématické plány
M-9-1-01	fi ák ➤ provádí po etní operace v oboru celých a racionálních ísel; uflívá ve výpo tech druhou mocninu a odmocninu	<u>ÍSLO A PROM NNÁ</u> ▪ d litelnost p írozených ísel ó prvo íslo, íslo slofené, násobek, d litel, nejmen-í spole ný násobek, nejn t-í spole ný d litel, kritéria d litelnosti ▪ desetinná ísla, zlomky ó rozvinutý zápis ísla v desítkové soustav ; p evrácené íslo, smí-ené íslo, slofený zlomek ▪ pom r ó m ítko, úm ra, troj lenka <u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u> ▪ závislosti a data ó p íklady závislostí z praktického íivota a jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky; etnost znaku, aritmetický pr m r <u>GEOMETRIE V ROVIN A V PROSTORU</u> ▪ rovinné útvary ó p ímka, polop ímka, úse ka, kruhnice, kruh, úhel, trojúhelník, ty úhelník (lichob fník, rovnob fník), pravidelné mnohoúhelníky, vzájemná poloha p ímek v rovin (typy úhl), shodnost a podobnost (v ty o shodnosti a podobnosti trojúhelník) ▪ metrické vlastnosti v rovin ó druhy úhl , vzdálenost bodu od p ímky, trojúhelníková nerovnost, Pythagorova v ta ▪ prostorové útvary ó kvádr, krychle, rota ní válec, jehlan, rota ní kufel, koule, kolmý hranol ▪ konstruk ní úlohy ó mnoffiny v-ech bod dané vlastnosti (osa úse ky, osa úhlu, Thaletova	<u>Zá í</u> Opakování u íva 5. ro níku P írozená ísla - porovnávání a zaokrouhlování p írozených ísel, po etní operace s p írozenými ísly ó s ítání, od ítání, násobení, d lení. rýsování ó bod, p ímka, polop ímka, r znob flky, rovnob flky, kolmice, kruhnice ó slovní popis <u>íjen</u> násobek, d litel kritéria d litelnosti 2, 3, 5, 10, 100 prvo íslo a íslo slofené spole ný násobek a d litel dvou a t í ísel obvod a obsah rovinných útvar <u>Listopad</u> rozklad ísel na sou in prvo ísel nejmen-í spole ný násobek, nejn t-í spole ný d litel, ísla soud lná a nesoud lná znaky d litelnosti 4, 6, 8, 9, 25 úhel ó vrchol, rameno, úhel p ímý, pravý, ostrý a tupý, velikost úhlu ó práce s úhlem rem, úhly souhlasné a st ídavé, vedlej-í a vrcholové <u>Prosinec</u> desetinný zlomek, zápis desetinných ísel, vyzna ení desetinných ísel na íselné ose (porovnávání ísel), uspo ádání 3 a více ísel s ítání, od ítání a násobení úhl , konstrukce úhlu 60, 90, 45 pomocí kruhítka a pravítka <u>Leden</u> zaokrouhlování desetinných ísel ó na desetiny, setiny, celky, s ítání desetinných ísel osa soum rnosti ó vyuíití tvercové síť , rýsování osov soum rných útvar , hledání os soum rnosti <u>Únor</u> s ítání a od ítání desetinných ísel vnit ní a vn j-í úhly trojúhelníku, rozd lení trojúhelník , , trojúhelníková nerovnost <u>B ezen</u> násobení a d lení desetinných ísel 10, 100, 1 000 ó posunutí desetinné árky, jednotky délky, hmotnosti a obsahu
M-9-1-02	➤ zaokrouhluje a provádí odhady s danou p esností, ú eln vyuíívá kalkulátor		
M-9-1-03	➤ modeluje a e-í situace s vyuíitím d litelnosti v oboru p írozených ísel		
M-9-1-04	➤ uflívá r zné zp soby kvantitativního vyjád ení vztahu celek ó ást (p írozeným íslem, pom rem, zlomkem, desetinným íslem, procentem)		
M-9-1-05	➤ e-í modelováním a výpo tem situace vyjád ené pom rem; pracuje s m ítky map a plán		
M-9-1-09	➤ analyzuje a e-í jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichfl vyuíívá matematický aparát v oboru celých a racionálních ísel		
M-9-2-01	fi ák ➤ vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data		
M-9-2-02	➤ porovnává soubory dat		
M-9-3-01	fi ák ➤ zd vod uje a vyuíívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvar p í e-ení úloh a jednoduchých praktických problém ; vyuíívá pot ebnou matematickou symboliku		
M-9-3-02	➤ charakterizuje a t ídí základní rovinné útvary		
M-9-3-03	➤ ur uje velikost úhlu m ením a výpo tem		
M-9-3-04	➤ odhaduje a vypo ítá obsah a obvod základních rovinných útvar		
M-9-3-05	➤ vyuíívá pojem mnoffina v-ech bod dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k e-ení polohových a nepolohových konstruk ních úloh		
M-9-3-06	➤ na rtne a sestrojí rovinné útvary		
M-9-3-08	➤ na rtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve st edové a		

TWP š Spole n to p jde lépe ó U íme se s úsp chemõ zpracovaný dle RVP ZV
 kruhnice), osová soum rnost, st edová soum rnost

- M-9-3-09 ➤ osové soum rnosti, ur í osov a st edov soum rný útvar
 - M-9-3-10 ➤ ur uje a charakterizuje základní prostorové útvary (t lesa), analyzuje jejich vlastnosti
 - M-9-3-11 ➤ odhaduje a vypo ítá objem a povrch t les
 - M-9-3-12 ➤ na rtne a sestrojí síť základních t les
 - M-9-3-13 ➤ na rtne a sestrojí obraz jednoduchých t les v rovin
 - M-9-3-13 ➤ analyzuje a e-í aplika ní geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu
- fiák**
- M-9-4-01 ➤ uflívá logickou úvahu a kombina ní úsudek p i e-ení úloh a problém a nalézá r zná e-ení p edkládaných nebo zkoumaných situací
 - M-9-4-02 ➤ e-í úlohy na prostorovou p edstavivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z r zných tematických a vzd lávacích oblastí

NESTANDARDNÍ APLIKA NÍ ÚLOHY A PROBLÉMY

- íselné a logické ady
- íselné a obrázkové analogie
- logické a netradi ní geometrické úlohy

naryšování vý-ky a t flnice v trojúhelníku ostroúhlém a pravouhlém, kruhnice trojúhelníku opsaná a vepsaná

Duben
 násobení desetinných ísel p irozeným a desetinným íslem
 jednotky plochy a jejich p evody, povrch krychle a kvádru vzorce, síť

Kv ten
 d lení desetinných ísel p irozeným a desetinným íslem
 jednotky objemu a jejich p evody, vztah $1 \text{ dm}^3 = 1 \text{ litr}$
 objem krychle a kvádru, vzorce

erven
 íselné a logické ady
 íselné a obrázkové analogie
 logické a netradi ní geometrické úlohy
 Záv re né opakování

Minimální doporu ená úroveň

- M-9-1-01p ➤ písemn s ítá, od ítá, násobí a d lí víceciferná ísla, d lí se zbytkem
 - M-9-1-02p ➤ provádí odhad výsledku, zaokrouhluje ísla
 - ➤ zvládá orientaci na íselné ose
- fiák:**
- M-9-2-01p ➤ vyhledává a t ídí data
 - M-9-2-02p ➤ porovnává data
 - M-9-2-04p ➤ vypracuje jednoduchou tabulku
 - ➤ uflívá a ovládá p evody jednotek délky, hmotnosti, asu, obsahu, objemu
 - ➤ zvládá po etní úkony s pen zi
- fiák:**
- M-9-3-05p ➤ provádí jednoduché konstrukce

ÍSLO A PROM NNÁ

- numerace do 10 000, orientace na íselné ose, tení a zápis ísel
- s ítání a od ítání do 10 000 ó ústn i písemn
- procvi ování zaokrouhlování a odhad výsledk .
- d lení se zbytkem v oboru do 100.
- pojem neúplný podíl, zbytek, e-ení p íklad .

ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY

- procvi ování násobení a d lení na jednotkách délky, hmotnosti a objemu
- slovní úlohy vedoucí maximáln ke dv ma po etním operacím
- slovní úlohy vyuflívající jednotky délky, asu a hmotnosti.

GEOMETRIE V ROVIN A PROSTORU

Zá í
 Opakování u iva
 S ítání a od ítání do 1000
 Sudá a lichá ísla
 Násobení a d lení v oboru do 100

íjen
 Opakování u iva
 S ítání a od ítání do 1000
 Sudá a lichá ísla
 Násobení a d lení v oboru do 100
 Opakování u iva Geometrie

Listopad
 íselná osa do 10000
 Zaokrouhlování ísel
 P ímka ,polop ímka, úse ka

Prosinec
 S ítání a od ítání do 10 000 bez p echodu
 Násobení a d lení do 100
 P ená-ení a porovnávání úse ek

<p>M-9-3-06p M-9-3-08p - - M-9-4-01p M-9-4-01p M-9-4-02p -</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozeznává a rýsuje základní rovinné útvary ➤ sestrojí základní rovinné útvary ve stědové a osové souměrnosti ➤ odhaduje délku úsečky, určí délku lomené křivky, graficky sčítá a odčítá úsečky ➤ umí zacházet s rýsovacími pomůckami a potřebami <p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ samostatně řeší praktické úlohy ➤ hledá řešení v edložených situacích ➤ aplikuje poznatky a dovednosti z jiných vzdělávacích oblastí ➤ využívá prostou výpočetní techniku při řešení úloh 	<ul style="list-style-type: none"> • rýsování a měření úseček • konstrukční úlohy • porovnávání úseček, porovnávání úseček, grafický součet úseček, násobek úsečky, stědové úsečky, osa úsečky. • osová souměrnost. • konstrukce trojúhelníka ze tří stran. • porovnávání trojúhelníka. • úhel. • vyznačování a rýsování úhlu, popis úhlu. osa úhlu. • úhel ostrý, pravý, tupý, přímý. • konstrukce pravého úhlu pravítkem a kružítkem. • procvičování na rovinných obrazcích (tverec, obdélník, trojúhelník, kruh). • stědová souměrnost <p style="text-align: center;"><u>NESTANDARTNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • samostatně řeší praktických úloh 	<p><u>Leden</u> Opakování učiva Grafický součet Písemná práce, klasifikace</p> <p><u>Únor</u> Sčítání a odčítání do 10 000 s přechodem Násobení úseček, stědové, osa úsečky</p> <p><u>Březen</u> Násobení a dělení do 100, nejbližší menší násobek Jednotky délky, hmotnosti Osová souměrnost</p> <p><u>Duben</u> Dělení se zbytkem do 100 Jednotky času Trojúhelník</p> <p><u>květen</u> Dělení se zbytkem Konstrukce, porovnávání trojúhelníku, úhly</p> <p><u>červen</u> Opakování učiva Sčítání, odčítání do 10 000, dělení se zbytkem, klasifikace</p>
---	--	---	---

Použitá učebnice

Matematika 6 - aritmetika, pro 6. ročník ZŠ, SPN Praha 2013

Matematika 6 - geometrie, pro 6. ročník ZŠ, SPN Praha 2007

Matematika 6 - matematika pro 6. ročník ZŠ, Septima, Praha 1995

5. 4. 7. Matematika : 7. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
M-9-1-01	fiák ➤ provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	<p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • dělitelnost přirozených čísel o první číslo, číslo složené, násobek, dělitel, nejmenší společný násobek, největší společný dělitel, kritéria dělitelnosti • celá čísla o čísla navzájem opačná, číselná osa • desetinná čísla, zlomky o rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě; převrácené číslo, smíšené číslo, složený zlomek • poměr o měřítko, úměra, trojlenka • procenta o procento, promile; základ, procentová část, počet procent; jednoduché úrokování <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • závislosti a data o příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky; význam znaku, aritmetický průměr • funkce o pravoúhlá soustava souřadnic, průměrná úměrnost, nepřímá úměrnost, lineární funkce <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rovinné útvary o přímka, polopřímka, úsečka, kružnice, kruh, úhel, trojúhelník, čtyřúhelník (lichoběžník, rovnoběžník), pravidelné mnohoúhelníky, vzájemná poloha přímek v rovině (typy úhlů), shodnost a podobnost (vztahy shodnosti a podobnosti trojúhelníků) • metrické vlastnosti v rovině o druhý úhel, 	<p><u>Září</u> Opakování o přirozená čísla, desetinná čísla, dělitelnost, převody jednotek, úhly, osová souměrnost, trojúhelníky, trojlesá</p> <p><u>říjen</u> znázornění zlomku na číselné ose zápis zlomku desetinným číslem (a naopak), smíšeným číslem rozklad čísla a krácení zlomku, zlomek v základním tvaru shodnost, určení shodných útvarů pomocí pravoúhelníku vyvození vlastností shodnosti dvou geometrických útvarů</p> <p><u>Listopad</u> porovnávání zlomků, početní operace se zlomky shodnost trojúhelníků, vyvození vztahů SSS, SUS, USU, podmínky sestrojitelnosti konstrukce trojúhelníku pomocí jednotlivých vztahů, rozbor, zápis</p> <p><u>Prosinec</u> složené zlomky číslo kladná, záporná, nula zobrazení celých čísel na číselné ose porovnávání celých čísel opakování osových souměrností vyvození středové souměrnosti, středová souměrnost jako samodružný bod, středová souměrnost geometrických útvarů</p> <p><u>Leden</u></p>
M-9-1-02	➤ zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		
M-9-1-03	➤ modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel		
M-9-1-04	➤ užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek o část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)		
M-9-1-05	➤ řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů		
M-9-1-06	➤ řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)		
M-9-1-09	➤ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		
M-9-2-01	fiák ➤ vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data		
M-9-2-02	➤ porovnává soubory dat		
M-9-2-03	➤ určuje vztah přímé nebo nepřímé úměrnosti		
M-9-3-01	fiák ➤ zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku		
M-9-3-02	➤ charakterizuje a určuje základní rovinné útvary		
M-9-3-03	➤ určuje velikost úhlu měřením a výpočtem		
M-9-3-04	➤ odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů		

<p>M-9-3-05</p> <p>M-9-3-06</p> <p>M-9-3-07</p> <p>M-9-3-08</p> <p>M-9-3-09</p> <p>M-9-3-10</p> <p>M-9-3-11</p> <p>M-9-3-12</p> <p>M-9-3-13</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vyuffívá pojem mnoffina v–ech bod dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k e–ení polohových a nepolohových konstruk ních úloh ➤ na rtne a sestrojí rovinné útvary ➤ uffívá k argumentaci a p i výpo tech v ty o shodnosti a podobnosti trojúhelník ➤ na rtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve st edové a osové soum rnosti, ur í osov a st edov soum rný útvar ➤ ur uje a charakterizuje základní prostorové útvary (t lesa), analyzuje jejich vlastnosti ➤ odhaduje a vypo ítá objem a povrch t les ➤ na rtne a sestrojí síť základních t les ➤ na rtne a sestrojí obraz jednoduchých t les v rovin ➤ analyzuje a e–í aplika ní geometrické úlohy s vyuflitím osvojeného matematického aparátu 	<p>^{TWP} š Spole n to p jde lépe ó U íme se s úsp chemõ zpracovaný dle RVP ZV</p> <p>vzdálenost bodu od p ímky, trojúhelníková nerovnost, Pythagorova v ta</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prostorové útvary ó kvádr, krychle, rota ní válec, jehlan, rota ní kufler, koule, kolmý hranol ▪ konstruk ní úlohy ó mnoffiny v–ech bod dané vlastnosti (osa úse ky, osa úhlu, Thaletova kruflnice), osová soum rnost, st edová soum rnost 	<p>absolutní hodnota, ísla navzájem opa ná</p> <p>s ítání, od ítání, násobení, d lení celých ísel</p> <p>vlastnosti, konstrukce st edov soum rných útvar</p> <p>ty úhelníky - rozd lení</p> <p>Únor</p> <p>racionální íslo ó vyvození pojmu a po etní výkony s racionálními ísly</p> <p>rovnob flník a jeho vlastnosti ó obdélník, tverec, kosodélník, koso tverec</p> <p>lichob flník (obecný, pravoúhlý, rovnoramenný)</p> <p>B ezen</p> <p>Pom r, roz–i ování a krácení, shodnost pom r , pom r v základním tvaru zv t–ení a zmen–ení v daném pom ru, rozd lení celku v daném pom ru</p> <p>m ítko mapy</p> <p>obvody geometrických útvar ó trojúhelník, rovnob flník, lichob flník</p> <p>obsahy plo–ných útvar , jednotky obsahu a jejich p evody</p> <p>Duben</p> <p>pravoúhlá soustava sou adnic, p ímá a nep ímá úm rnost, troj lenka</p> <p>opakování povrchu a objemu krychle a kvádr</p> <p>pojem hranol ó podstavy, bo ní st ny, vrcholy, hrany, sí a modely hranol</p> <p>Kv ten</p> <p>Procento, základ, procentová ást, výpo et procentové ásti, základu, po tu procent, vyuffití troj lenky, jednoduché úrokování, promile</p> <p>objem a povrch trojbokých a</p>
<p>M-9-4-01</p> <p>M-9-4-02</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ uffívá logickou úvahu a kombina ní úsudek p i e–ení úloh a problém a nalézá r zná e–ení p edkládaných nebo zkoumaných situací ➤ e–í úlohy na prostorovou p edstavivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z r zných tematických a vzd lávacích oblastí 	<p><u>NESTANDARDNÍ APLIKA NÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ íselné a logické ady ▪ íselné a obrázkové analogie ▪ logické a netradi ní geometrické úlohy 	

Minimální doporu ená úrove

<p>M-9-1-01p M-9-1-02p M-9-1-02p -</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ písemn s ítá, od ítá, násobí a d lí víceciferná ísla, d lí se zbytkem ➤ provádí odhad výsledku, zaokrouhluje ísla ➤ pí-e, te, porovnává a zaokrouhluje ísla v oboru do 1 000 000 ➤ zvládá orientaci na íselné ose 	<p><u>ÍSLO A PROM NNÁ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ íselný obor do milionu ▪ numerace do milionu, tení a psaní ísel, porovnávání ísel, zaokrouhlování ísel na praktických p íkladech, orientace na íselné ose. ▪ písemné s ítání a od ítání ísel. ▪ odhady výsledk . e-ení úloh, zkou-ky. ▪ násobení a d lení ísel 10, 100 a 1 000. ▪ písemné násobení a d lení p írozených ísel do 10 000 ▪ písemné násobení maximáln trojciferného ísla jednociferným a dvojciferným initelem. ▪ písemné d lení jednociferným d litelem bez zbytku i se zbytkem. ▪ snadné p íklady na písemné d lení dvojciferným d litelem. 	<p><u>Zá í</u> Opakování Numerace do 10 000 D lení se zbytkem.</p>
<p>M-9-2-01p M-9-2-02p M-9-2-04p - -</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyhledává a t ídí data ➤ porovnává data ➤ vypracuje jednoduchou tabulku ➤ uflívá a ovládá p evody jednotek délky, hmotnosti, asu, obsahu, objemu ➤ zvládá po etní úkony s pen zi 	<p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ slovní úlohy vedoucí maximáln ke dv ma po etním operacím. ▪ jednotky délky, asu, hmotnosti. ▪ praktické p evody 	<p><u>íjen</u> D lení se zbytkem, p evody jednotek ímské íslice, Úhel, velikost úhlu</p> <p><u>Listopad</u> íselný obor do milionu Zaokrouhlování Úhly 30°, 60°, 120°</p> <p><u>Prosinec</u> S ítání, od ítání do 1000000 Slovní úlohy, Trojúhelníky</p>
<p>M-9-3-03p M-9-3-04p M-9-3-05p M-9-3-06p .. M-9-3-08p -</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyzna uje, rýsuje a m í úhly, provádí jednoduché konstrukce ➤ vypo ítá obvod a obsah trojúhelníka, tverce, obdélníka, kruhu ➤ provádí jednoduché konstrukce ➤ rozeznává a rýsuje základní rovinné útvary ➤ sestrojí základní rovinné útvary ve st edové a osové soum rnosti ➤ odhaduje délku úse ky, ur í délku 	<p><u>GEOMETRIE V ROVIN A PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ úhel, velikost úhlu ▪ velikost úhlu, stupe , úhlo m r. ▪ vyzna ování úhlu dané velikostí. ▪ m ení velikosti úhlu. ▪ konstrukce úhlu 60°, 120°, 30° . ▪ trojúhelník ó d lení podle stran a podle úhl , vý-ka trojúhelníku. ▪ mnohoúhelníky ó konstrukce pravidelného -esti a osmiúhelníku vepsaného kruhnicí. ▪ lichob flník, rovnob flník, ty úhelník 	<p><u>Leden</u> Písemné násobení do 10 000, Násobení, d lení 10, 100, 1000 Konstrukce trojúhelník Klasifikace</p> <p><u>Únor</u> Písemné násobení jedno a dvojciferným initelem Vý-ka trojúhelníka Pravidelný -estiúhelník.</p>

<p>-</p> <p>M-9-4-01p</p> <p>M-9-4-01p</p> <p>M-9-4-02p</p> <p>-</p>	<p>lomené áry, graficky s íta a od íta úse ky</p> <p>➤ umí zacházet s rýsovacími pom ckami a pot ebami</p> <p>fiák:</p> <p>➤ samostatn e-í praktické úlohy</p> <p>➤ hledá r zná e-ení p edložených situací</p> <p>➤ aplikuje poznatky a dovednosti z jiných vzd lávacích oblastí</p> <p>➤ využíává prost edky výpo etní techniky p i e-ení úloh</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ obvody rovinných obrazc ▪ obvod trojúhelníku, tverce, obdélníku. ▪ e-ení úloh z praktického íivota, vzorce na výpo et obvodu obrazc za azovat postupn . ▪ vzdálenost bodu od p ímk <p><u>NESTANDARTNÍ APLIKA NÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ provád ní po etních výkon na kalkulátoru. ▪ samostatné e-ení praktických úloh. ▪ íselné a logické ady ▪ íselné a obrázkové analogie 	<p><u>B ezen</u></p> <p>P ísemné d lení jednociferným d litelem, Zkou-ky Osmiúhelník Obvod trojúhelníka</p> <p><u>Duben</u></p> <p>P ísemné d lení dvojcif. d litelem Obvod tverce</p> <p><u>Kv ten</u></p> <p>P ísemné d lení a násobení Slovní úlohy Pr m r P evody jednotek Obvod obdélníku</p> <p><u>erven</u></p> <p>Opakování a prohlubování u íva Klasifikace</p>
--	--	---	--

Poufíté u ebnice

Matematika 7 - aritmetika, pro 7. ro ník ZTMSPN Praha 2008

Matematika 7 - geometrie, pro 7. ro ník ZTMSPN Praha 2008

Matematika 7 - matematika pro 7. ro ník Z^{vTM}Septima, Praha 2000

5. 4. 8. Matematika : 8. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tématické plány
M-9-1-01	fi ák ➤ provádí po etní operace v oboru celých a racionálních ísel; u íívá ve výpo tech druhou mocninu a odmocninu	<u>ÍSLO A PROM NNÁ</u> ▪ d litelnost p írozených ísel ó prvo íslo, íslo slofené, násobek, d litel, nejmen-í spole ný násobek, nejv t-í spole ný d litel, kritéria d litelnosti ▪ celá ísla ó ísla navzájem opa ná, íselná osa ▪ desetinná ísla, zlomky ó rozvinutý zápis ísla v desítkové soustav ; p evrácené íslo, smí-ené íslo, slofený zlomek ▪ pom r ó m ítko, úm ra, troj lenka ▪ procenta ó procento, promile; základ, procentová ást, po et procent; jednoduché úrokování ▪ mocniny a odmocniny ó druhá mocnina a odmocnina ▪ výrazy ó íselný výraz a jeho hodnota; prom nná, výrazy s prom nnými, mnoho leny ▪ rovnice ó lineární rovnice, soustava dvou lineárních rovnic se dv ma neznámými	<u>Zá í</u> Opakování ó po etní operace s ísly, pom r, úm ra, troj lenka, procenta, shodnost, úhly, ty úhelníky, soum rnost <u>íjen</u> druhá mocnina a odmocnina ísel ó tabulky, ur ení hodnoty mocniny a odmocniny na kalkula ce, za azování umoc ování, odmoc ování a závorek do výpo tu Pythagorova v ta konstrukce kruhu a kruhnice daného polom ru vzájemná poloha p ímky a kruhnice <u>Listopad</u> Pythagorova v ta a v ta obrácená k Pythagorov výpo et odv sny a p epony pravoúhlého trojúhelníka, úlohy z praxe zápis mocniny s p írozeným mocnitelem vzájemná poloha dvou kruhníc te na kruhnice v daném bod (vždy bod dotyku), Thaletova v ta <u>Prosinec</u> zápis mocniny s p írozeným mocnitelem a mocnin se základem 10 po etní operace s mocninami ó s ítání, od ítání, násobení a d lení, mocnina sou inu, zlomku výpo et obvodu a obsahu kruhu, délky kruhnice, dosazování do vzorce, Ludolfovo íslo, vzorce pro jednoduchý výpo et obvodu a obsahu, slovní úlohy se zam ením na praxi soust edné kruhnice, ásti kruhnice a kruhu
M-9-1-02	➤ zaokrouhluje a provádí odhady s danou p esností, ú eln vyuffívá kalkulátor		
M-9-1-03	➤ modeluje a e-í situace s vyuffitím d litelnosti v oboru p írozených ísel		
M-9-1-04	➤ u íívá r zné zp soby kvantitativního vyjád ení vztahu celek ó ást (p írozeným íslem, pom rem, zlomkem, desetinným íslem, procentem)		
M-9-1-05	➤ e-í modelováním a výpo tem situace vyjád ené pom rem; pracuje s m ítky map a plán		
M-9-1-06	➤ e-í aplika ní úlohy na procenta (í pro p ípad, fle procentová ást je v t-í nefl celek)		
M-9-1-07	➤ matematizuje jednoduché reálné situace s vyuffitím prom nných; ur í hodnotu výrazu, s ítá a násobí mnoho leny, provádí rozklad mnoho lenu na sou in pomocí vzorc a vytýkáním		
M-9-1-08	➤ formuluje a e-í reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav		
M-9-1-09	➤ analyzuje a e-í jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichfl vyuffívá matematický aparát v oboru celých a racionálních ísel		
M-9-2-01	fi ák ➤ vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	<u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u> ▪ závislosti a data ó p íklady závislostí z praktického ílivota a jejich vlastnosti, nákreby, schémata, diagramy, grafy, tabulky; etnost znaku, aritmetický pr m r ▪ funkce ó pravoúhlá soustava sou adnic, p ímá úm rnost, nep ímá úm rnost, lineární funkce	<u>Leden</u> pojem výraz, zjednodu-ení výrazu výpo tem (po adí po etních výkon , práce se závorkami) jednoduchý výraz na základ slovního vyjád ení (men-í a v t-í oí , n kolikrát v t-í i men-í, sí válec, jeho konstrukce, vymodelování válce (papírový model) zobrazení válce ve volném rovno b íném promítání, ná rty
M-9-2-02	➤ porovnává soubory dat		
M-9-2-03	➤ ur uje vztah p ímé anebo nep ímé úm rnosti		
M-9-2-04	➤ vyjád í funk ní vztah tabulkou, rovnicí, grafem		
M-9-2-05	➤ matematizuje jednoduché reálné situace s vyuffitím funk ních vztah		
M-9-3-01	fi ák ➤ zd vod uje a vyuffívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvar p í e-ení úloh a	<u>GEOMETRIE V ROVIN A V PROSTORU</u> ▪ rovinné útvary ó p ímka, polop ímka, úse ka,	<u>Únor</u> jednoduchý výraz s prom nnými a výpo et hodnoty výrazu (dosazení), jedno len,

<p>M-9-3-02</p> <p>M-9-3-03</p> <p>M-9-3-04</p> <p>M-9-3-05</p> <p>M-9-3-06</p> <p>M-9-3-07</p> <p>M-9-3-08</p> <p>M-9-3-09</p> <p>M-9-3-10</p> <p>M-9-3-11</p> <p>M-9-3-12</p> <p>M-9-3-13</p>	<p>jednoduchých praktických problém ; vyuffívá pot ebnou matematickou symboliku</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ charakterizuje a t ídí základní rovinné útvary ➤ ur uje velikost úhlu m ením a výpo tem ➤ odhaduje a vypo ítá obsah a obvod základních rovinných útvar ➤ vyuffívá pojem mnoffina v-ech bod dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k e-ení polohových a nepolohových konstruk ních úloh ➤ na rtne a sestrojí rovinné útvary ➤ uffívá k argumentaci a p í výpo tech v ty o shodnosti a podobnosti trojúhelník ➤ na rtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve st edové a osové soum rnosti, ur í osov a st edov soum rný útvar ➤ ur uje a charakterizuje základní prostorové útvary (t lesa), analyzuje jejich vlastnosti ➤ odhaduje a vypo ítá objem a povrch t les ➤ na rtne a sestrojí síť základních t les ➤ na rtne a sestrojí obraz jednoduchých t les v rovin ➤ analyzuje a e-í aplika ní geometrické úlohy s vyufflitím osvojeného matematického aparátu 	<p><i>TNP š Spole n to p jde lépe ó U íme se s úsp chemõ zpracovaný dle RVP ZV</i></p> <p>kruhnice, kruh, úhel, trojúhelník, ty úhelník (lichob flník, rovnob flník), pravidelné mnohoúhelníky, vzájemná poloha p ímek v rovin (typy úhl), shodnost a podobnost (v ty o shodnosti a podobnosti trojúhelník)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ metrické vlastnosti v rovin ó druhy úhl , vzdálenost bodu od p ímky, trojúhelníková nerovnost, Pythagorova v ta ▪ prostorové útvary ó kvádr, krychle, rota ní válec, jehlan, rota ní kufel, koule, kolmý hranol ▪ konstruk ní úlohy ó mnoffiny v-ech bod dané vlastnosti (osa úse ky, osa úhlu, Thaletova kruhnice), osová soum rnost, st edová soum rnost <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKA NÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ íselné a logické ady ▪ íselné a obrázkové analogie ▪ logické a netradi ní geometrické úlohy 	<p>mnoho len, s ítání a od ítání mnoho len , výpo et objemu a povrchu válce, úlohy z praxe</p> <p><u>B ezen</u> násobení mnoho lenu jedno lenem (mnoho lenem), rozklad mnoho lenu na sou in (vytýkání, vzorce) lineární rovnice s jednou neznámou základní konstruk ní úlohy ó mnoffina v-ech bod daných vlastností</p> <p><u>Duben</u> lineární rovnice s jednou neznámou, ekvivalentní úpravy ov ení správnosti e-ení ó zkou-ka seznámení s mofností, fle rovnice nemá e-ení anebo má nekone n mnoho e-ení, základní slovní úlohy o pohybu a společ né práci osa úse ky, osa úhlu, Thaletova kruhnice</p> <p><u>Kv ten</u> základní pojmy statistiky, statistické -et ení, statistický soubor, statistická jednotka, znak, hodnota znaku, etnost, relativní etnost, závislosti a data ó jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, výpo et aritmetického pr m ru rozbor, ná rt, postup konstrukce a konstrukce, kontrola a diskuse p í konstrukci trojúhelníku</p> <p><u>erven</u> íselné a logické ady íselné a obrázkové analogie logické a netradi ní geometrické úlohy Opakování</p>
<p><u>Minimální doporu ená úroveň</u></p>			

<p>M-9-1-01p M-9-1-01p M-9-1-01p M-9-1-02p M-9-1-02p -</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ písemně sítá, odítá, násobí a dítá víceciferná ísla, dítá se zbytkem ➤ pracuje se zlomky a smí-enými ísly, používá vyjádření vztahu celek ó ást (zlomek, desetinné íslo, procento) ➤ te desetinná ísla, zná jejich zápis a provádí s nimi základní početní operace ➤ provádí odhad výsledku, zaokrouhluje ísla ➤ pí-e, te, porovnává a zaokrouhluje ísla v oboru do 1 000 000 ➤ zvládá orientaci na íselné ose 	<p><u>ÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ písemně dlení dvojciferným íslem. ▪ zlomky. ▪ názorné zavedení zlomků s pojmy: itatel, jmenovatel, zlomková ára. ▪ smí-ená ísla ▪ uftítí zlomek v praxi: výpočet zlomku z celku, ▪ zlomek jako ást celku. ▪ pojem desetinného ísla, tení a zápis desetinných ísel. íselná osa. ▪ zaokrouhlování desetinných ísel ▪ sítání a odítání desetinných ísel. ▪ násobení a dlení desetinných ísel 10, 100, 1 000. Pevádění jednotek délky, obsahu, hmotnosti. ▪ násobení desetinného ísla íslem pirozeným i desetinným (nejvý-e trojciferného ísla íslem dvojciferným). ▪ odhady, zkou-ka. 	<p><u>Září</u> Numerace do 1 000 000 Pevody jednotek Zaokrouhlování. Bod, píímka, úseka. Zásady rýsování</p> <p><u>íjen</u> Slovní úlohy, dlení jednocif. d litem, Rovinné obrazce. Druhy ar, technické písmo.</p> <p><u>Listopad</u> Dlení dvojcif. d litem, ty úhelníky Psaní podle -ablony tvercová sí</p>
<p>M-9-2-01p M-9-2-02p M-9-2-04p - -</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyhledává a títí data ➤ porovnává data ➤ vypracuje jednoduchou tabulku ➤ uftívá a ovládá pevody jednotek délky, hmotnosti, asu, obsahu, objemu ➤ zvládá početní úkony s penízi 	<p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pevody jednotek délky, obsahu a hmotnosti. • jednotky objemu ó dl, cl, ml. • praktické pevody • vypracování jednoduché tabulky závislosti. • slovní úlohy vedoucí k jednomu, maximálně dvíma početním výkoním. 	<p><u>Prosinec</u> Dlení dvojcif. d litem Slovní úlohy Jednotky obsahu Obsah tverce Ornamenty, osová soumrnost</p>
<p>M-9-3-03p M-9-3-04p M-9-3-05p M-9-3-06p M-9-3-08p</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyznauje, rýsuje a mítí úhly, provádí jednoduché konstrukce ➤ vypoítá obvod a obsah trojúhelníka, tverce, obdélníka, kruhu ➤ provádí jednoduché konstrukce ➤ rozeznává a rýsuje základní rovinné útvary ➤ sestrojí základní rovinné útvary ve stíedové a osové 	<p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rovnobílníky ó jejich poznávání, vlastnosti stran a úhlí. Rýsování libovolných rovnobílník (koso tverec, kosodélník, lichobílník). • obvod kruhu, délka kruhnice • obsahy obrazce. Jednotky obsahu mm², cm², m², a, ha, km². • obsah tverce, obdélníku, trojúhelníku, kruhu 	<p><u>Leden</u> Zlomky Obsah obdélníku trojúhelníku Osová soumrnost Opakování.</p> <p><u>Únor</u> Zlomky Desetinné zlomky a ísla Povrch kvádrů, krychle Pravidla kótování Kótování délek.</p>

<p>M-9-3-10p M-9-3-11p M-9-3-12p M-9-3-12p - - - -</p>	<p>soum rnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ výpo íta povrch a objem kvádrú, krychle a válce ➤ sestojí sít základních t les ➤ na rtne základní t lesa ➤ zobrazuje jednoduchá t lesa ➤ odhaduje délku úse ky, ur í délku lomené áry, graficky s íta a od íta úse ky ➤ umí zacházet s rýsovacími pom ckami a pot ebami ➤ poufívá technické písmo ➤ te a rozumí jednoduchým technickým výkres m 	<ul style="list-style-type: none"> • povrch t les. Sí krychle a kvádrú. • povrch krychle a kvádrú. Vzorce na výpo et povrchu. • kótování • druhy ar a jejich poufítí • technické písmo • krychle, kvádr 	<p><u>B ezen</u> Násobení des. ísel Obvod, plocha kruhu Kótování pr m ru, polom ru.</p> <p><u>Duben</u> Numerace s des. ísly, Obvody a obsahy rovinných obrazc Kótování úhl , oblouk .</p>
<p>M-9-4-01p M-9-4-01p M-9-4-02p -</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ samostatn e-í praktické úlohy ➤ hledá r zná e-ení p edlofených situací ➤ aplikuje poznatky a dovednosti z jiných vzd lávacích oblastí ➤ vyuffívá prost edky výpo etní techniky p i e-ení úloh 	<p><u>NESTANDARTNÍ APLIKA NÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • e-ení úloh z praxe • praktické geometrické úlohy • íselné a logické ady • poufítí kalkulátoru 	<p><u>Kv ten</u> Des. ísla - opakování Slovní úlohy, Povrch krychle, kvádrú Rýsování mnohoúhelník .</p> <p><u>erven</u> Záv re né opakování, procvi ování dovedností. Klasifikace</p>

Poufíté u ebnice

Matematika 8 - algebra, pro 8. ro ník ZTMSPN Praha 2009

Matematika 8 - geometrie, pro 8. ro ník ZTMSPN Praha 2009

Matematika 8 - matematika pro 8. ro ník Z^vTM, Septima, Praha 1996

5. 4. 9. Matematika : 9. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tématické plány
M-9-1-01	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ provádí po etní operace v oboru celých a racionálních ísel; u íívá ve výpo tech druhou mocninu a odmocninu ➤ zaokrouhluje a provádí odhady s danou p esností, ú eln vy u íívá kalkulátor ➤ modeluje a e-í situace s vyu íitím d litelnosti v oboru p írozených ísel ➤ u íívá r zné zp soby kvantitativního vyjád ení vztahu celek ó ást (p írozeným íslem, pom rem, zlomkem, desetinným íslem, procentem) ➤ e-í modelováním a výpo tem situace vyjád ené pom rem; pracuje s m ítky map a plán ➤ e-í aplika ní úlohy na procenta (í pro p ípad, fle procentová ást je v t-í nefl celek) ➤ matematizuje jednoduché reálné situace s vyu íitím prom nných; ur í hodnotu výrazu, s ítá a násobí mnoho leny, provádí rozklad mnoho lenu na sou in pomocí vzorc a vytýkáním ➤ formuluje a e-í reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav ➤ analyzuje a e-í jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichfl vy u íívá matematický aparát v oboru celých a racionálních ísel 	<p><u>ÍSLO A PROM NNÁ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ d litelnost p írozených ísel ó prvo íslo, íslo slofené, násobek, d litel, nejmen-í spole ný násobek, nejn t-í spole ný d litel, kritéria d litelnosti ▪ celá ísla ó ísla navzájem opa ná, íselná osa ▪ desetinná ísla, zlomky ó rozvinutý zápis ísla v desítkové soustav ; p evrácené íslo, smí-ené íslo, slofený zlomek ▪ pom r ó m ítko, úm ra, troj lenka ▪ procenta ó procento, promile; základ, procentová ást, po et procent; jednoduché úrokování ▪ mocniny a odmocniny ó druhá mocnina a odmocnina ▪ výrazy ó íselný výraz a jeho hodnota; prom nná, výrazy s prom nnými, mnoho leny ▪ rovnice ó lineární rovnice, soustava dvou lineárních rovnic se dv ma neznámými 	<p><u>Zá í</u> Opakování ó po etní operace, pom r, procenta, mocniny a odmocniny, Pythagorova v ta, výrazy, lineární rovnice, statistika, úhly, trojúhelníky, ty úhelníky, shodnost, soum rnost</p> <p><u>íien</u> Vyjád ení prom nné ze vzorce, e-ení jedna rovnice se dv ma neznámými, Rovinné obrazce ó obvody, obsahy, t lesa ó povrchy, objemy, podobné útvary</p> <p><u>Listopad</u> soustavy dvou rovnic o dvou neznámých ur ení podobných útvar z praxe, podobné obdélníky, podobné trojúhelníky, v ty o podobnosti trojúhelník ó sss, sus, uu, d lení úse ky na stejné díly a v daném pom ru</p> <p><u>Prosinec</u> soustavy dvou rovnic o dvou neznámých, e-ení slovních úloh o spole né práci pom r podobnosti k, zv t-ení, zmen-ení, shodnost, praktické zmen-ování a zv t-ování rovinných obrazc v daném pom ru,</p> <p><u>Leden</u> funkce jako závislost veli in, defini ní obor, hodnota funkce, jednotlivé body, tabulka, sestrojení grafu v pravouhlé soustav sou adnic goniometrické funkce jako pom ry v pravouhlém trojúhelníku definice funkcí sin, cos, tg, hledání hodnot sin, cos, tg v tabulkách, u íítí kalkulátor , sestrojení graf funkcí sin, cos v intervalu 0°, 90°</p> <p><u>Únor</u> funkce rostoucí, klesající a konstantní, lineární funkce, její rovnice, grafické</p>
M-9-1-02			
M-9-1-03			
M-9-1-04			
M-9-1-05			
M-9-1-06			
M-9-1-07			
M-9-1-08			
M-9-1-09			
M-9-2-01	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data ➤ porovává soubory dat ➤ ur uje vztah p ímé anebo nep ímé úm rnosti ➤ vyjád í funk ní vztah tabulkou, rovnicí, grafem ➤ matematizuje jednoduché reálné situace s vyu íitím funk ních vztah 	<p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • závislosti a data ó p íklady závislostí z praktického íivota a jejich vlastností, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky; etnost znaku, aritmetický pr m r • funkce ó pravouhlá soustava sou adnic, p ímá úm rnost, nep ímá úm rnost, lineární funkce <p><u>GEOMETRIE V ROVIN A V PROSTORU</u></p>	
M-9-2-02			
M-9-2-03			
M-9-2-04			
M-9-2-05			

<p>M-9-3-01</p> <p>M-9-3-02</p> <p>M-9-3-03</p> <p>M-9-3-04</p> <p>M-9-3-05</p> <p>M-9-3-06</p> <p>M-9-3-07</p> <p>M-9-3-08</p> <p>M-9-3-09</p> <p>M-9-3-10</p> <p>M-9-3-11</p> <p>M-9-3-12</p> <p>M-9-3-13</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ zd vod uje a vyuffívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvar pi e-ení úloh a jednoduchých praktických problém ; vyuffívá pot ebnou matematickou symboliku ➤ charakterizuje a t ídí základní rovinné útvary ➤ ur uje velikost úhlu m ením a výpo tem ➤ odhaduje a vypo ítá obsah a obvod základních rovinných útvar ➤ vyuffívá pojem mnoffina v-ech bod dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k e-ení polohových a nepolohových konstruk ních úloh ➤ na rtne a sestrojí rovinné útvary ➤ uffívá k argumentaci a p i výpo tech v ty o shodnosti a podobnosti trojúhelník ➤ na rtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve st edové a osové soum rnosti, ur í osov a st edov soum rný útvar ➤ ur uje a charakterizuje základní prostorové útvary (t lesa), analyzuje jejich vlastnosti ➤ odhaduje a vypo ítá objem a povrch t les ➤ na rtne a sestrojí síť základních t les ➤ na rtne a sestrojí obraz jednoduchých t les v rovin ➤ analyzuje a e-í aplika ní geometrické úlohy s vyuffitím osvojeného matematického aparátu 	<ul style="list-style-type: none"> • rovinné útvary ó p ímka, polop ímka, úse ka, kruffnice, kruh, úhel, trojúhelník, ty úhelník (lichob flník, rovnob flník), pravidelné mnohoúhelníky, vzájemná poloha p ímek v rovin (typy úhl), shodnost a podobnost (v ty o shodnosti a podobnosti trojúhelník) • metrické vlastnosti v rovin ó druhy úhl , vzdálenost bodu od p ímky, trojúhelníková nerovnost, Pythagorova v ta • prostorové útvary ó kvádr, krychle, rota ní válec, jehlan, rota ní kufel, koule, kolmý hranol • konstruk ní úlohy ó mnoffiny v-ech bod dané vlastnosti (osa úse ky, osa úhlu, Thaletova kruffnice), osová soum rnost, st edová soum rnost 	<p>e-ení soustavy dvou lineárních rovnic, jehlan, vzorce pro výpo ty objem a povrch a jejich vyuffití k jednoduchým výpo t m</p> <p>B ezen kvadratická funkce, nep ímá úm rnost ó rovnice, tabulka, graf, finan ní gramotnost pojem úrok, jistina, úroková doba, úrokovací období, úroková míra, jednoduché úrokování, valuty, devizy, p evody m n kufel, vzorce pro výpo ty objem a povrch a jejich vyuffití k jednoduchým výpo t m</p> <p>Duben íselný výraz, prom nná, ur ení hodnoty prom nné koule, vzorce pro výpo ty objem a povrch a jejich vyuffití k jednoduchým výpo t m</p> <p>Kv ten Úpravy lomených výraz , krácení a roz-i ování lomených výraz , po etní operace s lomenými výrazy, Opakování u íva geometrie</p> <p>erven íselné a logické ady íselné a obrázkové analogie logické a netradi ní geometrické úlohy, opakování</p>
<p>M-9-4-01</p> <p>M-9-4-02</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ uffívá logickou úvahu a kombina ní úsudek p i e-ení úloh a problém a nalézá r zná e-ení p edkládaných nebo zkoumaných situací ➤ e-í úlohy na prostorovou p edstavivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z r zných tematických a vzd lávacích oblastí 	<p><u>NESTANDARDNÍ APLIKA NÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ íselné a logické ady ▪ íselné a obrázkové analogie ▪ logické a netradi ní geometrické úlohy 	

Minimální doporu ená úroveň

<p>M-9-1-01p M-9-1-01p M-9-1-01p M-9-1-02p M-9-1-02p M-9-1-05p M-9-1-06p -</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ písemně sítá, odítá, násobí a dítí víceciferná ísla, dítí se zbytkem ➤ pracuje se zlomky a smí-enými ísly, poufívá vyjád ení vztahu celek ó ást (zlomek, desetinné íslo, procento) ➤ te desetinná ísla, zná jejich zápis a provádí s nimi základní po etní operace ➤ provádí odhad výsledku, zaokrouhluje ísla ➤ pí-e, te, porovnává a zaokrouhluje ísla v oboru do 1 000 000 ➤ poufívá m ítko mapy a plánu ➤ e-í jednoduché úlohy na procenta ➤ zvládá orientaci na íselné ose 	<p><u>ÍSLO A PROM NNÁ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • po etní výkony s p irozenými a desetinnými ísly. • ímské íslice - seznámení • d lení desetinných ísel. • d lení dvou p irozených ísel ó podíl íslo desetinné, d lení desetinného ísla íslem p irozeným. • d lení desetinného ísla íslem desetinným nejvý-e dvojciferným. • procento. Symbol %, pojem základ, procentová ást, po et procent. • výpo et 1 % ze základu. • výpo et procentové ásti z daného základu (i s vyuffitím kalkulátoru). • úrok, úroková míra. • rovnice, jednoduchá lineární rovnice 	<p><u>Zá í</u> Opakování, porovnávání Zaokrouhlování ísel Numerace do 1 000 000 Geom. konstrukce.</p> <p><u>íjen</u> Numerace do 1 000 000 Zlomky Slovní úlohy Obvod a obsah rovinných obrazc , kótování</p> <p><u>Listopad</u> D lení p irozených ísel D lení des. ísla íslem celým Povrch t les Volné rovnob. promítání.</p> <p><u>Prosinec</u> D lení des. . des. íslem Slovní úlohy Objem t les - jednotky, Objem krychle. Volné rovnob. promítání, ná rty.</p>
<p>M-9-2-01p M-9-2-02p M-9-2-04p - -</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyhledává a t ídí data ➤ porovnává data ➤ vypracuje jednoduchou tabulku ➤ uffívá a ovládá p evody jednotek délky, hmotnosti, asu, obsahu, objemu ➤ zvládá po etní úkony s pen zi 	<p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní úlohy vedoucí maximáln ke dv ma po etním výkon m s desetinnými ísly. • uffití jednotek délky, hmotnosti, asu, obsahu. • m ítko plánu a mapy. • úrok, úroková míra • vyhledávání, t íd ní a porovnávání dat. • aritmetický pr m r. Grafy, tabulky. • p íklady závislostí z praktického íivota 	<p><u>Leden</u> Pom r, opakování ís. operací, Objem kváдру Pravoúhlé promítání Promítací kout. Klasifikace.</p>
<p>M-9-3-03p M-9-3-04p M-9-3-05p M-9-3-06p</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyzna uje, rýsuje a m í úhly, provádí jednoduché konstrukce ➤ vypo ítá obvod a obsah trojúhelníka, tverce, obdélníka, kruhu ➤ provádí jednoduché konstrukce ➤ rozeznává a rýsuje základní rovinné útvary 	<p><u>GEOMETRIE V ROVIN A V PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rýsování rovinných obrazc . Obvod a obsah tverce, obdélníku a kruhu. Uffití vzorc . • povrch kváдру, krychle a válce. Uffití vzorc . • objem, jednotky objemu: mm³, cm³, dm³, m³. Vztah dm³ ó litr. • objem kváдру, krychle a válce, výpo et za pouffití 	<p><u>Únor</u> M ítko plánu, mapy Procenta. Objem kváдру, válce. Promítací kout Krychle, kvádr a jejich síť .</p> <p><u>B ezen</u> Procenta, úrok, úroková míra Objem válce Hranoly a jejich síť</p>

<p>M-9-3-08p M-9-3-10p M-9-3-11p M-9-3-12p M-9-3-12p - - - -</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ sestrojí základní rovinné útvary ve st edové a osové soumrnosti ➤ vypo ítá povrch a objem kvádrú, krychle a válc ➤ sestrojí síť základních t les ➤ na rtne základní t lesa ➤ zobrazuje jednoduchá t lesa ➤ odhaduje délku úse ky, ur í délku lomené áry, graficky s ítá a od ítá úse ky ➤ umí zacházet s rýsovacími pom ckami a pot ebami ➤ poufívá technické písmo ➤ te a rozumí jednoduchým technickým výkres m <p>fiák:</p>	<p>vzorc . e-ení úloh z praxe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • kótování • tvercová sí • koule, válec, jehlan <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKA NÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • uflití kapesního kalkulátoru k provád ní výpo t . • e-ení jednoduchých slovních úloh z praxe. • úrok, úroková míra ó vyuffití na praktických p íkladech. • pom r, d lení v daném pom ru ó vyuffití na praktických p íkladech. 	<p><u>Duben</u> Opakování u íva k p ij. zk Pr m ty rota ních t les Prostorové p edstavy.</p> <p><u>Kv ten</u> Opakování po . výkon Zlomky P evody jednotek, obvody a obsahy rovinných obrazc . Druhy kótování v r zných profesích.</p> <p><u>erven</u> Procenta, úrok Pom r, pr m r. Povrch, objem t les Klasifikace.</p>
<p>M-9-4-01p M-9-4-01p M-9-4-02p -</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ samostatn e-í praktické úlohy ➤ hledá r zná e-ení p edlofených situací ➤ aplikuje poznatky a dovednosti z jiných vzd lávacích oblastí ➤ vyuffívá prost edky výpo etní techniky p i e-ení úloh 		

Poufíté u ebnice

Matematika 9 - algebra, pro 9. ro ník ZTMSPN Praha 2010

Matematika 9 - geometrie, pro 9. ro ník ZTMSPN Praha 2010

Matematika 9 - matematika pro 9. ro ník ZTMSeptima, Praha 1996

5. 5. INFORMATIKA

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:

Předmět je totožný se vzdělávací oblastí Informatika. Využije se od 3. do 5. ročníku 1 vyučovací hodinu týdně. Ve 3. ročníku je časová dotace doplněna o jednu disponibilní hodinu. Na 2. stupni je výuka doplněna o 3 disponibilní hodiny. Organizace výuky je závislá na počítačově vybavení specializované učebny v závislosti na počítačové technice, resp. v ročníku.

Cílem je naučit žáky základním dovednostem práce s počítačem, SW vybavením, seznámení s možnostmi získávání informací z různých oblastí prostřednictvím internetu, seznámit žáky s možnostmi využití znalosti práce s PC v praxi, s výhodami, nevýhodami i nebezpečími při využívání ICT v běžném životě.

Výuka počítače a práce s informacemi je pojata jako samostatný předmět Informatika, i když není úkolem základní školy vychovat ze svých dětí počítačové odborníky. Jedním z cílů využívání počítače na škole je naučit se je používat jako nástroj pro další výuce. Z tohoto důvodu je nutné, aby učitelni žáci prvního stupně dokázali zvládnout základy počítače a aby je práce na počítači nezdržovala od hlavních cílů. Je nutno nastavit základní úroveň znalostí, poté se žáci pomocí her, experimentů seznamují s tím, jak data a informace mohou zaznamenávat, řešit problémy v rámci možností učitelů. Na druhém stupni se žáci zaměřují na zautomatizování práce na počítači, na rozšiřování získaných znalostí. Žáci modelují řešení problémů, experimentují, prověří možnosti řešení, diskutují nad řešením problému s ostatními. Seznamují se s fungováním digitálních technologií. Učí se zpracovávat data, zpracovávat soubory dat. Tímto jsou schopni chránit sebe, své soukromí, data i zařízení. Žáci se učí aktivně využívat informačních technologií. Informační technologie jsou žákům přístupny i mimo přímou výuku počítače a jsou využívány v co nejvíce rozsahu jako nástroj výuky.

Obsah výuky Informatiky na 2. stupni vzbudí u žáka schopnost orientovat se ve světě informací, a to jak digitálních, tak tradičních, zpracovaných na textových i grafických editorech, uložených v celosvětové síti. Přínos obsahu Informatiky na 2. stupni spočívá v tom, že naučí žáka získané informace smysluplně interpretovat, aplikovat je v reálných situacích za pomoci dostupných hardwarových a softwarových prostředků. Aby si žák uvědomil všechny problémy, které vnáší do života komunikace s celosvětovou sítí, musí dokázat nejen určení v domosti spojené s manipulací s hardwarovými a softwarovými prostředky celosvětové informační struktury, ale musí si být v domě zejména jejich možností jako prostředku poznání a mezilidské komunikace. S tím jsou také spojeny požadavky na jeho odpovědný postoj k mediálnímu obsahu.

Ve srovnání s 1. stupněm je proto položen větší důraz na hodnocení informací z hlediska jejich věrohodnosti a pravdivosti. Žák je veden k tomu, aby dříve než informace získané z internetu či jiných médií použije, ověřoval jejich věrohodnost tím, že je konfrontuje se svými vědomostmi, dále využívá k posouzení věrohodnosti alternativních informačních zdrojů a rozlišuje informační zdroje s přihlédnutím k ohodnocení zdroje, významu autorů. Žák dále zdokonaluje dovednosti s textovými, tabulkovými a grafickými editory. Snahou je přitom respektovat estetická, typografická, stylistická a jiná pravidla. Také si vytváří vlastní www stránky a je schopen pracovat s programy na tvorbu prezentací.

Mezipředmětové vztahy:

V rámci mezipředmětových vztahů je možno uplatnit vazby s těmito předměty: český jazyk, Počet / Matematika, Prvouka, Přírodopis, Vlastivěda na 1. stupni a na úrovni naukových předmětů na 2. stupni.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Ve vyučovacím předmětu Informatika uplatníme takové postupy a metody, které vedou k naplnění následujících kompetencí.

Kompetence k učení

- žák dokáže vyhledávat a využívat informace v praktickém životě
- učitel zadává úkoly, které vyžadují vyhledání potřebných informací využitelných v praktickém životě prostřednictvím internetu

Kompetence k řešení problému

- žák se nenechá při řešení problému odradit nezdarem
- učitel vede žáka k dokončení zadaného úkolu a při nezdaru k optimálnímu hledání optimálního postupu
- žák dokáže popsat problém a sdílet se s ním, při řešení složitějších problémů požádá o radu a přijímá ji
- učitel umožní žákovi spolupracovat a vzájemně si pomáhat při zpracování zadaného úkolu a při řešení problému

Kompetence komunikativní

- žák využívá pro komunikaci běžné informační a komunikativní prostředky
- učitel zadává úkoly, které vyžadují vzájemnou písemnou komunikaci prostřednictvím elektronické pošty

Kompetence sociální a personální

- žák navazuje a udržuje vztahy s vrstevníky, respektuje druhé lidi a snaží se upevnit dobré mezilidské vztahy pomocí běžné i elektronické komunikace

Kompetence občanské

- žák je schopen používat získané v domosti a dovednosti v běžném životě
- učitel vede žáka k praktickému uplatnění získaných v domostí

Kompetence pracovní

- žák je schopen používat získané v domosti a dovednosti v běžném životě
- učitel vede žáka k praktickému uplatnění získaných v domostí
- žák je veden k samostatné cílev domé práci se schopností dokončení úkolu
- žák se učí pracovat ve dvojici, skupině
- učitel vede žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci

Kompetence digitální

- žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do životního prostředí a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost řešení problému použít

- flák získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, zp soby a prost edky, které odpovídají konkrétní situaci a ú elu
- flák vytvá í a upravuje digitální obsah, kombinuje r zné formáty, vyjad uje se za pomoci digitálních prost edk
- flák využíává digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní innosti, zefektivnil í zjednodu–il své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- flák chápe význam digitálních technologií pro lidskou spole nost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich p ínosy a reflektuje rizika jejich využíávání
- flák p edchází situacím ohroflujícím bezpe nost za ízení í dat, situacím s negativním dopadem na jeho t lesné a du–evní zdraví í zdraví ostatních; p í spolupráci, komunikaci a sdílení informací
- flák v digitálním prost edí jedná eticky
- flák je seznámen s platnými právními p edpisy, respektuje autorský zákon a autorská práva

Realizace pr ezových témat v p edm tu

P edm t	INFORMATIKA					
T ída	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						Vztah lov ka k prost edí
7.		<ul style="list-style-type: none"> • Formy participace ob an v politickém íivot • Ob anská spole nost a stát • Ob anská spole nost a –kola • Principy demokracie jako forma vlády a zp sobu rozhodování 		Lidské vztahy	Kritické tení a vnímání med. sd lení	
8.			• Evropa a sv t nás zajímá		<ul style="list-style-type: none"> • Tvorba med. sd lení • Stavba med. sd lení • Vnímání autora med. sd lení 	
9.			Objevujeme Evropu a sv t		<ul style="list-style-type: none"> • Interpretace med. sd lení a reality • Fungování a vliv médií ve spole nosti • Práce v realiza ním týmu 	<ul style="list-style-type: none"> • Ekosystémy • Lidské aktivity • Základní podmínky íivota

5.5.1. Informatika : 3. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
I-5-4-01 I-5-4-02 I-5-4-03	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ najde a spustí aplikaci, pracuje s daty r zného typu ➤ propojí digitální za ízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí ➤ dodrfluje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi 	<p><u>Digitální technologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ hardware a software: digitální za ízení a jejich ú el; prvky v uřivatelském rozhraní; spou-ť ní, p epínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání soubor ▪ počíta ové sít : propojení technologií, (bez)drátové p ípojení; internet, práce ve sdíleném prost edí, sdílení dat ▪ bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním za ízením; uřivatelské ú ty, hesla <p><i>B hem školního roku řáci splní následující úkoly:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ seznámení se s BOZP a chováním ve specializované u ebn ➤ seznámení se s PC <ul style="list-style-type: none"> - základní komponenty - spou-ť ní a vypnutí PC - práce s my-í, klávesnicí - otevírání program a jejich ukon ení v grafickém prost edí - školní informa ní systém - sdílení dat - fungování internetu ➤ on-line prost edí: vyhledávání, sdílení obsahu, uřivatelský ú et, heslo 	<p><u>Zá í - íjen</u></p> <p>Seznámení se s BOZP a chováním v pracovn Seznámení s PC ó komponenty Spou-ť ní a vypnutí PC Práce s my-í a klávesnicí Otevírání program Jednoduchá hra TRVP školní inf. systém Edookit QR kód Bezpečnost v digi prost edí</p> <p><u>Listopad - prosinec</u></p> <p>Procvi ování znalostí Práce s klávesnicí - Word Výukový program Otevírání program a jejich ukon ení v grafickém prost edí Výukové programy a aplikace Bezpečnost v on-line sv t</p> <p><u>Leden ó únor</u></p> <p>Procvi ování u iva Práce s graf. programem Malování Výukové programy Sdílení dat</p> <p><u>B ezen ó erven</u></p> <p>Práce s graf. programem Malování Výukové programy Seznámení s programem Word Opakování a prohloubení u iva</p>
<u>Minimální doporu ená úroveň</u>			
I-5-4-01p I-5-4-03p	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ najde a spustí známou aplikaci, pracuje s daty r zného typu ➤ popí-e bezpečnostní a jiná pravidla stanovená pro práci s digi. technologiemi 	<p><i>(This cell content is merged with the previous row's content for brevity, as it is identical.)</i></p>	<p><i>(This cell content is merged with the previous row's content for brevity, as it is identical.)</i></p>

5.5.2. Informatika : 4. a 5. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
flák			
I-5-1-01	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat 	<p>Data, informace a modelování</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ data, informace: sbírka (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů ▪ kódování a přenos dat: využití znaků, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informací ▪ modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevu kolem fláka 	<p>Září – říjen</p> <p>Seznámení se s BOZP a chováním v pracovním prostředí Seznámení s PC a jeho komponenty Spouštění a vypnutí PC Práce s klávesnicí Otevírání programů Aplikace a koupě, stažení, používání, odinstalace Data o sbírce a tiskárně + záznam Molní systém a práce s ním Bezpečnost při práci s daty, v digitálním prostředí Základy psaní v textovém editoru Word (opis, popis krátkého textu)</p>
I-5-1-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji 	<p>Algoritmizace</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, znaků, symbolů v textu; příklady situací využívaných opakovaně použitelné postupy; pevné, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešení konkrétní jednoduchou situaci 	<p>Listopad - prosinec</p> <p>Procvičování znalostí Práce s klávesnicí Výukový program Otevírání programů a jejich ukončení v grafickém prostředí Výukové programy a aplikace Word (seznam, odrážky, tabulka na zpracování dat) QR kód Programování, Bee bot, krokování</p>
I-5-1-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vytvoří informace z daného modelu 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování; sestavení programu ▪ kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověření funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem 	<p>Leden – únor</p> <p>Systemy a jejich příklady z přírody Data a jejich vlastnosti, tiskárna a tisk Kódování a piktogramy Procvičování u úvah Práce s grafickým programem Malování a modelování, sdílení informací obrázkem Výukové programy GPS a geocaching, sledování polohy</p>
I-5-2-01	<ul style="list-style-type: none"> ➤ sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů 		
I-5-2-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení 		
I-5-2-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy 		
I-5-2-04	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ověří správnost již navrženého postupu i programu, najde a opraví v něm případnou chybu 		
I-5-3-01	<ul style="list-style-type: none"> ➤ v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi 	<p>Informační systémy</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí fláka; části systému a vztahy mezi nimi ▪ práce se strukturovanými daty: shodné a odlišné vlastnosti objektů; azéní prvek do ad, íslovaný a ne íslovaný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura; záznam, doplnění úprava záznamu 	
I-5-3-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data 		

<p>I-5-4-01</p> <p>I-5-4-02</p> <p>I-5-4-03</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ najde a spustí aplikaci, pracuje s daty r zného typu ➤ propojí digitální za ízení, uvede mořná rizika, která s takovým propojením souvisejí ➤ dodrřuje bezpe nostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi 	<p><u>Digitální technologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ hardware a software: digitální za ízení a jejich ú el; prvky v uřivatelském rozhraní; spou-t ní, p epínání a ovládání aplikací; uloření dat, otevírání soubor ▪ po íta ové sít : propojení technologií, (bez)drátové p ípojení; internet, práce ve sdíleném prost edí, sdílení dat ▪ bezpe nost: pravidla bezpe né práce s digitálním za ízením; uřivatelské ú ty, hesla 	<p>Word ó zpracování tabulky</p> <p><u>B ezen ó erven</u></p> <p>Práce s graf. programem Malování ó zápis informace pomocí obrázku</p> <p>Word ó vizitky, pozvánky</p> <p>Excel ó základní tabulka na zpracování dat</p> <p>Úpravy dat a záznam dat</p> <p>Výukové programy</p> <p>Internet</p> <p>P ípojení k internetu</p> <p>Po íta ové sít</p> <p>Opakování a prohloubení u iva</p> <p>Programování, Bee bot, malezení chyby</p>
<p><u>Minimální doporu ená úrove</u></p>			
<p>I-5-1-01p</p> <p>I-5-1-02p</p> <p>I-5-2-01p</p> <p>I-5-2-02p</p> <p>I-5-2-03p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede p íklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpov di na otázky, které se týkají jeho osoby na základ dat ➤ popí-e konkrétní situaci, která vychází z jeho opakované zku-enosti, ur í, co k ní jifl ví ➤ sestavuje symbolické zápisy postup ➤ popí-e jednoduchý problém související s okruhem jeho zájm a pot eb, navrhne a popí-e podle p edlohy jednotlivé kroky jeho e-ení ➤ rozpozná opakující se vzory, pouřívá opakování známých postup 		<p><u>5. ro ník</u></p> <p><u>Zá í - íjen</u></p> <p>Seznámení se s BOZP a chováním v pracovn</p> <p>Seznámení s PC ó komponenty</p> <p>Spou-t ní a vypnutí PC</p> <p>Práce s klávesnicí</p> <p>Otevírání program , sdílení dat</p> <p>Aplikace ó koup , staření, pouřívání, odinstalace</p> <p>Bezpe nost u PC, bezpe nost digi obsahu</p> <p>Programování, Bee bot, krokování</p> <p>Word ó základní úkony</p> <p><u>Listopad - prosinec</u></p> <p>Procvi ování znalostí</p> <p>Práce s klávesnicí</p> <p>Výukový program</p> <p>Otevírání program a jejich ukon ení v grafickém prost edí</p> <p>Výukové programy a aplikace</p> <p>Word - seznam, odrářky, tabulka na zpracování dat</p> <p>QR kód</p> <p>Programování, Bee bot, krokování, chyby a oprava, cykly</p>

I-5-3-01p	➤ v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky		
I-5-3-02p	➤ pro vymezený problém, který opakovaně se opakuje, zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		
I-5-4-01p	➤ najde a spustí známou aplikaci, pracuje s daty různého typu		<p><u>Leden ó únor</u> Systémy a jejich příklady z přírody Data a jejich vlastnosti, třídění a seřazení Procvičování u úřadů Práce s graf. programem Malování Výukové programy GPS ó geocashink, sledování polohy Modelované schéma, my–mapa Word ó tabulka, seznamy a seřazení</p>
I-5-4-03p	➤ popíše bezpečnostní a jiná pravidla stanovená pro práci s digitálními technologiemi		
			<p><u>Březen ó červen</u> Práce s graf. programem Malování Excel ó základní tabulka na zpracování dat Úpravy dat a záznam dat Výukové programy Internet Připojení k internetu Počítačové sítě Programování, Bee bot, krokování Opakování a prohloubení učiva Word ó vizitky, pozvánky, obsah, vkládání a úpravy obrázků, základní dovednosti v text. editorech</p>

5. 5. 4 . Informatika : 6. ó 9. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
	<p>fiák</p> <p>I-9-1-01 ➤ získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat</p> <p>I-9-1-02 ➤ navrhuje a porovnává r zné zp soby kódování dat s cílem jejich ulofení a p enosu</p> <p>I-9-1-03 ➤ vymezí problém a ur í, jaké informace bude pot ebovat k jeho e-ení; situaci modeluje pomocí graf , p ípadn období chémat; porovná sv j navržený model s jinými modely k e-ení stejného problému a vybere vhodn j-í, svou olbu zd vodní</p> <p>I-9-1-04 ➤ zhodnotí, zda jsou v modelu v-echna data pot ebná k e-ení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji</p> <p>I-9-2-01 ➤ po p e tení jednotlivých krok algoritmu nebo programu vysv tlí celý postup; ur í problém, který je daným algoritmem e-en</p> <p>I-9-2-02 ➤ rozd lí problém na jednotliv e-itelné ásti a navrhne a popí-e kroky k jejich e-ení</p> <p>I-9-2-03 ➤ vybere z více možností vhodný algoritmus pro e-ený problém a sv j výb r zd vodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne r zné algoritmy pro e-ení problému</p> <p>I-9-2-05 ➤ v blokov orientovaném programovacím jazyce vytvo í p ehledný program s ohledem na jeho možné d sledky a svou odpov dnost za n ; program vyzkou-í a opraví v n m p ípadné chyby; používá opakování, v tvení programu, prom nné</p> <p>I-9-2-06 ➤ ov í správnost postupu, najde a opraví v n m p ípadnou chybu</p> <p>I-9-3-01 ➤ vysv tlí ú el informa ních systém , které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možné rizika p i</p>	<p><u>DATA INFORMACE A MODELOVÁNÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • data, informace: získávání, vyhledávání a ukládání dat obecn a v po íta í; proces komunikace, kompletnost dat, ásté chyby p i interpretaci dat • kódování a p enos dat: r zné možnosti kódování ísel, znak , barev, obrázk , zvuk a jejich vlastnosti; standardizované kódy; bit; bajt, násobné jednotky; jednoduché ífry a jejich limity • modelování: schéma, my-lenková mapa, vývojový diagram, ohodnocený a orientovaný graf; základní grafové úlohy <p><u>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a p ízp sobení algoritmu • Programování: nástroje programovacího prost edí, blokov orientovaný programovací jazyk, cykly, v tvení, prom nné • kontrola: ov ení algoritmu, programu (nap íklad zm nou vstup , kontrolou výstup , opakovaným spu-t ním); nalezení chyby (nap íklad krokováním); úprava algoritmu a programu • tvorba digitálního obsahu: tvorba program (nap íklad p íb hy, hry, simulace, roboti); pot eby užívatel , užívatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora <p><u>INFORMA NÍ SYSTÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • informa ní systémy: informa ní systém ve -kole; užívatelé, ínnosti, práva, struktura dat; ochrana dat a užívatel , ú el informa ních 	

I-9-3-02	navrhování i uřívání informa ních systém ➤ nastavuje zobrazení, azení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpov d t na položenou otázku; vyuffívá funkce pro automatizaci zpracování dat	systém a jejich role ve spole ností • návrh a tvorba evidence dat: formulace pořadavk ; struktura tabulky, typy dat; práce se	
I-9-3-03	➤ vymezí problém a ur í, jak p i jeho e-ení vyuffije evidenci dat; na základ doporu eného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat	záznamy, pravidla a omezení; kontrola správnosti a pouffitelnosti struktury, astavených pravidel; úprava pořadavk , tabulky i pravidel • hromadné zpracování dat: velké soubory dat; funkce a vzorce, práce s et zci; azení, filtrování, vizualizace dat; odhad závislostí	
I-9-3-04	➤ sám evidenci vyzkou-í a následn zhodnotí její funk nost, p ípadn navrhne její úpravu	DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE • hardware a software: pojmy hardware a software, sou ásti po íta e a principy jejich spole ného fungování; opera ní systémy ó funkce, typy, typické vyuffití; datové a programové soubory a jejich asociace v opera ním systému, komprese a formáty soubor , správa soubor , instalace aplikací; fungování nových technologií kolem fláka	
I-9-4-01	➤ popí-e, jak funguje po íta po stránce hardwaru i opera ního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií ur ujících trendy ve sv t	• po íta ové síť : typy, slufby a význam po íta ových sítí, fungování sít í klient, server, switch, IP adresa; struktura a principy internetu; web ó fungování webu, webová stránka, webový server, prohlíffe , odkaz, URL, vyhledáva ; princip Cloudových aplikací; metody zabezpe ení p ístupu k dat m, role a p ístupová práva	
I-9-4-02	➤ ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich dal-í zpracování i p enos	• e-ení technických problém : postup p i e-ení problému s digitálním za ízením ó nepropojení, program bez odezvy, -patné nastavení	
I-9-4-03	➤ vybírá nejvhodn j-í zp sob p ípojení digitálních za ízení do po íta ové síť ; uvede p íklady sítí a popí-e jejich charakteristické znaky	• bezpe nost: útoky ó cíle a metody úto ník , nebezpe né aplikace a systémy; zabezpe ení digitálních za ízení a dat ó aktualizace, antivir, firewall, bezpe ná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, -ifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat	
I-9-4-04	➤ poradí si s typickými závadami a chybovými stavy po íta e	• digitální identita: digitální stopa (obsah a metadata) ó sledování polohy za ízení, záznamy o p íhla-ování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí	
I-9-4-05	➤ dokáffe usm rnit svoji innost tak, aby minimalizoval riziko ztráty i zneuffití dat; popí-e fungování a diskutuje omezení zabezpe ovacích e-ení		
Minimální doporu ená úrove			
I-9-1-01p	flák ➤ získá z dat informace, interpretuje data z oblastí, se kterými má zku-enosti		
I-9-1-02p	➤ zakóduje a dekáduje jednoduchý text a obrázek		
I-9-1-03p	➤ popí-e problém podle nastavených kritérií a na základ vlastní zku-enosti ur í, jaké informace bude pot ebovat k jeho e-ení; k popisu problému pouffívá grafické znázorn ní		

I-9-1-04p	➤ stanoví podle návodu, zda jsou v popisu problému všechny informace potřebné k jeho řešení		
I-9-2-01p	➤ popíše jednotlivé kroky algoritmu vztahujícího se k praktické činnosti, kterou opakovaně řeší, uvede příklad takové činnosti		
I-9-2-02p	➤ rozdelí problém na jednotlivé části a popíše podle návodu kroky k jejich řešení		
I-9-2-03p	➤ navrhne různé algoritmy pro řešení problému, s kterým se opakovaně setkal		
I-9-3-01p	➤ popíše účel informačního systému, které používá		
I-9-3-02p	➤ nastavuje zobrazení, tisk a filtrování dat v tabulce		
I-9-3-03p	➤ na základě doporučeného návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat		
I-9-4-01p	➤ rozlišuje funkce počítače a periference hardwaru i operačního systému		
I-9-4-02p	➤ ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu		
I-9-4-03p	➤ pracuje v online prostředí; propojí podle návodu digitální zařízení a na příkladech popíše možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-9-4-04p	➤ rozpozná typické závady a chybové stavy počítače a obrátí se s žádostí o pomoc na dospělou osobu		
I-9-4-05	➤ dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat		

	6. ro ník	7. ro ník	8. ro ník	9. ro ník
Zá í	Opakování u íva 1. stupn	Opakování u íva	Opakování u íva	Opakování u íva
íjen	<p>informa ní systémy: informa ní systém ve –kole; uflivatelé, innosti, práva, struktura dat; ochrana dat a uflivatel , ú el informa ních systém a jejich role ve spole nosti</p> <p>Edookit Soukromí na za ízení Jak chránit svá za ízení</p> <p>Word ó práce s klávesnicí, formát písma, kopírování, vkládání objekt</p>	<p>informa ní systémy: informa ní systém ve –kole; uflivatelé, innosti, práva, struktura dat; ochrana dat a uflivatel , ú el informa ních systém a jejich role ve spole nosti</p> <p>Edookit Soukromí na za ízení Jak chránit svá za ízení</p> <p>Odesílání a sdílení soubor Word ó práce s textem ó formátování</p>	<p>informa ní systémy: informa ní systém ve –kole; uflivatelé, innosti, práva, struktura dat; ochrana dat a uflivatel , ú el informa ních systém a jejich role ve spole nosti</p> <p>Edookit Soukromí na za ízení Jak chránit svá za ízení</p> <p>Word ó formátování textu a objekt , vkládání dat do Excelu</p>	<p>informa ní systémy: informa ní systém ve –kole; uflivatelé, innosti, práva, struktura dat; ochrana dat a uflivatel , ú el informa ních systém a jejich role ve spole nosti</p> <p>Edookit Soukromí na za ízení Jak chránit svá za ízení</p> <p>Word ó hypertextové odkazy, objekty, rejst íky, úprava obrázk</p>
Listopad	<p>hardware a software: pojmy hardware a software, sou ásti po íta e a principy jejich spole ného fungování; instalace aplikací;</p> <p>HW SW Instalace, ovlada e</p> <p>Word ó vkládání symbol , formátování vložených objekt</p> <p>Výukové programy</p>	<p>hardware a software: pojmy hardware a software, sou ásti po íta e a principy jejich spole ného fungování;</p> <ul style="list-style-type: none"> opera ní systémy ó funkce, typy, typické vyuflití <p>OS ó Linux, Windowx, android</p> <p>Word ó obsah, sloupce Záhlaví a zápatí</p>	<p>hardware a software: pojmy hardware a software, sou ásti po íta e a principy jejich spole ného fungování; opera ní systémy ó funkce, typy, typické vyuflití;</p> <ul style="list-style-type: none"> datové a programové soubory a jejich asociace v opera ní m systému, komprese a formáty soubor , správa soubor , <p>Správce soubor , práce se soubory, sloflkami, zálohování dat</p> <p>Word ó tvorba mediálních sd lení, asopis</p>	<p>hardware a software: pojmy hardware a software, sou ásti po íta e a principy jejich spole ného fungování; opera ní systémy ó funkce, typy, typické vyuflití; datové a programové soubory a jejich asociace v opera ní m systému, komprese a formáty soubor , správa soubor , instalace aplikací; fungování nových technologií kolem fláka</p> <ul style="list-style-type: none"> fungování nových technologií kolem fláka <p>Novinky ve sv t IT Word ó referát s vyuflitím znalostí</p>
Prosinec	data, informace: získávání,	data, informace: získávání,	hromadné zpracování dat: velké	hromadné zpracování dat: velké

	vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; proces komunikace, kompletnost dat, časté chyby při interpretaci dat Word ó práce s diagramy ve wordu Vyhledávání informací ó PC, internet	vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; proces komunikace, kompletnost dat, časté chyby při interpretaci dat Power Point - základní prezentace, tvorba jednoduchých prezentací	soubory dat; funkce a vzorce, práce s et zci; azení, filtrování, vizualizace dat; odhad závislostí Hromadná korespondence Excel ó funkce, grafy, filtry Databáze v Excelu	soubory dat; funkce a vzorce, práce s et zci; azení, filtrování, vizualizace dat; odhad závislostí Excel (funkce, grafy, filtry)
Leden	Word ó práce s tabulkou	Power point ó animace Power Point ó hypertextový odkaz	Power Point ó prezentace, grafy, tabulky	Power point ó hry (Riskuj), hypertextové odkazy
Únor	kódování a p enos dat: r zné možnosti kódování ísel, znak , barev, obrázk , zvuk a jejich vlastnosti; standardizované kódy; bit; bajt, násobné jednotky; jednoduché ífry a jejich limity Word ó tabulka ó kódování, azení a seznamy, obsah	kódování a p enos dat: r zné možnosti kódování ísel, znak , barev, obrázk , zvuk a jejich vlastnosti; standardizované kódy; bit; bajt, násobné jednotky; jednoduché ífry a jejich limity Programy a funkce MS Office	modelování: schéma, my-lenková mapa, vývojový diagram, ohodnocený a orientovaný graf; základní grafové úlohy Tvorba my-map v aplikaci	modelování: schéma, my-lenková mapa, vývojový diagram, ohodnocený a orientovaný graf; základní grafové úlohy Power Point (prezentace ó p echody, animace, asování)
B ezen	návrh a tvorba evidence dat: formulace požadavk ; struktura tabulky, typy dat; práce se záznamy, pravidla a omezení; kontrola správnosti a poufitelnosti struktury, nastavených pravidel; úprava požadavk , tabulky i pravidel WORD ó styly, formátování textu, funkce najít a nahradit	návrh a tvorba evidence dat: formulace požadavk ; struktura tabulky, typy dat; práce se záznamy, pravidla a omezení; kontrola správnosti a poufitelnosti struktury, nastavených pravidel; úprava požadavk , tabulky i pravidel Excel ó tabulka, záznamy, filtr, výpo ty Porovnání tabulky Excel x Word	návrh a tvorba evidence dat: formulace požadavk ; struktura tabulky, typy dat; práce se záznamy, pravidla a omezení; kontrola správnosti a poufitelnosti struktury, nastavených pravidel; úprava požadavk , tabulky i pravidel Excel ó funkce, grafy, filtry Databáze v excelu	návrh a tvorba evidence dat: formulace požadavk ; struktura tabulky, typy dat; práce se záznamy, pravidla a omezení; kontrola správnosti a poufitelnosti struktury, nastavených pravidel; úprava požadavk , tabulky i pravidel EXCEL ó graf, formátování šMoje firmaõ (projekt s vyuffitím et zc a p íravených databází)
Duben	algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a	Programování: nástroje programovacího prost edí,	kontrola: ov ení algoritmu, programu (nap íklad zm nou	tvorba digitálního obsahu: tvorba program (nap íklad

	<p>p ízp sobení algoritmu</p> <p>Bee bot</p> <p>Word a dal-í mofnosti v MS Office</p>	<p>blokov orientovaný programovací jazyk, cykly, v tvení, prom nné</p> <p>Bee bot</p> <p>Textové a tabulkové editory</p>	<p>vstup , kontrolou výstup , opakovaným spu-t ním); nalezení chyby (nap íklad krokováním); úprava algoritmu a programu</p> <p>Bee bot</p> <p>program BAT</p> <p>MS Office (funkce a programy)</p>	<p>p íb hy, hry, simulace, roboti); pot eby uflivatel , uflivatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora</p> <p>Bee bot</p> <p>program BAT</p> <p>MS Office (funkce a programy)</p>
Kv ten	<p>digitální identita: digitální stopa (obsah a metadata) ó sledování polohy za ízení, záznamy o p íhla-ování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí</p> <p>e-ení technických problém : postup p í e-ení problému s digitálním za ízením ó nepropojení, program bez odezvy, -patné nastavení</p> <p>GPS</p> <p>Sledování polohy, aplikace na trasování sportu</p> <p>Sociální sít , pohyb na internetu</p> <p>Word a Excel ó vyufftí a porovnání tabulky</p>	<p>digitální identita: digitální stopa (obsah a metadata) ó sledování polohy za ízení, záznamy o p íhla-ování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí</p> <p>e-ení technických problém : postup p í e-ení problému s digitálním za ízením ó nepropojení, program bez odezvy, -patné nastavení</p> <p>e-ení potíffí na osobních prost edcích fláka</p> <p>Nejpouffivan j-í funkce v Excelu, vytvá ení et zc</p>	<p>bezpe nost: útoky ó cíle a metody úto ník , nebezpe né aplikace a systémy; zabezpe ení digitálních za ízení a dat ó aktualizace, antivir, firewall, bezpe ná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, -ífování dat a komunikace, zálohování a archivace dat</p> <p>Antivirové programy</p> <p>TMPProvací aplikace</p> <p>Bezpe nost na PC, internetu</p> <p>Autorský zákon</p> <p>Word (formální dopis, formátování)</p>	<p>po íta ové sít : typy, slufby a význam po íta ových sítí, fungování sít ó klient, server, switch, IP adresa; struktura a principy internetu; web ó fungování webu, webová stránka, webový server, prohlíffe , odkaz, URL, vyhledáva ; princip Cloudových aplikací; metody zabezpe ení p ístupu k dat m, role a p ístupová práva</p> <p>Internet ó tvorba webu, blogu</p> <p>Cloud a sdílení</p> <p>Zabezpe ení techniky, dat</p> <p>Word, Excel, PowerPoint</p>
erven	<p>Sdílení dat a informací</p> <p>Opakování a shrnutí u íva</p>	<p>Emailová komunikace</p> <p>Netiketa</p> <p>Opakování a shrnutí u íva</p>	<p>Opakování a shrnutí u íva</p>	<p>Opakování a shrnutí u íva</p>

5.6. PRVOUKA

Vzdávací oblast lovk a jeho sv t vymezuje vzdávací oblast týkající se lovka, rodiny, spole nosti, vlasti, p írody, kultury, techniky, zdraví a dal-ích témat. íák se u í pozorovat a pojmenovávat v cí, jevy a d je, jejich vzájemné vztahy a souvislosti. íák získává v-eobecný p ehled o sv t a u í se v n m orientovat. Rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zku-enosti získané ve výchov v rodín a v p ed-kolním vzdávaní. U í se vnímat lidí vztahy mezi nimi, porozum t soudobému zp sobu íivota. Vzdávací oblast p ípravuje základy pro specializovan j-í výuku ve vzdávacích oblastech lovk a spole nost, lovk a p íroda a lovk a zdraví. Do oblasti pat í p edm ty prvouka, p írodov da a vlastiv da.

Obsahové, asové a organiza ní vymezení p edm tu:

Obsah vyu ovacího p edm tu rozvíjí základní poznatky íáka o íivot spole nosti, o íivé a neíivé p írod a jejich významu pro lovka:

asová dotace pro prvouku je 6 vyu ovacích hodin (1. ó 3. ro ník po 2 vyu ovacích hodinách) a vychází z tematického okruhu lovk a jeho sv t.

Vzdávací oblast vychází z prvotních zku-eností, znalostí a v domostí íáka, ze specifík místa, kde íije. íák se u í nov nabyté znalosti a dovednosti uplat ovat v b íním íivot .

Prvouka zahrnuje tematické okruhy:

- Místo, kde íijeme
- Lidé kolem nás
- Lidé a as
- Rozmanitost p írody
- lovk a jeho zdraví

Cílem p edm tu je vést íáka k:

- vytvá ení základních pracovních návyk
- osvojování pravidel slu-ného chování a jednání a vytvá ení pozitivních mezilidských vztah
- rozvoji my-lení a vyjad ování, k roz-i ování slovní zásoby p í pojmenovávání v cí, jev a d j
- upev ování hygienických návyk , zásad zdravého íivotního stylu

Mezip edm tové vztahy:

V rámci mezip edm tové vztah je mofno v tomto p edm tu uplatnit vazby s t mito p edm ty: P írodov da, Vlastiv da, Výtvarná výchova, D lání, Hudební výchova, Po ty, eský jazyk.

Výchovné a vzdávací strategie:

Ve vyu ovacím p edm tu lovk a jeho sv t uplat ujeme takové postupy a metody, které vedou k napl ování následujících kompetencí.

Kompetence k u ení

- flák pracuje s u ebnicemi, u ebními materiály a u ebními pom ckami
- u ítel nabízí flákovi vhodné u ební pom cky, obrazové publikace, pracovní listy, obrázkové soubory a dal-í u ební pom cky
- flák pouflívá základní pojmy s r zných vzd lávacích oblastí
- u ítel obohacuje slovní zásobu fláka o základní pojmy z p írody

Kompetence komunikativní

- flák vyuflívá pro komunikaci b flné informa ní a komunika ní prost edky
- u ítel vytvá í p íleflitosti pro vzájemnou komunikaci flák k danému úkolu
- flák vyuflívá získané komunikativní dovednosti k vytvá ení vztah pot ebných k plnohodnotnému souflití a kvalitní práci s ostatními lidmi
- u ítel zadává úkoly, p í nichfl fláci spolupracují

Kompetence sociální a personální

- flák má pov domí o základních mravních hodnotách v rodin í ve spole nosti
- u ítel vede fláky k pochopení rolí ílen rodiny, práv a povinností v rodin , funkce rodiny, mezilidských vztah , základních pravidel spole enského chování, základních práv dít te a uv dom ní si nebezpe í protiprávního jednání
- flák navazuje a udržuje vztahy s vrstevníky, respektuje druhé lidi a snaflí se upev ovat dobré mezilidské vztahy
- u ítel vede fláka ke schopnosti vyjád ít své názory, nám ty, sd ílit své pocity a zároveň vhodným zp sobem motivuje naslouchat názor m a my-íenkám druhých

Kompetence digitální

- flák vyuflívá digitální technologie, aplikace, online sluflby k u ení
- flák vyhledá autentické d íje, které lze v pr b hu zastavit, vracet (video í audio ukázky,..)

Realizace pr ezových témat v p edm tu

P edm t	PRVOUKA					
T ída	OSV	VMEGS	VDO	MuV	MeV	EV
1.						
2.	Osobnostní rozvoj					Ekosystémy
3.	Sociální rozvoj			<ul style="list-style-type: none"> • Etnický p vod • Kulturní rozdíly • Lidské vztahy • Multikulturalita • Princip sociálního smíru a solidarity 		Základní podmínky flívota

5.6. 1. Prvouka : 1. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
JS-3-1-01	fiák ➤ vyzna í v jednoduchém plánu místo svého bydli-t a -koly, cestu na ur ené místo a rozli-í mořná nebezpe í v nejbliř-ím okolí	Místo, kde řijeme ▪ domov ó prost edí domova, orientace v míst bydli-t ▪ -kola ó prost edí -koly, innosti ve -kole, okolí -koly, bezpe ná cesta do -koly; riziková místa a situace ▪ obec, místní krajina ó její ásti, poloha v krajin , význa né budovy	Zá í VE TŇKOLE • Jsem -kolák, -kola, t ída • Okolí -koly ó cesta do -koly
JS-3-1-02	➤ za lení svou obec (m sto) do p íslu-ného kraje a obsluřného centra R, pozoruje a popí-e zm ny v nejbliř-ím okolí, obci (m st)		íjen NA PODZIM • po así, řivo ichové • Podzim v sadu, na zahrad a na poli, stromy
JS-3-2-01	➤ rozli-uje blízké p řbuzenské vztahy v rodin , role rodinných p íslu-ník a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k p írozeným odli-nostem spoluřák í jiných lidí	Lidé kolem nás ▪ rodina ó postavení jedince v rodin , role len rodiny, p řbuzenské a mezigenera ní vztahy, řivot a funkce rodiny, zam stání	Listopad U NÁS DOMA • domov, d m , lenové rodiny
JS-3-2-02	➤ odvodí význam a pot ebu r zných povolání a pracovních inností		Prosinec V ZIM • zimní p íroda, po así, Zví ata v zim • Advent, vánoce • Zimní radovánky
JS-3-3-01	➤ vyuffívá asové údaje p í e-ení r zných situací v denním řivot , rozli-uje d j v minulosti, p ítomnosti a budoucnosti	Lidé a as ▪ orientace v ase a asový řád ó ur ování asu, kalendá e, denní řefim, ro ní období ▪ sou asnost a minulost v na-em řivot ó prom ny zp sobu řivota, bydlení, p edm ty denní pot eby, pr b h lidského řivota, státní svátky a významné dny	Leden LOV K A JEHO ZDRAVÍ • Lidské t lo • Pé e o t lo • Výřiva, nemoc, úraz
JS-3-3-02	➤ pojmenuje n které rodáky, kulturní í historické památky, významné události regionu		Únor ORIENTACE V ASE • Rok, ro ní období • M síce v roce • Dny v týdnu • Kolik je hodin?
JS-3-3-03	➤ uplat uje elementární poznatky o sob , o rodin a innostech lov ka, o lidské spole nosti, souřliti, zvycích a o práci lidí; na p íkladech porovnává minulost a sou asnost	Rozmanitost p írody ▪ rostliny, houby, řivo ichové ó znaky řivota, řivotní pot eby a projevy, pr b h a zp sob řivota, výřiva, stavba t la u n kterých nejznám j-ích druh , význam v p írod a pro	
JS-3-4-01	➤ pozoruje, popí-e a porovná viditelné prom ny v p írod v jednotlivých obdobích		
JS-3-4-02	➤ rozt ídí n které p írodniny podle nápadných ur ujících znak , uvede p íklady výskytu organism		

	<p>ve známé lokalit</p> <p>JS-3-5-01 ➤ uplat uje základní hygienické, režimové a jiné zdravotní preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a instinkty vztah ke zdraví</p> <p>JS-3-5-02 ➤ rozezná nebezpečí různých charakteru, vyvolává bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplat uje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p> <p>JS-3-5-03 ➤ chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepřijemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsob komunikace s operátory tísňových linek</p> <p>JS-3-5-04 ➤ reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</p>	<p>▪ řivotní podmínky ó rozmanitost podmínek řivota na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půdy, rostlinstva a řivota na Zemi; podnebí a počasí</p> <p>řovka a jeho zdraví</p> <p>▪ řivota ó stavba těla, základní funkce a projevy, řivotní potřeby řovky</p> <p>▪ řivota a zdraví ó zdravý řivotní styl, denní režim, správná výživa, drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních</p> <p>▪ řivota a zdraví, krizové situace ó vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích</p> <p>▪ přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví ó ústní tísňové volání, správný způsob volání na tísňovou linku</p> <p>▪ mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená ó postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém</p>	<p>Březen NA JARU</p> <ul style="list-style-type: none"> • jarní práce v dílně, práce na statku, rostliny na jaře, jarní svátky <p>Duben LOVKA VE SPOLEČNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Místo, kde řijeme Na výlet, za nákupy, za zábavou <p>Květen V LÉTĚ</p> <ul style="list-style-type: none"> • letní práce v dílně, práce v dílně • Léto na zahradě, v lese, U rybníka • Chystáme se na prázdniny <p>červen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opakování učiva • Bezpečnost při koupání, správné chování v dílně • Mimořádné události o IZS o tel. ústředně
<p>Minimální doporučená úroveň</p>			

<p>JS-3-1-01p</p> <p>JS-3-2-01p</p> <p>JS-3-2-01p</p> <p>JS-3-2-01p</p> <p>JS-3-2-02p</p> <p>JS-3-3-01p</p> <p>JS-3-3-01p</p> <p>JS-3-3-02p</p> <p>JS-3-3-03p</p> <p>JS-3-3-03p</p> <p>JS-3-4-01p</p> <p>JS-3-4-02p</p> <p>JS-3-4-02p</p> <p>JS-3-5-01p</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ orientuje se v okolí svého bydli-t a v okolí -koly ➤ popí-e a zvládne cestu do -koly <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozli-uje role rodinných p íslu-ník a vztahy mezi nimi, rozli-uje blízké p íbuzenské vztahy <ul style="list-style-type: none"> ➤ dodrfluje základní pravidla společenské chování ➤ p i setkání s neznámými lidmi se chová adekvátn <ul style="list-style-type: none"> ➤ projevuje toleranci k odli-nostem spoluflák , jejich p ednostem i nedostatk m <ul style="list-style-type: none"> ➤ pojmenuje nejb fln j-í povolání a pracovní innosti <ul style="list-style-type: none"> ➤ pozná, kolik je hodin; orientuje se v ase ➤ zná rozvržení svých denních inností ➤ rozli-uje d j v minulosti, p ítomnosti a budoucnosti ➤ poznává r zné lidské innosti <ul style="list-style-type: none"> ➤ pozoruje a na základ toho popí-e n které viditelné prom ny v p írod v jednotlivých ro ních obdobích ➤ pozná nejb fln j-í druhy domácích a voln flijících zví at ➤ pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi d evinami a bylinami <ul style="list-style-type: none"> ➤ uplat uje hygienické návyky a zvládá sebeobsahu; popí-e své zdravotní potíffe a pocity; zvládá o-et ení drobných poran ní 	<p>Místo, kde fljeme</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ domov ó prost edí domova, orientace v míst bydli-t ▪ -kola ó prost edí -koly, innosti ve -kole, okolí -koly, bezpe ná cesta do -koly; riziková místa a situace ▪ obec, místní krajina ó její ásti, poloha v krajin , význa né budovy <p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rodina ó postavení jedince v rodin , role len rodiny, p íbuzenské a mezigenera ní vztahy, flivot a funkce rodiny, zam stnání <p>Lidé a as</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ orientace v ase a asový ád ó ur ování asu, kalendá e, denní reflim, ro ní období ▪ sou asnost a minulost v na-em flivot ó prom ny zp sobu flivota, bydlení, p edm ty denní pot eby, pr b h lidského flivota, státní svátky a významné dny <p>Rozmanitost p írody</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rostliny, houby, flivo ichové ó znaky flivota, flivotní pot eby a projevy, pr b h a zp sob flivota, výfliva, stavba t la u n kterých nejznám j-ích druh , význam v p írod a pro lov ka ▪ flivotní podmínky ó rozmanitost podmínek flivota na Zemi; význam ovzdu-í, vodstva, p d, rostlinstva a flivo í-stva na Zemi; podnebí a po así <p>lov k a jeho zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ lidské t lo ó stavba t la, základní funkce a projevy, flivotní pot eby lov ka ▪ pé e o zdraví ó zdravý flivotní styl, denní
--	--	--

JS-3-5-01p	➤ pojmenuje hlavní ásti lidského t la	reflim, správná výfliva, drobné úrazy a	
JS-3-5-02p	➤ rozezná nebezpe í; dodrfluje zásady bezpe ného chování; neohrofluje své zdraví a zdraví jiných	poran ní, prevence nemocí a úraz , první pomoc p i drobných poran ní	
JS-3-5-02p	➤ uplat uje základní pravidla bezpe ného chování ú astníka silni ního provozu	▪ osobní bezpe í, krizové situace ó vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpe né chování v rizikovém prost edí, bezpe né chování v silni ním provozu, dopravní zna ky;	
JS-3-5-03p	➤ chová se obez etn p i setkání s neznámými jedinci; v p ípad pot eby pofádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá zp soby komunikace s operatory tís ových linek	p edcházení rizikovým situacím v doprav a v dopravních prost edcích	
JS-3-5-04p	➤ reaguje adekvátn na pokyny dosp lých p i mimo ádných událostech	▪ p ívolání pomoci v p ípad ohrofení fyzického a du-evního zdraví ó ísla tís ového volání, správný zp sob volání na tís ovou linku	
		▪ mimo ádné události a rizika ohrofení s nimi spojená ó postup v p ípad ohrofení (varovný signál, evakuace, zkou-ka sirén); pofláry (p í iny a prevence vzniku poflár , ochrana a evakuace p i pofláru); integrovaný záchranný systém	

Poufíté u ebnice:

Já a m j sv t, prvouka pro 1. ro ník: NOVÁ TRKOLA, s.r.o., 2014.

5. 6. 2. Prvouka : 2. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
JS-3-1-01	fiák ➤ vyzna í v jednoduchém plánu místo svého bydli-t a -koly, cestu na ur ené místo a rozli-í mofná nebezpe í v nejblií-ím okolí	Místo, kde fíjeme ▪ domov ó prost edí domova, orientace v míst bydli-t ▪ -kola ó prost edí -koly, innosti ve -kole, okolí -koly, bezpe ná cesta do -koly; riziková místa a situace ▪ obec (m sto), místní krajina ó význa né budovy, ▪ na-e vlast ó domov, krajina, národ, státní symboly	Zá í TKOLA • Na-e -kola • Cesta do -koly • Dopravní prost edky
JS-3-1-02	➤ za lení svou obec (m sto) do p íslu-ného kraje a obsluífného centra R, pozoruje a popí-e zm ny v nejblií-ím okolí, obci (m st)	Lidé kolem nás ▪ rodina ó postavení jedince v rodin , role len rodiny, p íbuzenské a mezigenera ní vztahy, fíivot a funkce rodiny, fyzická a du-evní práce, zam stnání	íjen PODZIM • Podzemní les a jeho význam • Savci v lese, rybník a ryby • St hováví ptáci • Podzemní zahrada (ovoce a zelenina)
JS-3-2-01	➤ rozli-uje blízké p íbuzenské vztahy v rodin , role rodinných p íslu-ník a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k p írozeným odli-nostem spoluíák í jiných lidí	Lidé a as ▪ orientace v ase a asový ád ó ur ování asu, kalendá e, denní reíim, ro ní období ▪ sou asnost a minulost v na-em fíivot ó prom ny zp sobu fíivota, bydlení, p edm ty denní pot eby, pr b h lidského fíivota, státní svátky a významné dny	Listopad RODINA • U nás doma • Pomáháme si • Domácí zví ata chovaná pro radost
JS-3-2-02	➤ odvodí význam a pot ebu r zných povolání a pracovních inností		DOMOV • Místo, kde fíjeme • Na-e vlast ó eská republika
JS-3-3-01	➤ vyuffívá asové údaje p í e-ení r zných situací v denním fíivot , rozli-uje d j v minulosti, p ítomnosti a budoucnosti		Prosinec ZIMA • Zví ata v zim • Zimní zahrada • Blíí se Vánoce • Váno ní zvyky
JS-3-3-02	➤ pojmenuje n které rodáky, kulturní í historické památky, významné události regionu,	Rozmanitost p írody ▪ rostliny, houby, fíivo íchové ó znaky fíivota, fíivotní pot eby a projevy, pr b h a zp sob fíivota, výííva, stavba t la u n kterých nejznám j-ích druh , význam v p írod a pro lov ka ▪ fíivotní podmínky ó rozmanitost podmínek fíivota na Zemi; význam ovzdu-í, vodstva, p d, rostlinstva a fíivo í-stva na Zemi; podnebí a	
JS-3-3-03	➤ uplat uje elementární poznatky o sob , o rodin a innostech lov ka, o lidské spole nosti, souíítí, zvycích a o práci lidí; na p íkladech porovnává minulost a sou asnost		
JS-3-4-01	➤ pozoruje, popí-e a porovná viditelné prom ny v p írod v jednotlivých obdobích		
JS-3-4-02	➤ rozt ídí n které p írodniny podle nápadných ur ujících znak , uvede p íklady výskytu organism ve známé lokalit		Leden ZDRAVÍ • Na-e t lo • Být zdravý

TMVP š Spole n to p jde lépe ó U íme se s úsp chemõ zpracovaný dle RVP ZV po así

lov k a jeho zdraví

- **lidské t lo** ó stavba t la, základní funkce a projevy, flivotní pot eby lov ka
- **pé e o zdraví** ó zdravý flivotní styl, denní režim, správná výfliva, drobné úrazy a poran ní, prevence nemocí a úraz , první pomoc p i drobných poran ních
- **osobní bezpeč í, krizové situace** ó vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpeč né chování v rizikovém prost edí, ozna ování nebezpeč ných látek; bezpeč né chování v silni ním provozu, dopravní zna ky; p edcházení rizikovým situacím v doprav a v dopravních prost edcích
- **p ivolání pomoci v p ípad ohrožení fyzického a du-evního zdraví** ó slufby odborné pomoci, ísla tís ového volání, správný zp sob volání na tís ovou linku
- **mimo ádné události a rizika ohrožení s nimi spojená** ó postup v p ípad ohrožení (varovný signál, evakuace, zkou-ka sirén); pofláry (p í iny a prevence vzniku poflár , ochrana a evakuace p i pofláru); integrovaný záchranný systém

- Nemoc a úraz
- Na-e zdraví

Únor

NÁTMSV T

- M síc , ro ní období
- Kalendá

B ezen

- ásti dne
- Sv t se m ní ó minulost a sou asnost

Duben

JARO

- Kv tiny na ja e
- Stromy na ja e
- Jaro u vody

Kv ten

- Jarní les
- Ptáci a jejich hnízda
- Hospodá ská zví ata

erven

LÉTO

- Prázdniny v p írod
- Statek v lét
- Léto na louce
- Léto v lese
- Mimo ádné události, správné chování, IZS

JS-3-5-01	➤ uplat uje základní hygienické, režimové a jiné zdravotn preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském t le; projevuje vhodným chováním a ínnostmi vztah ke zdraví
JS-3-5-02	➤ rozezná nebezpeč í r zného charakteru, využíává bezpeč ná místa pro hru a trávení volného asu; uplat uje základní pravidla bezpeč ného chování ú astníka silni ního provozu, jedná tak, aby neohrofloval zdraví své a zdraví jiných
JS-3-5-03	➤ chová se obez etn p i setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nep íjemná; v p ípad pot eby pofládá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá zp soby komunikace s operatory tís ových linek
JS-3-5-04	➤ reaguje adekvátn na pokyny dosp lých p i mimo ádných událostech

Minimální doporu ená úroveň

	fiák:
JS-3-1-01p	➤ orientuje se v okolí svého bydli-t a v okolí -koly
JS-3-1-01p	➤ popí-e a zvládne cestu do -koly
JS-3-2-01p	➤ rozli-uje role rodinných p íslu-ník a vztahy mezi nimi, rozli-uje blízké p íbuzenské vztahy
JS-3-2-01p	➤ dodrfluje základní pravidla společ enského chování
JS-3-2-01p	➤ p i setkání s neznámými lidmi se chová adekvátn
JS-3-2-02p	➤ projevuje toleranci k odli-nostem spolufák , jejich p ednostem i nedostatk m
JS-3-2-02p	➤ pojmenuje nejb fln j-í povolání a pracovní ínnosti

	Místo, kde flijeme
JS-3-1-01p	▪ domov ó prost edí domova, orientace v míst bydli-t
JS-3-1-01p	▪ -kola ó prost edí -koly, ínnosti ve -kole, okolí -koly, bezpeč ná cesta do -koly; riziková místa a situace
JS-3-1-01p	▪ obec (m sto), místní krajina ó význa né budovy,
JS-3-1-01p	▪ na-e vlast ó domov, krajina, národ, státní symboly
	Lidé kolem nás
JS-3-1-01p	▪ rodina ó postavení jedince v rodin , role len rodiny, p íbuzenské a mezigenera ní vztahy, flivot

<p>JS-3-3-01p JS-3-3-01p JS-3-3-02p JS-3-3-03p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ pozná, kolik je hodin; orientuje se v ase ➤ zná rozvržení svých denních inností ➤ rozlišuje d j v minulosti, přítomnosti a budoucnosti ➤ poznává různé lidské innosti 	<p>a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání</p> <p>Lidé a čas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ orientace v ase a asový řád o ur ovaní asu, kalendáře, denní režim, ro ní období ▪ sou asnost a minulost v na-em život o prom ny zpsobu života, bydlení, předm ty denní pot eby, př b h lidského života, státní svátky a významné dny 	
<p>JS-3-4-01p JS-3-4-02p JS-3-4-02p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ pozoruje a na základ toho popisuje n které viditelné prom ny v p írod v jednotlivých ro ních obdobích ➤ pozná nejb ěn j-í druhy domácích a voln ějících zví at ➤ pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi d evinami a bylinami 	<p>Rozmanitost p írody</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rostliny, houby, živo ichové o znaky života, životní pot eby a projevy, př b h a zpsob života, výživa, stavba t la u n kterých nejznám j-ích druh , význam v p írod a pro lov ka ▪ životní podmínky o rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzdu-í, vodstva, p d, rostlinstva a živo í-stva na Zemi; podnebí a po así 	
<p>JS-3-5-01p JS-3-5-01p JS-3-5-02p JS-3-5-02p JS-3-5-03p JS-3-5-04p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uplat ůje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu; popisuje své zdravotní potíže a pocity; zvládá o-et ení drobných poran ní ➤ pojmenuje hlavní ásti lidského t la ➤ rozezná nebezpe í; dodrřuje zásady bezpečného chování; neohrořuje své zdraví a zdraví jiných ➤ uplat ůje základní pravidla bezpečného chování ů astníka silni ního provozu ➤ chová se obez etn p í setkání s neznámými jedinci; v p ípad pot eby pořádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá zpsoby komunikace s operatory tís ových linek ➤ reaguje adekvátn na pokyny dosp lých p í mimo ádných událostech 	<p>lov k a jeho zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ lidské t lo o stavba t la, základní funkce a projevy, životní pot eby lov ka ▪ pé e o zdraví o zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, drobné úrazy a poran ní, prevence nemocí a úraz , první pomoc p í drobných poran ních ▪ osobní bezpečí, krizové situace o vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prost edí, ozna ovaní nebezpečných látek; bezpečné chování v silni níh provozu, dopravní zna ky; př edcházení rizikovým situacím v doprav a v dopravních prost edcích ▪ p ívolání pomoci v p ípad ohroření fyzického a duševního zdraví o služby odborné pomoci, ísla tís ového volání, správný zpsob volání na tís ovou linku ▪ mimo ádné události a rizika ohroření s nimi spojená o postup v p ípad ohroření (varovný 	

		<p>signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém drobných poranění</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ osobní bezpečí, krizové situace o vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích ▪ pivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví o úslužbového volání, správný způsob volání na tísňovou linku ▪ mimoškolní události a rizika ohrožení s nimi spojená o postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém 	
--	--	--	--

Použitá literatura:

Já a moje škola, učebnice pro 2. ročník: NOVÁ ŠKOLA, s.r.o., 2011.

5. 6. 3. Prvouka : 3. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
JS-3-1-01	fiák ➤ vyzna í v jednoduchém plánu místo svého bydli-t a -koly, cestu na ur ené místo a rozli-í mofná nebezpe í v nejblií-ím okolí	Místo, kde fljeme ▪ domov ó prost edí domova, orientace v míst bydli-t ▪ -kola ó prost edí -koly, innosti ve -kole, okolí -koly, bezpe ná cesta do -koly; riziková místa a situace ▪ obec (m sto), místní krajina ó její ásti, poloha v krajin , minulost a sou asnost obce (m sta), význa né budovy, dopravní sí ▪ okolní krajina (místní oblast, region) ó zemský povrch a jeho tvary, orienta ní body a linie, sv tové strany ▪ regiony R ó Praha a JmK ▪ na-e vlast ó domov, krajina, národ, , státní správa a samospráva, státní symboly	Zá í TKOLA • Spolufláci, pravidla slu-ného chování • Cesta do -koly (chodec, cyklista) • Dopravní zan ky íjen DOMOV • Obec ó m sto, doprava ve m st • Na-e vlast ó eská republika ó státná symboly R, Praha • Jsme Evropané, nejblií-í sousedé R • Krajina v okolí domova • Vyuffití krajiny • Voda v krajin Listopad • Orientace v krajin • Práce s mapou a kompasem PODMÍNKY flIVOTA • Sv t kolem nás (flivá a neffivá p íroda) • P írodniny ó suroviny-výrobky • ím platíme a jak nakupujeme zboffí Planeta Zem a podmínky flivota na ní (Zem je kulatá,
JS-3-1-02	➤ za lení svou obec (m sto) do p íslu-ného kraje a obsluflného centra R, pozoruje a popí-e zm ny v nejblií-ím okolí, obci (m st)		
JS-3-2-01	➤ rozli-uje blízké p íbuzenské vztahy v rodin , role rodinných p íslu-ník a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k p írozeným odli-nostem spoluflák í jiných lidí	Lidé kolem nás ▪ rodina ó postavení jedince v rodin , role len rodiny, p íbuzenské a mezigenera ní vztahy, flivot a funkce rodiny, zam stnání ▪ chování lidí ó vlastnosti lidí, pravidla slu-ného chování	
JS-3-2-02	➤ odvodí význam a pot ebu r zných povolání a pracovních inností	Lidé a as ▪ orientace v ase a asový ád ó ur ování asu, kalendá e, denní reflim, ro ní období ▪ sou asnost a minulost v na-em flivot ó prom ny zp sobu flivota, bydlení, p edm ty denní pot eby, pr b h lidského flivota, státní svátky a významné dny	
JS-3-3-01	➤ vyuffívá asové údaje p í e-ení r zných situací v denním flivot , rozli-uje d j v minulosti, p ítomnosti a budoucnosti		
JS-3-3-02	➤ pojmenuje n které rodáky, kulturní í historické památky, významné události regionu		
JS-3-3-03	➤ uplatňuje elementární poznatky o sob , o rodin a innostech lov ka, o lidské spole nosti, souffití, zvycích a o práci lidí; na p íkladech porovává minulost a sou asnost	Rozmanitost p írody	

JS-3-4-01	➤ pozoruje, popí-e a porovná viditelné prom ny v p írod v jednotlivých obdobích	▪ rostliny, houby, fivo ichové ó znaky fivota, fivotní pot eby a projevy, pr b h a zp sob fivota, výfivla, stavba t la u n kterých nejznám j-ích druh , význam v p írod a pro lov ka	voda, vzduch, p da, teplo, sv tlo)
JS-3-4-02	➤ rozt ídí n které p írodniny podle nápadných ur ujících znak , uvede p íklady výskytu organism ve známé lokalit	▪ fivotní podmínky ó rozmanitost podmínek fivota na Zemi; význam ovzdu-í, vodstva, p d, rostlinstva a fivo í-stva na Zemi; podnebí a po así	• Království Slunce (Vesmír, slunen í soustava)
JS-3-4-03	➤ provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, ur uje jejich spole né a rozdílné vlastnosti a zm í základní veli iny pomocí jednoduchých nástroj a p ístroj	▪ látky a jejich vlastnosti ó t íd ní látek, vlastnosti, porovnávání látek a m ení veli in s praktickým uffíváním základních jednotek	Prosinec • Zkoumáme sv t kolem nás (vlastnosti látek) • M íme délku, hmotnost, objem, teplotu a as
JS-3-5-01	➤ uplat uje základní hygienické, reffimové a jiné zdravotn preventivní návyky s vyuffitím elementárních znalostí o lidském t le; projevuje vhodným chováním a innostmi vztah ke zdraví	▪ voda a vzduch ó vlastnosti a formy vody, ob h vody v p írod , vlastnosti, sloffení, proud ní vzduchu, význam pro fivot	• fivot d íve a dnes (min ó p ít ó bud)
JS-3-5-02	➤ rozezná nebezpe í r zného charakteru, vyuffívá bezpe ná místa pro hru a trávení volného asu; uplat uje základní pravidla bezpe ného chování ú astníka silni ního provozu, jedná tak, aby neohrofloval zdraví své a zdraví jiných	lov k a jeho zdraví ▪ lidské t lo ó stavba t la, základní funkce a projevy, fivotní pot eby lov ka, pohlavní rozdíly mezi muflm a flenou, vývoj jedince	• fivot lidí d íve a dnes • Blíffí se Vánoce
JS-3-5-03	➤ chová se obez etn p í setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nep íjemná; v p ípad pot eby pofládá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá zp soby komunikace s operatory tísových linek	▪ pé e o zdraví ó zdravý fivotní styl, denní reffim, správná výfivla, drobné úrazy a poran ní, prevence nemocí a úraz , první pomoc p í drobných poran ních	Leden fíVOT V P ÍROD • fivé organismy • Houby • Rostliny • Rostliny lé ívé, jedovaté, chrán né • Okrasné rostliny
JS-3-5-04	➤ reaguje adekvátn na pokyny dosp lých p í mimo ádných událostech	▪ osobní bezpe í, krizové situace ó vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpe né chování v rizikovém prost edí, ozna ování nebezpe ných látek; bezpe né chování v silni ním provozu, dopravní zna ky; p edcházení rizikovým situacím v doprav a v dopravních prost edcích ▪ p ívolání pomoci v p ípad ohroffení fyzického a du-evního zdraví ó sluffby odborné pomoci, ísla tísového volání, správný zp sob volání na tísovou linku ▪ mimo ádné události a rizika ohroffení s nimi spojená ó postup v p ípad ohroffení (varovný signál, evakuace, zkou-ka sirén); pofláry (p í iny a prevence vzniku poflár , ochrana a evakuace p í	Únor • Uffitkové rostliny (ovocné stromy, zelenina, polní plodiny (obilniny, okopaniny, luskoviny, pícniny, olejniny)) • ásti kvetoucích rostlin B ezen • fivo ichové obratlovci (ryby, obojffivelníci, plazi, ptáci,

Minimální doporučená úroveň

<p>JS-3-1-01p</p> <p>JS-3-1-01p</p> <p>JS-3-2-01p</p> <p>JS-3-2-01p</p> <p>JS-3-2-01p</p> <p>JS-3-2-01p</p> <p>JS-3-2-02p</p> <p>JS-3-3-01p</p> <p>JS-3-3-01p</p> <p>JS-3-3-02p</p> <p>JS-3-3-03p</p> <p>JS-3-3-03p</p> <p>JS-3-4-01p</p> <p>JS-3-4-02p</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ orientuje se v okolí svého bydli-t a v okolí -koly ➤ popí-e a zvládne cestu do -koly ➤ rozli-uje role rodinných p íslu-ník a vztahy mezi nimi, rozli-uje blízké p íbuzenské vztahy ➤ dodrřuje základní pravidla společenského chování ➤ p i setkání s neznámými lidmi se chová adekvátn ➤ projevuje toleranci k odli-nostem spolufiák , jejich p ednostem i nedostatk m ➤ pojmenuje nejb fi n j-í povolání a pracovní innosti ➤ pozná, kolik je hodin; orientuje se v ase ➤ zná rozvržení svých denních inností ➤ rozli-uje d j v minulosti, p ítomnosti a budoucnosti ➤ poznává r zné lidské innosti ➤ pozoruje a na základ toho popí-e n které viditelné prom ny v p írod v jednotlivých ro ních obdobích ➤ pozná nejb fi n j-í druhy domácích a voln fi jících zví at 	<p>Místo, kde fiujeme</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ domov ó prost edí domova, orientace v míst bydli-t ▪ -kola ó prost edí -koly, innosti ve -kole, okolí -koly, bezpečná cesta do -koly; riziková místa a situace ▪ obec (m sto), místní krajina ó její ásti, poloha v krajin , minulost a sou asnost obce (m sta), význa né budovy, dopravní sí ▪ na-e vlast ó domov, státní symboly <p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rodina ó postavení jedince v rodin , role len rodiny, p íbuzenské a mezigenera ní vztahy, fiivot a funkce rodiny, fyzická a du-evní práce, zam stnání ▪ chování lidí ó vlastnosti lidí, pravidla slu-ného chování <p>Lidé a as</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ orientace v ase a asový ád ó ur ování asu, kalendá e, denní refim, ro ní období ▪ sou asnost a minulost v na-em fiivot ó prom ny zp sobu fiivota, bydlení, p edm ty denní pot eby, pr b h lidského fiivota, státní svátky a významné dny <p>Rozmanitost p írody</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rostliny, houby, fiivo ichové ó znaky fiivota, fiivotní pot eby a projevy, pr b h a zp sob fiivota, výfiiva, stavba t la u n kterých nejznám j-ích druh , význam v p írod a pro lov ka 	<ul style="list-style-type: none"> • ím se fiiví fiivo ichové • Chráníme p írodu ó ohrožené R a fi <p><u>Duben - Kv ten</u> ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na-e zdraví • Jak p ícházíme na sv t • Jak rosteme a vyvíjíme se • Na-e t lo • Pe ujeme o zdraví, fiujeme zdrav • Smysly • Kostra a svaly • Společné znaky s ostatními fiivo ichy <p><u>erven</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Chranme své zdraví i zdraví ostatních • Tísňové volání • ABC ochrany zdraví • Mimo ádné události
---	--	--	---

JS-3-4-02p	➤ pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami	▪ řivotní podmínky ó rozmanitost podmínek řivota na Zemi; význam ovzduší, vodstva, p d, rostlinstva a řivostva na Zemi; podnebí a počasí	
JS-3-4-03p	➤ provede jednoduchý pokus podle návodu	▪ látka a jejich vlastnosti ó fyzikální látek, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek	
JS-3-5-01p	➤ uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu; popisuje své zdravotní potíže a pocity; zvládá ošetření drobných poranění	▪ voda a vzduch ó vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro řivot	
JS-3-5-01p	➤ pojmenuje hlavní části lidského těla	řivota a jeho zdraví	
JS-3-5-02p	➤ rozezná nebezpečí; dodrřuje zásady bezpečného chování; neohrořuje své zdraví a zdraví jiných	▪ řivota ó stavba těla, základní funkce a projevy, řivotní potřeby řivota, pohlavní rozdíly mezi mužem a řenou, vývoj jedince	
JS-3-5-02p	➤ uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu	▪ péče o zdraví ó zdravý řivotní styl, denní režim, správná výřivka, drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních	
JS-3-5-03p	➤ chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsob komunikace s operátory tísňových linek	▪ osobní bezpečí, krizové situace ó vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích	
JS-3-5-04p	➤ reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech	▪ přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví ó čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku	
		▪ mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená ó postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém	

Použitá literatura:

Já a m j sv t, prvouka pro 3. ročník: NOVÁ ŠKOLA, s.r.o., 2014.

5.7. P ÍRODOV DA

Obsahové, asové a organiza ní vymezení p edm tu

Vyu ovací p edm t P írodov da vznikl ze vzd lávací oblasti lov k a jeho sv t. P edm t je vyu ován ve 4. a 5. ro níku a svým obsahem navazuje na vyu ovací p edm t Prvouka, jehož výuka probíhá v 1. o 3. ro níku.

Je len n do tematických okruh :

- Rozmanitosti p írody
- lov k a jeho zdraví

asová dotace je 2 hodiny týdn .

Vyu ovací p edm t rozvíjí poznatky fláka o flivot spole nosti, vytvá í základy hodnotového systému a vztah k flivotnímu prost edí. Poskytuje základní poznatky o flivé a neřivé p írod a jejím významu pro lov ka. D raz je kladen na pochopení p írodního d ní a na uv dom ní si lov ka jako sou ásti p írody. flák je veden k uplatn ní nov nabytých znalostí a dovedností v b flném flivot , p edev-ím ve vztahu k ochran flivotního prost edí.

Výuka probíhá v t-inou ve t íd . M fle být dopln na besedami, cvi ením v p írod nebo výlety, náv-t vou muzea, botanické zahrady i Zoo, exkurzemi do Ekologických st edisek apod.

Cílem P írodov dy je:

- poznávání nejbliřího okolí a formování citového vztahu k místu a k zemi, kde flijeme
- poznávání propojení mezi lov kem a p írodou a jejich vzájemného ovliv ování, vytvá ení pozitivního vztahu k flivé i neřivé p írod
- upev ování hygienických návyk , zásad zdravého flivotního stylu

V rámci mezip edm tových vztah je možno v tomto p edm tu uplatnit vazby s t mito p edm ty: Vlastiv da, Výtvarná výchova, D lání, eský jazyk, Hudební výchova, T lesná výchova.

Výchovné a vzd lávací strategie

Ve vyu ovacím p edm tu P írodov da uplat ujeme takové postupy a metody, které vedou k napl ování následujících kompetencí.

Kompetence k u ení

- flák vyufflívá vhodné nau ené metody, strategie u ení v etn mnemotechnických pom cek a jiné pomocné techniky
- flák pracuje s u ebnicemi, u ebními materiály a u ebními pom ckami
- u ítel vede fláky k tomu, aby vyhledávali informace z r zných zdroj a správným zp sobem vyufflívali obrazový a jiný u ební materiál.
- flák dokáfle vyhledávat a vyufflívat informace v praktickém flivot
- u ítel dává dal-í p íležitost flák m ov ít si získané znalosti pozorováním v p írod a jednoduchými pokusy

Kompetence k řešení problémů

- žák vnímá problémové situace, rozpozná problémy a hledá nejvhodnější způsob řešení
- žák řeší samostatně běžné životní situace a podle svých možností pokračuje v řešení
- učitel navrhuje metody, při kterých žák hodnotí různé názory, pohledy a způsob řešení problémových situací ve srovnání s vlastními postoji a názory

Kompetence komunikativní

- žák vyhledává potřebné informace k rozvoji vlastních v domostí, rozumí běžně užívaným textům, záznamům a obrazovým materiálům
- učitel vede žáky k tomu, aby vyhledávali informace z různých zdrojů a správným způsobem využívali obrazový a jiný učební materiál

Kompetence sociální a personální

- žák posiluje své sebevědomí na základě poznání a pochopení vlastní osoby
- učitel vytváří příležitosti pro sebereflexi a sebepoznání
- žák rozpoznává nevhodné a rizikové chování, uvědomuje si jeho možné důsledky
- žák si uvědomuje nebezpečí možného psychického i fyzického zneužívání vlastní osoby
- učitel objasňuje žákovi různé druhy nevhodného a rizikového chování, upozorňuje je na nebezpečí psychického a fyzického zneužívání vlastní osoby

Kompetence občanské

- žák chrání své zdraví, uvědomuje si význam zdravého životního stylu, podílí se na ochraně životního prostředí
- učitel se společně s žáky podílí na vytváření příjemného pracovního klimatu třídy, školy a jejího okolí, objasňuje žákům význam ochrany životního prostředí

Kompetence pracovní

- žák je schopen používat získané v domostech a dovednosti v běžném životě
- učitel vede žáka k praktickému uplatnění získaných v domostech
- žák je veden k samostatnému cílevědomé práci se schopností dokončení úkolu
- žák se učí pracovat ve dvojici, skupině
- učitel vede žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci

Kompetence digitální

- žák využívá digitální technologie, aplikace, online služby k učení
- žák vyhledá autentické údaje, které lze v případě potřeby zastavit, vrátit (video, audio nahrávky,...)
- žák dokáže sám natočit krátké video, kde představit dané téma
- žák je schopen pracovat s on-line zdroji informací, ověřit si jejich správnost

Realizace pr ezových témat v p edm tu

P edm t	P ÍRODOV DA					
T ída	OSV	VDM	VMEGS	MuV	MeV	EV
4.	Sociální rozvoj					
5.	Morální rozvoj					Lidské aktivity a problémy životního prostředí

5.7.1. Pírodov da 4. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
JS-5-4-04	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ porovává na základ pozorování základní projevy íivota na konkrétních organismech, prakticky t ídí organizmy do známých skupin, pouívá jednoduché klí e a atlasy 	<p>íivá píroda</p> <ul style="list-style-type: none"> • houby, rostliny (d eviny, byliny), íivo íchové ó stavba t la, t íd ní, pr b h a zp sob íivota, význam v pírod a pro lov ka • znaky ro ních období • po así ó charakteristické znaky • <u>jednoduchý pokus</u> ó pomocí dostupného pírodního materiálu (p . se sn hem apod.) 	<p>Zá í P íroda</p> <ul style="list-style-type: none"> - íivá a neíivá - vzduch - slune ní zá ení - voda - p da
JS-5-4-01	<ul style="list-style-type: none"> ➤ objevuje a zji-uje propojenost prvk íivé a neíivé pírody, princip rovnováhy pírody a nachází souvislosti mezi kone ným vzhledem pírody a íinností lov ka 	<p>Neíivá píroda</p> <ul style="list-style-type: none"> • látky a jejich vlastnosti - t íd ní látek, zm ny látek a skupenství, vlastnosti, m ení velí in s praktickým pouíváním základních jednotek • voda ó výskyt, vlastnosti a formy vody, ob h vody v pírod , význam pro íivot • vzduch ó vlastnosti, slofení, proud ní vzduchu, význam pro íivot • p da óvznik p dy a její význam • <u>jednoduchý pokus</u> ó pomocí dostupného pírodního materiálu (p . se sn hem apod.) 	<p>íien ííivotní podmínky R a íi Rostliny ííivo íchové a stavba jejich t la Podzim v pírod</p>
JS-5-4-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vysv tlí na základ elementárních poznatk o zemi jako sou ásti vesmíru souvislost s rozd lením asu a st ídáním ro ních období 	<p>P írodní spole enstva</p> <ul style="list-style-type: none"> • les, potok, eka, rybník, zahrada, louka, pole • rovnováha v pírod ó vzájemné vztahy mezi organismy • ochrana pírody ó odpov dnost lidí, ochrana a tvorba ííivotního prost edí 	<p>Listopad Rostliny a ííivo íchové v okolí na-ích domov Domácí mazlí íi Rostliny v lese</p>
JS-5-4-07	<ul style="list-style-type: none"> ➤ zalofí jednoduchý pokus, naplánuje a zd vodní postup, vyhodnotí a vysv tlí výsledky pokusu 	<p>Leden R a íi na poli R a íi vod a baíin</p>	
JS-5-4-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ zkoumá základní spole enstva ve vybraných lokalitách regionu, zd vodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy 	<p>Únor Vlastnosti látek - pevné, kapalné, plynné Porovnávání látek a zm ny skupenství</p>	
JS-5-4-05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ zhodnotí n které konkrétní íinnosti lov ka v pírod a rozli-uje aktivity, které mohou prost edí í zdraví lov ka podporovat nebo po-kozovat 	<p>B ezen M ení ó délka, hmotnost, teplota, as, objem Jaro v pírod</p>	
JS-5-5-04	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uplatí uje ú elné zp soby chování v situacích ohroíující zdraví a v modelových situacích simulujících mimo ádné události, vnímá dopravní situaci, správn íi vyhodnotí a vyvodí odpovídající záv ry pro své chování jako cyklista a chodec 	<p>Duben K emu jsou nám dobré R a íi? Ochrana pírody Dopravní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - cyklista - chodec 	
JS-5-5-07	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozpozná íivot ohroíující zran ní, o-et í drobná poran ní a zajistí léka skou pomoc 	<p>Kv ten - dopravní zna ky</p>	

- mimo ádné události a rizika s nimi spojená ó postupy p i pořáru, povodni IZS

- dopravní situace
- prevence rizikového chování
- IZS

erven

Léto

- letní po así
- rizika v p írod
- mimo ádné události v p írod a ochrana p ed nimi ó pořáru, povode

Minimální doporu ená úrove

<p>JS-5-4-01p</p> <p>JS-5-4-02p</p> <p>JS-5-4-03p</p> <p>JS-5-4-05p</p> <p>JS-5-4-05p</p> <p>JS-5-4-05p</p> <p>JS-5-4-07p</p> <p>JS-5-5-04p</p> <p>JS-5-5-04p</p> <p>JS-5-5-07p</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ na jednotlivých p íkladech poznává propojení řivé a neřivé p írody ➤ popisí-e st ídání ro ních období ➤ zkoumá základní spole enstva vyskytující se v nejbliřím okolí a pozoruje p izp sobení organism prost edí ➤ zvládá pé i o pokojové rostliny ➤ chová se podle zásad ochrany p írody a řivotního prost edí ➤ popisuje vliv innosti lidí na p írodu a jmenuje n které innosti, které p írodnímu prost edí pomáhají a které ho po-kožují ➤ provádí jednoduché pokusy se známými látkami <ul style="list-style-type: none"> ➤ uplat uje ú elné zp soby chování v situacích ohrořující zdraví a v modelových situacích simulující mimo ádné události ➤ uplat uje základní pravidla silni ního provozu pro cyklisty, správn vyhodnotí jednoduchou dopravní situaci na h íti ➤ o-et í drobná poran ní a v p ípad nutnosti zajistí léka řskou pomoc 	<p>řivá p íroda</p> <ul style="list-style-type: none"> • houby, rostliny (d eviny, byliny), řivo ichové ó stavba t la, t íd ní, pr b h a zp sob řivota, význam v p írod a pro lov ka • znaky ro ních období • po así ó charakteristické znaky • <u>jednoduchý pokus</u> ó pomocí dostupného p írodního materiálu (p . se sn hem apod.) <p>Neřivá p íroda</p> <ul style="list-style-type: none"> • látky a jejich vlastnosti - t íd ní látek, zm ny látek a skupenství, vlastnosti, m ení veli in s praktickým pouříváním základních jednotek • voda ó výskyt, vlastnosti a formy vody, ob h vody v p írod , význam pro řivot • vzduch ó vlastnosti, slofení, proud ní vzduchu, význam pro řivot • p da ó vznik p dy a její význam • <u>jednoduchý pokus</u> ó pomocí dostupného p írodního materiálu (p . se sn hem apod.) <p>P írodní spole enstva</p> <ul style="list-style-type: none"> • les, potok, eka, rybník, zahrada, , louka, pole • rovnováha v p írod ó vzájemné vztahy mezi organismy • ochrana p írody ó odpov dnost lidí, ochrana a tvorba řivotního prost edí <p>lov k a zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • bezpečné chování v silni ním provozu • dopravní zna ky 	
---	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • dopravní situace • p edcházení rizikovým situacím v doprav a v dopravních prost edcích • p ivolání pomoci (tís ové linky) • poskytnutí první pomoci • mimo ádné události a rizika s nimi spojená ó postupy p i pořáru, povodni <p>IZS</p>	
--	--	---	--

5.7.2. P írodov da 5. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tématické plány
JS-5-4-04	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ porovnává na základ pozorování základní projevy flivota na konkrétních organizmech ➤ prakticky t ídí organizmy do známých skupin ➤ vyuffívá atlasy a jednoduché klí e 	<p><u>T íd ní organism</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • t íd ní flivo ich a rostlin ó znaky flivota, flivotní pot eby a projevy, pr b h a zp sob flivota 	<p><u>Zá í</u> Rozmanitost p írody</p> <ul style="list-style-type: none"> - lov k a p íroda - neflivá p íroda a flivot - nerosty a horniny - paliva ó oh át se a rozsvítit
JS-5-4-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vysv tlí na základ elementárních poznatk o Zemi jako sou ásti vesmíru souvislost s rozd lením asu a st ídáním ro ních období 	<p><u>Neflivá p íroda</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • nerosty, horniny, p da ó n které hospodá sky významné horniny a nerosty, zv trávaní, 	<p><u>íjen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - lov k a energie - elektrárny - p da ó Je to p da, ne hlína! <p>lov k ó Zem ó vesmír</p> <ul style="list-style-type: none"> - hv zda, Slunce, souhv zdí, galaxie - Slunce a slune ní soustava - planeta Zem a její M síc
JS-5-4-01	<ul style="list-style-type: none"> ➤ objevuje a zji– uje propojenost prvk flivé a neflivé p írody a princip rovnováhy p írody ➤ nachází souvislosti mezi kone ným vzhledem p írody a inností lov ka 	<p><u>Vesmír a planeta Zem</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Slune ní soustava ó Slunce, planety • Zem ó pohyby planety • M síc • Hv zdy, souhv zdí, galaxie • Výzkum vesmíru 	<p><u>Listopad</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Zem v pohybu - Zem a ro ní období - vesmírné divadlo - Zem ve vzdu–ném obalu - Zem p itaflivá - Po así a podnebí
JS-5-4-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ zkoumá základní spole enstva ve vybraných lokalitách regionu, zd vodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy 	<p><u>flivotní podmínky</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozmanitost podmínek flivota na Zemi • podnebné oblasti, po así, podnebí • flivot v r zných podnebných pásech • flivot v mo ích a oceánech • význam botanických a zoologických zahrad 	<p><u>Prosinec</u> Rozmanitost podmínek flivota na Zemi</p> <ul style="list-style-type: none"> - teplý pás tropické de–tné lesy savany pou–t - mírný pás subtropy
JS-5-5-01	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vyuffívá poznatk o lidském t le k podpo e vlastního zdravého zp sobu flivota 	<p><u>lov k a jeho zdraví</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • charakteristické znaky lov ka • soustavy ó op rná, svalová, dýchací, ob hová, trávící, vylu ovací, koflní, nervová, smyslová, rozmnofovací • vývoj jedince 	<p><u>Leden</u></p> <ul style="list-style-type: none"> step lesy - studený pás tundra polární pustina
JS-5-5-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozli–uje jednotlivé etapy lidského flivota a orientuje se ve vývoji dít te p ed a po jeho narození 		<p>flivot v oceánech a mo ích oceán</p> <ul style="list-style-type: none"> - mo e tropického a subtropického pásu - mo e mírného pásu - mo e polárního pásu
JS-5-5-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ú eln plánuje sv j as pro u ení, práci, zábavu a odpo ínek podle vlastních pot eb s ohledem na oprávn é nároky jiných osob 		<p>Význam botanických a zoologických zahrad Jak je to s R?</p>
JS-5-5-05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ p edvede v modelových situacích osvojené jednoduché zp soby odmítání návykových látek 	<p><u>Pé e o zdraví</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zdravá výfliva • denní, pitný a pohybový reffim • nemoc, úrazy a poran ní ó první pomoc • osobní, intimní a du–evní hygiena (reklamní vlivy) 	<p><u>Únor:</u></p>
JS-5-5-06	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uplat uje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou 		
JS-5-5-07	<ul style="list-style-type: none"> ➤ o–et í drobná poran ní a zajistí léka skou pomoc 		

<p>JS-5-5-04 JS-5-2-04</p>	<p>➤ uplat uje ú elné zp soby chování v situacích ohroflující zdraví a v modelových situacích stimuluující mimo ádné události</p>	<ul style="list-style-type: none"> • lidské závislosti <p>Osobní bezpečí</p> <ul style="list-style-type: none"> • chování v rizikovém prostředí • krizové situace • brutalita, násilí, sluffby odborné pomoci <p>situace hromadného ohroflení</p>	<p>Tíd ní flivých organism</p> <ul style="list-style-type: none"> - bakterie, sinice a jiné - houby - rostliny - flivo ichové ryby <p>B ezen</p> <p>obojflivelníci plazi ptáci savci bezobratlí (m kký-i, krouflkovci, lenovci)</p>
<p><u>Minimální doporu ená úroveň</u></p>			
<p>JS-5-4-01p JS-5-4-02p JS-5-5-01p JS-5-5-02p JS-5-5-05p JS-5-5-04p JS-5-5-07p</p>	<p>flák:</p> <p>➤ na jednotlivých p íkladech poznává propojení flivé a neflivé p írody</p> <p>➤ popí-e st ídání ro ních období</p> <p>➤ uplat uje základní znalosti, dovednosti a návyky souviseující s preventivní ochranou zdraví a zdravého flivotního stylu</p> <p>➤ rozli-uje jednotlivé etapy lidského flivota</p> <p>➤ odmítá návykové látky</p> <p>➤ uplat uje ú elné zp soby chování v situacích ohroflující zdraví a v modelových situacích simulující mimo ádné události</p> <p>➤ o-et í drobná poran ní a v p ípad nutnosti zajistí léka skou pomoc</p>	<p>Tíd ní organism</p> <ul style="list-style-type: none"> • tíd ní flivo ich a rostlin ó znaky flivota, flivotní pot eby a projevy, pr b h a zp sob flivota <p>Neflívá p íroda</p> <ul style="list-style-type: none"> • nerosty, horniny, p da ó n které hospodá sky významné horniny a nerosty, zv trávání, <p>Vesmír a planeta Zem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Slune ní soustava ó Slunce, planety • Zem ó pohyby planety • M síc • Hv zdy, souhv zdí, galaxie • Výzkum vesmíru <p>flivotní podmínky</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozmanitost podmínek flivota na Zemi • podnebné oblasti, po así, podnebí • flivot v r zných podnebných pásech • flivot v mo ích a oceánech • význam botanických a zoologických zahrad <p>lov k a jeho zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • charakteristické znaky lov ka • soustavy ó op rná, svalová, dýchací, ob hová, trávící, vylu ovací, koflní, nervová, smyslová, rozmnoflovací • vývoj jedince <p>Pé e o zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdravá výfliva 	<p>Duben</p> <p>lov k ó flivo ich na Zemi</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakteristické znaky lov ka - soustavy op rná svalová dýchací ob hová trávící <p>Kv ten</p> <p>vylu ovací koflní nervová fllázy s vnit ní sekrecí smysly rozmnoflovací vývoj jedince</p> <p>erven</p> <p>Osobní bezpečí Krizové situace a jiné formy násilí</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • denní, pitný a pohybový režim • nemoc, úrazy a poranění o první pomoc • osobní, intimní a duševní hygiena (reklamní vlivy) • lidské závislosti <p><u>Osobní bezpečí</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • chování v rizikovém prostředí • krizové situace • brutalita, násilí, služby odborné pomoci • situace hromadného ohrožení 	
--	--	---	--

Použití učebnice

Přírodověda 4, pro 4. ročník ZŠ, SPN, Praha

Přírodověda 5, pro 5. ročník ZŠ, SPN, Praha 2011

5.8. VLASTIVĚDA

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Vlastivěda vznikl ze vzdělávací oblasti člověk a jeho svět. Předmět je vyučován ve 4. a 5. ročníku a svým obsahem navazuje na vyučovací předmět Prvouka, jehož výuka probíhá v 1. a 3. ročníku.

Je členěn do tematických okruhů:

- Místo, kde žijeme
- Lidé kolem nás
- Lidé a čas

Časová dotace je 1 hodina týdně. Vyučovací předmět rozvíjí poznatky žáka o životě společnosti, vytváří základy hodnotového systému. Cílem je vést žáka k osvojování pravidel slušného chování a jednání, vytváření pozitivních mezilidských vztahů, k zájmu o poznávání nejbližšího okolí a dále ve společnosti. Důraz je kladen na rozšiřování slovní zásoby a pojmenování v přírodě a na chápání jejich významu, vzájemných vztahů a souvislostí. Žák je veden k uplatnění nových nabytých znalostí a dovedností v běžném životě.

Výuka probíhá v různorodé formou běžné vyučovací hodiny ve třídě, avšak může být doplněna besedami, vycházkami a návštěvou muzea apod.

Cílem Vlastivědy je:

- probouzet v žákovi zájem o dříve v místě bydliště, poznávání nejbližšího okolí a formování citového vztahu k místu a k zemi, kde žije
- poznávání propojení mezi člověkem a přírodou a jejich vzájemného ovlivňování, vytváření pozitivního vztahu k živé i neživé přírodě
- hledání potřebných informací a jejich užití v běžném životě

Mezipředmětové vztahy:

V rámci mezipředmětových vztahů je možno v tomto předmětu uplatnit vazby s předměty: Přírodověda, Výtvarná výchova, Dějiny, Český jazyk, Hudební výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Ve vyučovacím předmětu Vlastivěda uplatňujeme takové postupy a metody, které vedou k naplnění následujících kompetencí.

Kompetence k učení

- žák využívá vhodné nové metody, strategie učení v etnografických pomůckách a jiné pomocné techniky
- žák pracuje s učebnicemi, učebními materiály a učebními pomůckami
- učitel zadává úkoly, při kterých žáci kombinují informace z různých zdrojů a při nichž užívá různé druhy pomůcek
- žák dokáže vyhledávat a využívat informace v praktickém životě
- zadává úkoly, které navozují situace z běžného života a motivuje je k samostatnému řešení

Kompetence k řešení problémů

- žák řeší samostatně běžné životní situace, rozpozná problémy a hledá nejvhodnější způsob řešení
- zadává úkoly, které navozují situace z běžného života a motivuje je k samostatnému řešení
- žák dokáže požádat o pomoc v případě ohrožení vlastní nebo jiné osoby
- učitel objasňuje postupy a řešení krizových situací a vede žáky k rozpoznání těchto situací

Kompetence komunikativní

- žák vyjadřuje své názory a postoje a umí vhodnou formou obhájit svůj názor
- žák využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi
- učitel žákům umožní, aby si vzájemně sdíleli své názory
- žák rozumí obsahu sdělení a přiměřeně na něj reaguje
- učitel klade žákům otázky, které žáky podnětují k přemýšlení a přiměřené reakci

Kompetence sociální a personální

- žák má povědomí o základních mravních hodnotách v rodině i ve společnosti
- učitel reflektuje ve výuce společenské dění
- žák navazuje a udržuje vztahy s vrstevníky, respektuje druhé lidi a snaží se upevnovat dobré mezilidské vztahy
- učitel vytváří příležitosti pro vzájemnou komunikaci, zajímá se o zkušenosti a názory žáků a tím je vede ke vzájemnému respektování a toleranci

Kompetence občanské

- žák zná práva a povinnosti občana, respektuje společenské normy a pravidla soužití
- učitel objasňuje žákům význam dodržování společenských norem a pravidel a vede je k uvědomění si důsledků jejich porušení
- žák se dokáže chovat v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka podle pokynů kompetentních osob a uplatnit osvojené dovednosti a postupy
- pomocí modelových situací učitel objasňuje postupy a způsob řešení krizových a život ohrožujících událostí

Kompetence digitální

- žák se učí používat digitální technologie pro vytváření materiálů a zaznamenávání svých zážitků a poznatků
- žák doplňuje v digitální formě vytvořené materiály
- žák využívá hry a výukové programy k doplnění učiva
- žák si osvojuje dovednosti hledat geografická data pro využívání map i pro získávání informací

Realizace pr ezových témát v p edm tu

P edm t		VLASTIV DA				
T ída	OSV	VDM	VMEGS	MuV	MeV	EV
4.	Morální rozvoj					Lidské aktivity a problémy životního prost edí
5.		<ul style="list-style-type: none"> Evropa a sv t nás zajímá, Objevujeme Evropu a sv t, Jsme Evropané 				

5. 8. 1. Vlastiv da : 4. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
JS-5-1-01	fiák ➤ ur í a vysv tlí polohu svého bydli-t nebo pobytu vzhledem ke krajin a státu	Místo, kde flijeme ▪ domov ó prost edí domova, orientace v míst bydli-t ▪ -kola ó prost edí -koly, innosti ve -kole, okolí -koly, bezpe ná cesta do -koly; riziková místa a situace ▪ obec (m sto), místní krajina ó její ásti, poloha v krajin , minulost a sou asnost obce (m sta), význa né budovy, dopravní sí ▪ okolní krajina (místní oblast, region) ó zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnin , roz-í ení p d, rostlinstva a flivo ich , vliv krajiny na flivot lidí, p sobení lidí na krajinu a flivotní prost edí, orienta ní body a linie, sv tové strany ▪ regiony R ó Praha a vybrané oblasti R, ▪ na-e vlast ó domov, krajina, národ, základy státního z ízení a politického systému R, státní správa a samospráva, státní symboly ▪ mapy obecn zem pisné a tematické ó obsah, grafika, vysv tlivky ▪ Evropa a sv t ó kontinenty, evropské státy, EU, cestování	<u>Zá í</u> Rodina Práva a povinnosti, pravidla Mezigenera ní vztahy, komunikace <u>íjen</u> Zam stnání V obchod , obchodování a peníze, rodinný rozpo et na po-t , u léka e <u>Listopad</u> co pat í ke správné ke správnému chování pravidla slu-ného chování ve spole nosti <u>Prosinec</u> základní práva a povinnosti d tí práva a povinnosti flák <u>Leden</u> nebezpe né situace a místa ó kdo mi m fle pomoci (IZS) <u>Únor</u> Domov Kola Krajina <u>B ezen</u> Sv tové strany Plán, mapa Minulost na-í obce Na-e obec dnes
JS-5-1-02	➤ ur í sv tové strany v p írod i podle mapy, orientuje se podle nich a ídí se podle zásad bezpe ného pohybu a pobytu v p írod		
JS-5-1-03	➤ rozli-uje mezi ná rty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o p írodních podmínkách a sídli-tích lidí na mapách na-í republiky, Evropy		
JS-5-1-04	➤ vyhledá typické regionální zvlá-tnosti p írody, osídlení, hospodá ství a kultury, jednoduchým zp sobem posoudí jejich význam		
JS-5-1-05	➤ porovná zp sob flivota a p írodu v na-í vlasti i v jiných zemích		
JS-5-1-06	➤ rozli-uje hlavní orgány státní moci a n které jejich zástupce, symboly na-eho státu a jejich význam		
JS-5-2-01	➤ vyjád í na základ vlastních zku-eností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodrfluje pravidla pro souflití ve -kole, mezi chlapci a dívkami, v rodin , v obci (m st)	Lidé kolem nás ▪ rodina ó postavení jedince v rodin , role len rodiny, p íbuzenské a mezigenera ní vztahy, flivot a funkce rodiny, fyzická a du-evní práce, zam stnání ▪ souflití lidí ó mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie	
JS-5-2-03	➤ rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se ufl nemohou tolerovat		
JS-5-2-04	➤ orientuje se v základních formách vlastnictví, pouflívá peníze v b flných situacích, odhadn a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na p íkladu ukáfle nemoflnost realizace v-ch cht ných výdaj , vysv tlí pro spo it, kdy si	Lidé kolem nás ▪ chování lidí ó vlastnosti lidí, pravidla slu-ného chování ó ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality;	

p j ovat a jak vratet dluhy

rizikové situace; rizikové chování, p edcházení konflikt m

- **právo a spravedlnost** ó základní lidská práva a práva díte, práva a povinnosti flák -koly
- **vlastnictví** ó soukromé, ve ejné, osobní, spole né; hmotný a nehmotný majetek; rozpo et, p íjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma pen z, zp soby placení; banka jako správce pen z, úspory, p j ky

Duben

Orientace v okolí na-í obce, zajímavosti
fiivotní prost edí
Nad mapou R
Co je to region

Kv ten

P íroda na-í zem ó povrch, vodstvo
lov k a p íroda
Kdo flije v R ó národy
men-iny R ó
demokracie, státní správa,
symboly státu

erven

Nad mapou Evropy
Sousedé R
Cestujeme po Evrop

Minimální doporu ená úrove

	fiák:
JS-5-1-01p	➤ popí-e polohu svého bydli-t na map , za lení svou obec (m sto) do p íslu-ného kraje
JS-5-1-01p JS-5-1-02p	➤ orientuje se na map eské republiky, ur í sv tové strany
JS-5-1-02p	➤ ídí se zásadami bezpe ného pohybu a pobytu v p írod
JS-5-1-03p	➤ má základní znalosti o eské republice a její zem ípisné poloze v Evrop
JS-5-1-04p	➤ uvede pam íhodnosti, zvlá-tnosti a zajímavosti regionu, ve kterém bydlí
JS-5-1-05p	➤ sd lí poznatky a zážitky z vlastních cest
JS-5-1-06p	➤ pozná státní symboly eské republiky
JS-5-2-01p	➤ dodrfluje pravidla pro soufití ve -kole, v rodin , v obci (m st)
JS-5-2-02p	➤ rozpozná nevhodné jednání a chování vrstevník a dosp lých
JS-5-2-03p	➤ uvede základní práva díte, práva a povinnosti fláka -koly
JS-5-2-04p	➤ poufívá peníze v b flných situacích, odhadne a zkontroluje cenu jednoduchého nákupu a vrácené peníze
JS-5-2-04p	➤ porovná svá p ání a pot eby se svými finan ními mořnostmi, uvede p íklady rizik p j ování pen z
JS-5-2-04p	sestaví jednoduchý osobní/rodinný rozpo et, uvede p íklady základních p íjm a výdaj

Poufíté u ebnice:

Místo, kde flijeme ó vlastiv da pro 1. stupe základní -koly: SEPTIMA, s.r.o., 2010.

Lidé a as ó vlastiv da pro 1. stupe základní -koly: SEPTIMA, s.r.o., 2011.

5. 8. 2. Vlastiv da : 5. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
<p>JS-5-3-01</p> <p>JS-5-3-02</p> <p>JS-5-3-04</p> <p>JS-5-2-03</p>	<p>➤ pracuje s asovými údaji a využíává zji-t níých údaj k pochopení vztah mezi d ji a mezi jevy</p> <p>➤ využíává archiv , knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informa níých zdroj pro pochopení minulosti; zd vodní základní význam chrán níých ástí p írody, nemovitých i movitých kulturních památek</p> <p>➤ srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách zp sob íívota a práce p edk na na-em území v minulosti a sou asnosti s využitím regionálních specifik</p> <p>➤ rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se ufl nemohou tolerovat</p>	<p>Lidé a as</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ orientace v ase a asový ád ó ur ování asu, as jako fyzikální veli ína, d jiny jako asový sled událostí, kalendá e, letopo et, generace, denní reffim, ro ní období ▪ sou asnost a minulost v na-em íívot ó prom ny zp sobu íívota, bydlení, p edm ty denní pot eby, pr b h lidského íívota, státní svátky a významné dny ▪ regionální památky ó pé e o památky, lidé a obory zkoumající minulost ▪ báje, mýty, pov sti ó minulost kraje a p edk , domov, vlast, rodný kraj 	<p>Zá í</p> <p>as, kalendá , denní reffim, ro ní období</p> <p><u>íjen</u></p> <p>vykopávky, staré p edm ty a stavby - vypráv ní o starých asech</p> <p><u>Listopad</u></p> <p>íívot v prav ku ó Vznik zem d lství</p> <p><u>prosinec</u></p> <p>Pov sti</p> <p>Jak filí sta í Slované</p> <p><u>Leden</u></p> <p>Po átky eského státu íívot ve st edov ku</p> <p><u>Únor</u></p> <p>co lidé jedli, jak se oblékali a jak bydleli</p>
<u>Minimální doporu ená úrove</u>			

<p>JS-5-3-04p</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozeznává rozdíl mezi fiivotem dnes a fiivotem v dávných dobách ➤ uvede významné události, které se vztahují k regionu a kraji ➤ vyjmenuje nejvýznamn j-í kulturní, historické a p írodní památky v okolí svého bydli-t 		<p><u>B ezen</u> minulost na-í obce na-e památky, tradice a zvyky</p> <p><u>Duben</u> minulost na-eho kraje kv ten o n kterých státních svátcích</p> <p><u>erven</u> záv re né opakování</p>
<p>JS-5-2-03p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozpozná nevhodné jednání a chování vrstevník a dosp lých 		
<p>JS-5-2-03p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede základní práva dít te, práva a povinnosti fiáka -koly 		

Poufíté u ebnice:

Lidé a as ó vlastiv da pro 1. stupe základní -koly: SEPTIMA, s.r.o., 2011.

5. 9. D JEPIS

Obsahové, asové a organiza ní vymezení p edm tu

U ivo v p edm tu d jepis vychází z chronologického pojetí v kombinaci s pojetím tématickým. Cílem p edm tu je získání uceleného a objektivního obrazu vývoje lidské spole nosti. D raz je kladen zejména na d jiny eského státu, pokud je to možné, za azujeme problematiku historie na-eho regionu. Co se tý e d jin sv tových, je flák seznamován jen s událostmi, jeř zásadním zp sobem ovlivnily dal-í vývoj lidské spole nosti.

V 6.ro níku je probíráno období prav ku a starov ku, v 7.ro níku období st edov ku, v 8. ro níku se vyu ují po átky novov ku do konce 1.sv tové války, obsah 9.ro níku pak tvo í d jiny 20.století.

V nej-ír-í možné mí e je p i výuce vyuříváno atlas , historických map, obrazových materiál , dobových dokument a jiných audiovizuálních pom cek.

Vyu ovací p edm t d jepis nechápeme jako souhrn faktografických údaj , fláci jsou vedeni k poznávání historických souvislostí, p í in, následk , d sledk a aktuálních p esah . flák m je zprost edkováno poznání, fe historie není uzav enou minulostí.

Vyu ovací p edm t vznikl z vlastiv dy. Je realizován v rozsahu jedné hodiny v 6. t íd , dvou hodin týdn v 7. ó 9. ro níku. Cílem p edm tu je poskytnout flák m základní poznatky o d jinném vývoji lidstva i vlastního národa, seznamujeme je s významnými historickými událostmi a osobnostmi, které ovlivnily flivot v minulosti a mají význam pro sou asnost. Vede fláky k poznání, fe historie není pouze v da s vý tem dat a událostí, ale v podob kulturn historických památek obohacuje ná-flivot a dává nám p íklad pro jednání i v sou asnosti.

Mezip edm tové vztahy

V rámci mezip edm tových vztah je úzce spjat s eským jazykem, Ob anskou výchovou, Výtvarnou výchovou a Zem písem .

Výchovné a vzd lávací strategie:

Ve vyu ovacím p edm tu D jepis uplat ujeme takové postupy a metody, které vedou k napl ování následujících kompetencí.

Kompetence k u ení

- flák vyuřívá vhodné nau ené metody, strategie u ení v etn mnemotechnických pom cek a jiné pomocné techniky.
- u ítel zadává úkol flákovi, aby se orientoval na asové ose v historických epochách
- flák pracuje s u ebnicemi, u ebními materiály a u ebními pom ckami.
- u ítel umohl uje flákovi, aby poznal d jiny svého národa
- flák dokáže vyhledávat a vyuřívat informace v praktickém flivot .
- u ítel vede fláka, aby pochopil význam d jin, jako sd lení minulosti

Kompetence komunikativní

- flák vyuřívá získané komunikativní dovednosti k vytvá ení vztah pot ebných k plnohodnotnému souřítí a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi.
- u ítel seznamuje fláky s my-lenkovým odkazem významných osobností na-ích i sv tových

Kompetence sociální a personální

- žák má povědomí o základních mravních hodnotách v rodině i ve společnosti.
- učitel zaměřuje se na vytváření humánních vztahů s jinými národy
žák navazuje a udržuje vztahy s vrstevníky, respektuje druhé lidi a snaží se upevnovat dobré mezilidské vztahy.
- učitel podporuje schopnost tolerance a respektování názorů jiných náboženství a kultur

Občanská kompetence

- žák zná základní práva a povinnosti občana, respektuje společenské normy a pravidla soužití.
- učitel vede žáky k získání orientace v aktuálním dění naší země a ve světě

Kompetence pracovní

- žák využívá získané znalosti a zkušenosti a vytváří si představy o možnostech svého budoucího pracovního uplatnění.
- učitel dává žákovi příležitost k nacházení místa a své role ve společnosti

Kompetence digitální

- žák využívá digitální technologie při získávání vědomostí a dovedností
- žák chápe význam digitálních technologií
- žák je schopen ověřit informace získané z on-line zdrojů
- učitel zprostředkovává nabídku on-line zdrojů

Realizace průřezových témat v předmětu

Předmět	D JEPIS					
Třída	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Morální rozvoj • Osobnostní rozvoj • Sociální rozvoj 			<ul style="list-style-type: none"> • Kulturní rozdíly • Multikulturalita 		
7.		<ul style="list-style-type: none"> • Formy participace občana v politickém životě <ul style="list-style-type: none"> • Občanská společnost a stát • Občanská společnost a –kola • Principy demokracie jako forma vlády a způsobu rozhodování 		Lidské vztahy	Kritické myšlení a vnímání mediálních sdělení	
8.			<ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět nás zajímá • Jsme Evropané 	<ul style="list-style-type: none"> • Etnický proud • Principy sociálního smíru a solidarity 	<ul style="list-style-type: none"> • Tvorba mediálních sdělení 	
9.			Objevujeme Evropu a svět		<ul style="list-style-type: none"> • Fungování a vliv médií ve společnosti • Práce v realizačním týmu 	

5.9.1. Dějepis : 6. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
D-9-1-01 D-9-1-02 D-9-1-03 D-9-2-01 D-9-2-02 D-9-3-01 D-9-3-02 D-9-3-03 D-9-3-04	<p>Cíle:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků ➤ uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány ➤ orientuje se na časové ose a v historické mapě, určí hlavní historické epochy v chronologickém sledu ➤ charakterizuje životy pravěkých sbírek a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu ➤ objasní význam zemědělství, dobytka a zpracování kovů pro lidskou společnost ➤ rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací ➤ uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví ➤ demonstruje na konkrétních příkladech přenos antické kultury zroděním států ➤ porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách; historické prameny ▪ historický čas a prostor ▪ lov a lidská společnost v pravěku ▪ nejstarší starověké civilizace a jejich odkaz ▪ antické umění a věda ▪ střední Evropa a její styky s antickým Středním 	<p>Září O dějepis as</p> <p>říjen Lovci a sbírkáři v době kamenné Zemědělství v době kamenné</p> <p>Listopad Zpracovatelé kovů Pravěk v evropských zemích</p> <p>Prosinec Mezopotámie Další důležité oblasti na Předním východě</p> <p>Leden Egypt</p> <p>Únor: umění Kréta a první říšské</p> <p>Březen: Antické umění Kultura ve starověkém umění</p> <p>Duben: umění Etruskové a římské králové</p> <p>Květen: římská republika Krise republiky</p> <p>červen: Císařské říší Kultura ve starověkém umění</p>
Minimální doporučená úroveň			
D-9-1-01p	<p>Cíle</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ chápe význam dějin jako možnost poučit se z minulosti 	<p>Podmínky lidské společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Naše vlast v pravěku <ul style="list-style-type: none"> ▪ hmotná a duchovní kultura, historické prameny ▪ doba kamenná 	<p>Září Nejstarší dějiny Lovci mamutů Sbírkáři-lovci Archeologické nálezy z doby kamenné na území ČR</p>

D-9-2-01p	➤ rozli-í základní rozdíly ve zp sobu řivota prav kých a sou asných lidí	<ul style="list-style-type: none"> ▪ lovci mamut ▪ sb ra sko ó lovecký zp sob řivota 	<p><u>íjen</u> Obd lávání p dy Domestikace zví ata Zp sob obřivý Výroba bronzu-pouřití</p>
D-9-2-01p	➤ podle obrázk popí-e prav ká zví ata, zp sob jejich lovu, zbran , p edm ty denní pot eby a kulturní p edm ty	<ul style="list-style-type: none"> ▪ doba bronzová ▪ po átky zem d lství ▪ doba řelezná ▪ Keltové na na-em území ▪ Seznámení se starov kými civilizacemi ó Egypt, ím, ecko 	<p><u>Listopad</u> Výroba řeleza, Pouřití Mohylová kultura Keltové-zp sob řivota</p>
D-9-3-01p	➤ uv domuje si souvislosti mezi p írodnými podmínkami a vývojem starov kých stát	<p><u>Osídlení na-eho území slovanskými kmeny</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ velké st hování národ ▪ p íchod prvních Slovan ▪ řivot starých Slovan ▪ sjednocování slovanských kmen ▪ Sámova í-e 	<p><u>Prosinec</u> Pohyb kmen na na-em území Sámova í-e Pov sti</p>
D-9-3-03p, D-9-3-04p	➤ popí-e řivot v dob nejstar-ích civilizací	<p><u>St edov k a k es anství</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pov sti z minulosti eského státu ▪ Velkomoravská í-e <ul style="list-style-type: none"> ▪ vznik Velkomoravské í-e ▪ zakladatelé rodu ▪ nejvýznamn j-í hradi-t ▪ Konstantin a Metod j <ul style="list-style-type: none"> ▪ -í ení k es anské víry ▪ vznik písma ▪ Pád Velkomoravské í-e ▪ Po átky eského státu ▪ Pov sti ▪ Svatý Václav a první P emyslovci ▪ Knířle Václav patron eského státu a jeho bratrstvo 	<p><u>Leden</u> Jak řili Slované řivot v hradi-tích Sjednocování kmen . Shrnutí u íva</p>
			<p><u>Únor</u> Vznik Velk. í-e Rod Mojžírovc Nálezy a památky</p>
			<p><u>B ezen</u> Rozkv t a řivot obyvatel VM Nejvýznamn j-í hradi-t . Panovníci VM</p>
			<p><u>Duben</u> P íchod Konstantina a Metod je Tř ení k es anství Vznik písma Význam K+M</p>
			<p><u>Kv ten</u> Pád VM í-e Po átky eského státu P emysl a jeho rod Pov sti</p>
			<p><u>erven</u> Svatý Václav-řivot Svatý Václav -smrt Význam SV-patron eského státu. Shrnutí-opakování</p>

Pouřití u ebnice

D jepis 6, SPN Praha 2006, Váľková V., ISBN 80-7235-337-3

5. 9. 2. D ěpis : 7. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
D-9-4-01	fi ák: ➤ popí-e podstatnou zm nu evropské situace, která nastala v d sledku p íchodu nových etnik, christianizace a vzniku stát	<ul style="list-style-type: none"> ▪ nový etnický obraz Evropy ▪ utvá ení stát ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj ▪ islám a islámské í-e ovliv ující Evropu (Arabové, Turci) ▪ Velká Morava a eský stát, jejich vnit ní vývoj a postavení v Evrop ▪ k es anství, papeřství, císa ství, k ířlové výpravy ▪ struktura st edov ké spole nosti, funkce jednotlivých vrstev ▪ kultura st edov ké spole nosti ó románské a gotické um ní a vzd lanost ▪ renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich í ení Evropou ▪ zámo ské objevy a po átky dobývání sv ta ▪ eský stát a velmoci v 15.ó18. století ▪ barokní kultura a osvícenství 	Zá í Raný st edov k Spole nost-panovník, -lechta, duchovenstvo
D-9-4-03	➤ objasní situaci Velkomoravské í-e a vnit ní vývoj eského státu a postavení t chto státních útvar v evropských souvislostech		íjen D jiny významných národ v Evrop
D-9-4-04	➤ vymezí úlohu k es anství a víry v řivot st edov kého lov ka, konflikty mezi sv tskou a církevní mocí, vztah k es anství ke kací ství a jiným v roukám		Listopad První státní útvary na na-em území echy a e-tí králové
D-9-4-05	➤ ilustruje postavení jednotlivých vrstev st edov ké spole nosti, uvede p íklady románské a gotické kultury		Prosinec Kultura raného st edov ku
D-9-5-01	➤ vysv tlí znovuobjevení antického ideálu lov ka, nové my-lenky řádající reformu církve		Leden Spole nost ó venkov, m sto
D-9-5-02	➤ vymezí význam husitské tradice pro eský politický a kulturní řivot		D jiny významných stát a národ v Evrop
D-9-5-03	➤ popí-e pr b h zámo ských objev , jejich p í iny a d sledky		Únor: P emyslovci, Lucemburkové
D-9-5-04	➤ objasní postavení eského státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnit habsburské monarchie		Doba husitská a pob lohorská
D-9-5-05	➤ objasní p í iny a d sledky vzniku t icetileté války a posoudí její d sledky		B ezen Kultura vrcholného a pozdního st edov ku
D-9-5-07	➤ rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních styl a uvede a p íklady významných kulturních památek		Duben Spole nost-stavy, manufaktury, peníze Reformace
Minimální doporu ená úroveň			Kv ten Vývoj v dal-ích významných státech Evropy Ferdinand I., Maxmilián II., Rudolf II.
D-9-4-03p	fi ák ➤ uvede první státní útvary na na-em území	St edov ka k es anství ▪ Románský sloh	Zá í Opakování u íva 6. ro níku

D-9-4-03p	➤ uvede základní informace z období po átkeského státu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ život na vesnici ▪ Změny ve feudální společnosti 	<p>život na vesnici Rozložení obyvatelstva Románský sloh</p>
D-9-4-04p	➤ popisuje úlohu a postavení církve ve středověké společnosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ život knížat a král ▪ Přemysl Otakar II 	<p>červen Románské památky život knížat a král Přemysl Otakar I.</p>
D-9-4-04p	➤ charakterizuje příčiny, průběh a následky husitského hnutí	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lucemburkové na českém trůnu, Karel IV ▪ Václav III 	<p>Listopad Přemysl Otakar II. Jan Lucemburský život rytířů</p>
D-9-4-05p	➤ rozeznává období rozkvětu českého státu v době přemyslovské a lucemburské	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Jan Lucemburský ▪ Karel IV 	<p>Jan Lucemburský život rytířů Film o Přemyslovské rytířské</p>
D-9-4-05p	➤ uvede nejvýraznější osobnosti přemyslovského a lucemburského státu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozvoj města ▪ Praha o nejvýznamnější město střed. Evropy 	<p>Prosinec život na hradech Hrady v regionu emesla ve středověku</p>
D-9-5-03p	➤ popisuje důsledky objevných cest a poznávání nových civilizací pro Evropu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Posílení vlivu křesťanství ▪ Porta Coeli 	<p>Leden Karel IV. K IV. - otec vlasti Praha Opakování</p>
D-9-5-04p, D-9-5-05p	➤ uvede zásadní historické události v naší zemi v daném období	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Husitství o rozpory ve společnosti, ▪ Jan Hus - Film Povíste 	<p>Únor Klášteřky Církev-kritika Snahy o reformu církve</p>
D-9-5-04p, D-9-5-05p	➤ pojmenuje nejvýraznější osobnosti českých dějin v novověku	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Křížové výpravy proti husitům ▪ Jan Jiřík a Prokop Holý ▪ Válka o úspěchy husitů ▪ Bitva u Lipan ▪ život ve středověku ▪ Gotický sloh ▪ Památky ▪ Doba vlády Jiřího z Podbrd ▪ Jednota bratrská ▪ Film 	<p>Březen Jan Hus o život Jan Hus o smrt a význam. Husitské války Jan Jiřík Duben Václav IV. Husité a křesťáci Husitské zbraně Významné bitvy husitů</p>
D-9-5-04p, D-9-5-05p			<p>Květen život ve městě Plátdla, trhy Oblékání, strava, Gotika</p>
D-9-5-04p, D-9-5-05p			<p>červen Jiří z Podbrd e-tí Bratři J.A. Komenský-dílo Opakování</p>

Použitá literatura

Dějepis 7, SPN Praha 2014, Válková V., ISBN 978-80-7235-547-1

5.9.3 D ěpis : 8. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
D-9-6-01	fi ák: ➤ vysv tlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní zm ny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci spole nosti ➤ objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých spole enských struktur v Evrop ➤ porovná jednotlivé fáze utvá ení novodobého eského národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národ ➤ vysv tlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnom rnosti vývoje jednotlivých ástí Evropy a sv ta v etn d sledk , ke kterým tato nerovnom rnost vedla; charakterizuje soupe ení mezi velmocemi a vymezí význam kolonií	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a sv t; vznik USA ▪ industrializace a její d sledky pro spole nost; sociální otázka ▪ národní hnutí velkých a malých národ ; utvá ení novodobého eského národa ▪ revoluce 19. století jako prost edek e-ení politických, sociálních a národnostních problém ▪ politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, ob anská práva ▪ kulturní rozr zn nost doby ▪ konflikty mezi velmocemi, kolonialismus 	Zá í Nové typy monarchií a ob anská revoluce D ějiny významných evropských stát íjen D ějiny eských zemí a habsburské monarchie Kultura 17. A 18. století Listopad Velká francouzská revoluce a napoleonské války Prosinec Národy a pr myslová revoluce Západní a východní Evropa, Balkán Leden Metternichovský absolutismus, národní obrození Romantismus a biedermeier Únor: Revoluce 1848 B ezen Rovnoprávné postavení pohlaví, Technický a v decký pokrok Imperialismus a kolonialismus Duben Sjednocovací procesy v Evrop Významné evropské i mimoevropské státy Kv ten Bach v absolutismus Vznik Rakouska-Uherska erven: Kultura druhé poloviny 19. A po átku 20. Století Cesta k První sv tové válce
D-9-6-02			
D-9-6-03			
D-9-6-06			
Minimální doporu ená úroveň			
	fi ák	Novov k	Zá í

D-9-6-03p	➤ uvede základní historické události v naší zemi v 19. století	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zm ny názor na sv t ve 14. a 15 století ▪ Poznávání sv ta ▪ Kry-tof Kolumbus ▪ Objevení Ameriky - film ▪ renesance ▪ p í iny a vznik Habsburské monarchie ▪ Panovníci Habsburské monarchie ▪ Rudolf II. - film ▪ bitva na Bílé ho e a její d sledky ▪ J. A. Komenský jako politik, v dec a ▪ humanista ▪ flivot v pob lohorské dob ▪ kultura a stavitelství pozdního feudalismu ▪ novov k ó zm ny v zem d lství, rozvoj dopravy a pr myslu ▪ selská rebelie ▪ reformy Marie Terezie a Josefa II ▪ národní obrození - osobnosti ▪ revolu ní rok 1848 ▪ hospodá ský rozvoj ▪ konec století a eská kultura ▪ Technické vynálezy 	Poznávání sv ta Renesance ó znaky Památky v R a Evrop
D-9-6-03p	➤ vyjmenuje nejvýznamn j-í osobnosti eských d jin 19. století	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Nejnov j-í d jiny</u> ▪ sv tová válka, její p í iny a d sledky 	<p><u>íjen</u> Obchodní cesty Objevení Ameriky D sledky objevných cest</p> <p><u>Listopad</u> Války s Turky Vznik habsburské í-e Rudolf II. Rudolfínská Praha</p> <p><u>Prosinec</u> eská -lechta proti Habsburk m Bílá hora, následky J. A. Komenský</p> <p><u>Leden</u> Doba pob lohorská Náboffenský útlak, nevolnictví Nevolnická povstání</p> <p><u>Únor</u> Baroko ó znaky Baroko v R a Evrop Novov k</p> <p><u>B ezen</u> Zm ny v zem.a pru. Marie Terezie, Josef II. Selské rebelie Josef II. ó reformy</p> <p><u>Duben</u> Pr myslová a zem d lská revoluce Národní obrození, osobnosti Revolu ní rok 1848</p> <p><u>Kv ten</u> Hospodá ský a kulturní rozvoj po roce 1848 Technické vynálezy Sv tové kolonie</p> <p><u>erven</u> P í iny 1. sv tové války Pr b h 1. sv tové války Konec 1. sv tové války</p>

Pouffité u ebnice

D jepis 8, SPN Praha 2008, Válková V., ISBN 978-80-7235-404-7

5. 9. 4. D ěpis : 9. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
D-9-7-01	fi ák: ➤ na p íkladech demonstruje zneuffití techniky ve sv tových válkách a jeho d sledky	<ul style="list-style-type: none"> ▪ první sv tová válka a její politické, sociální a kulturní d sledky ▪ nové politické uspo ádání Evropy a úloha USA ve sv t ; vznik eskoslovenska, jeho hospodá sko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy ▪ mezinárodn politická a hospodá ská situace ve 20. a 30. letech; totalitní systémy ó komunismus, fa-ismus, nacismus ó d sledky pro eskoslovensko a sv t ▪ druhá sv tová válka, holokaust; situace v na-ích zemích, domácí a zahrani ní odboj; politické, mocenské a ekonomické d sledky války ▪ studená válka, rozd lení sv ta do vojenských blok reprezentovaných supervelmocemi, politické, hospodá ské, sociální a ideologické soupe ení ▪ vnit ní situace v zemích východního bloku (na vybraných p íkladech srovnání s charakteristikou západních zemí) ▪ vývoj eskoslovenska od roku 1945 do roku 1989, vznik eské republiky ▪ rozpad koloniálního systému, mimoevropský sv t ▪ problémy sou asnosti ▪ v da, technika a vzd lání jako faktory vývoje; sport a zábava 	<u>Zá í</u> První sv tová válka Politické, sociální a kulturní d sledky Pa ífská mírová konference
D-9-7-02	➤ rozpozná klady a nedostatky demokratických systém		<u>íjen</u> Totalitní reffimy ó komunismus, fa-ismus, nacismus
D-9-7-03	➤ charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, p í iny jejich nastolení v -ír-ích ekonomických a politických souvislostech a d sledky jejich existence pro sv t; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu		<u>Listopad</u> eskoslovenská republika mezi válkami Kultura a v da mezi válkami
D-9-7-04	➤ na p íkladech vylofí antisemitismus, rasismus a jejich nep íjatelnost z hlediska lidských práv		<u>Prosinec</u> Pr b h druhé sv tové války
D-9-7-05	➤ zhodnotí postavení eskoslovenska v evropských souvislostech a jeho vnit ní sociální, politické, hospodá ské a kulturní prost edí		<u>Leden</u> Zlo iny proti lidskosti za druhé sv tové války
D-9-8-01	➤ vysv tlí p í iny a d sledky vzniku bipolárního sv ta; uvede p íklady st etávání obou blok		<u>Únor:</u> eskoslovensko za druhé sv tové války Povále né uspo ádání
D-9-8-02	➤ vysv tlí a na p íkladech dolofí mocenské a politické d vody euroatlantické hospodá ské a vojenské spolupráce		<u>B ezen</u> Studená válka
D-9-8-03	➤ posoudí postavení rozvojových zemí		<u>Duben</u> Evropská integrace Dekolonizace Východní blok
D-9-8-04	➤ prokáfe základní orientaci v problémech sou asného sv ta		<u>Kv ten</u> eskoslovensko po druhé sv tové válce fiivot v komunistickém eskoslovensku Období normalizace Sametová revoluce

Minimální doporučená úroveň			
<p>D-9-7-01p, D-9-7-03p, D-9-7-04p D-9-7-01p, D-9-7-05p</p> <p>D-9-8-01p, D-9-8-02p</p> <p>D-9-8-04p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede pí iny a politické, sociální a kulturní d sledky 1. sv tové války ➤ uvede základní informace o vzniku samostatné eskoslovenské republiky ➤ popí-e pr b h a d sledky 2. sv tové války a politický a hospodá ský vývoj v povále né Evrop ➤ chápe význam událostí v roce 1989 a vít zství demokracie v na-í vlasti 	<p><u>Nejnov jí d jiny</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vznik eskoslovenského státu ▪ politické uspo ádání Evropy ▪ život v 1. republice ▪ T.G. Masaryk ▪ film ▪ ná r st fa-ismu ▪ Mnichovská zrada ▪ protektorát echy a Morava ▪ život v okupaci ▪ odboj proti fa-ismu ▪ holocaust ▪ politická situace v Evrop po II. sv tové válce ▪ povále ný vývoj ▪ p evrat v únoru 1948 ▪ K.Gottwald ▪ invaze vojsk Var-avské smlouvy ▪ Dub ek, Svoboda ▪ Gustav Husák ▪ nástup normalizace ▪ Odpor proti diktatu e jedné strany ▪ Charta 77, Václav Havel ▪ mezinárodní uvoln ní ▪ listopad 1989 a jeho význam ▪ rok 1993 rozd lení SFR a vznik samostatné eské republiky ▪ Vstup eské republiky do EU, NATO 	<p><u>Zá í</u> D sledky 1. sv tové války eskoslovenské legie Vznik SR</p> <p><u>ijen</u> Osobnost TGM život v 1. republice Hospodá ská krize</p> <p><u>Listopad</u> Nástup fa-ismu Mnichovská zrada Edvard Bene- Za átek II. sv tové války</p> <p><u>Prosinec</u> život v okupaci Domácí odboj Film ó Atentát</p> <p><u>Leden</u> Pr b h II. sv tové války Zahrani ní odboj Film</p> <p><u>Únor</u> Osvobození R Politické uspo ádání v Evrop Období 1945-1948</p> <p><u>B ezen</u> Stalinismus život v socialistickém stát Film</p> <p><u>Duben</u> Okupace SR -1968 Osobnosti Období normalizace</p> <p><u>Kv ten</u> Sametová revoluce Václav Havel Politické a zm ny po roce 1989</p> <p><u>erven</u> Nové politické uspo ádání sv ta Vstup R do EU a NATO Sou asná politická situace v R</p>

Poufíté u ebnice

D jepis 9, SPN Praha 2009, Válková V., ISBN 978-80-7235-428-3

5. 10. OB ANSKÁ VÝCHOVA

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět výchova k občanství se zabývá člověkem, jako jedincem žijícím v rodině, ve společnosti, ve státě, v EU a ve světě, a osobními, společenskými, morálními a právními aspekty tohoto života. Cílem tohoto předmětu je rozvíjet u žáků smysl pro zodpovědnost týkající se jejich života v demokratické společnosti, v právním státě a v dnešním světě. Ve výuce občanské výchovy se zamůžeme především na seznámení žáků se zákony, právy a povinnostmi jedince ve společnosti, státě, EU a ve světě, a na problémy, které po této stránce mohou vzniknout.

Po obsahové stránce v sobě předmět zahrnuje témata komplexně rozvíjející osobnost dítěte o sebepoznání a pochopení jeho postavení v různých typech kolektivu, setkání s druhými a respektování jejich odlišností, hodnota domova, vlasti a kulturního dědictví. Dále napomáhá porozumět základním lidským právům a jejich uplatnění v občanském životě, fungování základních ekonomických vztahů, rozvíjí orientaci ve světě financí a jejich dopadu na život každého z nás. Společně se snaží hledat východiska ze současných globálních problémů lidstva a vychovávat v duchu tolerance vůči odlišným národům, rasám. Každý je veden k úctě k životu a odpovědnosti za své zdraví, s čímž souvisí i znalost rizik a nebezpečí při běžných rizikových i mimořádných událostech v etnické kolektivní obraně.

Obsah tohoto předmětu je rozdělen do pěti hlavních témat:

1. Člověk ve společnosti
2. Člověk jako jedinec
3. Člověk, stát a hospodářství
4. Člověk, stát a právo
5. Mezinárodní vztahy, globální svět

Tento předmět je časově zařazen do 6., 7., 8. ročníku základní školy a má časovou dotaci 1. hodinu týdně, v 9. ročníku 2 hodiny týdně.

Výuka probíhá v kmenových třídách a někdy využitím e-learningu informatiky z hlediska vyhledávání informací o daném tématu.

V předmětu občanská výchova žáci budou prezentovat vypracované referáty na daná témata a budou se zde realizovat různé projekty týkající občanského života.

V rámci 8. a 9. ročníku je součástí výuky i vzdělávací oblast Výchova ke zdraví, která vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví. Přináší s sebou dvě hodiny z časové dotace této oblasti. Poskytuje žákům základní informace o člověku v souvislosti s preventivní ochranou jejich zdraví. Vede je ke zdravému způsobu života, k péči o své zdraví, jeho zlepšení a posílení. Žáci si upevní hygienické, stravovací, pracovní i jiné zdravotně preventivní návyky, rozvíjejí sociální dovednosti a komunikaci, dovednosti odmítat nebezpečné látky, předcházet úrazům a elit vlastnímu ohrožení v různých situacích.

Vzdělávací obsah je rozdělen do 6 kapitol:

- Vztahy mezi lidmi a formy soužití
- Změny v životě člověka a jejich reflexe

- Zdravý způsob života a péče o zdraví
- Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence
- Hodnota a podpora zdraví
- Osobnostní a sociální rozvoj

Mezipředmětové vztahy

V rámci mezipředmětových vztahů může mít tento předmět vazby na Přírodopis, Zeměpis, Pracovní vyučování a Tělesnou výchovu.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Ve vyučovacím předmětu Občanská výchova uplatňujeme takové postupy a metody, které vedou k naplnění následujících kompetencí.

Kompetence k učení

- žák využívá vhodné metody, strategie učení včetně mnemotechnických pomůcek a jiné pomocné techniky
- učitel nabízí vhodné techniky a mnemotechnické pomůcky
- žák pracuje s učebnicí, učebními materiály a učebními pomůckami
- učitel umožní ujet práci s učebnicí a jinou doplňující literaturou, kterou využívá rovněž k posílení teoretických dovedností o práci s textem
- žák si uvědomuje význam vzdělání v kontextu s pracovním uplatněním
- učitel nabízí žákům výuku doplněnou praktickými exkurzemi, návštěvami provozů, odborných učilů – v návaznosti na plán k volbě povolání

Kompetence k řešení problémů

- žák dokáže popsat problém a svěřit se s ním, při řešení složitějších problémů požádá o radu a řídí se s jí
- vedení – koly za azuje cvičné popluchy, cvičení v přírodě a další jednorázová praktická cvičení pro řešení mimořádných situací
- žák přijímá důsledky svých rozhodnutí
- učitel nutí žáky promýšlet důsledky svého jednání, dopředu určit klady a zápory připravované činnosti a přijmout zodpovědnost za své jednání

Kompetence sociální a personální

- žák respektuje pravidla práce v týmu a svými pracovními činnostmi ovlivňuje kvalitu společné práce
- učitel zadává úkoly, při kterých žáci nacvičují spolupráci
- žák navazuje a udržuje vztahy s vrstevníky, respektuje druhé lidi a snaží se upevnovat dobré mezilidské vztahy
- učitel za azuje metody, kterými buduje a udržuje vztahy žáků s vrstevníky, uplatňuje respekt k druhým lidem
- žák uplatňuje aktivní přístup k ochraně zdraví, života, majetku a bezpečných, rizikových i mimořádných událostech i poznávání otázek obrany státu
- učitel žáky se orientovat v problematice peněz a cen a k odpovědnému spravování osobního (rodinného) rozpočtu s ohledem na možné životní situace

Kompetence občanské

- žák zná základní práva a povinnosti občana, respektuje společenské normy a pravidla soužití

- u ítel flák m objas uje spole enské normy a pravidla souflití
- flák se dokáfle chovat v krizových situacích i v situacích ohroflujících flivot a zdraví lov ka podle pokyn kompetentních osob a uplatnit osvojené dovednosti a postupy
- u ítel vytvá í p íleflitosti pro vzájemnou komunikaci flák s cílem dosp t k pochopení krizových situací a zvolit adekvátní reakci
- flák chápe nebezpe í rasizmu
- u ítel pro fláky p ípravuje simulace r zných spole enských prost edí ve výuce, zaji– uje náv–t vy r zných ú ad a pracovi– za ú elem nácviku komunikace s jejich zam stnanci
- seznamujeme fláky s aktuálním d ním v R, EU, NATO a ve sv t , k rozvíjení zájmu o ve ejné záleflitosti

Kompetence pracovní

- flák je schopen pracovní výdrfle, koncentrace na pracovní výkon a jeho dokon ení
- u ítel vede k dodrflení zvoleného tématu, dokon ování práce v odpovídající úrovni a kvalit s p íhlédnutím k moflnostem fláka

Kompetence digitální

- flák je schopen pomocí on-line zdroj ov it pravdivost informací, posoudit jejich výpov dní hodnotu a správnost v kontextu denního flivota a událostí, které probíhají v okolním sv t
- flák je schopen pracovat s on-line zdroji informací, posoudit a ov it jejich pravost
- flák respektuje platné zn ní zákon , autorské právo

Realizace pr ezových témat v p edm tu

P edm t	OB ANSKÁ VÝCHOVA					
T ída	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Morální rozvoj • Osobnostní rozvoj • Sociální rozvoj 			<ul style="list-style-type: none"> • Kulturní rozdíly • Multikulturalita 		
7.		<ul style="list-style-type: none"> • Formy participace ob an v politickém flivot <ul style="list-style-type: none"> • Ob anská spole nost a stát • Ob anská spole nost a –kola • Principy demokracie jako forma vlády a zp sobu 		Lidské vztahy	Kritické tení a vnímání med. sd lení	

		rozhodování			
8.			<ul style="list-style-type: none"> • Evropa a sv t nás zajímá • Jsme Evropané 	<ul style="list-style-type: none"> • Etnický p vod • Principy sociálního smíru a solidarity 	<ul style="list-style-type: none"> • Tvorba med. sd lení • Stavba med. sd lení • Vnímání autora med. sd lení
9.			<p>Objevujeme Evropu a sv t</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Interpretace med. sd lení a reality • Fungování a vliv médií ve společnosti • Práce v realiza ním týmu

5. 10. 1. Ob anská výchova : 6. ó 9. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
<p>VO-9-1-01</p> <p>VO-9-1-02</p> <p>VO-9-1-05</p> <p>VO-9-1-07</p> <p>VO-9-1-08</p> <p>VO-9-1-09</p>	<p>fi ák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ objasní ú el d lefitých symbol na–eho státu a zp soby jejich pouffivání ➤ rozli–uje projevy vlastenectví od projev nacionalismu ➤ kriticky p istupuje k mediálníním informacím, vyjád í sv j postoj k p sobení propagandy a reklamy na ve ejné mín ní a chování lidí ➤ uplat uje vhodné zp soby chování a komunikace v r zných fivotních situacích ➤ objasní pot ebu tolerance ve spole nosti, respektuje kulturní zvlá–tnosti i odli–né názory, zájmy, zp soby chování a my–lení lidí, zaujímá tolerantní postoje k men–inám ➤ rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti v–em projev m lidské nesná–enlivosti 	<p>LOV K A SPOLE NOST</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ na–e –kola ó fivot ve –kole, práva a povinnosti flák , význam a innost flákovské samosprávy, spole ná pravidla a normy; vklad vzd lání pro fivot ▪ na–e obec, region, kraj ó d lefité instituce, zajímavá a památná místa, významní rodáci, místní tradice; ochrana kulturních památek, p írodních objekt a majetku ▪ na–e vlast ó pojem vlasti a vlastenectví; zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti; státní symboly, státní svátky, významné dny ▪ kulturní fivot ó rozmanitost kulturních projev , kulturní hodnoty, kulturní tradice; kulturní instituce; masová kultura, prost edky komunikace ▪ lidská setkání ó p írozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mufl a fen; lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, pot ební lidé ve spole nosti ▪ vztahy mezi lidmi ó osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace; konflikty v mezilidských vztazích, problémy lidské nesná–enlivosti ▪ zásady lidského souffití ó morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování; 	
<p>VO-9-2-01</p> <p>VO-9-2-02</p> <p>VO-9-2-03</p> <p>VO-9-2-04</p>	<p>fi ák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ objasní, jak m fle realisti t j–í poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivn ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu fivota ➤ posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i spole ných cíl , objasní význam v le p i dosahování cíl a p ekonávání p ekáflek ➤ kriticky hodnotí a vhodn koriguje své chování a jednání ➤ popí–e, jak lze usm r ovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní p ednosti, p ekonávat osobní nedostatky a p stovat zdravou sebed v ru 	<p>LOV K JAKO JEDINEC</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ podobnost a odli–nost lidí ó projevy chování, rozdíly v proffivání, my–lení a jednání; osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter; vrozené p edpoklady, osobní potenciál ▪ vnít ní sv t lov ka ó vnímání, proffivání, poznávání a posuzování skute nosti, sebe i druhých lidí, systém 	

<p>VO-9-3-01</p> <p>VO-9-3-02</p> <p>VO-9-3-03</p> <p>VO-9-3-04</p> <p>VO-9-3-05</p> <p>VO-9-3-06</p> <p>VO-9-3-07</p> <p>VO-9-5-01</p> <p>VO-9-5-04</p> <p>VO-9-5-05</p> <p>VO-9-4-01</p> <p>VO-9-4-02</p>	<p>fiák:</p> <p>➤ rozli-uje a porovnává r zné formy vlastnictví, v etn du-evního vlastnictví, a zp soby jejich ochrany, uvede p íklady</p> <p>➤ sestaví jednoduchý rozpo et domácnosti, uvede hlavní p íjmy a výdaje, rozli-í pravidelné a jednorázové p íjmy a výdaje, zváří nezbytnost jednotlivých výdaj v hospoda ní domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a p ebytkového rozpo tu domácnosti</p> <p>➤ na p íkladech ukáffe vhodné využití r zných nástroj hotovostního a bezhotovostního placení, uvede p íklady použití debetní a kreditní platební karty, vysv tlí jejich omezení</p> <p>➤ vysv tlí, jakou funkci plní banky a jaké slufby ob an m nabízejí, vysv tlí význam úroku placeného a p íjatého, uvede nej ast j-í druhy poji-t ní a navrhne, kdy je využít</p> <p>➤ uvede a porovná nejobvyklej-í zp soby nakládání s volnými prost edky a zp soby krytí deficitu</p> <p>➤ na p íkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její zm ny, na p íkladu ukáffe tvorbu ceny jako sou et náklad , zisku a DPH, popí-e vliv inflace na hodnotu pen z</p> <p>➤ rozli-uje, ze kterých zdroj pocházejí p íjmy státu a do kterých oblastí stát sm ruje své výdaje, uvede p íklady dávek a p ísp vk , ze státního rozpo tu</p> <p>fiák</p> <p>➤ popí-e vliv za len ní R do EU na kařdodenní řivot ob an , uvede p íklady práv ob an R v rámci EU i mořných zp sob jejich uplat ování</p> <p>➤ uvede n které globální problémy sou asnosti, vyjád í na n sv j osobní názor a popí-e jejich hlavní p í iny i mořné d sledky</p> <p>➤ objasní souvislosti globálních a lokálních problém</p> <p>fiák:</p> <p>➤ rozli-uje nej ast j-í typy a formy stát a na p íkladech porovná jejich znaky</p> <p>➤ rozli-uje a porovnává úkoly jednotlivých slořek státní moci R i jejich orgán a institucí, uvede p íklady institucí a orgán , které se podílejí na správ obcí, kraj a státu</p>	<p>osobních hodnot, sebehodnocení; stereotypy v posuzování druhých lidí</p> <p>▪ osobní rozvoj ó řivotní cíle a plány, řivotní perspektiva, adaptace na řivotní zm ny, sebezmn na; význam motivace, aktivity, v le a osobní kázn p i seberozvoji</p> <p>LOV K, STÁT A HOSPODÁ STVÍ</p> <p>▪ majetek, vlastnictví ó formy vlastnictví; hmotné a du-evní vlastnictví, jejich ochrana; hospoda ní s pen zi, majetkem a r znými formami vlastnictví</p> <p>▪ peníze ó formy placení;</p> <p>▪ hospoda ní ó rozpo et domácnosti, úspory, investice, úv ry, splátkový prodej, leasing; rozpo et státu, typy rozpo tu a jejich odli-nosti; význam daní</p> <p>▪ banky a jejich slufby ó aktivní a pasivní operace, úro ení, poji-t ní, produkty finan ního trhu pro investování a pro získávání prost edk</p> <p>▪ principy trřního hospodá ství ó nabídka, poptávka, trh; tvorba ceny, inflace; podstata fungování trhu</p> <p>MEZINÁRODNÍ VZTAHY, GLOBÁLNÍ SV T</p> <p>▪ evropská integrace ó podstata, význam, výhody; Evropská unie a R</p> <p>▪ globalizace ó projevy; významné globální problémy</p> <p>LOV K, STÁT A PRÁVO</p> <p>▪ právní základy státu ó znaky státu, typy a formy státu; státní ob anství R; Ústava R; slořky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu</p>	
---	--	--	--

<p>VO-9-4-03 VO-9-4-04 VO-9-4-05 VO-9-4-06 VO-9-4-07 VO-9-4-08 VO-9-4-09 VO-9-4-10 VO-9-4-11</p>	<p>➤ objasní výhody demokratického zp sobu ízení státu pro kařdodenní řivot ob an ➤ vylořfí smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede p íklady, jak mohou výsledky voleb ovliv ovat kařdodenní řivot ob an ➤ p im en uplat uje svá práva v etn práv spot ebitele a respektuje práva a oprávn ěné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, ➤ objasní význam právní úpravy d leřfítých vztah ó vlastnictví, pracovní pom r, manřelství ➤ uvede p íklady n kterých smluv upravujících ob anskoprávní vztahy ó osobní p eprava, koup , oprava i pronájem v ci ➤ dodrřfuje právní ustanovení, která se na n j vztahují, a uv domuje si rizika jejich poru-ování ➤ rozli-uje a porovnává úkoly orgán právní ochrany ob an , uvede p íklady jejich innosti a spolupráce p i postihování trestných in ➤ rozpozná protiprávní jednání, rozli-í p estupek a trestný in, uvede jejich p íklady ➤ diskutuje o p í inách a d sledcích korup ního jednání</p>	<p>▪ státní správa a samospráva ó orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly ▪ principy demokracie ó znaky demokratického zp sobu rozhodování a ízení státu; politický pluralismus; význam a formy voleb do zastupitelstev ▪ lidská práva ó základní lidská práva, práva dít te, jejich ochrana; úprava lidských práv a práv d tí v dokumentech; po-kozování lidských práv, -íkana, diskriminace ▪ právní ád eské republiky ó význam a funkce právního ádu, orgány právní ochrany ob an , soustava soud ; právní norma, p edpis, publikování právních p edpis ▪ protiprávní jednání ó druhy a postihy protiprávního jednání v etn korupce, trestní postifitelnost; poru-ování p edpis v silni ním provozu, poru-ování práv k du-evnímu vlastnictví ▪ právo v kařdodenním řivot ó d leřfité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spot ebitele; styk s ú ady</p>
<p>VZ-9-1-01 VZ-9-1-02 VZ-9-1-03 VZ-9-1-04 VZ-9-1-05 VZ-9-1-06 VZ-9-1-07 VZ-9-1-08</p>	<p>řiak: ➤ respektuje p íjatá pravidla souřfítí mezi spolurřáky i jinými vrstevníky a p íspívá k utvá ění dobrých mezilidských vztah v komunitě ➤ vysv tľí role len komunity (rodiny, t ídy, spolku) a uvede p íklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prost edí) z hlediska prosp -nosti zdraví ➤ vysv tľí na p íkladech p ím ě souvislosti mezi t lesným, du-evním a sociálním zdravím; vysv tľí vztah mezi uspokojováním základních lidských pot eb a hodnotou zdraví ➤ posoudí r ěné zp soby chování lidí z hlediska odpov dnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpov dnost ve prosp ch aktivní podpory zdraví ➤ usiluje v rámci svých mořností a zku-ěností o aktivní podporu zdraví ➤ vyjád í vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o n m v kruhu vrstevník , rodiny i v nejbliřfím okolí ➤ dává do souvislosti sloření stravy a zp sob stravování s rozvojem civiliza ních nemocí a v rámci svých mořností uplat uje zdravé stravovací návyky ➤ uplat uje osvojené preventivní zp soby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s b řfnými, p enosnými, civiliza ními a jinými chorobami; sv í se se</p>	<p>LOV KA A JEJICH REFLEXE ▪ d tství, puberta, dospívání ó t lesné, du-evní a společenské zm ny ▪ sexuální dospívání a reproduk ní zdraví ó zdraví reproduk ní soustavy, sexualita jako sou ást formování osobnosti, zdrřlenlivost, p ed asná sexuální zku-ěnost, promiskuita; problémy t hotenství a rodi ovství mladistvých; poruchy pohlavní identity</p> <p>ZDRAVÝ ZP SOB VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŘFÍTÍ ▪ vztahy ve dvojici ó kamarádství, p átelství, láska, partnerské vztahy, manřelství a rodi ovství ▪ vztahy a pravidla souřfítí v prost edí komunity ó rodina, -kola, vrstevnická skupina, obec, spolek</p> <p>ZM NY V ŘIVOT ŘIVOTA A PĚ Ě O ZDRAVÍ</p>

VZ-9-1-09	<p>zdravotním problémem a v p ípad pot eby vyhledá odbornou pomoc</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ projevuje odpov dný vztah k sob samému, k vlastnímu dospívání a pravidl m zdravého životního stylu; dobrovoln se podílí na programech podpory zdraví v rámci –koly a obce 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vlivu a zdraví ó zásady zdravého stravování, pitný režim, vliv životních podmínek a zp sobu stravování na zdraví; poruchy p íjmu potravy 	
VZ-9-1-10	<ul style="list-style-type: none"> ➤ samostatn vyvíjí osvojené kompenza ní a relaxa ní techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, p ekonávání únavy a p edcházení stresovým situacím 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vlivy vn ího a vnit ního prostředí na zdraví ó kvalita ovzdu í a vody, hluk, osv tlení, teplota 	
VZ-9-1-11	<ul style="list-style-type: none"> ➤ respektuje zm ny v období dospívání, vhodn na n reaguje; kultivovan se chová k opa nému pohlaví 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ t lesná a du –evní hygiena, denní režim ó zásady osobní, intimní a du –evní hygieny, otuřování, denní režim, vyváženost pracovních a odpov inkových aktivit, význam pohybu pro zdraví, pohybový režim 	
VZ-9-1-12	<ul style="list-style-type: none"> ➤ respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrfelnivosti v dospívání a odpov dného sexuálního chování 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ochrana p ed p enosnými chorobami ó základní cesty p enosu nákaz a jejich prevence, nákazy respira ní, p enosné potravou, získané v p írod , p enosné krví a sexuálním kontaktem, p enosné bodnutím hmyzu a stykem se zví aty 	
VZ-9-1-13	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého lov ka; uplat uje osvojené sociální dovednosti a modely chování p i kontaktu se sociáln patologickými jevy ve –kole i mimo ni; v p ípad pot eby vyhledá odbornou pomoc sob nebo druhým 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ochrana p ed chronickými nep enosnými chorobami a p ed úrazy ó prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocn ní; preventivní a lé ebná pé e; odpov dné chování v situacích úrazu a život ohrořujících stav (úrazy v domácnosti, p i sportu, na pracovi –ti, v doprav), základy první pomoci 	
VZ-9-1-14	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vyhodnotí na základ svých znalostí a zku –eností možný manipulativní vliv vrstevník , médií, sekt; uplat uje osvojené dovednosti komunika ní obrany proti manipulaci a agresí 	<p>RIZIKA OHROřUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ stres a jeho vztah ke zdraví ó kompenza ní, relaxa ní a regenera ní techniky p ekonávání únavy, stresových reakcí a posilování du –evní odolnosti 	
VZ-9-1-15	<ul style="list-style-type: none"> ➤ projevuje odpov dné chování v rizikových situacích silní ní a flezní ní dopravy; aktivn p edchází situacím ohrořením zdraví a osobního bezpe í; v p ípad pot eby poskytne adekvátní první pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ autodestruktivní závislosti ó psychická onemocn ní, násilí namí ené proti sob samému, rizikové chování (alkohol, aktivní a pasivní kou ení, zbran , nebezpe né látky a p edm ty, nebezpe ný internet), násilné chování, t flké životní situace a jejich zvládání, trestná innost, dopink ve sportu 	
<p>Minimální doporu ená úrove</p>			
VO-9-1-07p	<p>fi ák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ respektuje mravní principy a pravidla společenského soužití 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ skryté formy a stupn individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita ó –íkana a jiné projevy násilí; formy sexuálního zneužívání d tí; kriminalita mládeže; komunikace se službami odborné pomoci 	
VO-9-1-07p	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uplat uje vhodné zp soby chování a komunikace v r zných životních situacích a rozli –uje projevy nep im eného chování a poru –ování společenských norem 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ bezpe né chování a komunikace ó komunikace s 	
VO-9-1-08p	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozpoznává hodnoty p átelství a vztah mezi lidmi a je ohleduplný ke starým, nemocným a postiženým spoluob an m 		
VO-9-1-09p	<ul style="list-style-type: none"> ➤ je seznámen s nebezpe ím rasismu a xenofobie 		
VO-9-1-08p	<ul style="list-style-type: none"> ➤ respektuje kulturní zvlá –tnosti, názory a zájmy minoritních skupin ve společnosti 		
	<p>fi ák</p>		

<p>VO-9-2-01p VO-9-2-04p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ chápe význam vzdávání v kontextu s profesním uplatněním ➤ formuluje své nejbližší plány 		
	<p>fiák</p>	<p>vrstevníky a neznámými lidmi, bezpečný pohyb v rizikovém prostředí, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií, sebeochrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení</p>	
<p>VO-9-3-02p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ stručně popíše sociální, právní a ekonomické otázky rodinného života a rozlišuje postavení a role rodinných příslušníků 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví o bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech, bezpečnost v dopravě, rizika silniční a letecké dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu v etně zvládnutí agresivity, postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajistění bezpečnosti) 	
<p>VO-9-3-02p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zdůvodní nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ manipulativní reklama a informace o reklamní vlivy, působení sektoru 	
<p>VO-9-3-03p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ukáže na příkladech vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, vysvětlí, k čemu slouží bankovní účty 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ochrana lokality mimo úrodných událostí o klasifikace mimo úrodných událostí, varovný signál a jiné způsobu varování, základní úkoly ochrany obyvatelstva, evakuace, činnost po mimo úrodné události, prevence vzniku mimo úrodných událostí 	
<p>VO-9-3-04p VO-9-3-07p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede příklady služeb, které banky nabízejí ➤ uvědomuje si význam sociální péče o potřeby občany 		
	<p>fiák</p>		
<p>VO-9-5-01p VO-9-5-01p,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede příklady základních práv občana ČR v rámci EU a způsobu jejich uplatnění 		
	<p>fiák</p>		
<p>VO-9-4-02p VO-9-4-02p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede základní prvky fungování demokratické společnosti ➤ chápe státoprávní uspořádání České republiky, zákonodárných orgánů a institucí státní správy 	<p>HODNOTA A PODPORA ZDRAVÍ</p>	
<p>VO-9-4-02p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede symboly našeho státu a zná způsobu jejich užívání 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ celostní pojetí lokality ve zdraví a nemoci o složky zdraví a jejich interakce, základní lidské potřeby a jejich hierarchie 	
<p>VO-9-4-04p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vyjmenuje základní práva a povinnosti občana 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ podpora zdraví a její formy o prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince, odpovědnost jedince za zdraví, podpora zdravého životního stylu, programy podpory zdraví 	
<p>VO-9-4-05p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ na příkladu vysvětlí, jak reklamovat výrobek nebo službu 		
<p>VO-9-4-05p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede příklady, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele 		
<p>VO-9-4-08p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvědomuje si rizika porušení právních ustanovení a důsledky protiprávního jednání 		
<p>VO-9-4-09p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede základní informace o sociálních, právních a ekonomických otázkách rodinného života a rozlišuje postavení a role rodinných příslušníků 	<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ</p>	
<p>VO-9-4-09p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ využívá své osobní zkušenosti v etně běžné komunikaci s úřady; požádá v případě potřeby vhodným způsobem o radu 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ sebepoznání a sebepojetí o vztah k sobě samému, vztah k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí, utváření v domě vlastní identity 	
<p>VO-9-4-10p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozeznává nebezpečí ohrožení sociálně patologickými jevy 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ seberegulace a sebeorganizace činností a chování o cvičení sebereflexe, sebekontroly, sebeovládání a zvládnutí problémových situací; stanovení osobních cílů a postupných kroků k jejich dosažení; zaujímání 	
<p>VO-9-4-10p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ v krizových situacích využívá služby pomáhajících organizací 		

<p>VZ-9-1-01p VZ-9-1-03p VZ-9-1-04p VZ-9-1-09p VZ-9-1-05p VZ-9-1-07p VZ-9-1-08p VZ-9-1-13p VZ-9-1-13p VZ-9-1-14p VZ-9-1-15p VZ-9-1-16p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ chápe význam dobrého souflití mezi vrstevníky i leny rodiny ➤ uv domuje si základní flivotní pot eby a jejich napl ování ve shod se zdravím ➤ respektuje zdravotní stav sv j i svých vrstevníků a v rámci svých mořností usiluje o aktivní podporu zdraví ➤ projevuje zdravé sebev domí a preferuje ve styku s vrstevníky pozitivní flivotní cíle, hodnoty a zájmy ➤ dodrřluje správné stravovací návyky a v rámci svých mořností uplat uje zásady správné výřivky a zdravého stravování ➤ sv í se se zdravotním problémem ➤ dává do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneuříváním návykových látek a provozováním hazardních her ➤ uplat uje osvojené sociální dovednosti p i kontaktu se sociáln patologickými jevy ➤ zaujímá odmítavé postoje ke v-em formám brutality a násilí ➤ uplat uje zp soby bezpe něho chování v sociálním kontaktu s vrstevníky, p i komunikaci s neznámými lidmi, v konfliktních a krizových situacích a v p ípad pot eby vyhledá odbornou pomoc; ví o centrech odborné pomoci, vyhledá a pouřije jejich telefonní ísla ➤ chová se odpov dn p i mimo ádných událostech a prakticky vyuřívá základní znalosti první pomoci p i likvidaci následk hromadného zasaření obyvatel 	<p>hodnotových postoj a rozhodovacích dovedností pro e-ení problém v mezilidských vztazích; pomáhající a prosociální chování</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ psychohygiene v sociální dovednosti pro p edcházení a zvládání stresu, hledání pomoci p i problémech ▪ mezilidské vztahy, komunikace a kooperace ó respektování sebe sama i druhých, p íjímání názoru druhého, empatie; chování podporující dobré vztahy, aktivní naslouchání, dialog, efektivní a asertivní komunikace a kooperace v r zných situacích, dopad vlastního jednání a chování
---	---	--

Pouřité u ebnice

Ob anská výchova 6, Jano-ková D., nakladatelství Fraus 2012, 1. vydání, ISBN 978-80-7238-397-9

Ob anská výchova 7, Brom Z., nakladatelství Fraus 2013, 1. vydání, ISBN 978-80-7238-879-0

Ob anská výchova 8, Urban M., nakladatelství Fraus 2013, 1. vydání, ISBN 978-80-7238-899-8

Ob anská výchova 9, Urban M., nakladatelství Fraus 2014, 1. vydání, ISBN 978-80-7489-012-3

TÉMATICKÉ PLÁNY				
	6. ro ník	7. ro ník	8. ro ník	9. ro ník
<i>Zá í</i>	lov k ve spole nosti Rodina ó postavení a role ženy a muže, říivotospráva rodiny, komunikace v rodin P íbuzenské vztahy	lov k ve spole nosti Rodina ó vliv rodiny Spole enské a sociální skupiny Vztahy v rodin	Stát a právo První krok k lidským práv m Práva a povinnosti ob an Práva díte	lov k ve spole nosti Vznik sv ta, říivota a lov ka lov k a svoboda Svoboda víry a nábořenského vyznání Formy nábořenství Morálka a mravnost Souřítí mezi lidmi
<i>íjen</i>	Správná říivotospráva rodiny ó denní ád Bydli-t , po-ta, nádraří, MÚ, knihovna, kostel, zdravotnictví v regionu Památná místa a významné osobnosti bydli-t	Manřelství D tí ó pokračování na-eho říivota Rozpad rodiny Odpov dnost za výchovu d tí	Ob anský pr kaz Pas Oddací list Rodný list Ov ování listin Informace o zam stnání innosti ú adu práce	Rovnost x nerovnost Charakter lov ka Úcta k lov ku Systém osobních hodnot My-lení a jednání lov k a p íroda Ochrana říivotního prost edí Ochrana p írodních památek
<i>Listopad</i>	Stát a právo Národ ó stát - vlast Státní symboly Království (monarchie) X republika Ústava	Pé e o d tí bez rodiny Vztah k lidem s postiřením Pé e o ob ana Hospoda ení s pen zi Peníze - Funkce pen z Cena Statky, slufby, obchod	lov k ve spole nosti Chlapci a d v ata ó p ítařlivost a odli-nost pohlaví Dospívání Kamarádství, p átelství a láska Sebezpoznání a sebepojetí	Pé e o ob ana Právní ád R Protiprávní jednání ó druhy a postih Význam právních vztah v říivot Obrana vlasti Mezinárodní organizace a aliance Volný as -koní ky záliby, zábava
<i>Prosinec</i>	Státní svátky Pé e o ob ana Hospoda ení rodiny ó p íjmy a výdaje	Zam stnání, profese Kvalifikace Nekvalifikovaný lov k Du-ovní x t lesná práce Brigáda Podnikání Ú ad práce	Sexuální říivot Mezilidské vztahy ve spole nosti Národnostní men-iny Národy v Evrop Mezinárodní spolupráce	Agresor a ob Stres Rizikové a násilné chování Násilí a zneuřívání Třkana Týrané díte
<i>Leden</i>	Hospoda ení ó rozpo et	Rekvalifikace	Pé e o ob ana	D tská krizová centra a linky

	domácnosti, úspory, investice, úv ry Banky	Rekvalifikace spole n s kvalifikací Vzd lávací kurzy	Sociální zabezpe ení Léka ská pé e Zdraví a nemoc Invalidita	d v ry Po-kozování lidských práv (diskriminace) Právní ochrana ob ana
<i>Únor</i>	Vzd lání a právo na vzd lání Tkolství Vztahy ve -kole Tkola a pravidla Tkolní ád	Stát a právo Volby do parlamentu Vláda, Minist i, Prezident Politické strany a spolky	Nemocenské poji-t ní Podpora v nezam stanosti Ochrana osob za mimo ádných událostí	Kultura a masmédia Um ní Tvo ivost Sport a sportovní organizace Zájmové organizace Sekty
<i>B ezen</i>	Bezpe nost v doprav Bezpe nostní p edpisy Pravidla silni ního provozu	Demokratické uspo ádání na-í spole nosti Základy spole enského chování Projevy chování	Pravidla bezpe nosti a ochrany zdraví Zdravý zp sob íivotn á íivotní perspektivy, cíle a plány Vliv prost edí na zdraví	Podpora zdraví T lesná a du-evní hygiena Význam odpo inku Psychohygiena Význam motivace íivotní cíle a plány
<i>Duben</i>	Místo, kde íijeme Obec, M sta Hlavní m sto	R ó demokratický právní stát Významné osobnosti demokratického státu EU Globalizace	T hotenství a rodi ovství D tství (Novorozenec, Kojenec, Batole, p ed-kolní v k) D tství (mlad-í -kolní v k, star-í -kolní v k, dorost)	Subkultura
<i>Kv ten</i>	Obecní z ízení íivot v regionech Kultura ó rozmanitost projev , kulturní hodnoty, tradice a institute	Média Manipulace medií Masmédia Vliv reklamy	Puberta (fyzické zm ny u chlape , fyzické zm ny u dívek, psychické zm ny) Sexualita (p ed asný sex, promiskuita, rodi ovství mladistvých)	Výfliva a zdraví Poruchy p íjmu potravy Ochrana - p enosné choroby úrazy, onemocn ní
<i>erven</i>	Kulturní tradice Ochrana kulturního bohatství	Tkana Kyber-íkana	Pohlavní choroby Nebezpe í pohlavních chorob Sexuální úchytky Homosexualita	První pomoc

5. 11. FYZIKA

Charakteristika vyu ovacího p edm tu

V p edm tu fyzika si fláci osvojují, p edev-ím na základ pozorování, m ení a experimentování, nejd leflit j-í fyzikální pojmy, veli iny a zákonitosti pot ebné k porozum ní fyzikálním jev m a proces m, vyskytujícími se v p írod , v b flném flivot i v technické praxi. P íspívá k rozvoji rozumových schopností flák , u í fláky p esnému vyjad ování, rozvíjí jejich specifické zájmy a uvádí je do mořností a perspektiv moderních technologií.

fláci získávají elementární znalosti a praktické dovednosti z r zných oblastí fyziky, navazují na poznatky osvojené na 1. stupni v rámci vzd lávací oblasti lov k a jeho sv t. Osvojují si metody spojené s pozorováním vlastností látek a fyzikálních proces , poznávají zp soby provád ní fyzikálních pokus a m ení, snaží se pochopit podstatu fyzikálních d j a uvádí je do souvislostí s jejich praktickým vyuřlitím.

fláci poznávají zásady bezpečnosti práce zejména s elektrickým proudem, s teplem, s pouřlitím jednoduchých stroj a p ístroj . Jsou seznamováni s v-estranným vyuřlitím fyziky jak v domácnostech, tak v pr myslu, v doprav , energetice, zdravotnictví, potraviná ství i v mnoha dal-ích oblastech lidské innosti. Jsou sm ováni k pochopení toho, že bez základních poznatk o fyzikálních d jích se lidstvo neobejde v fládné z oblastí své innosti, poznávají nezbytnost ochrany flivotního prostředí a zabezpečení dostate ných zdroj energie. Umí kriticky hodnotit získané informace a ov ovat je z r zných hledisek. Jsou vedeni k v domí d leflitosti a uplatn ní fyziky v budoucnosti.

Mezi nej ast ji pouřlívávané metody práce pat í metody práce s textem, pozorování, p edvád ní, rozhovor, vysv tlování, výklad, praktické innosti, demonstrace statických obraz (obrazy, schémata, nákresy).

V 7. ro níku se navazuje na p írodov dné poznatky z 1. stupn . Znalosti flák se roz-í ují o pohyby a vzájemné silové p sobení t les, mechanické vlastnosti kapalin, plyn a poznatky o zvuku.

V 8. ro níku poznávají magnetismus, elektrické vlastnosti látek a základy optiky. Dále se setkávají s dal-ími fyzikálními veli inami jako jsou práce, výkon, energie.

V 9. ro níku je u ivo zam eno na tematické celky elektromagnetické jevy, vedení el. proudu a jeho výroba, základy jaderné fyziky a základní informace o vesmíru.

Obsahové, asové a organiza ní vymezení p edm tu:

Vyu ovací p edm t fyzika je sou ástí vzd lávací oblasti lov k a p íroda. Vyu uje se v sedmém a fl devátém ro níku. P edm t fyzika se vyu uje jednu hodinu týdn , což za -kolní rok íní 33 vyu ovacích hodin. Ve výuce jsou zahrnuta praktická cvi ení, pozorování v p írod a exkurze.

Cílem vyu ování fyziky je poskytnout flák m základní v domosti o fyzikálních jevech a jejich pouřlití v praktickém flivot tzn. p edev-ím k osvojení dovedností ochrany zdraví.

Mezip edm tové vztahy:

V rámci mezip edm tové vztah je možno v tomto p edm tu uplatnit vazby s t mito p edm ty: Matematika, Chemie, P írodopis, Zem pis Odvíjí se p edev-ím od aktuální úrovn v domosti flák , ke kterým musí vyu ující p íhlířlet.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Ve vyučovací předmětu Fyzika uplatníme takové postupy a strategie, které vedou k naplnění následujících kompetencí.

Kompetence k učení

- žák pracuje s učebnicemi, učebními materiály a učebními pomůckami
- učitel dává žákovi příležitost pracovat s různými druhy učebního materiálu a učebními pomůckami (učebnice, pracovní sešity, encyklopedie, PC, příslušnými stavebnicemi) a vede žáka k jejich správnému používání
- žák používá základní pojmy z různých vzdělávacích oblastí
- učitel učí žáka rozlišovat (a oddělovat od sebe) základní pojmy předmětu a pojmy z příbuzných předmětů

Kompetence k řešení problémů

- žák vnímá problémové situace, rozpozná problémy a hledá nejvhodnější způsob řešení
- učitel vede žáka, aby poznal praktické problémy fyzikálních jevů v praxi a dovedl najít nejvhodnější způsob řešení

Kompetence komunikativní

- žák využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřeby k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci ostatními lidmi
- učitel učí žáka využívat získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřeby k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními

Kompetence sociální a personální

- žák respektuje pravidla práce v týmu a svými pracovními činnostmi ovlivňuje kvalitu společné práce
- učitel dává příležitost žákovi pracovat společně s ostatními spolužáky (laboratorní práce, pokusy) a tím je učí respektování pravidel v kolektivu a svou prací ovlivňovat kvalitu společné práce

Kompetence občanské

- žák chápe nebezpečí rasismu a xenofobie
- učitel soustavně vysvětluje a opakuje žákovi využití získaných poznatků pro volbu budoucího povolání (vzdělání) a důležitost získání zaměstnání k pozitivnímu ovlivnění xenofobie a rasismu

Kompetence pracovní

- žák reálně posoudí výsledek své práce i práce ostatních
 - učitel vhodně vede žáka, aby reálně dovedl posoudit výsledky své práce i práce ostatních
- žák využívá získané znalosti a zkušenosti a vytváří si představu o možnostech svého budoucího pracovního uplatnění
 - učitel se snaží pomoci žákovi, aby získané znalosti a zkušenosti daného předmětu využil při představě volby odpovídajícího učebního pomůcky a možnosti získat odpovídající pracovní uplatnění

Kompetence digitální

- žák ovládá b řn pouříváná digitální za ízení, aplikace a sluřby, vyuřívá je p i osvojování u íva fyziky
- žák vyuřívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zjednodu-il i zefektivnil své pracovní postupy

Realizace pr ezových témat v p edm tu

P edm t	FYZIKA					
	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.				Lidské vztahy		
8.			<ul style="list-style-type: none"> • Evropa a sv t nás zajímá • Jsme Evropané 	• Etnický p vod	Vnímání autora mediálního sd lení	
9.			Objevujeme Evropu a sv t			<ul style="list-style-type: none"> • Ekosystémy • Lidské aktivity • Základní podmínky řívota

Pouřité u ebnice

- Fyzika 7. ro ník 1. díl, M. Machá ek, Septima, Praha 2008, ISBN 978-80-7216-250-5
 Fyzika 7. ro ník 2. díl, M. Machá ek, Septima, Praha 2008, ISBN 978-80-7216-281-9
 Fyzika 8. ro níkl, M. Machá ek, Septima, Praha 2011, ISBN 978-80-7216-291-8
 Fyzika 9. ro ník, M. Machá ek, Septima, Praha 2008, ISBN 978-80-7216-306-9
 Fyzika pro 6. ro ník ZTMR. Kolá ová, J. Bohun k, Praha 2002, ISBN 978-80-7196-246-5
 Fyzika pro 7. ro ník ZTMR. Kolá ová, J. Bohun k, Praha 2003, ISBN 978-80-7196-265-6
 Fyzika pro 8. ro ník ZTMR. Kolá ová, J. Bohun k, Praha 1999, ISBN 978-80-7196-149-9
 Fyzika pro 9. ro ník ZTMR. Kolá ová, J. Bohun k, Praha 2000, ISBN 978-80-7196-193-2

5. 11. 1. Fyzika : 7. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
F-9-1-01	<p>fiák</p> <p>➤ zm í vhodn zvolenými m ídly n které d leffíté fyzikální veli iny charakterizující látky a t lesa</p>	<p><u>LÁTKY A T LESA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • m éné veli iny ó délka, objem, hmotnost, teplota a její zm na, as • skupenství látek ó souvislost skupenství látek s jejich ásticovou stavbou; difuze 	<p><u>Zá í</u> Skupenství látek Zm ny skupenství M éné veli iny ó délka, objem, hmotnost, as</p> <p><u>íjen</u> M éné veli iny ó délka, objem, hmotnost, as</p> <p><u>Listopad</u> Pohyby t les Rychlost Dráha</p> <p><u>Prosinec</u> Síla Gravita ní síla, gravita ní pole T ení, t ecí síla</p> <p><u>Leden</u> Tlak, tlaková síla Skládání sil Setrva nost</p> <p><u>Únor:</u> Jednoduché stroje Hustota</p> <p><u>B ezen</u> Tlak v kapalinách Plavání, vzná-ení t les Vztlaková síla</p>
F-9-1-02	<p>➤ uvede konkrétní p íklady jev dokazujících, fle se ástice látek neustále pohybují a vzájemn na sebe p sobí</p>		
F-9-1-03	<p>➤ p edpoví, jak se zm ní délka í objem t lesa p í dané zm n jeho teploty</p>		
F-9-1-04	<p>➤ vyuffívá s porozum ním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem p í e-ení praktických problém</p>		
F-9-2-01	<p>fiák</p> <p>➤ rozhodne, jaký druh pohybu t leso koná vzhledem k jinému t lesu</p>	<p><u>POHYB T LES, SÍLY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pohyby t les ó pohyb rovnom rný a nerovnom rný; pohyb p ímo arý a k ívo arý • gravita ní pole a gravita ní síla ó p ímá úm rnost mezi gravita ní silou a hmotností t lesa • tlaková síla a tlak ó vztah mezi tlakovou silou, tlakem a obsahem plochy, na nífl síla p sobí • t ecí síla ó smykové t ení, ovliv ování velikosti t ecí síly v praxi • výslednice dvou sil stejných a opa ných sm r 	
F-9-2-02	<p>➤ vyuffívá s porozum ním p í e-ení problém a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a ásem u rovnom rného pohybu t les</p>		
F-9-2-04	<p>➤ ur í v konkrétní jednoduché situaci druhy sil p sobících na t lesu, jejich velikosti, sm ry a výslednici</p>		
F-9-3-01	<p>fiák</p> <p>➤ vyuffívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro e-ení konkrétních praktických problém</p>	<p><u>MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pascal v zákon ó hydraulická za ízení • hydrostatický a atmosférický tlak ó souvislost mezi hydrostatickým tlakem, hloubkou a hustotou kapaliny; souvislost atmosférického tlaku s n kterými procesy v atmosfé e • Archiméd v zákon ó vztlaková síla; potáp ní, vzná-ení se a plování t les v klidných tekutinách 	

<p>F-9-5-01</p> <p>F-9-5-02</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku ➤ posoudí možnosti změny vlivu nadměrného hluku na životní prostředí 	<p>ENERGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • přeměny skupenství tání a tuhnutí; vypařování a kapalnění; hlavní faktory ovlivňující vypařování a teplotu varu kapaliny <p>ZVUKOVÉ DÍJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti zvuku látkové prostředí jako podmínka vzniku šíření zvuku, rychlost šíření zvuku v různých prostředích; odraz zvuku na plošce, ozvona; pohlcování zvuku; 	<p>Archimédův zákon</p> <p>Duben</p> <p>Atmosférický tlak</p> <p>Atmosférický tlak a plynosí</p> <p>Kvten</p> <p>Hydraulická zařízení</p> <p>Pascalův zákon</p> <p>Zvuk šíření, rychlost v různých prostředích</p> <p>erven</p> <p>Odraz, ozvona</p> <p>Pohlcování zvuku</p> <p>Hudební nástroje</p> <p>Ochrana před hlukem</p>
<p>Minimální doporučená úroveň</p>			
<p>F-9-1-01p</p> <p>F-9-2-01p</p> <p>F-9-2-02p</p> <p>F-9-2-04p</p> <p>F-9-3-01p</p> <p>F-9-5-01p</p> <p>F-9-5-02p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ změní v jednoduchých konkrétních případech vhodné zvolenými měřidly definované fyzikální veličiny charakterizující látku a těleso o délku, hmotnost, a <p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozeznává, které těleso v klidu, i pohybu v jednom tělesu ➤ zná vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného přímočarého pohybu tělesa při řešení jednoduchých problémů ➤ rozezná, zda na těleso v konkrétní situaci působí síla <p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení jednoduchých praktických problémů <p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozpozná zdroje zvuku, jeho šíření a odraz ➤ posoudí vliv nadměrného hluku na životní prostředí a zdraví člověka 		

5. 11. 2. Fyzika : 8. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
F-9-1-01	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> zmaí vhodn zvolenými m idly n které d leffité fyzikální veli iny charakterizující látky a t lesa 	<p><u>LÁTKY A T LESA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> m ené veli iny ó délka, objem, hmotnost, teplota a její zm na, as 	<p><u>Zá í</u> Opakování <u>íjen</u> Magnet Magnetická síla Kompas <u>Listopad</u> Elektrická síla Elektrický náboj Elektrický proud <u>Prosinec</u> Elektrický obvod Vodi Zdroj, spot ebi , spína <u>Leden</u> Nap tí Baterie, akumulátor <u>Únor:</u> Sv tlo, zdroje sv tla Rychlost sv tla Fáze m síce Zatm ní Slunce, M síce <u>B ezen</u> Zrcadla Lom sv tla o ky <u>Duben</u></p>
F-9-1-02	<ul style="list-style-type: none"> uvede konkrétní p íklady jev dokazujících, fle se ástice látek neustále pohybují a vzájemn na sebe p sobí 		
F-9-1-03	<ul style="list-style-type: none"> p edpoví, jak se zm ní délka i objem t lesa p i dané zm n jeho teploty 		
F-9-1-04	<ul style="list-style-type: none"> vyuflívá s porozum ním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem p i e-ení praktických problém 		
F-9-4-02	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> vyuflívá s porozum ním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a asem 	<p><u>ENERGIE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> formy energie ó pohybová a polohová energie; vnit ní energie; elektrická energie a výkon; výroba a p enos elektrické energie; jaderná energie, -t pná reakce, jaderný reaktor, jaderná elektrárna; ochrana lidí p ed radioaktivním zá ením 	
F-9-4-05	<ul style="list-style-type: none"> zhodnotí výhody a nevýhody vyuflívání r zných energetických zdroj z hlediska vlivu na flivotní prost edí 		
F-9-6-01	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> sestaví správn podle schématu elektrický obvod a analyzuje správn schéma reálného obvodu 	<p><u>ELEKTROMAGNETICKÉ A SV TELNÉ D JE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> elektrický obvod ó zdroj nap tí, spot ebi , spína elektrické a magnetické pole ó elektrická a magnetická síla; elektrický náboj; tepelné ú inky elektrického proudu; elektrický odpor; stejnosm rný elektromotor; transformátor; bezpečné chování p i práci s elektrickými p ístroji a za ízeními vlastnosti sv tla ó zdroje sv tla; rychlost sv tla ve vakuu a v r zných prost edích; stín, zatm ní Slunce a M síce; zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle 	
F-9-6-02	<ul style="list-style-type: none"> rozli-í stejnosm rný proud od st ídavého a zm í elektrický proud a nap tí 		
F-9-6-03	<ul style="list-style-type: none"> rozli-í vodi , izolant a polovodi na základ analýzy jejich vlastností 		
F-9-6-05	<ul style="list-style-type: none"> vyuflívá prakticky poznatky o p sobení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu zm ny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného nap tí v ní 		

<p>F-9-6-07</p> <p>F-9-6-08</p> <p>F-9-7-01</p>	<p>➤ vyufflívá zákona o p ímo arém í ení sv tla ve stejnorodém optickém prost edí a zákona odrazu sv tla p i e-ení problém a úloh</p> <p>➤ rozhodne ze znalosti rychlostí sv tla ve dvou r zných prost edích, zda se sv tlo bude lámat ke kolmici, í od kolmice, a vyufflívá této skute nosti p i analýze pr chodu sv tla o kami</p> <p>fiák</p> <p>➤ objasní (kvalitativn) pomocí poznatk o gravita ních silách pohyb planet kolem Slunce a m síc planet kolem planet</p>	<p>(kvalitativn); zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou (kvalitativn); rozklad bílého sv tla hranolem</p> <p>VESMÍR</p> <p>•slune ní soustava ó její hlavní sloflky; m sí ní fáze</p>	<p>Optické p ístroje</p> <p>Lom sv tla</p> <p>Rozklad sv tla optickým hranolem</p> <p><u>Kv ten</u></p> <p>Oko, vady zraku</p> <p>Teplota, m ení teploty</p> <p><u>erven</u></p> <p>Práce, výkon</p> <p>Opakování</p>
<p><u>Minimální doporu ená úrove</u></p>			
<p>F-9-1-01p</p> <p>F-9-4-02p</p> <p>F-9-4-03p</p> <p>F-9-6-01p</p> <p>F-9-6-02p</p> <p>F-9-6-03p</p>	<p>fiák</p> <p>➤ zm í v jednoduchých konkrétních p ípadech vhodn zvolenými m idly d leffité fyzikální veli iny charakterizující látky a t lesa ó délku, hmotnost, as</p> <p>fiák</p> <p>➤ uvede vzájemný vztah mezi výkonem, vykonanou prací a asem (bez vzorc)</p> <p>➤ rozpozná vzájemné p em ny r zných forem energie, jejich p enosu a vyufflití</p> <p>fiák</p> <p>➤ sestaví podle schématu jednoduchý elektrický obvod</p> <p>➤ vyjmenuje zdroje elektrického proudu</p> <p>➤ rozli-í vodi e od izolant na základ jejich vlastností; zná zásady bezpe nosti p i práci s elektrickými p ístroji a za ízeními; zná druhy magnet a jejich praktické vyufflití; rozpozná,</p>		

<p>F-9-6-07p</p>	<p>zda t leso je, i není zdrojem sv tla ➤ zná zp sob í ení sv tla ve stejnorodém optickém prost edí; rozli í spojnou o ku od rozptylky a zná jejich vyuffití</p>		
<p>F-9-7-01p</p>	<p>fi ák ➤ objasní pohyb planety Zem kolem Slunce a pohyb M síce kolem Zem - ➤ zná planety slune ní soustavy a jejich postavení vzhledem ke Slunci - ➤ osvojí si základní v domosti o Zemi jako vesmírném t lese a jejím postavení ve vesmíru</p>		

5. 11. 3. Fyzika : 9. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
F-9-4-01	fiák ➤ ur í v jednoduchých p ípadech práci vykonanou silou a z ní ur í zm nu energie t lesa	<u>ENERGIE</u> •formy energie ó pohybová a polohová energie; vnit ní energie; elektrická energie a výkon; výroba a p enos elektrické energie; jaderná energie, –t pná reakce, jaderný reaktor, jaderná elektrárna; ochrana lidí p ed radioaktivním zá ením •obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie <u>ELEKTROMAGNETICKÉ A SV TELNÉ D JE</u> •elektrické a magnetické pole ó elektrická a magnetická síla; elektrický náboj; tepelné ú inky elektrického proudu; elektrický odpor; stejnosm rný elektromotor; transformátor; bezpe né chování p í práci s elektrickými p ístroji a za ízeními <u>VESMÍR</u> •slune ní soustava ó její hlavní sloflky; m sí ní fáze	<u>Zá í</u> Opakování <u>íjen</u> Elektromagnet Zvonek, telefon Elektromotory T ífázový proud <u>Listopad</u> Elektrická energie P em na el. energie na jiné druhy energie M ení spot eby el. energie No ní proud <u>Prosinec</u> Spot eba, p íkon Tepelné ú inky el. proudu Termostat Odpor <u>Leden</u> Proud procházející spot ebi em Zkrat Pojistky <u>Únor:</u> Ochrana p ed nebezpe ným nap tím Blesk Výroba el. energie Elektrárny Obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie <u>B ezen</u> Transformátor Vyufití transformátor P enos el. energie
F-9-4-02	➤ vyuffívá s porozum ním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a asem		
F-9-4-05	➤ zhodnotí výhody a nevýhody vyuffívání r zných energetických zdroj z hlediska vlivu na íivotní prost edí		
F-9-6-02	fiák ➤ rozli-í stejnosm rný proud od st ídavého a zm í elektrický proud a nap tí		
F-9-6-03	➤ rozli-í vodi , izolant a polovodi na základ analýzy jejich vlastností		
F-9-6-05	➤ vyuffívá prakticky poznatky o p sobení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu zm ny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného nap tí v ní		
F-9-7-01	fiák ➤ objasní (kvalitativn) pomocí poznatk ó gravita ních silách pohyb planet kolem Slunce a m síc planet kolem planet		
<u>Minimální doporu ená úroveň</u>			
F-9-4-02p	fiák ➤ uvede vzájemný vztah mezi výkonem, vykonanou prací a asem (bez vzorc)		
F-9-4-03p	➤ rozpozná vzájemné p em ny r zných forem		

<p>F-9-4-05p</p>	<p>energie, jejich p enosu a využití</p> <p>➤ pojmenuje výhody a nevýhody využití různých energetických zdroj z hlediska vlivu na životní prostředí</p>		<p><u>Duben</u> Jaderná energie Jaderný reaktor Radioaktivita, ochrana</p>
<p>F-9-6-02p</p>	<p>fiák</p> <p>➤ vyjmenuje zdroje elektrického proudu</p>		<p><u>Kv ten</u> Zem</p>
<p>F-9-6-03p</p>	<p>➤ rozli-í vodi e od izolant na základ jejich vlastností; zná zásady bezpečnosti při práci s elektrickými přístroji a zařízeními; zná druhy magnet a jejich praktické využití; rozpozná, zda těleso je, či není zdrojem světla</p>		<p>Slune ní soustava Vesmír</p>
<p>F-9-7-01p</p>	<p>fiák</p> <p>➤ objasní pohyb planety Zem kolem Slunce a pohyb M síce kolem Zem</p>		<p><u>erven</u> Opakování</p>
<p>-</p>	<p>➤ zná planety slune ní soustavy a jejich postavení vzhledem ke Slunci</p>		
<p>-</p>	<p>➤ osvojí si základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese a jejím postavení ve vesmíru</p>		

5. 12. CHEMIE

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Přes studium základů chemie si žáci postupně rozvíjejí dovednosti objektivního pozorování, experimentování, analyzování výsledku a vyvozování závěrů při realizaci mnohých chemických pokusů a měření. Postupně pronikají do poznávání složitosti skutečnosti, ale současně odhalují základní zákonitosti v přírodních jevech. Objevují souvislosti mezi zákonitostmi přírody a lidskou činností, uvědomují si záporné vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí i na své zdraví. Využitím znalostí postupně odhalují příčiny a následky vlivu člověka na mnohé ekosystémy a vědomě se snaží závěry z nich využít ve prospěch ochrany životního prostředí.

Vzdělávací obsah předmětu chemie je rozdělen na tematické okruhy:

- Pozorování, pokus a bezpečnost práce
- Směsi
- Částicové složení látek a chemické prvky
- Chemické reakce
- Anorganické sloučeniny
- Organické sloučeniny
- Chemie a společnost

Tyto okruhy jsou zpracovány do tematického celku v jednotlivých ročnících.

Vyučovací předmět chemie je součástí vzdělávací oblasti člověk a příroda. Vyučuje se v osmém a devátém ročníku. Předmět chemie se vyučuje jednu hodinu týdně v obou ročnících. Cílem vyučovacího předmětu chemie je předat žákům základní vědomosti o chemických vlastnostech látek, vybraných prvcích, sloučeninách, chemických reakcích, jejich využití v praktickém životě – ochraně životy, zdraví a životního prostředí.

Mezipředmětové vztahy:

Předmět chemie úzce souvisí s ostatními předměty jako Fyzika, Přírodopis, Zeměpis. Odvíjí se především od aktuální úrovně vědomostí žáků.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Ve vyučovacím předmětu chemie uplatíme takové postupy a strategie, které vedou k naplnění následujících kompetencí.

Kompetence k učení

- žák využívá vhodné naučivé metody, strategie učení včetně mnemotechnických pomůcek a jiné pomocné techniky
- učitel umožní žákovi využívat naučných metod a pomocné techniky k rozlišení fyzikálních a chemických vlastností látek
- žák používá základní pojmy z různých vzdělávacích oblastí

- u ítel u í fláka rozli-ovat (a odd lovat od sebe) základní pojmy p edm tu a pojmy jiných p edm t

Kompetence k e-ení problém

- flák se nenechá p i e-ení problému odradit nezdarem
- u ítel podporuje fláka a nenechá jej p i e-ení a nepochopení problému odradit nezdarem

Kompetence komunikativní

- flák vyuffívá získané komunikativní dovednosti k vytvá ení vztah pot ebných k plnohodnotnému souflití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi
- u ítel u í fláka vyuffívá získané komunikativní dovednosti k vytvá ení vztah pot ebných k plnohodnotnému souflití a kvalitní spolupráci s ostatními

Kompetence sociální a personální

- flák respektuje pravidla práce v týmu a svými pracovními ínnostmi ovliv ũje kvalitu spole né práce
- u ítel dává p íleflitost flákovi pracovat spole n s ostatními spoluffáky (laboratorní práce, pokusyí) a tím jej u ítel respektování pravidel v kolektivu a svou prací ovliv ovat kvalitu spole né práce

Kompetence ob anské

- u ítel soustavn vysv tluje a opakuje flákovi vyuffití získaných poznatk pro volbu budoucího povolání (vzd lání) a d íleflitost získání zam stnání m fle ovlivnit xenofobii a rasismus

Kompetence pracovní

- flák vyuffívá získané znalosti a zku-enosti a vytvá í si p edstavu o mofnostech svého budoucího pracovního uplatn í
 - u ítel se snaflí p ím t fláka, aby získané znalosti a zku-enosti daného p edm tu vyuffil p í p edstav volby odpovídajícího u ebního pom ru a m í mofnost získat odpovídající pracovní uplatn í

Kompetence digitální

- flák vyuffívá elektronické zdroje pro své u ení, r zné aplikace a technologie, které p íspívají k u ení
- flák zvládá ovládat elektronické pom cky p í výuce í samostatné práci
- flák je schopen posoudit informace obsaflené v digi. materiálech
 - u ítel fláka vede k posuzování získaných informací, k uv dom ní si správného a rozumného pouflívání moderních technologií

Realizace pr ezových témát v p edm tu

P edm t	CHEMIE					
T ída	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
8.						
9.						• Ekosystémy, Lidské aktivity

5. 12. 1. Chemie : 8. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
CH-9-1-01 CH-9-1-02	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ur í spole né a rozdílné vlastnosti látek ➤ pracuje bezpe n s vybranými dostupnými a b fn poufívanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpe nost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí 	<p><u>POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPE NOST PRÁCE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti látek ó hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek • zásady bezpe né práce ó ve –kolní pracovn (laborato i) i v b fném flivot • nebezpe né látky a p ípravky ó H-v ty, P-v ty, piktogramy a jejich význam 	<p><u>Zá í</u> Úvod - bezpe nost - k emu nám je <u>chemie</u> Chemické a fyzikální jevy, látky a t lesa <u>Vlastnosti látek</u></p> <p><u>íjen</u> Zm ny skupenství Nebezpe né látky, ho laviny Ozna ování chemikálií (p- a h-v ty)</p>
CH-9-2-01 CH-9-2-02	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozli-uje sm si a chemické látky ➤ vypo ítá slofení roztok , p ípraví prakticky roztok daného slofení 	<p><u>SM SI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • sm si ó r znorodé, stejnorodé roztoky; hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovan j-í, z ed n j-í, nasycený a nenasycený roztok; odd lování slofek sm sí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace) 	<p><u>Listopad</u> <u>Látky a sm si kolem nás</u> Sm si stejnorodé (roztok, hmotnostní zlomek, nasycenost roztoku) Sm si r znorodé (suspenze, p na, aerosol, emulze)</p>
CH-9-2-04 CH-9-2-05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ navrhne postupy a prakticky provede odd lování slofek sm sí o známém slofení; uvede p íklady odd lování slofek v praxi ➤ rozli-í r zné druhy vody a uvede p íklady jejich výskytu a poufítí 	<ul style="list-style-type: none"> • voda ó destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody; ístota vody • vzduch ó slofení, ístota ovzdu-í, ozonová vrstva 	<p><u>Prosinec</u> Odd lování sm sí <u>Bez eho nejde flít</u> ó Voda (druhy vody, kolob h vody)</p>
CH-9-3-01 CH-9-3-03	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ poufívá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech ➤ orientuje se v periodické soustav chemických prvk , rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich moílné vlastnosti 	<p><u>ÁSTICOVÉ SLOFENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ásticové slofení látek ó molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal a jeho zm ny v chemických reakcích, elektrony • prvky ó názvy, zna ky, vlastnosti a poufítí vybraných prvk , skupiny a periody v periodické soustav chemických prvk ; protonové íslo • chemické slou eniny ó chemická vazba, názvosloví jednoduchých anorganických a organických slou enin 	<p><u>Leden</u> <u>V-echo vid t nem fleme</u> - Vzduch (ístota vzduchu, zne í-t ní vzduchu, ozonová vrstva) <u>V-echo vid t nem fleme</u> Atomy (stavba atomu) Molekuly</p> <p><u>Únor:</u> Chem. vzorce a chemické vazby <u>Chemické prvky</u> ó základ v-ech látek Periodická tabulka prvk Kovy</p> <p><u>B ezen</u> Nekovy a polokovy <u>V em je základ chemie</u> Chemické slu ování a rozklad</p>

CH-9-4-01	<p>fiák</p> <p>➤ rozli-í výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky dle lefitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využití</p>	<p>CHEMICKÉ REAKCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • chemické reakce o zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost 	<p>Zákon zachování hmotnosti Látkové množství Molární hmotnost</p> <p>Duben <u>Nejjednodušší sloučeniny</u> Oxidy Halogenidy Sulfidy</p>
CH-9-5-01	<p>fiák:</p> <p>➤ porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí</p>	<p>ANORGANICKÉ SLOUČENINY</p> <ul style="list-style-type: none"> • oxidy o názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů • kyseliny a hydroxidy o kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů • solí kyslíkaté a nekyslíkaté o vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů 	<p>Kv ten <u>Proč jsou některé látky kyselé a jiné zásadité?</u> Kyseliny Hydroxidy Vlastnosti roztoků (pH)</p> <p>erven <u>Jak vznikají soli?</u> Solí Opakování učiva</p>
CH-9-5-03	<p>➤ orientuje se na stupnici pH, změní reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatnění neutralizace v praxi</p>		

Minimální doporučená úroveň

CH-9-1-01p CH-9-1-02p -	<p>fiák</p> <p>➤ rozli-í společné a rozdílné vlastnosti látek</p> <p>➤ pracuje bezpečně s vybranými běžnými používanými nebezpečnými látkami</p> <p>➤ rozpozná příznaky skupenství látek</p>	<p>POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vlastnosti látek, hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost ▪ nebezpečné látky a přípravky ▪ hořlaviny. Těžičky nebezpečnosti, zacházení s nimi, první pomoc ▪ zásady bezpečné práce ▪ mimořádné události 	<p>Září Úvod - bezpečnost - kolem nás je <u>chemie</u> Chemické a fyzikální jevy, látky a tělesa <u>Vlastnosti látek</u></p> <p>lžien Vlastnosti látek - změny skupenství Nebezpečné látky, hořlaviny Označování chemikálií (p- a h-věty)</p>
CH-9-2-01p CH-9-2-02p	<p>fiák</p> <p>➤ pozná směsi a chemické látky</p> <p>➤ rozezná druhy roztoků a jejich využití v běžném životě</p>	<p>SMĚSI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ složení roztoků a jejich oddělování (krystalizace, usazování, filtrace, destilace) 	<p>Listopad <u>Látky a směsi kolem nás</u> Směsi stejnorodé (roztok, nasycenost roztoku)</p>
CH-9-2-05p	<p>➤ rozli-í různé druhy vody a uvede příklady jejich použití</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vzduch: složení, čistota ovzdušnění, smog, inverze ▪ voda: voda v přírodě, voda pitná, užitková, odpadní 	

<p>CH-9-3-03p</p>	<p>fiák</p> <p>➤ uvede nejobvyklej-í chemické prvky a jednoduché chemické slou eniny a jejich zna ky</p>	<p><u>ÁSTICOVÉ SLOŤENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ ásticové sloŤení látek-molekula, atomy, atomové jádro ■ chemické slou eniny ■ základní chem. prvky: <ul style="list-style-type: none"> - kovy (Fe, Al, Sn, Pb,Zní) - nekovy (O, H, C, Sí) ■ orientace v periodické soustav prvku 	<p><u>Prosinec</u></p> <p>Sm si r znorodé (suspenze, p na, aerosol, emulze) Odd lování sm sí</p>
<p>CH-9-3-03p</p>	<p>➤ rozpozná vybrané kovy a nekovy a jejich moŤné vlastnosti</p>		<p><u>Leden</u></p> <p><u>Bez eho nejde flít ó Voda</u> (druhy vody, kolob h vody) <u>V-echno vid t nem fleme</u> - Vzduch (ístota vzduchu, zne í-t ní vzduchu, ozonová vrstva)</p>
<p>CH-9-4-01p</p>	<p>fiák</p> <p>➤ pojmenuje výchozí látky a produkty nejjednodu-ích chemických reakcí</p>	<p><u>CHEMICKÉ REAKCE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ nejjednodu-í chemické reakce základních prvku 	<p><u>Únor:</u></p> <p><u>V-echno vid t nem fleme</u> Atomy (stavba atomu) Molekuly Chem. vzorce <u>Chemické prvky ó základ v-ech látek</u> Periodická tabulka prvku</p>
<p>CH-9-5-01p</p>	<p>fiák</p> <p>➤ popí-e vlastnosti a pouŤití vybraných prakticky vyuŤitelných oxid , kyselin, hydroxid a solí a zná vliv t chto látek na flivotní prost edí</p>	<p><u>ANORGANICKÉ SLOU ENINY:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ oxidy-uhli ítý, uhelnatý, si í ítý a dusi ítý a jejich vlastnosti, pouŤití, p íp. neŤládoucí vliv na lidské zdraví nebo flivotní prost edí ■ kyseliny-chlorovodíková, sírová a dusi ná a jejich vlastnosti, pouŤití, p íp. neŤládoucí vliv na lidské zdraví nebo flivotní prost edí 	<p><u>B ezen</u></p> <p>Kovy Nekovy a polokovy</p>
<p>CH-9-5-03p</p>	<p>➤ orientuje se na stupnici pH, zm í pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkiem</p> <p>➤ poskytne první pomoc p í zasafení pokofky kyselinou nebo hydroxidem</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Kyselost a zásaditost roztoku (pH) ■ První pomoc p í zasafení kyselinou nebo hydroxidem ■ hydroxidy-sodný, draselný a vápenatý a jejich vlastnosti, pouŤití, p íp. neŤládoucí vliv na lidské zdraví nebo flivotní prost edí ■ solí-chlorid sodný, síran m natý, dusi nan st íbrný a uhli ítan sodný a jejich vlastnosti, pouŤití, p íp. neŤládoucí vliv na lidské zdraví nebo flivotní prost edí 	<p><u>Duben</u></p> <p><u>Nejjednodu-í slou eniny</u> Oxidy Halogenidy, sulfidy - orienta n</p>
<p>-</p>			<p><u>Kv ten</u></p> <p><u>Pro jsou n které látky kyselé a jiné zásadité?</u> Kyseliny Hydroxidy Vlastnosti roztok (pH)</p> <p><u>erven</u></p> <p><u>Jak vznikají soli?</u> Neutralizace Soli Opakování u íva</p>

5.12.2. Chemie : 9. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
CH-9-1-01 CH-9-1-02	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ určí společné a rozdílné vlastnosti látek ➤ pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí 	<p><u>POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti látek o hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek • zásady bezpečné práce o veškeré pracovní prostředí (laboratorní i v běžném životě) • nebezpečné látky a přípravky o H-věty, P-věty, pictogramy a jejich význam 	<p><u>Září</u> Opakování učiva K chemii je nám <u>chemie</u> Bezpečnost při práci</p> <p><u>říjen</u> <u>Chemické tajemství oh</u> Chemické reakce - opakování Výroba železa, oceli Koroze</p> <p><u>Listopad</u> <u>Odkud loví k bere energii</u> Paliva o uhlí, ropa, zemní plyn Benzín a oktánové číslo</p> <p><u>Prosinec</u> <u>Není život bez organických látek</u> Uhlovodíky, Alkany, Alkeny, Alkyny</p>
CH-9-4-03	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu 	<p><u>CHEMICKÉ REAKCE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí o teplota, plošný obsah povrchu výchozích látek, katalýza 	<p><u>Prosinec</u> <u>Není život bez organických látek</u> Uhlovodíky, Alkany, Alkeny, Alkyny</p>
CH-9-6-01 CH-9-6-02	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití. ➤ zhodnotí uhlíování fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdroj energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy 	<p><u>ORGANICKÉ SLOUČENINY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ uhlovodíky o příklady v praxi významných alkanů, uhlovodík s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodík ➤ paliva o ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva ➤ deriváty uhlovodík o příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin ➤ přírodní látky o zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů 	<p><u>Leden</u> Areny <u>Většina organických sloučenin jsou deriváty uhlovodík</u> Halogenové deriváty Není alkohol jako alkohol Organické kyseliny Estery</p>
CH-9-6-03 CH-9-6-06	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozliší vybrané deriváty uhlovodík, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití ➤ uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů 		<p><u>Únor</u> <u>Dva světla velkých molekul</u> Zásobárna sluneční energie (fotosyntéza a vznik glukózy) Sacharidy Bílkoviny Tuky Vitamíny</p>
CH-9-7-01	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ zhodnotí využití prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi 	<p><u>CHEMIE A SPOLEČNOST</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ chemický průmysl v ČR o výroby, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze ➤ průmyslová hnojiva ➤ tepelně zpracovávané materiály o cement, vápno, 	<p><u>Březen</u> <u>Plasty a syntetická vlákna</u> <u>Chemie v životě - loví ka</u> Chemické výrobky</p>

CH-9-7-02	➤ aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe	sádra, keramika	Pesticidy Hnojiva
CH-9-7-03	➤ orientuje se v přípravě a vyuffivání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	➤ plasty a syntetická vlákna o vlastnosti, použití, likvidace ➤ detergenty, pesticidy a insekticidy ➤ hořlaviny o význam tůid nebezpečnosti ➤ léčiva a návykové látky	<u>Duben</u> Biotechnologie ím istíme Z eho stavíme Keramika
			<u>Kv ten</u> Potraviny Zásady správné výffivy Lé iva a léky ó zdraví a nemoc ím si lov k -kodí
			<u>erven:</u> Otravné a návykové látky Opakování u iva

Minimální doporu ená úroveň

CH-9-1-01p	fiák ➤ rozliší společné a rozdílné vlastnosti látek	<u>POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPE NOST PRÁCE</u> ▪ vlastnosti látek, hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost	<u>Zá í</u> Opakování u iva K emu je nám chemie Bezpečnost p í práci
CH-9-1-02p	➤ pracuje bezpečně s vybranými běžně používanými nebezpečnými látkami	▪ nebezpečné látky a přípravky	<u>íjen</u> Chemické tajemství oh chemické reakce - opakování
-	➤ rozpozná příznaky skupenství látek	▪ zásady bezpečné práce	Výroba železa, oceli Koroze
CH-9-6-02p	fiák ➤ zhodnotí uffivání paliv jako zdroj energie	<u>ORGANICKÉ SLOU ENINY</u> ▪ uhlovodíky , nejjednodušší uhlovodíky, zdroje, vlastnosti a použití, směsi uhlovodíků	<u>Listopad</u> Odkud lov k bere energii Exotermické a endotermické reakce Paliva o uhlí, ropa, zemní plyn Benzín a oktánové íslo
CH-9-6-02p	➤ vyjmenuje některé produkty pro myslivého zpracování ropy	▪ paliva , ropa, zemní plyn, uhlí - vlastnosti a zpracování a použití jako paliv.	<u>Prosinec</u> Není život bez organických látek Uhlovodíky P íklady uhlovodík v praktickém život
CH-9-6-06p	➤ uvede příklady bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů v potravě	▪ p írodní látky -zdroje, vlastnosti	<u>Leden</u> V tina organických slou enin jsou deriváty uhlovodík Deriváty uhlovodík Není alkohol jako alkohol Organické kyseliny
CH-9-6-06p		▪ bílkoviny, tuky, sacharidy a vitamíny	
CH-9-7-01p	fiák ➤ uvede příklady uffivání prvotních a	<u>CHEMIE A SPOLE NOST</u>	

<p>CH-9-7-03p</p>	<p>druhotných surovin ➤ zhodnotí vyuffívání r zných látek v praxi vzhledem k flivotnímu prost edí a zdraví lov ka</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ chemický pr mysl v R-výrobky, suroviny a jejich recyklace ▪ pr myslová hnojiva, jejich pouflití, výroba, rozd lení a ochrana flivotního prost edí ▪ pesticidy ▪ stavební pojiva-vápno, cement, sádra, pouflití a BP p i práci s nimi. ▪ keramika ▪ plastické hmoty-výroba, vlastnosti, druhy, pouflití a recyklace plast ▪ Syntetická vlákna, vlastnosti a pouflití ▪ ho laviny. T ídy nebezpe nosti, zacházení s nimi, první pomoc ▪ lé iva a návykové látky 	<p>Únor Dva sv ty velkých molekul Zásobárna slune ní energie (fotosyntéza a vznik glukózy) Sacharidy Bílkoviny Tuky Vitamíny</p> <p>B ezen Plasty a syntetická vlákna Chemie v flivot lov ka Chemické výrobky Pesticidy Hnojiva</p> <p>Duben Biotechnologie ím ístíme Z eho stavíme Keramika</p> <p>Kv ten Potraviny Zásady správné výflivy Lé iva a léky ó zdraví a nemoc ím si lov k -kodi</p> <p>erven: Otravné a návykové látky Opakování u iva</p>
-------------------	--	--	--

Pouflití u ebnice

Základy praktické chemie pro 8. ro ník základní -koly, Bene-a kol., vydala Fortuna, Praha 2006, ISBN 80-7168-879-7

Základy praktické chemie pro 9. ro ník základní -koly, Bene-a kol., vydala Fortuna, Praha 2006, ISBN 80-7168-880-0

Chemie pro 9. ro ník zvlá-tní -koly, Bene-Pavel, Pumpr Václav, vydala Parta, Praha 2000

5. 13. P ÍRODOPIS

Obsahové, asové a organiza ní vymezení p edm tu

Vyu ovací p edm t P írodopis je sou ástí vzd lávací oblasti lov k a p íroda. Vyu uje se v 6. - 9. ro níku po 2 vyu ovacích hodinách . Vyu ovací hodiny jsou dopln ny v 6. ro níku o 1 disponibilní hodinu. Výuka se uskute uje ve t ídách, pro zji- ování informací a upev ování znalostí lze využít u ebnu Informatiky. Hodiny P írodopisu jsou dopln ny o praktické pozorování v p írod , fláci si upev ují své p írodov dné znalosti v rámci cvi ení v p írod . Hodiny mohou být dopln ny náv-t vou ZOO v Brn nebo náv-t vou botanické zahrady.

Cílem je získání základních v domostí o p írod , p írodních jevech a snaha získané v domosti aplikovat v b fném flivot .

V 6. ro níku poznáváme rozmanitosti botaniky. Zam ujeme se na konkrétní rostliny a houby, které nás obklopují, snažíme se porozum t jejich zp sobu flivota, významu na této planet . U íme se, jak je chránit v jejich prost edí a využít je ke svému prosp chu.

V 7. ro níku nás zajímá v da zvaná zoologie. Zkoumáme podrobn ji stavbu a funkci jejich t la, adíme je do systému a biosfér. . Poznáme rovn fl jejich p íbuzné z jiných kontinent . Snažíme se porozum t p írodním zákonitostem a souvislostem.

V 8. ro níku v p írodopisu je p edm tem na-eho zájmu biologie lov ka - lidské t lo, jeho stavba a funkce, jakofl i vývoj v jednotlivých etapách flivota a zákonitosti d di nosti. Ned litelnou sou ástí je zdraví lidského organismu, které chápeme jako vyváfený stav t lesné, du-ovní a sociální pohody. Poznáváme jednotlivé aspekty, které zdraví ovliv ují ó styl flivota, kvalitu mezilidských vztah , kvalitu flivotního prost edí, patogenní organismy (víry a bakterie) atd. Snažíme se rozvíjet u flák pozitivní vztah k vlastnímu zdraví i zdraví druhých. U íme fláky aplikovat p edléka skou první pomoc a obstát p í setkání s návykovými látkami i jinými rizikovými faktory.

V 9. ro níku poznáme neflivé ásti p írody ó horniny a nerosty, zákonitosti jejich vzniku a význam pro lov ka. Zkoumáme podmínky a okolnosti vzniku a vývoje flivota na planet , a to nejen v historické minulosti, ale i sou asnosti a budoucnosti ó zabýváme se globálními problémy, jejich p í inami a d sledky. U íme se pracovat s d lefitými a seriozními zdroji p írodov dných informací u nás i ve sv t . Záv r ro níku pak pat í jednotlivým biosférám planety a jejich zástupc m z ad organism . Zajímá nás také ekologie, vliv lov ka na p írodu i vliv p írody na lov ka.

Mezip edm tové vztahy:

V rámci mezip edm tových vztah m fle mít p edm t P írodopis vazby na: Zem pis, Informatiku a Pracovní vyu ování, pop . také na Výtvarnou výchovu a T lesnou výchovu, Výchovu ke zdraví a Ob anskou výchovu.

Výchovné a vzd lávací strategie:

Ve vyu ovacím p edm tu P írodopis uplat ujeme takové postupy a metody, které vedou k napl ování následujících kompetencí.

Kompetence k u ení

- flák pracuje s u ebnicemi, u ebními materiály a u ebními pom ckami
- u ítel nabízí flákovi vhodné u ební pom cky (obrazové publikace, u ebnice, pracovní listy, modely a dal-í vhodné u ební pom cky, které jsou ve -kole k dispozici)
- flák pouflívá základní pojmy z r zných vzd lávacích oblastí

- učitel obohacuje slovní zásobu žáka o základní přírodopisné pojmy
- žák dokáže vyhledávat a využívat informace v praktickém životě
- učitel vede žáka k získávání informací z médií i z výukových programů k porovnávání vlastních zkušeností se získanými znalostmi a jejich způsobilostí v praktickém životě

Kompetence komunikativní

- žák se vyjadřuje srozumitelně v ústním projevu a umí vést dialog
- žák rozumí obsahu sdělení a přiměřeně na něj reaguje
- učitel při výuce uplatňuje formu dialogu, vyžaduje od žáků souvislou odpověď na zadanou otázku, vede žáky, aby vyjádřili své myšlenky srozumitelně, souvisle a výstižně

Kompetence pracovní

- žák dodržuje zásady bezpečnosti, ochrany zdraví, hygieny práce, ochrany životního prostředí a společenských hodnot a uplatňuje je při pracovních činnostech
- učitel vede žáky, aby si uvědomili vlastní odpovědnost při ochraně životního prostředí, význam ochrany vlastního zdraví i ochrany ostatních organismů

Kompetence řešení problémů

- žák se nenechá při řešení problému odradit nezdarem
- učitel podporuje žáka a nenechá jej při řešení a nepochopení problému odradit nezdarem

Kompetence sociální a personální

- žák respektuje pravidla práce v týmu a svými pracovními činnostmi ovlivňuje kvalitu společné práce
- učitel dává příležitost žákovi pracovat společně s ostatními spolužáky (laboratorní práce, pokusy) a tím jej učí respektování pravidel v kolektivu a svou prací ovlivňovat kvalitu společné práce

Kompetence občanské

- učitel soustavně vysvětluje a opakuje žákovi využití získaných poznatků pro volbu budoucího povolání (vzdělání) a důležitost získání zaměstnání mimo jiné ovlivnit xenofobii a rasismus

Kompetence digitální

- žák využívá elektronické zdroje pro své učení, různé aplikace a technologie, které přispívají k učení
- žák zvládá ovládat elektronické pomůcky při výuce i samostatné práci
- žák je schopen posoudit informace obsažené v digitálních materiálech
 - učitel žáka vede k posuzování získaných informací, k uvědomění si správného a rozumného používání moderních technologií

Realizace pr ezových témát v p edm tu

P edm t	P ÍRODOPIS					
T ída	OSV	VD O	VMEGS	MuV	MeV	EV
6.						Vztah lov ka k prost edí
7.						
8.				• Etnický p vod		
9.						<ul style="list-style-type: none"> • Ekosystémy • Lidské aktivity • Základní podmínky flivota

5. 13. 1. P írodopis : 6. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tématické plány
P-9-1-01	fiák: ➤ rozli-í základní projevy a podmínky íivota, orientuje se v daném p ehledu vývoje organism	OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA <ul style="list-style-type: none"> ▪ vznik, vývoj, rozmanitost, projevy íivota a jeho význam ó výíivá, dýchání, r st, rozmnoíování, vývin, reakce na podn ty, názory na vznik íivota ▪ í di nost a prom nívost organism ó podstata í di nosti, p enos í di ných informací, gen, k íílení ▪ viry a bakterie ó výskyt, význam a praktické vyuíítí BIOLOGIE ROSTLIN <ul style="list-style-type: none"> ▪ anatomie a morfologie rostlin ó stavba a význam jednotlivých ástí t la vy-ích rostlin (ko en, stonek, list, kv t, semeno, plod), ▪ fyzologie rostlin - principy fotosyntézy, dýchání, r st, rozmnoíování ▪ systém rostlin ó poznávání a za azování daných zástupc b íných druh as, mechorost , kapra orost (kapradiny, plavun , p esli ky), nahosemenných a krytosemenných rostlin (jednod loíných a dvoud loíných), jejich vývoj a vyuíítí hospodá sky významných rostlin ▪ význam rostlin a jejich ochrana ó chrán é rostliny, lé ívé rostliny, jedovaté rostliny BIOLOGIE HUB <ul style="list-style-type: none"> ▪ houby s plodnicemi ó stavba, výskyt, význam, zásady sb ru, konzumace a první pomoc p í otrav houbami 	Zá í <ul style="list-style-type: none"> - p íroda íivá x neíivá - - p írodopisné v dy - botanika - sloíení a struktura íivých soustav - t íd ní organism - bakterie, viry íien <ul style="list-style-type: none"> - stavba t la vy-ích rostlin - ko en, stonek - list, kv t - opylení, oplození - semena, plody Listopad <ul style="list-style-type: none"> - funkce rostlinného t la - fotosyntéza, dýchání - r st a vývoj rostlin - rozmnoíování rostlin - vývoj a systém rostlin - asy - mechorosty - kapra orosty, p esli ky a plavun Prosinec <ul style="list-style-type: none"> - nahosemenné rostliny - krytosemenné rostliny - skupiny dvoud loíných
P-9-1-05	➤ vysv ílí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnoíování a jeho význam z hlediska í di nosti		
P-9-1-06	➤ uvede p íklady í di nosti v praktickém íivot		
P-9-1-07	➤ uvede na p íkladech z b ííného íivota význam vir a bakterií v p írod í pro lov ka		
P-9-3-01	fiák ➤ odvodí na základ pozorování uspo ádání rostlinného t la od bu ky p es pletiva afk jednotlivým orgán m		
P-9-3-03	➤ vysv ílí princip základních rostlinných fyziologických proces a jejich vyuíítí p í p stování rostlin		
P-9-3-04	➤ rozli-uje základní systematické skupiny rostlin a ur uje jejich význa é zástupce pomocí klí a atlas		
P-9-2-01	fiák ➤ rozpozná na-e nejznám í-í jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znak		

<p>P-9-8-01</p>	<p>fiák ➤ aplikuje praktické metody poznávání p írody</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ houby bez plodnic ó základní charakteristika, + a - vliv na lov ka a ostatní íivé organismy ▪ li-ejníky ó výskyt a význam <p>PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ P ÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ praktické metody poznávání p írody ó pozorování lupou a mikroskopem (p ípadn dalekohledem), zjednodu-ené ur ovací klí e a atlasy, zalofení herbá e a sbírek 	<p>rostlin ó prysky níkovité, bukovité, b ízovité, vrbovité,</p> <p>Leden r flovité, brukvovité, lilkovité, bobovité, mi íkovité - skupiny jednod lofných rostlin ó liliovité, lipnicovité</p> <p>Únor: hospodá sky významné rostliny - ovocné rostliny - zelenina - druhy - luskoviny - pícniny</p>
<p>Minimální doporu ená úrove</p>			
<p>P-9-1-01p P-9-1-07p - -</p>	<p>fiák ➤ orientuje se v p ehledu vývoje organism a rozli-í základní projevy a podmínky íivota ➤ uvede na p íkladech vliv vir a bakterií v p írod a na lov ka ➤ má základní v domosti o p írod a p írodních d jích ➤ pozná význam rostlin a íivo ích v p írod i pro lov ka</p>	<p>OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vznik, vývoj, rozmanitost, projevy íivota a jeho význam ó v íliva, dýchání, r st, rozmno íování, vývin, reakce na podn ty, názory na vznik íivota ▪ d di nost a prom nlivost organism ó podstata d di nosti, p enos d di ných informací, gen, k í ílení ▪ viry a bakterie ó výskyt, význam a praktické vyu íití <p>BIOLOGIE ROSTLIN</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ anatomie a morfologie rostlin ó stavba a význam jednotlivých ástí t la vy-ích rostlin (ko en, stonek, list, kv t, semeno, plod), ▪ fyziologie rostlin - principy fotosyntézy, dýchání, r st, rozmno íování ▪ systém rostlin ó poznávání a za azování daných zástupce b fných druh as, mechorost , kapra orost (kapradiny, plavun , p esli ky), nahosemenných a krytosemenných rostlin (jednod lofných a 	<p>B ezen - okopaniny - olejníny - obilníny</p> <p>Duben Houby - kvasinky - houby bez plodnic - plísn - houby s plodnicemi</p> <p>Kv ten - rostliny cizích zemí - chrán é rostliny na-í p írody - lé ívé rostliny</p> <p>erven: - jedovaté rostliny</p>

<p>P-9-2-01p</p>	<p>fiák ➤ rozpozná na–e nejznám j–í jedlé a jedovaté houby podle charakteristických znak</p>	<p>dvoud lofných), jejich vývoj a využití hospodá sky významných rostlin ▪ v ýznam rostlin a jejich ochrana ó chrán ěné rostliny, lé ivé rostliny, jedovaté rostliny</p> <p><u>BIOLOGIE HUB</u> ▪ houby s plodnicemi ó stavba, výskyt, význam, zásady sb ru, konzumace a první pomoc p i otrav houbami ▪ houby bez plodnic ó základní charakteristika, + a - vliv na lov ka a ostatní flivé organismy ▪ li–ejníky - význam</p>	<p>- roz–í ení rostlin na Zemi - roz–í ení rostlin v R</p>
<p>P-9-8-01p</p>	<p>fiák ➤ vyufívá metody poznávání p írody osvojované v p írodopisu</p>	<p><u>PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ P ÍRODY</u> ▪ praktické metody poznávání p írody ó pozorování lupou a mikroskopem (p ípadn dalekohledem), zjednodu–ené ur ovací klí e a atlasy, zalofení herbá e a sbírek</p>	

5.13.2. Pírodopis : 7. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
P-9-1-01	fiák: ➤ rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném pohledu vývoje organismu	OBEČNÁ BIOLOGIE A GENETIKA <ul style="list-style-type: none"> ▪ vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam o vlivu, dýchání, r st, rozmnořování, vývin, reakce na podn ty, názory na vznik života ▪ diagnostika a proměnlivost organismu o podstata diagnostiky, přenos diagnostických informací, gen, křížení 	Září - flivá a neflivá p íroda - zoologie - vývoj a systém flivo ich - stavba t l flivo ich - prvoci, flahavci - plo-t nci, hlísti <u>íjen</u> - m kký-i o plfli, mlfli, hlavonořci - krouřkovi o flíflala obecná Listopad - lenovci - pavoukovci o k íflák obecný - rozto i - korý-i o rak í ní, mo -tí korý-i Prosinec - hmyz - vosa obecná a v ela medonosná - hmyz na polích, loukách a v p d - hmyz v zahradách a v sadech - hmyz v lese - hmyz ve vodách a kolem vod - hmyz v domácnosti Leden - obratlovci - ryby o kapr obecný
P-9-1-05	➤ vysv tlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnořování a jeho význam z hlediska diagnostiky		
P-9-1-06	➤ uvede příklady diagnostiky v praktickém životě		
P-9-4-01	fiák: ➤ porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných flivo ich a vysv tlí funkci jednotlivých orgánů	BIOLOGIE flIVO ICH <ul style="list-style-type: none"> ▪ stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla o flivo i-ná bu ka, tkán , orgány, orgánové soustavy, organismy jednobun ěné a mnohobun ěné, rozmnořování ▪ vývoj, vývin a systém flivo ich o významní zástupci jednotlivých skupin flivo ich o prvoci, bezobratlí (flahavci, plo-t nci, hlísti, m kký-i, krouřkovi, lenovci), strunatci (paryby, ryby, obořflivelníci, plazi, ptáci, savci) ▪ rozšíření, význam a ochrana flivo ich o flivo i-ná spole enstva, hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, pé e o vybrané domácí flivo ichy, chov domestikovaných flivo ich , kriticky ohrožené druhy ▪ projevy chování flivo ich 	- m kký-i o plfli, mlfli, hlavonořci - krouřkovi o flíflala obecná Listopad - lenovci - pavoukovci o k íflák obecný - rozto i - korý-i o rak í ní, mo -tí korý-i Prosinec - hmyz - vosa obecná a v ela medonosná - hmyz na polích, loukách a v p d - hmyz v zahradách a v sadech - hmyz v lese - hmyz ve vodách a kolem vod - hmyz v domácnosti Leden - obratlovci - ryby o kapr obecný
P-9-4-02	➤ rozli-uje a porovná jednotlivé skupiny flivo ich , ur uje vybrané flivo ichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		
P-9-4-03	➤ odvodí na základ pozorování základní projevy chování flivo ich v p írod , na příkladech objasní jejich způsob života a přízvisobení danému prostředí		
P-9-4-04	➤ zhodnotí význam flivo ich v p írod i pro lov ka; uplat uje zásady bezpečného chování ve styku se flivo ichy		

<p>P-9-8-01</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ využívá metody poznávání p írody osvojované v p írodopisu 	<p>PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ P ÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ praktické metody poznávání p írody ó pozorování lupou a mikroskopem (p ípadn dalekohledem), zjednodušené ur ovací klí e a atlasy, zalofení herbá e a sbírek <p>ZÁKLADY EKOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ organismy a prost edí ó vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prost edím, populace, spole enstva, p írozené a um lé ekosystémy, potravní et zce, rovnováha v ekosystému 	<ul style="list-style-type: none"> - ryby na-ích vod - ryby mo í a oceán <p>Únor</p> <ul style="list-style-type: none"> - obojživelníci ó skokan zelený, mloci a olci - plazi ó je-t í a hadi - felvy a krokodýli <p>B ezen</p> <ul style="list-style-type: none"> - ptáci ó holub domácí - ptáci v na-í p írod - dravci a sovy - ptáci kolem vod ptáci na polích a mezích a loukách - ptáci v lesích - ptáci kolem lidských obydlí, v zahradách a ve m stech - ptáci chovaní pro uffitek i pro radost <p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> - savci ó králík domácí - skupiny savc ó vejcorodí, va natci - hmyzořravci - letouni - hlodavci - zajíci <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - elmy ó lasicovité elmy - ko kovité elmy - psovité elmy - medv dovité elmy - ploutvonofci, kytovci, chobotnatci
<p><u>Minimální doporu ená úrove</u></p>			
<p>P-9-1-01p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ orientuje se v p ehledu vývoje organism a rozlí-í základní projevy a podmínky řivota ➤ má základní v domosti o p írod a p írodních d jích ➤ pozná význam rostlin a řivo ich v p írod í pro lov ka 	<p>OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vznik, vývoj, rozmanitost, projevy řivota a jeho význam ó výřiva, dýchání, r st, rozmnořování, vývin, reakce na podn ty, názory na vznik řivota ▪ d di nost a prom nřivost organism ó podstata d di nosti, p enos d di ných informací, gen, k říření 	<p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> - elmy ó lasicovité elmy - ko kovité elmy - psovité elmy - medv dovité elmy - ploutvonofci, kytovci, chobotnatci

<p>P-9-4-01p</p> <p>P-9-4-02p</p> <p>P-9-4-03p</p> <p>P-9-4-04p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ porovná vn j-í a vnit ní stavbu vybraných flivo ich a vysv tlí funkci jednotlivých orgán ➤ rozli-í jednotlivé skupiny flivo ich a zná jejich hlavní zástupce ➤ odvodí na základ vlastního pozorování základní projevy chování flivo ich v p írod , objasní jejich zp sob flivota a p ízp sobení danému prost edí ➤ ví o významu flivo ich v p írod i pro lov ka a uplat uje zásady bezpečného chování ve styku se flivo ichy 	<p>BIOLOGIE flIVO ICH</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ stavba t la, stavba a funkce jednotlivých ástí t la ó flivo i-ná bu ka, tkán , orgány, orgánové soustavy, organismy jednobun né a mnohobun né, rozmnofování ▪ vývoj, vývin a systém flivo ich ó významní zástupci jednotlivých skupin flivo ich ó prvoci, bezobratlí (flahavci, plo-t nci, hlísti, m kký-i, krouflkovci, lenovci), strunatci (paryby, ryby, obojflivelníci, plazi, ptáci, savci) ▪ roz-í ení, význam a ochrana flivo ich ó flivo i-ná spole enstva, hospodá sky a epidemiologicky významné druhy, pé e o vybrané domácí flivo ichy, chov domestikovaných flivo ich , kriticky ohrožené druhy ▪ projevy chování flivo ich 	<p>- kopytníci ó sudokopytníci, lichokopytníci</p> <p>- primáti</p> <p>- savci chování pro uflitek i pro radost</p> <p><u>erven</u></p> <p>- vlivy lov ka na flivo ichy a ochrana flivo ich</p> <p>- dorozumívání a chování flivo ich</p>
<p>P-9-8-01p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyuflívá metody poznávání p írody osvojované v p írodopisu 	<p>PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ P ÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ praktické metody poznávání p írody ó pozorování lupou a mikroskopem (p ípadn dalekohledem), zjednodu-ené ur ovací klí e a atlasy, zalofení herbá e a sbírek 	
<p>P-9-7-01</p> <p>P-9-7-02p</p> <p>P-9-7-03p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede p íklady výskytu organism v ur ítém prost edí a vztahy mezi nimi ➤ objasní základní princip n kterého ekosystému ➤ vysv tlí podstatu jednoduchých potravních et zc v r zných ekosystémech 	<p>ZÁKLADY EKOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ organismy a prost edí ó vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prost edím, populace, spole enstva, p írozené a um lé ekosystémy, potravní et zce, rovnováha v ekosystému 	

5. 13. 3. P írodopis : 8. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
P-9-5-01	fiák ➤ ur í polohu a objasní stavbu a funkci orgán a orgánových soustav lidského t la, vysv tlí jejich vztahy	BIOLOGIE LOV KA ▪ názory na vznik lov ka a jeho vývoj ▪ fylogeneze a ontogeneze lov ka ó rozmnofování lov ka, hlavní období lidského flivota ▪ anatomie a fyziologie ó stavba a funkce jednotlivých ástí lidského t la, orgány, orgánové soustavy (op rná, pohybová, ob hová, dýchací, trávicí, vylu ovací, reproduk ní a ídicí), vývin jedince, vy—í nervová innost	Zá í P vod a vývoj lov ka Lidská plemena Stavba lidského t la
P-9-5-02	➤ orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze lov ka	▪ nemoci, úrazy a prevence ó p í iny, p íznaky, praktické zásady a postupy p í lé ení b flných nemocí; závaflná poran ní a flivot ohroflující stavy, epidemie	íjen Op rná soustava
P-9-5-03	➤ objasní vznik a vývin nového jedince od po etí afl do stá í		Listopad Pohybová soustava Ob hová soustava ó srdce, cévy
P-9-5-04	➤ rozli—uje p í iny, p ípadn p íznaky b flných nemocí a uplat uje zásady jejich prevence a lé by, objasní význam zdravého zp sobu flivota		Prosinec Ob hová soustava ó KO, krev Mízní soustava, imunita, o kování
P-9-1-05	➤ vysv tlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnofování a jeho význam z hlediska d di nosti	OBEČNÁ BIOLOGIE A GENETIKA ▪ vznik flivota ó vývoj ▪ d di nost a prom nlivost organism ó podstata d di nosti, p enos d di ných informací, vliv na vývoj organism	Leden: Dýchací soustava Trávicí soustava
P-9-1-06	➤ uvede p íklady d di nosti v praktickém flivot a p íklady vlivu prost edí na utvá ení organism		Únor Trávicí soustava Soustava vylu ovací
Minimální doporu ená úrove			B ezen K fle Nervová soustava
P-9-5-01p	fiák ➤ popí-e stavbu orgán a orgánových soustav lidského t la a jejich funkce		Duben Smyslové orgány a smysly Soustava fláz s vnit ním vym -ováním
P-9-5-02p	➤ charakterizuje hlavní etapy vývoje lov ka		Kv ten Pohlavní soustava, T hotenství, antikoncepce R st a vývoj lov ka - období lidského flivota Lidská sexualita a její rizika
P-9-5-03p	➤ popí-e vznik a vývin jedince		erven lov k a drogy Opakování
P-9-5-04p	➤ rozli—í p í iny, p ípadn p íznaky b flných nemocí a uplat uje zásady jejich prevence a lé by		

5. 13. 4. P írodopis : 9. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tématické plány
P-9-1-01	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozli-í základní projevy a podmínky íivota, orientuje se v daném p ehledu vývoje organism 	<p><u>OBEENÁ BIOLOGIE A GENETIKA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vznik íivota ó vývoj, rozmanitost, projevy íivota, názory na vznik íivota 	<p>Zá í:</p> <ul style="list-style-type: none"> - úvod do p írodopisu, p írodopisné v dy - vznik íivota na Zemi - názory na vznik a vývoj íivota - rozmanitost íivých organism - rozmnofování organism
P-9-6-02	<p>fiák by m l:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s pouíitím ur ovacích pom cek 	<p><u>NEíIVÁ P ÍRODA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zem ó vznik a stavba Zem ▪ vn j-í a vnit ní d je ó p í iny a d sledky ▪ nerosty a horniny ó vznik, vlastnosti, kvalitativní t íd ní, praktický význam a vyuíití vybraných zástupc , ur ování jejich vzork 	<p><u>íjen</u></p> <p>Geologické v dy</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zem ve vesmíru - Slune ní soustava - vznik a stavba planety Zem - vnit ní geologické d je ó sopky,
P-9-6-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozli-uje d sledky vnit ní a vn j-ích geologických d j , v etn geologického ob hu hornin i ob hu vody 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ p dy ó slofení, vlastnosti a význam p dy ▪ vývoj zemské k ry a organism na Zemi ó geologické zm ny, vznik íivota, výskyt typických organism a jejich p izp sobování prost edí 	<p><u>Listopad</u></p> <p>zem t esení, tsunami, vznik poho í a hornin</p> <ul style="list-style-type: none"> - vn j-í geologické d je ó zv trávání, geologická íinnost gravitace, geolog íinnost vody
P-9-6-06	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede význam vlivu podnebí a po así na rozvoj r zných ekosystém a charakterizuje mimo ádné události zp sobené výkyvy po así a dal-ími p írodními jevy, jejich doprovodné jevy a moílné dopady i ochranu p ed nimi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ podnebí a po así ve vztahu k íivotu - význam vody a teploty prost edí pro íivot, ochrana a vyuíití p írodních zdroj , význam jednotlivých vrstev ovzdu-í pro íivot, vlivy zne ít něho ovzdu-í a klimatických zm n na íivé organismy a na lov ka ▪ mimo ádné události zp sobené p írodními vlivy ó p í iny vzniku mimo ádných událostí, p írodní sv tové katastrofy, nej ast j-í mimo ádné p írodní události v R (povodn , v trné bou e, sn hové kalamity, laviny, náledí) a ochrana p ed nimi 	<p><u>Prosinec</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vn j-í geologická íinnost - ledovc , v tru, krasové jevy, podzemní voda - nerosty (minerály) ó vlastnosti, t íd ní, základní skupiny minerál
P-9-7-01	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede p íklady výskytu organism v ur ítém prost edí a vztahy mezi nimi 	<p><u>ZÁKLADY EKOLOGIE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ organismy a prost edí ó vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prost edím, populace, spole enstva, p írozené a um lé ekosystémy, potravní et zce, rovnováha v ekosystému ▪ ochrana p írody a íivotního prost edí ó globální problémy a jejich e-ení, chrán ná území 	<p><u>Leden</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - nerosty ó dokon ení - horniny ó vyv elé, usazené a p em n né - horninový cyklus
P-9-7-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ na p íkladu objasní základní princip existence íivých a neíivých sloíek ekosystému 		<p><u>Únor</u></p> <p>Vznik a vývoj organism na Zemi</p> <ul style="list-style-type: none"> - prahory, starohory, prvohory - druhohory - t etihory
P-9-7-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vysv tlí podstatu jednoduchých potravních et zc v r zných ekosystémech a zhodnotí jejich význam 		
P-9-7-4	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede p íklady kladných i záporných vliv lov ka na íivotní prost edí 		

<u>Minimální doporučená úroveň</u>			<u>B e z e n</u>
P-9-1-01p	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ orientuje se v pohledu vývoje organismů a rozliší základní projevy a podmínky flivy ➤ má základní v domosti o p írod a p írodních d jích ➤ pozná význam rostlin a živoich v p írod i pro lov ka 	<p><u>OBEČNÁ BIOLOGIE A GENETIKA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vznik flivota o vývoj, rozmanitost, projevy flivota, názory na vznik flivota 	<ul style="list-style-type: none"> - tvrtohory P dy Podnebí a po así Základy ekologie - organismy a prost edí
P-9-6-02p	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ pozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny 	<p><u>NEfiIVÁ P ÍRODA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zem o vznik a stavba Zem ▪ vn j-í a vnit ní d je o p íiny a d sledky ▪ nerosty a horniny o vznik, vlastnosti, praktický význam a využití vybraných zástupců, ur ování jejich vzork 	<p><u>Duben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv neffivé p írody na organismy - vliv flivé p írody na organismy Velké biomy sv ta - tropický de-tný prales - savana - pou-t , polopou-t
P-9-6-03p	<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozliší d sledky vnit ní a vn j-ích geologických d j 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ p dy o slofení, vlastnosti a význam p dy ▪ vývoj zemské k ry a organism na Zemi o geologické zm ny, vznik flivota, výskyt typických organismů a jejich p izp sobování prost edí 	<p><u>Kv ten:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - st edozemní tvrdolisté lesy - stepi - opadavé listnaté lesy - tajga - tundra - polární pustina
P-9-6-06p	<ul style="list-style-type: none"> ➤ na p íkladech uvede význam vlivu podnebí a po así na rozvoj a udržení flivota na Zemi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ podnebí a po así ve vztahu k flivotu - význam vody a teploty prost edí pro flivot, ochrana a využití p írodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzdu-í pro flivot, vlivy zne i-t ného ovzdu-í a klimatických zm n na flivé organismy a na lov ka ▪ mimo ádné události zp sobené p írodními vlivy o p íiny vzniku mimo ádných událostí, p írodní sv tové katastrofy, nej ast j-í mimo ádné p írodní události v R (povodn , v trné bou e, sn hové kalamity, laviny, náledí) a ochrana p ed nimi 	<ul style="list-style-type: none"> - Lidé a prost edí - krajina
P-9-7-01	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede p íklady výskytu organismů v ur ítém prost edí a vztahy mezi nimi 	<p><u>ZÁKLADY EKOLOGIE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ organismy a prost edí o vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prost edím, populace, spole enstva, p írozené a um lé ekosystémy, potravní et zce, rovnováha v ekosystému 	<p><u>erven</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv lidí na prost edí - vliv prost edí na lidské zdraví - globální ekologické problémy - ochrana p írody a flivotního prost edí
P-9-7-02p	<ul style="list-style-type: none"> ➤ objasní základní princip n kterého ekosystému 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ochrana p írody a flivotního prost edí o globální problémy a jejich e-ení, chrán ná území 	
P-9-7-03p	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vysv tlí podstatu jednoduchých potravních et zce v r zných ekosystémech 		
P-9-7-04p	<ul style="list-style-type: none"> ➤ popí-e zm ny v p írod vyvolané lov kem a objasní jejich d sledky 		
P-9-7-04p	<ul style="list-style-type: none"> ➤ pozná kladný a záporný vliv lov ka na flivotní prost edí 		

5. 14. ZEM PIS

Vzd lávací obsah p edm tu navazuje na vyu ovací p edm ty vlastiv da a p írodov da na 1. stupni.

Zem pis má p írodov dný a spole enskov dní charakter. Svým innostním charakterem výuky umofl uje flák m hloub ji porozum t zákonitostem p írodních proces . fláci si uv domují uflite nost získaných p írodov dných poznatk a jejich aplikaci v praktickém flivot .

Obsahové, asové a organiza ní vymezení p edm tu

Vyu ovací p edm t Zem pis je sou ástí vzd lávací oblasti lov k a p íroda.

Vyu uje se v 6. ó 9. ro níku po 2 vyu ovacích hodinách týdn .

fláci se v –estém ro níku zabývají základními otázkami vzniku a utvá ení vesmíru a tím, jak kosmické vlivy p sobí na na-i planetu Zemi. Postupn poznávají, jak vlastn vesmír vypadá a ím je tvo en. Seznámí se s postavením a pohyby Zem ve vesmíru, jejím tvarem a velikostí. Nau í se, jak se orientovat na Zemi a jak p i tom správn pouflívat glóbus a mapy.

fláci sedmého ro níku se nejprve seznámí s informacemi o lidech, kte í na Zemi flíjí, a o jejich innosti. Poté poznají krásy dvou kontinent Ameriky a Afriky, seznámí se s obyvateli t chto kontinent a prozkoumají hlavní státy s jejich základními rysy a tradicemi. Potom se fláci seznámí s dal-ími kontinenty, nav-tíví Asii, Austrálii a Antarktidu.

fláci osmého ro níku se budou u ít o Evrop a o její p írod , hospodá ství a obyvatelstvu. Dále se seznámí s na-í nádhernou vlastí ó eskou republikou. Poznají její p írodní krásy, pestré obyvatelstvo, bohatou kulturu i jednotlivé kraje.

V devátém ro níku si fláci zopakují a prohloubí své znalosti z oblasti hospodá ské innosti lov ka, politické geografie nebo globálních problém lidstva. Pokusí se zjistit, jaký je sv t kolem nás.

Podle charakteru u íva jsou za azovány pozorování v terénu, vycházky, exkurse a jiné akce, které obsahují poznatky celé vzd lávací oblasti lov k a p íroda.

Cílem je dovést fláka k ucelené p edstav o sv t op enou o smyslové vnímání. Získat zem pisné znalosti o R, Evrop , kontinentech a vesmíru. Nau ít se pracovat s mapou a um t porovnávat a zobec ovat nové poznatky a vlastní zku-enosti a vyuflít je v praktickém flivot . Podfllet se svým chováním na ochran flivotního prost edí. Osvojit si dovednosti p edcházet a e-ít situace ohroflující flivoty, zdraví, majetek nebo flivotní prost edí. Získat zájem o d ní v míst a zemi, kde flíje.

Zem pis na 2.stupni navazuje na vzd lávací oblast lov k a jeho sv t. Procvi uje se práce s mapou, zvy-uje se náro nost úkol . Za azují se vycházky, cvi ení v p írod , kde mají fláci p íleflitost pracovat s informacemi a vyzkou-et si je v praxi.

Mezip edm tové vztahy

V rámci mezip edm tové vztah m fle mít tento p edm t vazby na P írodopis, Matematiku, Ob ánskou výchovu a Pracovní vyu ování.

Výchovné a vzd lávací strategie:

Ve vyu ovacím p edm tu Zem pis uplat ujeme takové postupy a metody, které vedou k napl ování následujících kompetencí.

Kompetence k u ení

- flák pracuje s u ebnicemi, u ebními materiály a u ebními pom ckami
- u ítel nabízí flák m dostatek p ílefitostí aktivn pracovat s mapami a obrazovým materiálem
- flák chápe obecn pouffivané termíny, znaky a symboly
- u ítel umohl uje flák m poznávat základní symboly a zna ky související s kartografií a topografií
- flák pouffívá základní pojmy z r zných vzd lávacích oblastí
- u ítel dostate n za zuje hodiny zam ené na ur ení pojmu a k vytvá ení pojmu
- flák vyuffívá vhodné nau ené metody, strategie u ení v etn mnemotechnických pom cek a jiné pomocné techniky
- stálou kontrolou pochopení u íva u ítel umohl uje flák m aktivn zpracovat informace v logických celcích, cofl jim usnadní zapamatování
- flák poznává vlastní pokroky a uv domuje si problémy, které mu brání v u ení
- u ítel za le uje diferencované ínnosti odpovídající individuální výkonnosti fláka

Kompetence sociální a personální

- flák respektuje pravidla práce v týmu a svými pracovními ínnostmi ovliv uje kvalitu společné práce
- u ítel umohl uje flák m pracovat samostatn nebo v malých skupinách, aby m lí moflnost provád t ínnost v kooperaci s druhými
- flák posiluje sociální chování a sebeovládání, je vnímavý k pot ebám starých, nemocných a postiflených lidí
- u ítel za zuje p ílefitosti, kdy je nutné vzájemn se dohodnout a pomoci si

Kompetence ob anské

- flák chápe nebezpe í rasismu a xenofobie
- u ítel d sledn dbá na komunikaci bez poniflování druhých

Kompetence pracovní

- flák vyuffívá získané znalosti a zku enosti a vytvá í si p edstavu o moflnostech svého budoucího povolání
- u ítel poskytuje flák m dost moflností k procvi ení látky, zautomatizování dovedností nebo prohloubení získaných znalostí k vytvo ení p edstavy o moflnostech budoucího uplatn ní

Kompetence digitální

- flák si osvojuje dovednosti hledat geografická data pro tvorbu map í pro získávání informací
- flák umí vyuffívát webovou mapu jako vhodný prost edek pro sdílení dat a informací

- flák se u í posoudit bezpe nostní rizika, která souvisejí s vyuffíváním digitálních technologií p i ur ování polohy
- flák e-í technické problémy p i pouffívání digitálních technologií v zem píse ó GPS
- flák posoudí pot ebu a mofnost vyuffítí digitálních technologií p i orientaci v terénu

Realizace pr ezových témat v p edm tu

P edm t	ZEM PIS					
T ída	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Morální rozvoj • Osobnostní rozvoj • Sociální rozvoj 			<ul style="list-style-type: none"> • Multikulturalita 		Vztah lov ka k prost edí
7.		<ul style="list-style-type: none"> • Formy participace ob an v politickém íivot • Ob anská spole nost a stát • Ob anská spole nost a -kola • Principy demokracie jako forma vlády a zp sobu rozhodování 		Lidské vztahy	Kritické tení a vnímání autora med. sd lení	
8.			<ul style="list-style-type: none"> • Evropa a sv t nás zajímá • Jsme Evropané 	<ul style="list-style-type: none"> • Etnický p vod • Principy sociálního smíru a solidarity 		
9.			Objevujeme Evropu a sv t			<ul style="list-style-type: none"> • Ekosystémy • Základní podmínky íivota

5.14.1. Zempis : 6. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
Z-9-2-02	fiák ➤ prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Zem, zhodnotí důsledky pohybů Zem na život lidí a organismů	Přírodní obraz Zem ▪ Zem jako vesmírné těleso o tvar, velikost a pohyby Zem, střídání dne a noci, střídání ročních období, světový čas, časová pásma, pásmový čas, datová hranice, smluvený čas ▪ krajinná sféra o přírodní sféra, společenská a hospodářská sféra, složky a prvky přírodní sféry ▪ systém přírodní sféry na planetární úrovni o geografické pásy, geografická (říční) pásma, výškové stupně ▪ systém přírodní sféry na regionální úrovni o přírodní oblasti	Září VESMÍR • Vesmír a jeho vývoj • Hvězdy a souhvězdí • Sluneční soustava říjen • Měsíc o kosmický soused Zem • Měsíc působí na Zemi Listopad PLANETA ZEM • Glóbus o změněný model Zem • Orientace na Zemi • Zem v pohybu • Oběh Zem kolem Slunce
Z-9-2-03	➤ rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu	Geografické informace, zdroje dat, kartografie a topografie ▪ komunikační geografický a kartografický jazyk o vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy; základní topografické útvary: důležitá místa, výrazné liniové (říční) útvary, plošné útvary a jejich kombinace: síť, povrchy, ohniska o uzly; hlavní kartografické produkty: plán, mapa; jazyk mapy: symboly, smluvené značky, výškové tabulky; statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky; základní informační geografická média a zdroje dat ▪ geografická kartografie a topografie o glóbus, měřítko glóbusu, zeměpisná síť, poledníky a rovnoběžky, zeměpisné souřadnice, určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti; měřítko a obsah plánů a map, orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám; praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě	Prosinec • Čas na Zemi • Proč posunujeme čas na hodinkách? Leden MAPY • Mapování zemského povrchu • Jsou všechny mapy stejné? • Jak se mapy tvoří
Z-9-2-04	➤ porovnává působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a lidskou společnost	Terénní geografická výuka, praxe a aplikace ▪ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze o orientační body, jevy, poměry	Únor ÚVOD • Krajina a krajinná sféra LITOSFÉRA • Zemské těleso • Litosféra v pohybu • Utváření zemského povrchu • Dotváření zemského povrchu • Tvary zemského povrchu Březen ATMOSFÉRA • Atmosféra chrání Zemi
Z-9-1-01	➤ organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů		
Z-9-1-02	➤ používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		

<p>Z-9-7-01</p> <p>Z-9-7-02</p> <p>Z-9-7-03</p>	<p>➤ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu</p> <p>➤ aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny</p> <p>➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech</p>	<p><i>TNP š Společnost jde lépe o Uíme se s úspěchem zpracovaný dle RVP ZV</i></p> <p>a přístroje; stanoví, určí hlavní a vedlejší světových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdáleností a výšek objektů v terénu; jednoduché panoramatické náčrtky krajiny, situační plány, schematické náčrtky pochodové osy, hodnocení přírodních jevů a ukazatel</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ochrana životního prostředí a zdraví a životů o říveľní pohromy; opatření proti nim, chování a jednání při nebezpečí říveľních pohrom v modelových situacích 	<ul style="list-style-type: none"> • Počasí o energii nabitá atmosféra • Jak vzniká vítr • Podnebí Zem <p>Duben HYDROSFÉRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je vody dostatek? • Pohyb na Zemi <p>PEDOSFÉRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Půdní obal Zem • Půdní druhy a půdní typy <p>Kvint BIOSFÉRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • život na Zemi • Přírodní krajiny • život v oceánech <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> • Souhrnné opakování
<p><u>Minimální doporučená úroveň</u></p>			
<p>Z-9-2-02p</p> <p>Z-9-2-04p</p> <p>Z-9-2-04p</p> <p>Z-9-1-02p</p>	<p>řídák:</p> <p>➤ objasní dráhy pohybu Zem</p> <p>➤ uvede příklady působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vlivu na přírodu a na lidskou společnost</p> <p>➤ uvede příklady působení přírodních vlivů na utváření zemského povrchu</p> <p>➤ rozumí základní geografické, topografické a kartografické terminologii</p>	<p>Přírodní obraz Zem</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zem jako vesmírné těleso o tvar, velikost a pohybu Zem, stídání dne a noci, stídání ročních období, světový pás, pásma pásma, datová hranice, smluvený pás ▪ krajinná sféra o přírodní sféra, společenská a hospodářská sféra, složky a prvky přírodní sféry ▪ systém přírodní sféry na planetární úrovni o geografické pásy, geografická (říková) pásma, výškové stupně ▪ systém přírodní sféry na regionální úrovni o přírodní oblasti <p>Geografické informace, zdroje dat, kartografie a topografie</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ komunikační geografický a kartografický jazyk o vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy; základní topografické útvary: důležitě body, výrazné liniové (řárové) útvary, plošné útvary a jejich kombinace: síť, povrchy, ohniska o uzly; hlavní kartografické produkty: plán, mapa; jazyk mapy: symboly, smluvené značky, výškové značky; statistická data a jejich grafické vyjádření, 	<p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> • Souhrnné opakování

<p>Z-9-7-01p Z-9-7-03p</p>	<p>➤ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu</p> <p>➤ uplat ůje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě</p>	<p>tabulky; základní informa ní geografická média a zdroje dat</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ geografická kartografie a topografie ó glóbus, měřítko glóbusu, zeměpisná síť, poledníky a rovnoběžky, zeměpisné souřadnice, určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti; měřítko a obsah plánů a map, orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám; praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě <p>Terénní geografická výuka, praxe a aplikace</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze ó orientační body, jevy, poměry a přístroje; stanoviště, určování hlavních a vedlejších světových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdáleností a výšek objektů v terénu; jednoduché panoramatické náčrtky krajiny, situační plány, schematické náčrtky pochodové osy, hodnocení přírodních jevů a ukazatelů ▪ ochrana člověka před ohrožením zdraví a života ó živelní pohromy; opatření proti nim, chování a jednání před nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích 	
--------------------------------	---	--	--

Použitá literatura:

Zeměpisná 1. díl Vstupte na planetu Zemi: NOVÁ KOLA, s.r.o., 2014.

Zeměpisná 2. díl Přírodní obraz Země: NOVÁ KOLA, s.r.o., 2015.

5. 14. 2. Zem pis : 7. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
Z-9-3-02 Z-9-3-03 Z-9-3-04	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ lokalizuje na mapách sv tadíly, oceány a makroregiony sv ta podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny ➤ porovnává a p im en hodnotí polohu, rozlohu, p írodní, kulturní, společenské, politické a hospodá ské pom ry, zvlátnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých sv tadíl , oceán , vybraných makroregion sv ta a vybraných (modelových) stát ➤ zvafluje, jaké zm ny ve vybraných regionech sv ta nastaly, nastávají, mohou nastat a co je p í inou zásadních zm n v nich 	<p>Regiony sv ta</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ sv tadíly, oceány, makroregiony sv ta ó ur ující a porovnávací kritéria; jejich p im ená charakteristika z hlediska p írodních a socioekonomických pom r s d razem na vazby a souvislosti (p írodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, nábofenské oblasti, kulturní oblasti) ▪ modelové regiony sv ta ó vybrané modelové p írodní, společenské, politické, hospodá ské a environmentální problémy, mořnosti jejich e-ení 	<p>Zá í</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opakování 6. ro níku ÚVOD ó LOV K NA ZEMI • Obyvatelstvo a sídla • Národ, jazyk • Nábofenství, stát, sídla <p>íjen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hospodá ská innost lov ka • Zem d lství • Rybolov a lesní hospodá ství • Nerostné suroviny a pr mysl • Sluřby • Doprava a spoje <p>Listopad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kontinenty a sv tadíly AMERIKA • P írodní podmínky • Obyvatelstvo • Hospodá ství <p>Prosinec</p> <ul style="list-style-type: none"> • Severní Amerika • St ední Amerika • Jiřní Amerika <p>Leden</p> <p>AFRIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • P írodní podmínky • Obyvatelstvo • Hospodá ství • Regiony Afriky <p>Únor</p> <p>ASIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • P írodní podmínky • Obyvatelstvo • Hospodá ství • Oblasti Asie • Jiřozápadní Asie • Kavkaz <p>B ezen</p>
<p><u>Minimální doporu ená úrove</u></p>			
Z-9-3-02p Z-9-3-03p Z-9-3-03p	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyhledá na mapách jednotlivé sv tadíly a oceány ➤ rozli-í zásadní p írodní a společenské znaky sv tových region ➤ charakterizuje polohu, rozlohu, p írodní, kulturní, společenské, politické a hospodá ské pom ry vybraných sv tadíl , oceán a vybraných stát 	<p>Regiony sv ta</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ sv tadíly, oceány, makroregiony sv ta ó ur ující a porovnávací kritéria; jejich p im ená charakteristika z hlediska p írodních a socioekonomických pom r s d razem na vazby a souvislosti (p írodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, nábofenské oblasti, kulturní oblasti) ▪ modelové regiony sv ta ó vybrané modelové p írodní, společenské, politické, hospodá ské a environmentální problémy, mořnosti jejich e-ení 	<p>Leden</p> <p>AFRIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • P írodní podmínky • Obyvatelstvo • Hospodá ství • Regiony Afriky <p>Únor</p> <p>ASIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • P írodní podmínky • Obyvatelstvo • Hospodá ství • Oblasti Asie • Jiřozápadní Asie • Kavkaz <p>B ezen</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Jižní Asie • Jihovýchodní Asie • Východní Asie • Centrální Asie • Severní Asie ó Sibi <p>Duben AUSTRÁLIE A OCEÁNIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Austrálie • P írodní podmínky • Obyvatelstvo • Hospodá ství • Oceánie <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> • Polární oblasti • Sv tový oceán <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> • Záv re né opakování
--	--	--	---

Použitá literatura:

Zem pis ó 1. díl Amerika, Afrika: NOVÁ TM KOLA, s.r.o., 2015.

Zem pis ó 2. díl Asie, Austrálie a Oceánie, Antarktida: NOVÁ TM KOLA, s.r.o., 2015.

Zem pis ó Sv t: PARTA, 2008.

5. 14. 3. Zem pis : 8. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
Z-9-3-02	fiák ➤ lokalizuje na mapách sv tadíly, oceány a makroregiony sv ta podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Regiony sv ta ▪ sv tadíly, oceány, makroregiony sv ta ó ur ující a porovnávací kritéria; jejich p im ená charakteristika z hlediska p írodních a socioekonomických pom r s d razem na vazby a souvislosti (p írodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, nábofenské oblasti, kulturní oblasti) ▪ modelové regiony sv ta ó vybrané modelové p írodní, spole enské, politické, hospodá ské a environmentální problémy, moflnosti jejich e-ení	Zá í • Opakování 7. ro níku EVROPA • P írodní podmínky • Obyvatelstvo • Hospodá ství • Evropa se sjednocuje íjen OBLASTI A STÁTY EVROPY • Východní Evropa • Severní Evropa Listopad • Jífní Evropa • Jihovýchodní Evropa Prosinec • Západní Evropa • St ední Evropa Leden • Evropa ó opakování u íva Únor ESKÁ REPUBLIKA • eská republika ó na-e vlast • Poloha R v Evrop ó vývoj státního území • P írodní podmínky • Obyvatelstvo • Sídla B ezen HOSPODÁ STVÍ • Vývoj hospodá ství • Zem d lství • Pr mysl • Služby, doprava a spoje
Z-9-3-03	➤ porovná a p im en hodnotí polohu, rozlohu, p írodní, kulturní, spole enské, politické a hospodá ské pom ry, zvlá-tnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých sv tadíl , oceán , vybraných makroregion sv ta a vybraných (modelových) stát		
Z-9-3-04	➤ zvafluje, jaké zm ny ve vybraných regionech sv ta nastaly, nastávají, mohou nastat a co je p íinou zásadních zm n v nich		
Z-9-6-01	➤ vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydli-t nebo -koly	eská republika ▪ místní region ó zem pisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním region m, základní p írodní a socioekonomické charakteristiky s d razem na specifika regionu d lefítá pro jeho dal-í rozvoj (potenciál × bariéry) ▪ eská republika ó zem pisná poloha, rozloha, lenitost, p írodní pom ry a zdroje; obyvatelstvo: základní geografické, demografické a hospodá ské charakteristiky, sídelní pom ry; rozmíst ní hospodá ských aktivit, sektorová a odv tvová struktura hospodá ství; transforma ní spole enské, politické a hospodá ské procesy a jejich územní projevy a dopady; hospodá ské a politické postavení eské republiky v Evrop a ve sv t , zapojení do mezinárodní d lby práce a obchodu ▪ regiony eské republiky ó územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské len ní, kraj místního regionu, p eshraní ní spolupráce se	
Z-9-6-02	➤ hodnotí na p im ené úrovni p írodní, hospodá ské a kulturní pom ry místního regionu		
Z-9-6-03	➤ hodnotí a porovná na p im ené úrovni polohu, p írodní pom ry, p írodní zdroje, lidský a hospodá ský potenciál eské republiky v evropském a sv tovém kontextu		
Z-9-6-04	➤ lokalizuje na mapách jednotlivé kraje eské republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodá ských aktivit		
Z-9-6-05	➤ uvádí p íklady ú asti a p sobnosti eské republiky ve sv tových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích stát		

<p>Z-9-7-01</p> <p>Z-9-7-02</p> <p>Z-9-7-03</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu ➤ aplikuje v terénu praktické postupy p i pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny ➤ uplat uje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajin , uplat uje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání p i mimo ádných událostech 	<p>Terénní geografická výuka, praxe a aplikace</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ cví ení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze ó orienta ní body, jevy, pom cky a p ístroje; stanoví-t , ur ování hlavních a vedlej-ích sv tových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdáleností a vý-ek objekt v terénu; jednoduché panoramatické ná rtky krajiny, situa ní plány, schematické ná rtky pochodové osy, hodnocení p írodních jev a ukazatel ▪ ochrana lov ka p i ohrožení zdraví a flivota ó flivelní pohromy; opat ení proti nim, chování a jednání p i nebezpe í flivelních pohrom v modelových situacích 	<p>Duben KRAJE ESKÉ REPUBLIKY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hlavní m sto Praha • St edo eský kraj • Jiho eský kraj • Plzeňský kraj • Karlovarský kraj <p>Kv ten</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ústecký kraj • Liberecký kraj • Královéhradecký kraj • Pardubický kraj • Kraj Vyso ina • Jihomoravský kraj <p>erven</p> <ul style="list-style-type: none"> • Olomoucký kraj • Moravskoslezský kraj • Zlínský kraj • Souhrnné opakování
---	---	--	--

Minimální doporu ená úroveň

<p>Z-9-3-02p</p> <p>Z-9-3-03p</p> <p>Z-9-3-03p</p> <p>Z-9-6-01p</p> <p>Z-9-6-02p</p> <p>Z-9-6-03p</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyhledá na mapách jednotlivé sv tadíly a oceány ➤ rozli-í zásadní p írodní a společenské znaky sv tových region ➤ charakterizuje polohu, rozlohu, p írodní, kulturní, společenské, politické a hospodá ské pom ry vybraných sv tadíl , oceán a vybraných stát <ul style="list-style-type: none"> ➤ vymezí a lokalizuje území místní krajiny a oblasti (regionu) podle bydli-t nebo -koly ➤ charakterizuje p írodní, hospodá ské a kulturní pom ry místního regionu ➤ ur í zem pisnou polohu a rozlohu eské republiky a její sousední státy 	<p>Regiony sv ta</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ sv tadíly, oceány, makroregiony sv ta ó ur ující a porovnávací kritéria; jejich p im ená charakteristika z hlediska p írodních a socioekonomických pom r s d razem na vazby a souvislosti (p írodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboflenské oblasti, kulturní oblasti) ▪ modelové regiony sv ta ó vybrané modelové p írodní, společenské, politické, hospodá ské a environmentální problémy, mořnosti jejich e-ení <p>eská republika</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ místní region ó zem pisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním region m, základní p írodní a socioekonomické charakteristiky s d razem na specifika regionu d leflitá pro jeho dal-í rozvoj (potenciál × bariéry) ▪ eská republika ó zem pisná poloha, rozloha, 	
--	--	---	--

Z-9-6-03p	➤ rozli-uje p írodní podmínky R, popí-e povrch a jeho lenitost	lenitost, p írodní pom ry a zdroje; obyvatelstvo: základní geografické, demografické a hospodá ské charakteristiky, sídelní pom ry; rozmíst ní hospodá ských aktivit, sektorová a odv tvová struktura hospodá ství; transforma ní společenské, politické a hospodá ské procesy a jejich územní projevy a dopady; hospodá ské a politické postavení eské republiky v Evrop a ve sv t , zapojení do mezinárodní d lby práce a obchodu ▪ regiony eské republiky ó územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské len ní, kraj místního regionu, p es hrani ní spolupráce se sousedními státy v euroregionech Terénní geografická výuka, praxe a aplikace ▪ cví ení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze ó orienta ní body, jevy, pom cky a p ístroje; stanovi-t , ur ování hlavních a vedlej-ích sv tových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdáleností a vý-ek objekt v terénu; jednoduché panoramatické ná rtky krajiny, situa ní plány, schematické ná rtky pochodové osy, hodnocení p írodních jev a ukazatel ▪ ochrana lov ka p i ohrofení zdraví a flivota ó flivelní pohromy; opat ení proti nim, chování a jednání p i nebezpe í flivelních pohrom v modelových situacích
Z-9-6-03p	➤ uvede hlavní údaje o rozmíst ní obyvatelstva	
Z-9-6-04p	➤ vyhledá na mapách jednotlivé kraje eské republiky a charakterizuje hospodá ské pom ry, p írodní zvlá-tnosti a kulturní zajímavosti	
Z-9-7-01	➤ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu	
Z-9-7-03p	➤ uplat uje v praxi zásady bezpe něho pohybu a pobytu ve volné p írod	

Poufíté u ebnice:

Zem pis ó 1. díl Evropa: NOVÁ TWKOLA, s.r.o., 2014.

Zem pis ó 2. díl eská republika: NOVÁ TWKOLA, s.r.o., 2014.

Zem pis ó Evropa: PARTA, 2007.

Zem pis ó eská republika: PARTA, 2006.

5. 14. 4. Zem pis : 9 ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány	
Z-9-4-01	fiák ➤ posoudí na p im ené úrovni prostorovou organizaci sv tové populace	Spole enské a hospodá ské prost edí <ul style="list-style-type: none"> ▪ obyvatelstvo sv ta ó základní kvantitativní a kvalitativní geografické, demografické, hospodá ské a kulturní charakteristiky ▪ globaliza ní spole enské, politické a hospodá ské procesy ó aktuální spole enské, sídelní, politické a hospodá ské pom ry sou asného sv ta, sídelní systémy, urbanizace, suburbanizace ▪ sv tové hospodá ství ó sektorová a odv tvová struktura, územní d lba práce, ukazatele hospodá ského rozvoje a íivotní úrovn ▪ regionální spole enské, politické a hospodá ské útvary ó porovnávací kritéria: národní a mnohonárodnostní státy, ásti stát , správní oblasti, kraje, m sta, aglomerace; hlavní a periferní hospodá ské oblasti sv ta; politická, bezpe nostní a hospodá ská seskupení (integrace) stát ; geopolitické procesy, hlavní sv tová konfliktní ohniska 	Zá í Politický zem pis · státy a jejich uskupení · kolonizace sv ta íjen · politické a vojenské organizace Listopad Obyvatelstvo sv ta · rozmíst ní, v ková pyramida a migrace · kulturní rozmanitost Prosinec · sídla Leden Sv tové hospodá ství · propojenost hospodá ství a globalizace · zem d lství Únor · pr mysl · doprava B ezen · slufby a cestovní ruch Duben Globální zm ny a íivotní prost edí · globální zm ny klimatu a ozónová vrstva Kv ten · p írodní katastrofy	
Z-9-4-02	➤ posoudí, jak p írodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel			
Z-9-4-03	➤ zhodnotí p im en strukturu, sloflky a funkce sv tového hospodá ství, lokalizuje na mapách hlavní sv tové surovinové a energetické zdroje			
Z-9-4-04	➤ porovnává p edpoklady a hlavní faktory pro územní rozmíst ní hospodá ských aktivit			
Z-9-4-05	➤ porovnává státy sv ta a zájmové integrace stát sv ta na základ podobných a odli-ných znak			
Z-9-4-06	➤ lokalizuje na mapách jednotlivých sv tadíl hlavní aktuální geopolitické zm ny a politické problémy v konkrétních sv toých regionech			
Z-9-5-01	➤ porovnává r zné krajiny jako sou ást pevninské ásti krajinné sféry, rozli-uje na konkrétních p íkladech specifické znaky a funkce krajín			íivotní prost edí <ul style="list-style-type: none"> ▪ krajina ó p írodní a spole enské prost edí, typy krajín ▪ vztah p írody a spole nosti ó udríitelný íivot a rozvoj, principy a zásady ochrany p írody a íivotního prost edí, chrán ná území p írody, globální ekologické a environmentální problémy lidstva
Z-9-5-02	➤ uvádí konkrétní p íklady p írodních a kulturních krajinných sloflek a prvk , prostorové rozmíst ní hlavních ekosystém (biom)			
Z-9-5-03	➤ uvádí na vybraných p íkladech závaíné d sledky a rizika p írodních a spole enských vliv na íivotní prost edí			

Minimální doporu ená úrove		
<p>Z-9-4-02p</p> <p>-</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede p íklady, jak p írodní podmínky souvisejí s funkcí a rozmíst ním lidských sídel ➤ vyhledá na mapách nejznám j-í oblasti cestovního ruchu a rekreace 	<p>Spole enské a hospodá ské prost edí</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ obyvatelstvo sv ta ó základní kvantitativní a kvalitativní geografické, demografické, hospodá ské a kulturní charakteristiky ▪ globaliza ní spole enské, politické a hospodá ské procesy ó aktuální spole enské, sídelní, politické a hospodá ské pom ry sou asného sv ta, sídelní systémy, urbanizace, suburbanizace ▪ sv tové hospodá ství ó sektorová a odv tová struktura, územní d lba práce, ukazatele hospodá ského rozvoje a íivotní úrovn ▪ regionální spole enské, politické a hospodá ské útvary ó porovnávací kritéria: národní a mnohonárodnostní státy, ásti stát , správní oblasti, kraje, m sta, aglomerace; hlavní a periferní hospodá ské oblasti sv ta; politická, bezpe nostní a hospodá ská seskupení (integrace) stát ; geopolitické procesy, hlavní sv tová konfliktní ohniska <p>íivotní prost edí</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ krajina ó p írodní a spole enské prost edí, typy krajin ▪ vztah p írody a spole nosti ó trvale udríitelný íivot a rozvoj, principy a zásady ochrany p írody a íivotního prost edí, chrán ná území p írody, globální ekologické a environmentální problémy lidstva
<p>Z- 9-5-01p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ umí pojmenovat r zné krajiny jako sou ást pevninské ásti krajinné sféry, rozli-í na konkrétních p íkladech specifické znaky a funkce krajin 	
<p>Z-9-5-02p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvede p íklady p írodních a kulturních krajinných sloflek 	
<p>Z-9-5-03</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uvádí na vybraných p íkladech závaífné d sledky a rizika p írodních a spole enských vliv na íivotní prost edí 	

- rozmanitost íivé p írody
- erven**
- Práce s mapou
- vyuíití zem pisu v praxi

Pouíití u ebnice:

Zem pis ó Lidé a hospodá ství: NOVÁ TPKOLA, s.r.o., 2015.

Praktický zem pis: PARTA, 2009.

5. 15. HUDEBNÍ VÝCHOVA

Hudební výchova vede žáka k porozumění hudebního umění a hudby. K jejímu vnímání a vyžívání jako prostředku komunikace prostřednictvím vokálních, instrumentálních, poslechových a hudebně pohybových činností. Hudební činnosti rozvíjejí celkovou osobnost žáka a vedou především k rozvoji jeho hudebnosti, hudebních schopností, které se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi/ sluchové, rytmické, plynulé, intonační, instrumentální, hudebně pohybové, hudebně tvořivé a poslechové /. Hudební činnosti dále umožní žákovi uplatnit jeho individuální plynulé potenciál při sólovém, skupinovém i sborovém zpěvu, jeho individuální instrumentální dovednosti a jeho pohybové dovednosti i podle jeho zájmu a zaměření.

Vyučovací předmět Hudební výchova je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura.

Umožňuje žákovi poznávání světa estetickým úsudkem. V procesu umleckého osvojování světa žáci rozvíjí specifické citlivost, tvořivost a vnímání.

V tvořivých činnostech rozvíjí nonverbální vyjadřování a dorozumívání.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět je realizován v rozsahu jedné vyučovací hodiny týdně v každém ročníku na 1. a 2. stupni. Výuka probíhá v učebně formou individuální a skupinové práce. Naplňuje se iroženou potřebou žáka projevit se.

Cílem hudební výchovy je:

- rozvíjení hudebnosti žáka a jejich pohybové kultury
- poznávání a chápání hudebního bohatství národní a romské kultury, její duchovní hodnoty a v domě ji chránit
- vytvoření kladného vztahu k hudbě a naučení se pozorného a soustředěného naslouchání hudbě
- rozvíjení pozitivního vztahu k umění a jeho vnímání
- kultivované vystupování a získávání sebevědomí

Vzdělávací oblast předmět hudební výchova je na II. stupni zaměřena na tyto i tématické okruhy:

- vokální
- instrumentální
- hudebně pohybový
- poslechový

Tyto okruhy jsou zpracovány do tématických celků v jednotlivých ročnících.

Mezipředmětové vztahy:

V rámci mezipředmětových vztahů je možno v tomto předmětu uplatnit vazby s těmito předměty: výtvarnou výchovou, českým jazykem a tělesnou výchovou

Výchovné a vzdělávací strategie:

Ve vyučovací metodice Hudební výchova uplatíme takové postupy a metody, které vedou k naplnění následujících kompetencí.

Kompetence komunikativní

žák se vyjadřuje srozumitelně v ústním projevu a umí vést dialog
učitel umožní žákům prezentovat výsledky jejich práce, rozvíjet jejich nadání a talent

Kompetence sociální a personální

žák respektuje pravidla práce v týmu a svými pracovními činnostmi ovlivňuje kvalitu společné práce
učitel vytváří příležitosti pro vzájemnou činnost a tvorivost žáků

Kompetence pracovní

žák reálně posoudí výsledek své práce i práce ostatních
učitel umožní žákům diferencované výkony podle individuálních schopností žáků

Kompetence digitální

žák vyhledává a zpracovává hudební materiály jako zdroj potřebný k realizaci hudebních aktivit
žák dokáže zaznamenat pomocí digitální technologie hudební aktivity, ať už pro potřeby percepcí a recepce hudby i prezentace – koly i jeho osoby
žák spravuje hudební materiály nejen pro účely vzdělávání, ale také pro své osobní potřeby
žák respektuje platné znění autorských zákonů a práv

Realizace průřezových témat v předmětu

Předmět	HUDEBNÍ VÝCHOVA					
Třída	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
1.						
2.	Osobnostní rozvoj					Ekosystémy
3.	Sociální rozvoj			<ul style="list-style-type: none"> Etnický proud Kulturní rozdíly Lidské vztahy Multikulturalita Princip sociálního smíru a solidarity 	Tvorba mediálních děl	Základní podmínky života
4.	Morální rozvoj				Interpretace vztahu mediálních děl a reality	Lidské aktivity a problémy životního prostředí
5.		<ul style="list-style-type: none"> Občanská společnost a stát Občanská společnost a -kola 				
6.						
7.						
8.			<ul style="list-style-type: none"> Evropa a svět nás zajímá Jsme Evropané 	<ul style="list-style-type: none"> Etnický proud Principy sociálního smíru a solidarity 	<ul style="list-style-type: none"> Tvorba mediálních děl Stavba mediálních děl 	
9.			Objevujeme Evropu a svět			

5.15.1. Hudební výchova : 1. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
HV-3-1-01	fiák ➤ zpívá v jednohlase	<u>VOKÁLNÍ INNOSTI</u> <ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev o pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišný způsob, hlasová hygiena, rozlišení hlasového rozsahu • hudební rytmus • intonace, vokální improvizace o diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III., a I. Stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka o odpověď apod.) • záznam vokální hudby o zachycení melodie písní pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón <u>INSTRUMENTÁLNÍ INNOSTI</u> <ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroj o reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentálu • rytmizace, melodizace, hudební improvizace o hudební hry (ozvěna, otázka o odpověď) • záznam instrumentální melodie o notování a zápisu rytmického schématu jednoduchého motivku <u>HUDEBNÍ POHYBOVÉ INNOSTI</u> <ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod zpívání hudby o dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpíváním, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudě zpívání hudby o pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků 	<u>Září</u> 1.setkání - ZLATOVLÁSKA Zlatá brána Zvuky, tóny Ranní pozdrav Poslech: F.Skroup o Kde domov můj je 2.setkání o JAK SE HONZA UČIL LATINSKY Jedna dvě, Honza jde Středění zvuku, metronom Poslech: B.Smetana o pochod studentských legií <u>říjen</u> 3.setkání o TĚPKOVÁ RĚČENKA Halí, belí Tiché a hlasité zvuky (tóny) Poslech: G. Bizet o Arlésanka 4.setkání o HRNEČKU, VAŠTOJE To je zlaté posvícení Rychlé a pomalé tempo Poslech: A. Dvořák o Symfonie 8 G dur <u>Listopad</u> 5.setkání o JAK SI PEJSEK S KOUŘÍ KOUŘÍ Dělá-li kávu svátku dort Kávu leze dolů o stoupající a klesající melodie Zvuky pírůdy Hádka leze z díry 6.setkání o O BUDULÍNKOVI Sedí-li kávu pod dubem Zvukové rozdíly Správný postoj u zpívání, správné dýchání
HV-3-1-02	➤ rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		
HV-3-1-03	➤ využívat jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		
HV-3-1-04	➤ reaguje pohybem na změny hudby, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		
HV-3-1-05	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudě zpívání hudby		
HV-3-4-06	➤ rozpozná v proudě zpívání hudby nástroje, odlišuje hudební nástroje, odlišuje hudební vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		
<u>Minimální doporučená úroveň</u>			
HV-3-1-01p	fiák ➤ zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty		
HV-3-1-02p	➤ hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadla i písní		

<p>HV-3-1-04p HV-3-1-05p -</p>	<p>zp vu ➤ reaguje pohybem na tempové a rytmické zm ny ➤ rozli-í sílu zvuku, ➤ pozorn vnímá jednoduché skladby</p>	<p>• orientace v prostoru ó utvá ení pohybové pam ti, reprodukce pohyb p í tanci í pohybových hrách</p> <p>POSLECHOVÉ INNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • kvality tón ó délka, síla, barva, vý-ka • hudební výrazové prost edky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem ó rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické zm ny v hudebním proudu • hudba vokální a instrumentální , vokáln instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a fánry ó hudba tane ní, pochodová, ukolébavka apod. • hudební formy ó malá pís ová forma, rondo, variace 	<p>Poslech: U.Naissoo, I. Lember ó lesní telegram</p> <p>Prosinec 7.setkání ó VRÁNA A LIŤKA Za tou na-í stodoli kou Výroba hudebních nástroj z p írodnin V zahrad na hru-ce ó nota tvr ová a osminová, rytmus Poslech ó G. P.Teleman- Sonáta D dur pro trubku 8.setkání ó VÁNOCE Krá í Milulá- Na nebesích nad Betlémem Já malý p icházím Poslech: J.J.Ryba ó Rajskou radost poci uje</p> <p>Leden 9. setkání ó O KAŤPÁRKOVI Ov áci, tveráci Poslech ó M.Ravel ó Údolí zvon Zvuky, nota tvr ová, osminová, tvr ová pomlka 10. setkání ó O PERNÍKOVÉ CHAKOUPCE Jedna, dv , t i, ty i, p t Síla zvuku, hlasitost, zvuky hudebních nástroj Poslech ó CH. W. Gluck ó Suita z baletu Don Juan</p> <p>Únor 11. setkání ó O 12 M SÍ KÁCH Zví átka v zim Hudební otázka a odpov Zima, zima tu je Chumelí se chumelí Hra na t lo ó tleskání, pleskání Poslech ó J. Brahms ó Uherský tanec . 5</p>
--	--	---	--

			<p>12.setkání ó PRINCEZNA NA HRÁTKU Hrách a kroupy Dechová cvičení Na horách sejou hrách Pohybový doprovod písní Poslech: ó A. Dvořák ó valčík Dur</p> <p>Březen</p> <p>13.setkání ó JAK SE KONTRABAS ZAMILOVAL Mlá babka ty i jabka Reprodukce rytmu Vysoké a hluboké tóny Poslech: V. Neuman ó U nás v kapele</p> <p>14.setkání ó SEDM HAVRAN Když jsem já sloužil Krátké a dlouhé tóny Jednoduché hudební nástroje Poslech: N. Coste ó Koncertantní etuda Adur</p> <p>Duben</p> <p>15.setkání ó JAK JE MÁLEM POPADL DRAK Barva tónu Vodník Pevké dovednosti ó práce úst</p> <p>16.setkání ó ERVENÁ KARKULKA Síla, délka, výška, barva tónu Poslech: L. Boccherini - menuet</p> <p>Květen</p> <p>17.setkání ó O FIABCE PRINCEZNY Kolo, kolo mlýnský Poslech: ó I. Hurník ó Pohádka o princeznu fiabce Hádej, hádej, co to je?</p> <p>18.setkání ó O KOBÍFIKOVI</p>
--	--	--	---

			<p>Pekla vdolky z bílé mouky Jak se kreslí noty Zvuky a tóny, tóny tiché a hlasité, tóny vysoké a hluboké <i>Poslech</i> o A. Vivaldi o Léto</p> <p><u>erven</u> 19.setkání o ERT A KÁ A Utíkej, Ká o, utíkej Orff v instrumentá <i>Poslech</i> o C. Orff o carmina Burana Ká a na-la ptá e 20.setkání o O POPELCE V elka <i>Poslech</i> o N. A. Rimskij-Korsakov o Let meláka</p>
--	--	--	--

Učební plán školní výuky pro 1. ročník základní školy pro SPN 2005

5.15.2. Hudební výchova : 2. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
HV-3-1-01	fiák ➤ zpívá v jednohlase	<p><u>VOKÁLNÍ INNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev o pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišný způsob), hlasová hygiena, rozlišení hlasového rozsahu • hudební rytmus o realizaci písni ve 2/4 a 3/4 • intonace, vokální improvizace o hudební hry (ozvěna, otázka o odpověď apod.) • záznam vokální hudby o zachycení melodie písni pomocí jednoduchého grafického vyjádření (například linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písni <p><u>INSTRUMENTÁLNÍ INNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroj o reprodukci motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentálu • rytmizace, melodizace, hudební improvizace o tvorbě písní, mezihry a doher s využitím tónového materiálu písni, hudební doprovod (akcentace tónové doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka o odpověď), jednoduchá písňová forma (a-b) • záznam instrumentální melodie o notě a zápisu rytmického schématu jednoduchého motivku <p><u>HUDEBNÍ POHYBOVÉ INNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod písni hudby o dvoudobý, třídobý, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny 	<p><u>Září</u> 1.setkání o POČÁSKY Stoupající a klesající melodie Kolik se leze dírou Pohybový doprovod písni Hra na bubínky Poslech o L.van Beethoven o Symfonie . 6 Pastorální Takt 2/4 2. setkání o VLNKY A VLNY Tempo Poslech o v. Novák o bouře Co to zvoní, co to cinká Hra na zvonečky</p> <p><u>říjen</u> 3.setkání o OVOCE Zhudebnění textu, komponování Poslech o B. Smetana o píseň o opeře Prodaná nevěsta Rytmičká hra Dechová cvičení Pod náhelníčkem Piano, mezzoforte 4.setkání o OTÁZKA A ODPOVĚĎ Hra na otázku a odpověď Co je to, Poslech o J.D. Zelenka o Laetatus sum Hlava, ramena</p> <p><u>Listopad</u> 5. setkání o PŘÍRODA Muzikant Náznám hry na nástroj pohybem Kontrabas, trubka, housle Virtuos Poslech o N. Paganini o capriccio pro sólové housle</p>
HV-3-1-02	➤ rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		
HV-3-1-03	➤ vyufflívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		
HV-3-1-04	➤ reaguje pohybem na znění hudby, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		
HV-3-1-05	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znění hudby		
HV-3-4-06	➤ rozpozná v proudu znění hudby nástroje, odlišuje hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		
Minimální doporučená úroveň			

<p>HV-3-1-01p</p>	<p>fiák ➤ zpívá jednoduché písn v rozsahu kvinty</p>	<p>v proudu zn ící hudby ó pantomima a pohybová improvizace s využitím tane ních krok</p>	<p>6.setkání ó ZVÍ ÁTKA Hudební hádanky <i>Poslech ó</i> C.S.Saens óKarneval zví at Masofravá kytka Hra na zví átka Na tý louce zelený Pohybový doprovod písn</p>
<p>HV-3-1-02p</p>	<p>➤ hospodárn dýchá a z eteln vyslovuje p i rytmicizaci íkadel i p i zp vu</p>	<p>• orientace v prostoru ó utvá ení pohybové pam ti, reprodukce pohyb p i tanci i pohybových hrách</p>	<p>Prosinec 7.setkání ó NA STAVB Dobrý den <i>Poslech ó</i> F. Schubert ó Pstruh Mravenci Rytmický doprovod písn</p>
<p>HV-3-1-04p</p>	<p>➤ reaguje pohybem na tempové a rytmické zm ny</p>	<p>POSLECHOVÉ INNOSTI</p>	<p>8.setkání ó VÁNOCE <i>Poslech ó</i> J.J.Ryba ó eská m-e váno ní KOLEDY: Sly-te, sly-te Dej B h -t stí Rychle brat i Pásli ovce Te e voda, vodi ka</p>
<p>HV-3-1-05p</p>	<p>➤ rozli-í sílu zvuku, ➤ pozorn vnímá jednoduché skladby</p>	<p>• kvality tón ó délka, síla, barva, vý-ka • vztahy mezi tóny ó souzvuak, akord • hudební výrazové prost edky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem ó rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické zm ny v hudebním proudu</p>	<p>Leden 9.setkání ó ZRCADLO <i>Poslech ó</i> M. Ravel ó Zrcadla Hra na zrcadlo Mali ká su Rytmus písn Pohybový doprovod písn <i>Poslech ó</i> E. Sucho ó Mali ká som Tóny ó c, d, e Rybi ka mali ká</p>
<p>-</p>		<p>• hudba vokální a instrumentální , vokáln instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a fánry ó hudba tane ní, pochodová, ukolébavka apod. • hudební formy ó malá pís ová forma • interpretace hudby ó slovní vyjád ení (jaká je to hudba a pro je taková)</p>	<p>10.setkání ó EMESLA Já jsem ková í ek <i>Poslech ó</i> G.F. Handel Hudební hádanka Týbal peka Forte Hra na n mý film, rytmická cvi ení <i>Poslech ó</i> R. Wagner ó Mist i p vci norimber-tí Únor</p>

			<p>11.setkání ó V KUCHYNI Zajímavé zvuky, kuchy ská muzika Hudební hádanka Kdysi jeden mufl Balet <i>Poslech</i> ó B. Martin ó kuchy ská revue</p> <p>12. setkání ó NA STAVB \Kalamajka mik, mik, mik <i>Poslech</i> ó F. M. Bartholdy ó Svatební pochod Instrumentální doprovod písn , pohybový doprovod písn Hra na ozv nu Komá í svatba</p> <p><u>B ezen</u></p> <p>13.setkání ó SNY Ukolébavka <i>Poslech</i> ó B. Flies ó Princí m j mali ký spi Dobru noc Repetice Hra na spánek erné o í jd te spát</p> <p>14.setkání ó MUZIKANTI Rytmus Ti zlosen-tí muzikanti Jazykolamy Pohybový doprovod písn , hudební hádanka Tl tudy instrumentální doprovod</p> <p><u>Duben</u></p> <p>15. setkání ó ZV DAVOST ó ZVÍDAVOST Malování hudby <i>Poslech</i> ó W.A.Mozart ó malá no ní hudba Nota ó tvr ová, osminová, p lová Pomlka ó tvr tová, osminová Hta na kv tiny Hrátky s íkadly ó zhudeb ování</p> <p>16. setkání ó JÁ-TY-MY Sólista Spolupráce hudebník <i>Poslech</i> ó J. Haydn ó Koncert Ty a já Pohybový doprovod písn</p>
--	--	--	--

			<p>Já mám kon</p> <p><u>Kv ten</u> 17.setkání o LÉTÁNÍ Hra létá, nelétá <i>Poslech o</i> M. Ravel o balet Daphnist et Chloe Vylet l holoubek Takt ¾ P jme píse do kola 18. setkání o V ZOOLOGICKÉ ZAHRAD P t minut v Africe Trombon, dusítko <i>Poslech o</i> V. Trojan o fiabák z filmu Císa v slavík P i azování písni k notovému záznamu <i>Poslech o</i> Abraxas - ZOO</p> <p><u>erven</u> 19.setkání o V P ÍROD fieřuli ko, kde jsi byla <i>Poslech o</i> A. Dvo ák o V p írod Dokon ení a dozpívání melodie Pohybové vyjád ení hudby - tanec Tancovali vrabci v tráv Hra o Hleda i 20. setkání o V LESE A U POTOKA Já do lesa nepojedu Instrumentální doprovod písni Holka modrooká <i>Poslech o</i> Abraxas o zem se to í po ád do kola</p>
--	--	--	--

Učebnice o Hudební výchova pro 2. Ro ník základní školy o SPN 2012

5. 15. 3. Hudební výchova : 3. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
HV-3-1-01	fiák ➤ zpívá v jednohlase	<u>VOKÁLNÍ INNOSTI</u> <ul style="list-style-type: none"> • p vecký a mluvní projev ó p vecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odli-ený zp v), hlasová hygiena, roz-i ování hlasového rozsahu • hudební rytmus ó realizace písní ve 2/4 a 3/4 taktu • dvojhlas a vícehlas ó prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. • intonace, vokální improvizace ó hudební hry (ozv na, otázka ó odpov apod.) • záznam vokální hudby ó zachycení melodie písn pomocí jednoduchého grafického vyjád ení (nap . linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písn , notový zápis jako opora p i realizaci písn 	<u>Zá í</u> 1.setkání ó STAROSTI S MUZIKOU Nota g,f Houslový klí Pohybový doprovod Notám díví se ná-klou ek Notová osnova Noza celá, p lová, tvr ová osminová Poslech ó I. Hurník - Kolovrátek 2. setkání ó HLEDÁME ODPOV Ach synku, synku Rytmický doprovod písn Sluchové rozeznávání hudebních nástroj , hra na otázku a odpov Poslech ó A. Webern ó 6 orchestrálních kus <u>íjen</u> 3. setkání ó NA HORÁCH Hra na ozv nu o melodicou, rytmickou Hrátky s íkadlem Slunce za hory Poslech ó V. Novák ó V Tatrách Pohybový doprovod písn 4.setkání ó D INA A ZÁBAVA Klavírní etuda Melodie stoupavá a klesavá Stupnice Hospodá ství Rytmický doprovod Poslech ó J.S.Bach ó Chorální p edehra Vylet la holubi ka <u>Listopad</u> 5.setkání ó PTA Í KONCERT tvr ová pomlka, p lová pomlka Poslech ó L. Mozart ó D tská symfonie Ptáci ó hra na papou-kování
HV-3-1-02	➤ rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		
HV-3-1-03	➤ vyuffívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné h e		
HV-3-1-04	➤ reaguje pohybem na zn íjící hudbu, pohybem vyjad uje metrum, tempo, dynamiku, sm r melodie		
HV-3-1-05	➤ rozli-uje jednotlivé kvality tón , rozpozná výrazné tempové a dynamické zm ny v proudu zn íjící hudby		
HV-3-4-06	➤ rozpozná v proudu zn íjící hudby n které hudební nástroje, odli-í hudbu vokální, instrumentální a vokáln instrumentální		
<u>Minimální doporu ená úrove</u>		<u>INSTRUMENTÁLNÍ INNOSTI</u>	
HV-3-1-01p	fiák ➤ zpívá jednoduché písn v rozsahu	<ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroj ó reprodukce motiv , témat, jednoduchých skladbi ek pomocí 	

<p>HV-3-1-02p</p>	<p>kvinty ➤ hospodárn dýchá a z eteln vyslovuje p i rytmi zaci íkadel i p i zp vu</p>	<p>jednoduchých nástroj z Orffova instrumentá e, zobcových fléten, keyboard apod.</p>	<p>Poslech ó pta í koncert Jazykolamy Louka íroká</p>
<p>HV-3-1-04p</p>	<p>➤ reaguje pohybem na tempové a rytmické zm ny</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rytmizace, melodizace, hudební improvizace ó tvorba p edeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písn , hudební doprovod (akcentace t fíké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozv na, otázka ó odpov), jednoduchá pís ová forma (a-b) 	<p>6. setkání ó VALA^{TP} Dú vala-í, dú, kánon Instrumentální doprovod Dvoudobý takt</p>
<p>HV-3-1-05p</p>	<p>➤ rozli-í sílu zvuku, ➤ pozorn vnímá jednoduché skladby</p>	<ul style="list-style-type: none"> • záznam instrumentální melodie ó tení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku í tématu instrumentální skladby, využití nota ních program 	<p>Kdyfl jsem jel do Prahy Poslech ó J.S.Bach ó M-e h moll</p>
		<p><u>HUDEBN POHYBOVÉ ÍNNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod zn jící hudby ó dvoudobý, t ídobý a ty dobý takt, tane ní hry se zp vem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjád ení hudby a reakce na zm ny v proudu zn jící hudby • orientace v prostoru ó utvá ení pohybové pam ti, reprodukce pohyb p i tanci í pohybových hrách <p><u>POSLECHOVÉ ÍNNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • kvality tón ó délka, síla, barva, vý-ka • vztahy mezi tóny ó souzvuk, akord • hudební výrazové prost edky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem ó rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické zm ny v hudebním proudu • hudba vokální a instrumentální, vokáln instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a fánry ó hudba tane ní, 	<p>7. setkání ó U PANA DOKTORA Hra na hudební doktory Podve erní písní ka Crescendo, decrescendo Poslech ó zp v L. Armstronga</p> <p><u>Prosinec</u></p> <p>8. setkání ó VÝLETNÍCI Poslech ó ukázka indické hudby Beskyde, Beskyde H lky, bubínek ó instrumentální doprovod</p> <p>9.setkání ó VÁNO NÍ HUDBA Poslech ó G. Zrunek ó Váno ní m-e Váno ní koledy Rytmický doprovod, melodický doprovod ó zvonkohra Solmiza ní slabiky Zhudebn ní básni ky Poslech ó A. Vivaldi - Zima</p> <p><u>Leden</u></p> <p>10.setkání ó ZMRZLÁ VODA Poslech ó W.A.Mozart ó Kouzelná flétna Rytmický doprovod, melodický doprovod ó zvonkohra Solmiza ní slabiky Zhudebn ní básni ky Poslech ó A. Vivaldi - Zima</p> <p>11.setkání ó BYDLÍ^{TP} Poslech ó A. Dvo ák ó M j domov ^{TP}he ek P ízvu ná a nep ízvu ná doba Hra na otázku a odpov Pentatonika</p>

pochodová, ukolébavka apod.

- **interpretace hudby** ó slovní vyjád ení (jaká je to hudba a pro je taková)
- **hudební formy** ó malá pís ová forma

Poslech ó ukázka ínské hudby

12. setkání ó HRA KY

Takhle hop, hop, hop

Indián

Kramá ská

Poslech ó J. Stivín ó Sangvinici

Zobcové flétny

Vý-ka tón ó housle, trubka, hoboj

Poznáte správnou písni ku

Únor

13. setkání ó K ífiEM, KRÁfiEM

Poslech ó B. Smetana ó Z eských luh a háj

Afl já pojedu p es ten les ó kánon

Instrumentální a pohybový doprovod

T ídobý takt

Hrátky s íkadlem

14. setkání ó P ÁTELÉ A KAMARÁDI

Poslech ó F. Chopin ó Polonéza

Kamarádi ó rytmický doprovod

Voláme sluní ko ó instrumentální dvojhlas

D ev ný blok, prstové ínelky, triangl

B ezen

15.setkání ó VLAK

Poslech ó A. Honegger ó Pacific 231

Hra na vlak

Ententýna, mandolína

Osminová pomlka

Kozel

16. setkání ó DIRIGENT

Schéma dvoudobého taktu

Takt, melodie, tempo

Na tý louce zelený

Kdyfl jsem byl malú ký

Poslech ó L. van Beethoven ó Symfonie . 5

osudová

Duben

17.setkání ó VDAVKY

Poslech ó B. Smetana ó Prodaná nev sta ó opera

Byla jedna Ká a ó instrumentální doprovod

Dív a, dív a ó dopl ování not do dvoudobého

			<p>taktu</p> <p>18. setkání o tanec Poslech o A. Dvořák o Slovanský tanec . 15 La-ská -oty-ka o pohybový doprovod písní Polka o český tanec, rytmus polky Poslech o S. Prokofjev o popelka, Hodinová scéna Modrají se pomněnky</p> <p><u>Kvinteta</u></p> <p>19. setkání - KONTAKT Hudební vyjadřovací prostředky Břevčínský tábor Poslech o L. Janáček o Písně lidové Bystroučky Árie, duet</p> <p>20. setkání o OPI Opi, erné o pi Ej padá, padá rosička Zhudebnění hádanky Strunné klávesové nástroje o klavír e-tí hudební skladatelé křivka</p> <p><u>Opery</u></p> <p>21. setkání o KAPELA Hudební profesionál, hudební amatér Dechové nástroje Po-torenská kapela o vyhledávání plochých not, bubínkový text Hra na etru Poslech o J. Suk o V nový život</p> <p>22. setkání o S ÚSM VEM NA PRÁZDNINY Vesnická romance Vesele a s chutí Hra na ozvučnu</p>
--	--	--	--

Učebnice o Hudební výchova pro 3. Ročník základní školy o SPN 2011

5. 15. 4. Hudební výchova : 4. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
HV-5-1-01	fiák ➤ Zpívá v jednohlase i dvojhlasě v durových i mollových tóninách a p i zpívu využívá získané pívecké dovednosti	<u>VOKÁLNÍ INNOSTI</u> • pívecký a mluvní projev ó pívecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odli-ený zpívu), hlasová hygiena, roz-i ování hlasového rozsahu • hudební rytmus ó realizace písní ve 2/4 a 3/4 a 4/4 taktu • dvojhlas a vícehlas ó prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. • intonace, vokální improvizace ó hudební hry (ozv na, otázka ó odpov apod.) • záznam vokální hudby ó zachycení melodie písní pomocí jednoduchého grafického vyjádření (nap . linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písní, notový zápis jako opora p í realizaci písní	<u>Zá í</u> 1.setkání ó DOPIS Pís ová forma Znám já jeden krásný zámek Nota a,h Instrumentální doprovod písní Vý-ka tón ó tóny jedno árkované, dvou árkované Poslech ó A. Dvo ák ó Symfonie .9 Z nového sv ta Rytmus, melodie 2.setkání ó TAJEMSTVÍ Poslech ó Tanec bizon ó ukázka indiánské hudby Oh Raja ó ty dobý takt Hdyfl jsem -el vod Domaflic Poslech ó Vodní bubny ó ukázka africké hudby
HV-5-1-02	➤ Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpívu, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii i píse zapsanou pomocí not		<u>íjen</u> 3.setkání ó U VODY Poslech ó B. Smetana ó Vltava S. Reich ó sextet My plulí dál a dál Piano, forte Ko-ilá ek
HV-5-1-03	➤ Vyufflívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné h e i k reprodukci jednoduchých motiví skladeb a písní	<u>INSTRUMENTÁLNÍ INNOSTI</u> • hra na hudební nástroj ó reprodukce motiví, témat, jednoduchých skladeb pomocí jednoduchých nástroj z Orffova instrumentá e, zobcových fléten, keyboard apod. • rytmizace, melodizace, hudební improvizace ó hudební doprovod (akcentace t ílké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozv na, otázka ó odpov), jednoduchá pís ová forma (a-b) • záznam instrumentální melodie ó tení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku i tématu instrumentální sklady, vyufflití nota ních program	4.setkání ó KONCERT Cvr ek houslista Zhudebn ní básni ky Ach není tu, není Ukon ená a neukon ená melodie Poslech ó P.I. ájkovskij ó Koncert pro klavír a orchestr b moll I-la Maria ó pohybový doprovod písní, rytmické ostinato
HV-5-1-04	➤ Rozpozná hudební formu jednoduché písní i skladby		<u>Listopad</u>
HV-5-1-05	➤ Vytvá í jednoduché píedehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace		
HV-5-1-06	➤ Rozpozná v proudu zn íjící hudby n které z ufflitých hudebních výrazových prost edk		
HV-5-1-07	➤ Ztvár uje hudbu pohybem s vyufflitím tane ních krokí, na základí individuálních schopností a dovedností vytvá í pohybové improvizace		

Minimální doporučená úroveň		HUDEBNÍ POHYBOVÉ INNOSTI	5. setkání METRONOM
<p>HV-5-1-01p</p> <p>HV-5-1-02p</p> <p>HV-5-1-07p</p> <p>HV-5-1-03p</p> <p>HV-5-1-06p</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ zpívá písně v písním rozsahu k individuálním schopnostem ➤ propojí vlastní pohyb s hudbou ➤ doprovodí spoluhráky na rytmické hudební nástroje ➤ odliší tóny podle výšky, síly a barvy ➤ pozorně vnímá znění hudby různých skladeb ➤ správně hospodá s dechem při interpretaci písní - frázování 	<ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znění hudby ó dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpíváním, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znění hudby ó pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků • orientace v prostoru ó utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci i pohybových hrách <p>POSLECHOVÉ INNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • kvality tónu ó délka, síla, barva, výška • vztahy mezi tóny ó souzvuk, akord • hudební výrazové prvky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem ó rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu • hudba vokální a instrumentální, vokální instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a žánry ó hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. • hudební formy ó variace, malá písňová forma, rondo • interpretace hudby ó slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) 	<p>Poslech ó L. van Beethoven ó Symfonie .8 Kánon Jsou mlynáři ó polka Posuvky ó fis, cis Jede Kudrna Metronom</p> <p>6.setkání ó PAM</p> <p>Poslech ó J.S.Bach ó Sinfonia Ó, ebi ku zahraničný ó pohybový doprovod písní Hra na etru Vodníka studená Zkouška paměti</p> <p>Prosinec</p> <p>7. setkání ó SPÁNEK Ukolébavka pro ptáčka Písně pomlka Violoncello rytmická hra ó Milostpán a milostle na Poslech ó P. Dydovi ó Bláznova ukolébavka</p> <p>8. setkání ó VÁNOCE Pastorely Poslech ó J.J.Ryba ó Milí syná ková Vánoční koledy</p> <p>Leden</p> <p>9.setkání ó PODOBNOSTI variace Poslech ó J. Brahms ó variace na Haydnovo téma W.A.Mozart ó variace na francouzskou lidovou píseň Tři slípky ó kánon Valčík ó třídobý tanec Třídobý takt Valčík se představuje</p> <p>10.setkání ó RODINA Nástrojové skupiny Poslech ó J. Mysliveček ó okteta pro 2 hoboje Dechové nástroje ó fletové, dřevěné Chovejte m, má matičko</p>

			<p>Komorní hudba</p> <p>Únor 11.setkání ó NA NÁVTM V Už ty pilky do ezaly Melodie písn Mezzoforte Poslech ó L. Janá ek ó Pilky z La-ských tanc Toemba ó kánon Mollová tónina, durová tónina 12.setkání ó SV TOVÉ STRANY Grónská písní ka Melodie ukon ená a neukon ená Hudební partitura Poslech ó D. TMstakovi ó symfonie .10 Stará archa ó spirituál</p> <p>B ezen 13.setkání ó BARVY Poslech ó K.penderecki ó jakubovo probuzení ervená, modrá fiala V tom píseckým erným lese ó dvojhlas Te e voda z javora 14.setkání ó SMÍCH A HUDBA Poslech ó J. Hayden ó Symfonie . 94 S úderem kotl Vdávalo se motovidloi ó rytmus písn Mí-a ó pohybový doprovod Poslech ó J.Haydn ó Symfonie .45 Na odchodnou</p> <p>Duben 15.setkání ó NA VOJN Poslech ó L. Janá ek ó Symfonietta Boleslav, Boleslav Ten chlumecký zámek ó pohybový doprovod písn Hudební hádanky 16.setkání ó MUZIKANTI Poslech ó v. Novák ó u muziky ze Slováké suity Muzikanti, co d láte ó pantomimické ztvárn í hudebních nástroj</p>
--	--	--	--

			<p>Hra na t lo Labada ó pohybový doprovod písn</p> <p><u>Kv ten</u> 17.setkání ó ZPÍVÁM, ZPÍVÁ™, ZPÍVÁME Lidová píse Hory, doly, erný les Zhudebn ní básni ky Mám ráda kytky ó anglická lidová píse ó instrumentální doprovod 18.setkání ó NÁMLUVY A já su synek z Polánky ó lidový dvojhlas Poslech ó V. Bíla ó u vody ó cikánské melodie Kdo si tu po rán u zpívá Rytmické cvi ení</p> <p><u>erven</u> 19. setkání ó ABRAKA DABRAKA Poslech ó A. Dvo ák ó Árie jeřibaby z opery Rusalka Tvo ení pentatonické písn Poslech ó M. Ravel ó dít a kouzla, foxtrot Ten jako ten a zpívá ó americká lidová píse 20. setkání ó CESTOVATELÉ Jede, jede po-tovský paná ek Já do lesa nepojedu Poslech ó Bicycle Race tisíc mil T i uníci - repetice Opakování ó k ířem, krářem muzikantskými znalostmi</p>
--	--	--	--

5.15.5. Hudební výchova : 5. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
HV-5-1-01	fiák ➤ Zpívá jednohlase i dvojhlas v durových i mollových tóninách a p i zpívu vyuffívá získané p vecké dovednosti	<u>VOKÁLNÍ INNOSTI</u> • p vecký a mluvní projev o p vecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odli-ený zpívu), hlasová hygiena, roz-i ování hlasového rozsahu • hudební rytmus o realizace písni ve 2/4 a 3/4 a 4/4 taktu • dvojhlas a vícehlas o prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. • intonace, vokální improvizace o diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V.,III., a I. Stupe , volné nástupy VIII. a spodního V. stupn apod.), hudební hry (ozv na, otázka o odpov apod.) • záznam vokální hudby o zachycení melodie písni pomocí jednoduchého grafického vyjád ení (nap . linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písni , notový zápis jako opora p i realizaci písni	<u>Zá í</u> 1.setkání o VZPOMÍNKY Rodné údolí Pomocné linky Jedno árkovaná, dvou árkovaná, malá oktáva Poslech o P.I. ajkovskij o Suita .4 Mozartiana o variace Obm ny rytmu a melodie Poslech o W.A.Mozart o Don Giovany o árie Bejvávalo o instrumentální doprovod písni 2. setkání o MOSTY Poslech o A. Vivaldy o Concerto in D Avignonský most o pohybový doprovod Instrumentální doprovod Na tom Bo-ileckým mostku o znaménko repetice Rytmus, metrum Hra na et z
HV-5-1-02	➤ Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpívu, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii i píse zapsanou pomocí not		
HV-5-1-03	➤ Vyuffívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné h e i k reprodukci jednoduchých motiv skladeb a písni		
HV-5-1-04	➤ Rozpozná hudební formu jednoduché písni i skladby		
HV-5-1-05	➤ Vytvá í jednoduché p edehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace		
HV-5-1-06	➤ Rozpozná v proudu zn ící hudby n které z uffitých hudebních výrazových prost edk		
HV-5-1-07	➤ Ztvár uje hudbu pohybem s vyuffitím tane níh krok , na základ individuálních schopností a dovedností vytvá í pohybové improvizace	<u>INSTRUMENTÁLNÍ INNOSTI</u> • hra na hudební nástroj o reprodukce motiv , témat, jednoduchých skladeb ek pomocí jednoduchých nástroj z Orffova instrumentá e, zobcových fléten, keyboard apod. • rytmizace, melodizace, hudební improvizace o tvorba p edeher, mezihry a doher s vyuffitím tónového materiálu písni , hudební doprovod (akcentace t ílké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozv na, otázka o odpov), jednodílná pís ová forma (a-b) • záznam instrumentální melodie o tení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku i tématu instrumentální skladby, vyuffití nota níh	<u>íjen</u> 3. setkání o NA MORAV Lidová muzika, primá- Poslech o A vy páni muzikanti AG Flek o Huslí ky Tónina C dur, a moll Tónika, dominanta Akord Tráva neroste Malá pís ová forma 4. setkání o HLAVOLAMY Turek Legato
<u>Minimální doporu ená úroveň</u>			
HV-5-1-01p	fiák ➤ zpívá písni v p im eném rozsahu k individuálním schopnostem		
HV-5-1-02p	➤ propojí vlastní pohyb s hudbou		

HV-5-1-07p		program	Do tance
HV-5-1-03p	➤ doprovodí spolufláky na rytmické hudební nástroje	HUDEBN POHYBOVÉ ÍNNOSTI	Hra na skladatele
HV-5-1-06p	➤ odli-í tóny podle vý-ky, síly a barvy	<ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod zn jící hudby ó dvoudobý, t ídobý a ty dobý takt, tane ní hry se zp vem, jednoduché lidové tance 	<i>Poslech ó</i> J.S. Bach ó Toccata a fuga d moll Johann Sebastian Bach
-	➤ pozorn vnímá zn jící hudbu r zných skladeb	<ul style="list-style-type: none"> • pohybové vyjád ení hudby a reakce na zm ny v proudu zn jící hudby ó pantomima a pohybová improvizace s využitím tane ních krok 	Listopad
-	➤ správn hospoda í s dechem p i interpretaci písní - frázování	<ul style="list-style-type: none"> • orientace v prostoru ó utvá ení pohybové pam ti, reprodukce pohyb p i tanci i pohybových hrách 	5. setkání ó ZKLAMÁNÍ
		POSLECHOVÉ ÍNNOSTI	U panského dvora
		<ul style="list-style-type: none"> • kvality tón ó délka, síla, barva, vý-ka 	Tempo písní ek ó italsko ó eský slovní ek
		<ul style="list-style-type: none"> • vztahy mezi tóny ó souzvuk, akord 	<i>Poslech ó</i> V. Trojan ó u panského dvora ó smy cový kvartet
		<ul style="list-style-type: none"> • hudební výrazové prost edky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem ó rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické zm ny v hudebním proudu 	6. setkání ó TANCE
		<ul style="list-style-type: none"> • hudba vokální a instrumentální , vokáln instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj 	<i>Poslech ó</i> A. Copland ó Rodeo
		<ul style="list-style-type: none"> • hudební styly a flánry ó hudba tane ní, pochodová, ukolébavka apod. 	Kdyby byl Bavorov ó polka, polkový rytmus
		<ul style="list-style-type: none"> • hudební formy ó malá pís ová forma, rondo, variace 	Instrumentální a rytmický doprovod písn
		<ul style="list-style-type: none"> • interpretace hudby ó slovní vyjád ení (jaká je to hudba a pro je taková) 	<i>Poslech ó</i> J. Lenon, P. Mc \Cartney ó And I Love Her
			P edehra, dohra
			Prosinec
			7.setkání ó RONDO
			Rondo
			<i>Poslech ó</i> F. J. Gossec ó Koncertantní symfonie pro dv harfy, Rondo
			Harfa ó strunný nástroj drnkací
			fiádnyj neví, co jsou Domaflice
			Krabi kové rondo
			8. setkání ó VÁNOCE
			<i>Poslech ó</i> B. Britten ó Chvála koled
			Spirituál kvintet ó Bim,bam
			J. J. Ryba ó Libou písní ku
			Jakub Jan Tmmon Ryba
			Váno ní koledy
			Leden
			9. setkání ó SN NÍ
			<i>Poslech ó</i> G. Torrelli ó Sonáta pro trubku, smy ce a basso continuo

			<p>U muziky Rytmizace íkadla Cestu znám jen já 10. setkání ó SÓLISTA Poslech ó G. Gershwin ó Koncert F dur pro klavír a orchestr Ráda, ráda m j zlatej Honzí ku Pomlka celá, nota celá Hrátky s rytmem</p> <p>Únor 11. setkání ó ODVAHA Poslech ó L. van Beethoven ó Egmont T i tambo i Akord E, H Hrátky s pali kami, ostinátní doprovod Tónika, dominanta Zp v z listu Carl Orff, Orff v instrumentá 12. setkání ó NA PLESE Poslech ó W. A. Mozart ó Don Giovany, menuet ty i kon jdou ó menuet, minet Hudební forma ó t ídílná Pohybový doprovod písn Wolfgang Amadeus Mozart</p> <p>B ezen 13.setkání ó DOMOV Kde domov m j ó F. ›kroup, J.K.Tyl Fidlova ka Na rozlou ení - instrumentální doprovod písn Pátrání po skladbách a skladatelích 14. setkání ó NÁPAD Str prst skrz krk Stupnice G dur, fis Tónika, dominanta Poslech ó M. P. Musorgskij ó tanec ku átek</p>
--	--	--	--

			<p>Pantomimické hádanky Zpívání podle not</p> <p><u>Duben</u> 15. setkání o NÁLADA <i>Poslech o</i> B. Smetana o pro bychom se net -ili Staccato Dvoudobý takt Hra o náladá i Bed ich Smetana Masopust 16.setkání o V CIZIN <i>Poslech o</i> G. Bizet o Carmen Bicí hudební nástroje Nota -estnáctinová Týnom, tánom A moll Jepo i tai tai je Taktování o ty dobý takt Hledejte souvislosti</p> <p><u>Kv ten</u> 17.setkání o VESMÍR Hv zdi ky dobrou noc <i>Poslech o</i> Vangelis o Pulstar Jedeme za sluncem 18. setkání o HUDEBNÍ fiERTOVÁNÍ Mateník, furiant Sedlák, sedlák, sedlák o st ídání taktu dvou tvr 'tového a t í tvrte ního Pohybový doprovod písn <i>Poslech o</i> A Dvo ák o Furiant z eské suity Antonín Dvo ák</p> <p><u>erven</u> 19. setkání o U EKY <i>Poslech o</i> G. F. Handel o Vodní hudba</p>
--	--	--	--

		<p>Osmisměrka Symfonický orchestr Sedm flutých kamínků Jak pít pivo Zvuky okolí Enky, benky s otázkami 20. setkání o LOUČENÍ Koncert <i>Poslech o J. J. Jefferiesovi</i> Tak jsem tady</p>
--	--	--

Učební plán Hudební výchova pro 5. ročník základní školy s PR 2013

5. 15. 6. Hudební výchova : 6. ó 9. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ivo	Tem. plány
HV -9-1-01	fiák ➤ Vyuffívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti p i hudebních aktivitách	<p><u>VOKÁLNÍ INNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ p vecký a mluvní projev ó roz-í ování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostate nost a n které zp soby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zp v, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální vyuffití p i zp vu i p i spole ných vokáln instrumentálních aktivitách ▪ intonace a vokální improvizace ó diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem ▪ hudební rytmus ó odhalování vzájemných souvislostí rytmu e i a hudby, vyuffívání rytmických zákonitostí p i vokálním projevem ▪ orientace v notovém záznamu vokální skladby ó notový zápis jako opora p i realizaci písn í sloflit j-í vokální nebo vokáln instrumentální skladby ▪ rozvoj hudebního sluchu a hudební p edstavivosti ó reprodukce tón a melodií, zachycování rytmu, pop ípad í melodie zpívané (hrané) písn pomocí grafického (notového) záznamu ▪ reflexe vokálního projevu ó vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání mofností nápravy hlasové nedostate nosti (transpozice melodie, vyuffití jiné hudební innosti) <p><u>INSTRUMENTÁLNÍ INNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ hra na hudební nástroj ó nástrojová reprodukce melodií (motivk , témat, písní), hra a tvorba doprovod s vyuffitím Orffova instrumentá e, keyboard a po íta e, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy) ▪ záznam hudby ó noty, nota ní programy (nap . Capella, Finale, sibelius) a dal-í zp soby záznamu hudby ▪ vyjad ování hudebních i nehudebních p edstav a my-lenek pomocí hudebního nástroje ▪ tvorba doprovod pro hudebn dramatické projevy <p><u>HUDEBN POHYBOVÉ INNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pohybový doprovod zn jící hudby ó taktování, tane ní kroky, vlastní pohybové ztvárn ní ▪ pohybové vyjad ení hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla ó pantomima, improvizace ▪ pohybové reakce na zm ny v proudu zn jící hudby ó tempové, dynamické, rytmicko-metrické, harmonické 	
HV-9-1-02	➤ Uplat uje získané p vecké dovednosti a návyky p i zp vu i p i mluvním projevem v b flném flivot , zpívá dle svých dispozic intona n íst a rytmicky p esn v jednohlase i vícehlase		
HV-9-1-03	➤ Reprodukuje na základ svých individuálních hudebních schopností a dovedností r zné motivy, témata i ásti skladeb, vytvá í jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace		
HV-9-1-05	➤ Rozpozná n které z tanc r zných stylových období, zvolí vhodný typ hudebn pohybových prvk k poslouchané hudb		
HV-9-1-06	➤ Orientuje se v proudu zn jící hudby, p istupuje k hudebnímu dílu jako logicky utvá enému celku		
HV-9-1-07	➤ Za adí na základ individuálních schopností a získaných v domostí sly-enou hudbu do stylového období		
HV-9-1-08	➤ Vyhledává souvislosti mezi		

	<p>hudbou a jinými druhy um ní</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ orientace v prostoru ó rozvoj pohybové pam ti, reprodukce pohyb provád ných p i tanci i pohybových hrách <p>POSLECHOVÉ INNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby ó postihování hudebn výrazových prost edk , významné sémantické prvky uflité ve skladb (zvukomalba, du–emalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla ▪ hudební dílo a jeho autor ó hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, flivotem autora, vlastními zku–enostmi (inspiratione, epigonství, ký , módnost a modernost, stylová provázanost) ▪ hudební styly a flánry ó chápání jejich funkcí vzhledem k flivotu jedince i spole nosti, kulturním tradicím a zvyk m ▪ interpretace zn jící hudby ó slovní charakterizování hudebního díla, vytvá ení vlastních soud a preferencí 	
<p>Minimální doporu ená úrove</p>			
<p>HV-9-1-01p HV-9-1-02p HV-9-1-03p - - -</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ doprovází písn pomocí ostináta ➤ interpretuje vybrané lidové a um lé písn ➤ pozorn vnímá zn jící hudbu skladeb v t–ho rozsahu ➤ rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru ➤ uvede n která jména hudebních skladatel a název n kterého z jejich d l 	<p>VOKÁLNÍ INNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ p vecký a mluvní projev ó roz–i ování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostate nost a n které zp soby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zp v, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální vyuffití p i zp vu i p i spole ných vokáln instrumentálních aktivitách ▪ intonace a vokální improvizace ó diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem ▪ hudební rytmus ó odhalování vzájemných souvislostí rytmu e i a hudby, vyuffívání rytmických zákonitostí p i vokálním projevu ▪ orientace v notovém záznamu vokální skladby ó notový zápis jako opora p i realizaci písn i sloflit j–í vokální nebo vokáln instrumentální skladby ▪ rozvoj hudebního sluchu a hudební p edstavivosti ó reprodukce tón a melodií , zachycování rytmu, pop ípad i melodie zp ívané (hrané) písn pomocí grafického (notového) záznamu ▪ reflexe vokálního projevu ó vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání moflností nápravy hlasové nedostate nosti (transpozice melodie, vyuffití jiné hudební innosti) <p>INSTRUMENTÁLNÍ INNOSTI</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ hra na hudební nástroj ó nástrojová reprodukce melodií (motivk , témat, písní), hra a tvorba doprovod s využitím Orffova instrumentá e, keyboard a po íta e, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy) ▪ záznam hudby ó noty, nota ní programy (nap . Capella, Finale, sibelius) a dal-í zp soby záznamu hudby ▪ vyjad ování hudebních i nehudebních p edstav a my-lenek pomocí hudebního nástroje ▪ tvorba doprovod pro hudebn dramatické projevy <p><u>HUDEBN POHYBOVÉ INNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pohybový doprovod zn jící hudby ó taktování, tane ní kroky, vlastní pohybové ztvárn ní ▪ pohybové vyjad ení hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla ó pantomima, improvizace ▪ pohybové reakce na zm ny v proudu zn jící hudby ó tempové, dynamické, rytmicko-metrické, harmonické ▪ orientace v prostoru ó rozvoj pohybové pam ti, reprodukce pohyb provád ných p i tanci i pohybových hrách <p><u>POSLECHOVÉ INNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby ó postihování hudebn výrazových prost edk , významné sémantické prvky uflité ve skladb (zvukomalba, du-malba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla ▪ hudební dílo a jeho autor ó hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, flivotem autora, vlastními zku-enostmi (inspirace, epigonství, ký , módnost a modernost, stylová provázanost) ▪ hudební styly a flánry ó chápání jejich funkcí vzhledem k flivotu jedince i spole nosti, kulturním tradicím a zvyk m ▪ interpretace zn jící hudby ó slovní charakterizování hudebního díla, vytvá ení vlastních soud a preferencí 	
--	--	--	--

	6. ro ník	7. ro ník	8. ro ník	9. ro ník
Zá í	<p>Úvod</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznámení s u ívem - opakování písní z p edchozích ro ník <p>píse ó Nám –</p> <p>Zpíváme v lidovém dvojhlasu</p> <ul style="list-style-type: none"> - interval - velká a malá tercie - sexta <p>písn</p> <p>Jaké je to ko ení ko Tráva neroste Kdyby byl Bavorov</p> <p>Poslech</p> <p>A Dvo ák ó Moravské dvojzp vy</p>	<p>Úvod aneb milí sedmáci</p> <p>Písn</p> <p>Stánky Poj te, d ti, nakreslíme d m</p> <p>Putování za lidovou písní (a nejen na-í)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ukolébavka - verbu k - milostná píse - pracovní píse <p>Písn</p> <p>Po vala-sky od zem Ej, vy páni muzikanti Sko tam natrhej Kdyfl jsem já –el tou Putimskou branou</p> <p>Poslech</p> <p>Nepi, jano vodu V Hodonín za vojá ka</p>	<p>Úvod aneb zase ta –kola</p> <p>Písn</p> <p>To jsem já</p> <p>Co je to artificiální a nonartificiální hudba</p> <ul style="list-style-type: none"> - váfná hudba - módní hudba <p>Písn</p> <p>Jít vandrem Kde ty kytky jsou Jen vítr to ví</p> <p>Poslech</p> <p>L. van Beethoven ó Symfonie . 5 c moll op.67 Osudová F. M. Bartholdy ó Sen noci svatojánské, Svatrbní pochod G. Gershwin - Summertime</p>	<p>Úvod aneb pro máme ve –kole hudební výchovu</p> <ul style="list-style-type: none"> - hra ó televizní aréna <p>Letem hudebními d jinami</p> <ul style="list-style-type: none"> - po átky hudebních d jin v echách <p>Poslech</p> <p>Hospodine, pomiluj ny Svatý Václave Drevo sa listem odieva Ktofl sú boflí bojovníci</p>
íjen	<p>Jak funguje hudba</p> <ul style="list-style-type: none"> -melodie, rytmus, tempo -harmonie, dynamika -hudební barva -kontrast a gradace <p>písn</p> <p>Te e voda te e Ko ka na okn</p>	<p>Putování za lidovou písní</p> <ul style="list-style-type: none"> - americká lidová píse - flidovská lidová píse - romská lidová píse - koledy - zlidov lé písn . Fano– Mikulecký - etnografové, etnika 	<p>Letem hudebními d jinami</p> <ul style="list-style-type: none"> - p vod hudby - prav k - starov k <p>Poslech</p> <p>Seikilova píse</p> <p>USA jako kolébka jazzu a</p>	<p>eská populární (nonartificiální) hudba</p> <ul style="list-style-type: none"> - hudba váfná a populární - lidové písn - operety - dechovky - d lnické písn - kabarety - budovatelské písn

	<p>Holka modrooká</p> <p>Poslech F. M. Bartholdy ó Koncert pro housle a orchestr e moll, 2. V ta I. Stravinskij ó Sv cení jara M.P.Musorgskij ó Obrázky z výstavy B.Smetana ó Má vlast</p> <p><u>Kdyfl se sejdou housle s basou</u> - hudební nástroje v lidové hudb</p> <p>písn fiádnyj neví, co jsou Domafllice Muzikanti, co d láte Vod nka studená</p> <p>Poslech V. Novák ó Slováká suita ó U muziky</p>	<p>Písn Ej od Buchlova Michael, row the boat ashore Avignonský most Chtíc, aby spal Víne ko bílé Jablí ko</p> <p>Poslech J.K.Krumpholz ó Koncert pro harfu a orchestr B dur op.7 V. Bílá ó pa–a pa ory</p> <p><u>O lidském hlase</u> - pravidla hlasové hygieny</p> <p>Písn Sbohem láska Kdyby tady byla taková panenka</p> <p>Poslech B. Smetana ó prodaná nev sta ó kecal a Jeník, Ma enka a Háta</p>	<p><u>moderní populární hudby</u> - erno–ské písn - spirituál - blues - ragtime - klasický jazz</p> <p>Písn Stará archa Blues na cestu poslední Zuzana Kdyfl svatí pochodují Mackie Messer</p> <p>Poslech Ukázka africké lidové hudby erno–ské blues Klasický jazz S. Joplin ó Maple Leaf Rag</p>	<p>- folk - rock</p> <p>Písn Po starých zámeckých schodech Krajina posedlá tmou Toda lásky</p> <p>Poslech K. Vacek - Cikánka</p> <p><u>Rytmus, metrum, tempo</u> - t flké a lehké doby - pravidelné a nepravidelné rytmy</p> <p>Poslech Stravinskij ó Sv cení jara - Posvátný tanec L. Janá ek ó Po zarostlé chodní ku</p>
<p>Listopad</p>	<p><u>K ífek, bé i odráflka není fládná p ekáflka</u> - posuvky - základní tóny, odvozené tóny - p edznamení, odráflka</p> <p>písn Ukolébavka Na–e husa</p> <p><u>Zp vácké intermezzo: Barvy</u></p> <p>Písn</p>	<p><u>Harmonická moll aneb Bez legrace</u> - harmonická mollová stupnice</p> <p>Písn Já husárek malý Sluní ko za hory zachází</p> <p><u>Polyfonie neboli vícehlas</u> - kánon - fuga - J. S. Bach</p>	<p><u>Stupnice, tónina, modální stupnice</u> - církevní stupnice - kánon</p> <p>Písn Chrabrý rytí</p> <p>Poslech And líku rozkochaný</p> <p><u>Letem hudebními d jinami</u></p>	<p><u>Letem hudebními d jinami</u> - hudební renesance v echách - kancionál</p> <p>Poslech K. Harant z Polfic ó Missa quinis vocibus J. C. Vod anský ó Rorando coeli</p> <p><u>Jazz a swing v eské hudb</u> - E. F.Burian - R. A. dvorský</p>

	<p>Oranflovy expres ervená r fli ko, rozvíjej se erné o i jd te spát Zlaté st eví ky</p>	<p>Písn Do tance Poslech Ukázka jednohlasu a vícehlasu G. da Palestrina ó Missa papae Marceli J. S. Bach ó Um ní fugy</p>	<p>- St edov k - gotika - chorál - jokoláto i - trubadú i, truvé i - minnesang i - -anson</p> <p>Písn Byl vlahý máj ..</p> <p>Poslech Gregoriánský chorál Organum G. de Machaut ó Chanson Truvérská píse</p>	<p>- Osvobozené divadlo - G. Brom - K. Vlach</p> <p>Písn David a Goliá- Ezop a Brabenec</p> <p>Poslech J. Jefeek ó Klobouk ve k oví</p>
<p>Prosinec</p>	<p><u>Hrajeme a zpíváme ve dvou, t ech, ty ech</u> - sólo - duo ó dueto, trio- trieto, kvartet ó kvarteto, kvinteto, sexteto, septeto, okteto, noneto</p> <p>písn Ukolébavka pro dcerku B fli voda, b fli</p> <p>Poslech A. Dvo ák ó Tercetto B.Smetana ó Z mého flivota</p> <p><u>Zp vácké intermezzo: Vánoce</u></p> <p>Písn Vánoce, Vánoce p icházejí</p>	<p><u>To je koncert</u> - hudební skladba - sólový nástroj - concerto grosso - dvojkonzert, trojkonzert - A. Vivaldi</p> <p>Písn Pásli ovce Vala-i Chtíc, aby spal Den p eslavný Dobry král Václav</p> <p>Poslech J. S. Bach ó Braniborský koncert .2 A.Vivaldi ó tvero ro ních dob W. A. Mozart ó Konzert pro fagot a orchestr B dur, 1. v ta</p>	<p><u>USA jako kolébka jazzu a moderní populární hudby</u> - 30. ó 40. léta - swing - big band - Ella Fitzgeraldová - G. Miller - F. Sinatra - B. Goodman - D. ellington</p> <p>Poslech Chaattanooga Choo Choo G. Miller ó In the Mood</p> <p><u>Letem hudebními d jinami</u> - renezance - chrámová hudba - kánon</p>	<p><u>Letem hudebními d jinami</u> - eské hudební baroko</p> <p>Poslech V. Michna z Otradovic ó Chtíc, aby spal P. J. Vejvanovský ó Intrada</p> <p><u>Tramprská píse</u> - tramping - folk - country and western</p> <p>Písn Rosa na kolejích</p> <p>Poslech Akáty - Japone ka</p>

	<p>TNP stí, zdraví, pokoj svatý Rolni ky TNP drej ve er</p>	<p>.. <u>Lidské ne-vary a hudba</u> - hudba jako kulisa - hudba a drogy</p> <p>Písn Drnová chajda Ptá ata</p>	<p>Písn Já s nebes vý-e</p> <p>Poslech Giovanni da Palestrina ó Missa papae Marcelli</p>	
Leden	<p><u>Stupnice moll melodická</u> - p l tón, celý tón</p> <p>Písn Vylet la holubi ka Koulelo se koulelo</p> <p><u>Co je to partitura aneb v-echny nástroje v jedné knífce</u> - partitura - vokální sbory ó flenské a mufské hlasy - orchestrální partitura</p> <p>Písn My-ka</p> <p>Poslech L. van Beethoven ó Symfonie .3 J. B. Foerstr ó d tský sbor s klavírním doprovodem B. Britten ó Pr vodce mladého lov ka orchestrem</p>	<p><u>O sonát a sonátové form</u> - sonáta, symfonie - expozice, provedení, repríza</p> <p>Poslech L. van Beethoven ó Symfonie . 5 c moll osudová - Sonáta pro klavír . 8 op. 13 patetická, 1. V ta</p> <p><u>Zp vácké intermezzo: O lásce</u></p> <p>Písn Láska, Bofle, láska Val í ek Klementajn</p>	<p><u>Za tajemstvím akordových (kytarových) zna ek</u> - durový akord - mollový akord</p> <p>Písn ervená eka Jednou budem dál Kdyfl m brali za vojáka Akordy T e-n zrály</p> <p><u>Rock and roll a country and western v USA 50. let</u> - country and western - rock and roll</p> <p>Písn fiivot je víc nefl p kná tvá Kdyfl ná-táta hrál TManghaj Dajána</p> <p>Poslech H. Williams ó Jambalaya B. Halley ó Rock around the Clock</p>	<p><u>N co z harmonie ó harmonizace</u> - dominantní septakord - akord</p> <p><u>Letem hudebními d jinami</u> - eský bhudební klasicismus - symfonie, sonáty, smy cová kvarteta</p> <p>Poslech J. L. Dusík ó Sonatina G dur P. Vranický ó oberon - p edehra</p>

<p>Únor</p>	<p><u>Když se něco obmění, může to být variace</u> - hudební variace - hra na Orffovy nástroje a flétnu</p> <p>Poslech L. van Beethoven ó Variace na téma opery Don Giovanni W. A. Mozarta</p> <p><u>Akord, terciová skladba akordu</u> - akord - kvintakord mollový a durový - obraty akord</p> <p>Písn Vylet la holubi ka Louka –iroká</p> <p>Poslech B. Martin ó Otvírání studánek</p>	<p><u>My jsme hráli na cimbály, v-echny my-i tancovaly aneb o tanci</u> - pantomima - lidový tanec - balet - výrazový tanec - společenský tanec - mateník</p> <p>Písn Ej to i sa mi to i Kdyby byl Bavorov</p> <p>Poslech Ukázka valíku, samby, tanga, macerény</p> <p><u>Symfonie, symfonická báse</u></p> <p>Poslech J. V. Stamice ó Sinfonia A dur ó 1. vta J. Haydn ó Symfonie . 94 S úderem kotl , 2. Vta B. Smetana ó Má vlast ó Zeských luh a háj</p>	<p><u>Rock and roll a country and western v USA 50. let</u> - rock and roll</p> <p>Písn Zpíval jen rokenrol, nic víc Rokenrol pro Beethovena</p> <p>Poslech P. Johnson ó Boogie woogie E. Presley ó Love Me Tender</p> <p><u>Letem hudebními díjinami</u> - baroko - nástrojová hudba</p> <p>Poslech J.S. Bach ó Toccata a fuga d moll BWV 565 C. Monteverdi ó lamento d Ariadna G. F. Handel ó Menuet z hudby k ohstroji</p>	<p><u>50. a 60. Léta ó divadla malých forem</u> - Reduta - Semafor</p> <p>Písn Pramínek vlas 1</p> <p>Poslech J. Týtr ó Pupura</p> <p><u>Technika v hudb</u> - elektronika - hi-fi v fl - syntetizátor - mikrofon - mixáční pult</p> <p>Písn Demá ek</p>
<p>B ezen</p>	<p><u>Píse a její hudební forma</u> - p edv tí, záv tí, perioda - jednodílná, dvojdílná, tídílná forma - malé, velké písové formy - trio</p>	<p><u>Zp vácké intermezzo: Na cest</u></p> <p>Písn Pocestný Tam u nebeských hran Tisíc mil</p>	<p><u>Anglie jako vstupní brána moderní populární hudby do Evropy a rock 60. let</u> - skifflové skupiny, The Shadows - The Beatles</p>	<p><u>Letem hudebními díjinami</u> - český hudební romantismus - F. Týkroup - B. Smetana - A. Dvoák - Z. Fibich</p>

<p>- prom na písní ve staletích - Franz Schubert</p> <p>Písn Spievanky, Spievanky Ráda, ráda M sí ek svítí Malé kot Pase ov ák ovce</p> <p>Poslech W. A. Mozart ó Haffnerova symfonie Ukázka rytí ského zp vu Canzonetta F. Schubert ó Pstruh</p> <p>Hudba na jevi-ti - Opera ó G. F. Handl, R. Wagner, G. Verdi - Opereta ó J. Offenbach, J. Strauss, O. Nedbal - Muzikál ó J. Voskovec, J. Werich, J. Jefeek</p> <p>Písn Tmty d laj lov ka</p> <p>Poslechó Xerxes B. Smetana - Prodaná nev sta R. Wagner ó Tannhauser ó Sbor poutník G. Verdi G. F. Handel ó Aida</p>	<p>Duchovní a sv tská hudba - kantáta - oratorium</p> <p>Poslech G. F. Handel ó mesiá-, Hallelujah S. Prokofjev ó Alexandr N vský, 4. ást Povsta , lide ruský B. Smetana ó eská píse</p>	<p>- Rolling Stones - J.Hendrix</p> <p>Písn D m u vycházejícího slunce Massachusetts</p> <p>Poslech J. Lennon a P. McCartney - Yesterday</p> <p>Letem hudebními d jinami - klasicismus - opera - nástrojová hudba, symfonické t lesó - smy cová kvarteta</p> <p>Poslech W. A. Mozart ó Malá no ní hudba L. van Beethoven ó Symfonie . 9 Óda na radost</p>	<p>- Národní divadlo</p> <p>Poslech B.Smetana ó Má vlast ó Vy-ehrad A. Dvo ák ó Symfonie .9 e moll ó Novosv tská Z. Fibich - Poem</p> <p><u>N co z harmonizace - harmonie</u> - Vyuffití harmonie, transpozice</p> <p>Písn Honky ó tonky blues</p> <p>Poslech K. Plíhal - Akordy</p>
--	--	---	--

	<p>J Straus ó Na krásném modrém Dunaji J. Joffe - Stonoffka</p>			
<p>Duben</p>	<p><u>Ta na-e opera eská</u> - J. Myslive ek - A. Dvo ák - L. Janá ek - B. Martin</p> <p>Poslech J. Myslive ek ó II Bellerofonte A. Dvo ák ó Rusalka L. Janá ek ó Její pastorky a B. Martin ó ecké pa-ije</p> <p><u>Zp vácké intermezzo:P átelé</u></p> <p>Pís n Frankie Dlouhán Bláznova ukolébavka Hodné -t n</p>	<p><u>Kucmoch, kucmoch, ten já ráda</u> - Opakování taktování - dirigent - tempo ve spojení s charakterem pís n - st ídání taktu v pís ní - taktování pís ní s p edtaktím - zrychlování a zpomalování - dynamika v pís ni</p> <p>Pís n Vod nka studená Troký, hluboký To ta Helpa Ó ebí ku zahradnický M la jsem holoubka</p> <p><u>Hudební p e hráva e a hudební nosí e</u> - T.A.Edison ó fonograf - A.G.Bell ó gramophone - E. Berlinger ó gramofonová deska - Gramofon, walkman, magnetofon, discman, kompaktní disk, DVD</p> <p>Pís n Jednou ráno Klobouk ve k oví</p>	<p><u>Moderní hudební nástroje</u> - kytary - syntezátor - elektronická hudba - keyboard</p> <p>Pís n V-ichni jsou ufl v Mexiku</p> <p><u>Letem hudebními d jinami</u> - romantismus - hudební dramata - symfonické básn , opera</p> <p>Poslech F. Chopin ó Mazurka a moll G. Verdi ó Nabucco, sbor flid</p>	<p><u>60. léta ó big beat</u> - Sputniki - Miki Volek - Olympic - Mefisto - Matadors - Juventus</p> <p>Pís n Snad jsem to zavínil já</p> <p>Poslech Olympic ó fielva P. Novák ó Náhrobní kámen</p> <p><u>Letem hudebními d jinami</u> - 20. století v eské váfné hudb - L. Janá ek - B. Martin - J. Suk - V. Novák</p> <p>Poslech B.Martin ó Otvírání studánek</p>

<p>Kv ten</p>	<p><u>Hudba a tanec</u> - balet, libreto - výrazový tanec, choreografie - pantomima - P.I. ajkovskij - S. Prokofjev - I. Stravinskij - A. Cha aturjan</p> <p>Poslech S. Prokofjev ó Romeo a J lie A. Cha aturjan ó Tmlový tanec</p> <p><u>Hudba a slovo</u> - Melodram - Scénická hudba - J.A.Benda - Z. Fibich - J. Suk</p> <p>Poslech J.A.Benda ó Ariadna na Naxu Z. Fibich ó Poem, Vodník J. Suk ó O v rném milování Rad ze a Mahuleny a jejich strastech</p>	<p><u>Muzikál</u> - L. Bernstein - M. Forman - J. Voskovec, J. Werich - J. Brabec</p> <p>Písn Milenci v texaskách Zabili, zabili</p> <p>Poslech L. Bernstein ó West Side Story, Amerika A. L. Webber ó Jesus Christ Superstar J. Baflant ó Milenci v texaskách K. Svoboda - Drákula</p> <p><u>O tvorb skladatele, skladatelských technikách a v bec o tv r í vá-ni</u> - nadání - d di nost - virtuoziata - genialita - epigonství - inspirace</p> <p>Písn Ko ata</p> <p>Poslech W.A.Mozart ó Sonáta pro cemballo a housle F dur</p>	<p><u>Váfná (artificiální) hudba 20.století</u> - pozdní romantismus - impresionismus - dodekafonie a expresionismus - nová hudba ve Francii - novoklasicismus - dal-í význa ní skladatelé</p> <p>Písn Ov ák Zelené plán</p> <p>Poslech M. Ravel ó Bolero A. Schonberg ó Mojflí-a Adam, mezihra A. Honegger ó Symfonie . 2 pro smy cový orchestr a trubku P. Hindemith ó Ludus tonalis, Fuga Des dur</p> <p><u>70. a 80. Léta v moderní populární a rockové hudb</u> - hard rock - art rock, pop rock - disko hudba - punk a nová vlna</p> <p>Písn Fernando</p> <p>Poslech</p>	<p><u>Letem hudebními d jinami</u> -20. století v eské váfné hudb - A. Hába - Hudební festival pražské jaro - AMU, JAMU - R. Kubelík - P. Eben, I. Hurník - K. Husa - L. Bernstein</p> <p>Poslech A. Hába ó fantazie pro tvrtónový klavír K. Husa - Hudba pro Prahu 1968</p> <p><u>70. a 80. Léta v eské moderní populární hudb</u> - folková a country hudba - pop music - hardrock - art rock -disco - punk</p> <p>Písn Na kameni kámen Holubí d m</p> <p>Poslech Pražský výb r ó Praflák m je hej</p>
----------------------	--	--	---	--

			<p>Ukázka hard rocku Ukázka disco hudby Ukázka punku</p>	
<p>erven</p>	<p><u>Hudba, kam se podívá-</u> - vytvá ení videoklipu</p> <p><u>Zp vácké intermezzo</u></p> <p>Písn Marnivá sest enice T i k ífle Severní vítr</p>	<p><u>Interpret a jeho místo v hudebním um ní</u> - skladatel - interpret</p> <p>Písn fiivot je jen náhoda Ej láska, láska Není nutno</p> <p>Poslech Beatles ó Yesterday J. Jeflek ó fiivot je jen náhoda</p> <p><u>Zp vácké intermezzo: Na rozlou enou</u></p> <p>Písn Na rozlou ení, mý pot -ení Rovnou, tady rovnou Val ík na rozlou enou</p>	<p><u>70. a 80. Léta v moderní populární na rockové hudb</u> - nový romantismus a neorock - heavy metal - rap a hip hop - house music - ostatní hudební styly</p> <p>Písn To by nebylo fér</p> <p>Poslech Ukázka rapu Ukázka heavy metalu Ukázka house music</p> <p><u>Váfná hudba 20. Století</u> - seriální hudba a dodekafonie - elektronická hudba - aleatorní hudba - hudba grafická - postmodernismus a syntézy</p>	<p><u>70. a 80. Léta v eské moderní populární hudb</u> - novoromantismus - reggae - heavy metal - hudební festivaly a sout fle</p> <p>Písn Majolenka</p> <p><u>90. léta ó a co dál?</u> - techno - house - muzikál - hiphop - punk rock, gotický rock, kytarový rock</p> <p>Písn Kde jsou Dokud se zpívá</p>

			<p>Písn Málo m zná– R fle kvetou dál</p> <p>Poslech P. Boulez ó Kladivo bez pána K. H.Stockhausen ó kontakty, elektronická kompozice W. lutoslawski ó benátské hry G. Gershwin ó Rhapsody in blue Queen ó Bohemia Rhapsody</p>	<p>Poslech Arakain ó Zapome J. Nohavica ó Dokud se zpívá</p>
--	--	--	--	---

5. 16. VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět Výtvarná výchova je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura. V 1. a 2. ročníku je časová dotace 2 hodiny týdně, ve 3. až 5. ročníku má časovou dotaci jednu hodinu týdně. V 6. ročníku má časovou dotaci dvě hodiny týdně, od 7. do 9. ročníku jednu hodinu.

V tomto předmětu se žáci seznamují s výtvarnými a výrazovými prostředky, i s konkrétními výtvarnými technikami. Žáci jsou vedeni k hledání nových možností výtvarné realizace a k dovednosti svého výtvarného pohledu prezentovat a obhájit. Ve výuce jsou mimo jiné uplatňovány metody krátkodobé projektové výuky. Výuka se uskutečňuje jak v prostorách školy, tak i ve volném přirození, je doplněována návštěvami výstav, organizováním výstav vlastních a prezentací výtvarných děl žáků.

Mezipředmětové vztahy:

V rámci mezipředmětových vztahů předmět Výtvarná výchova nejvíce spolupracuje s předměty Prvouka, Přírodověda a Přírodopis, kde žáci mají možnost výtvarně zpracovávat probíraná témata a s předmětem Dějepis / Pracovní vyučování, kde je výuka podpořena a doplněna prací s drobným a ostatním materiálem. Spolu s Pracovními činnostmi se žáci podílejí na instalacích a prezentacích vlastních výtvarných prací.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Ve vyučovacím předmětu Výtvarná výchova uplatňujeme takové postupy a metody, které vedou k naplnění následujících kompetencí.

Kompetence k učení

- žák pracuje s různými pomůckami a nástroji
- učitel dává žákovi příležitost pracovat s různými materiály, nástroji a učebními pomůckami a vede žáka k jejich správnému používání
- žák dokáže využívat informace v praktickém životě
- učitel vhodnými způsoby vede žáka k samostatnému vyjádření

Kompetence k řešení problémů:

- žák vnímá problémové situace, rozpoznává problémy a hledá nejvhodnější způsob řešení
- učitel vede žáka, aby našel nejvhodnější způsob zpracování výtvarného námětu - pomáhá mu, aby si zvolil vhodnou výtvarnou techniku k jeho zpracování a tak předešel možným vzniklým problémům, vede žáka k hledání různých variant zpracování tématu
- žák se nenechá při řešení problému odradit nezdarem
- učitel pomáhá žákovi k úspěšnému dokončení vlastní výtvarné činnosti - motivuje ho, povzbuzuje, radí, nedovolí, aby se žák nechal odradit nezdarem
- žák dokáže popsat problém a sdílet se s ním, při řešení složitějších problémů požádá o radu a řídí se jí
- učitel vede žáka, aby dokázal vyjádřit a formulovat konkrétní složitější problém, společně hledají jeho řešení, učitel sleduje a koriguje jeho plnění

Kompetence komunikativní:

- flák se vyjad uje srozumiteln v ústním projevu a umí vést dialog
- u ítel podn cuje fláka k srozumitelnému ústnímu projevu p i prezentaci výtvarné innosti i p i srovnávání své výtvarné innosti s druhými, vede s ním dialog o výtvarných innostech, probírá s flákem jeho vlastní nápad k výtvarné realizaci
 - flák rozumí obsahu sd lení a p im en na n j reaguje
- u ítel zadává výtvarné nám ty p im en k v ku fláka, mluví srozumiteln tak, aby flák téma pochopil a rozum l mu
 - flák vyjad uje své názory a postoje a umí vhodnou formou obhájit sv j názor
- u ítel se zajímá o názor fláka, podporuje ho v jeho slovním a srozumitelném vyjad ování, vede fláka, aby dokázal vyjad it názor na vytvo ené dílo (vlastní i cizí), aby dokázal obhájit svou výtvarnou práci, vede fláka k prezentaci vlastního kritického postoje ke svému dílu

Kompetence sociální a personální:

- flák posiluje své sebev domí na základ poznání a pochopení vlastní osoby
- prost ednictvím výtvarných akcí a prezentacemi výsledk prací flák u ítel upev uje a posiluje jejich sebev domí
- flák respektuje pravidla práce v týmu a svými pracovními innostmi ovliv uje kvalitu společné práce
- u ítel umõl uje flák m práci ve skupin , zadává nám ty a výtvarná témata, p i kterých fláci spolupracují a u í se chápat pravidla týmové práce, kařdý flák dostává mořnost se aktivn podílet na práci ve skupin , sd lovat si vzájemn své pocity a názory, vzájemn se respektovat, u ítel vede fláky k aktivnímu se zapojování v pracovním kolektivu b hem skupinové práce
- flák rozpoznává nevhodné a rizikové chování, uv domuje si jeho mořné d sledky
- u ítel vyřaduje dodrřování pravidel a správného chování b hem organiza ních inností, vede fláka, aby rozpoznal vlastní nevhodné chování a zhodnotil jej

Kompetence pracovní:

- flák je schopen pracovní výdrře, koncentrace na pracovní výkon a jeho dokon ení
- u ítel vede fláka ke koncentraci na zadanou výtvarnou innost, vyřaduje dokon ení práce v dohodnuté kvalit a termínech
- flák reáln posoudí výsledek své práce i práce ostatních
- u ítel pomáhá flákovi posoudit, zhodnotit a porovnat výsledek své výtvarné innosti s ostatními

Kompetence občanské

- u ítel soustavn vysv tluje a opakuje flákovi vyuffití získaných poznatk pro volbu budoucího povolání (vzd lání) a d leffitost získání zam stnání m fle ovlivnit xenofobii a rasismus

Kompetence digitální

- flák vyhledává a zpracuje výtvarné materiály jako zdroj pot ebný k realizaci svých aktivit
- flák dokáffe zaznamenat pomocí digi. technologie výtvarné aktivity, a ufl pro pot eby prezentace -koly i jeho osoby
- flák se seznamuje s výtvarnými díly pomocí on-line prohlídek a výstav
- flák se u í vytvá et i upravovat digitální obsah se znalostí autorskéo práva

➤ Realizace pr ezových témát v p edm tu

P edm t	VÝTVARNÁ VÝCHOVA					
T ída	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
1.						
2.	Osobnostní rozvoj					Ekosystémy
3.	Sociální rozvoj			<ul style="list-style-type: none"> • Etnický p vod • Kulturní rozdíly • Lidské vztahy • Multikulturalita • Princip sociálního smíru a solidarity 	Tvorba med. sd lení	Základní podmínky íivota
4.	Morální rozvoj				<ul style="list-style-type: none"> • Interpretace vztahu med. sd lení a reality • Vnímání autora med. sd lení 	<ul style="list-style-type: none"> • Lidské aktivity a problémy íivotního prost edí • Vztah lov ka k prost edí
5.		Ob anská spole nost a stát	<ul style="list-style-type: none"> • Evropa a sv t nás zajímá • Objevujeme Evropu a sv t • Jsme Evropané 			
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Morální rozvoj • Osobnostní rozvoj 			<ul style="list-style-type: none"> • Kulturní rozdíly • Multikulturalita 		
7.				Lidské vztahy		
8.			<ul style="list-style-type: none"> • Evropa a sv t nás zajímá • Jsme Evropané 	<ul style="list-style-type: none"> • Etnický p vod • Principy sociálního smíru a solidarity 	<ul style="list-style-type: none"> • Tvorba med. sd lení 	
9.			Objevujeme Evropu a sv t		<ul style="list-style-type: none"> • Interpretace med. sd lení a reality • Fungování a vliv médií ve spole nosti • Práce v realiza ním týmu 	<ul style="list-style-type: none"> • Lidské aktivity • Základní podmínky íivota

5. 16. 1. Výtvarná výchova : 1. a 3. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
VV-3-1-01	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základ vjem, zážitků a představ v i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace 	<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prvky vizuálního obrazného vyjádření o linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury o jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru ▪ uspořádání objektů do celku o uspořádání na základ jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření ▪ reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly -o vizuálního obrazného vyjádření podnět hmatových, sluchových, pohybových, chuťových a vyjádření vizuálních podnět prostředky vnímatelnými ostatními smysly ▪ smyslové úkony vizuálního obrazných vyjádření tiskoviny, televize, elektronická média, reklama o umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, 	<p>1. ročník</p> <p><u>Září</u> Barevná -kála Pomůcky do VV Zapoutání barev Podzimní listí o vodové barvy Ovoce a zelenina o pastelky</p> <p><u>říjen</u> Podzimní strom epa - vodovky Podzim o tematické kreslení Obtisky listí Vybarvování dle předlohy</p> <p><u>Listopad</u> Cirkus o tematické kreslení Těsto o voskovky Medvědí o vodové barvy Volná kresba zvířat film Tři medvědi s cibulkou</p> <p><u>Prosinec</u> Vločky o kombinovaná technika Mikuláš -o vybarvování Nejlepší dárek o tém. kreslení Vánoční stromek</p> <p><u>Leden</u> Zamrzlé okno o voskovky a vodové barvy Zimní pohlednice o pastel Sněhulák Panenka o tempera epice a rukavice</p> <p><u>Únor</u> Domácí zvířata o pastelky Koka Perníková chaloupka o ilustrace k pohádce Nádvěstí o koláři Ilustrátory dětských knih</p> <p><u>Březen</u> Jaro o tematické kreslení Kokky o vodové barvy Sněženky o pastelky</p>
VV-3-1-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje je i v plošném 		
VV-3-1-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje 	<p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností o manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby ▪ typy vizuálního obrazného vyjádření o ilustrace text, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama jejich rozlišení, výběr a uplatnění o hračky, objekty, ▪ Předstupy k vizuálním obrazným vyjádřením o hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, zalíbené na smyslovém vnímání) 	
VV-3-1-04	<ul style="list-style-type: none"> ➤ interpretuje podle svých schopností různá vizuálního obrazného vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností na základ vlastní zkušenosti 		
VV-3-1-05	<ul style="list-style-type: none"> ➤ nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálního obrazných vyjádření, 	<p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚKONŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ osobní postoj v komunikaci o jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálního obrazných vyjádření (samostatně) 	

	<p>kteřá samostatn vytvořil, vybral i upravil</p>	<p>vytvorených a pejatých) v rámci skupin, v nichž se flák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ komunika ní obsah vizuáln obrázných vyjád ení ó v komunikaci se spolufláky, rodinnými p íslu-níky a v rámci skupin, v nichž se flák pohybuje (ve -kole i mimo -kolu) ▪ prom ny komunika ního obsahu ó zám ry tvorby a prom ny obsahu vlastních vizuáln obrázných vyjád ení i d l výtvarného um ní <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ konkrétní výtvarné techniky (samostatné i kombinované) ó kresba, malba, manipulace s objekty, tradi ní i netradi ní prost edky a jejich kombinace ▪ základní dovednosti práce se -t tcem ▪ rozpíjení barev ▪ pouflívání m kkého grafického materiálu ▪ rozvíjení grafického pohybu ▪ poznávání základních vlastností plastického materiálu ▪ vytvá ení konkrétních plastických situací ó pískovi-t ▪ rozvíjení smyslu pro rytmus ▪ vztah k volnému um ní ▪ ukázky ilustrací knih ▪ vy tvárné vyjád ení emocí, pocit a p edstav ▪ prezentace vlastních tv r ích prací ve -kole i mimo ni 	<p>Velikonoce ó kombinovaná technika, koláfl</p> <p><u>Duben</u> Traktor na poli Ná adí ó vodové barvy Jarní zelenina ó vodové barvy Od v - jeho ást ó tempera</p> <p><u>Kv ten</u> Rozkvetlá louka ó kombinovaná technika Kv tiny P ání pro maminku ó srdí ka T ýpková R fienka ó ilustrace k pohádce Makovice</p> <p><u>erven</u> Kopretiny ó bodovky zelenina a ovoce - Kv tiny ve váze ó koláfl s ubrousky T -íme se na prázdniny ó tematické kreslení</p> <p>2. ro ník <u>Zá í</u> Záfltky z prázdnin ó volná kresba Podzimní listí ó koláfl Jeřek Ovoce a zelenina Podzimní stromy</p> <p><u>íjen</u> Míchání barev, zapou-t ní a rozpíjení</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Jablko ▪ Hru-ka ▪ listí <p>Ovoce ó modelování</p> <p><u>Listopad</u> Ubrus ó dekorativní vzor Podzim ó tematické kreslení Vybarvování podle p edlohy Náv-t va výstavy</p> <p><u>Prosinec</u> Mikulá-a ert Váno ní p ání Váno ní ozdoby z papíru Jednoduchý dárek k vánoc m</p> <p><u>Leden</u> Zima ó tematické kreslení Tu áci ó -ablona Zimní okno ó inkoust zmizlk Vlo ky</p>
--	---	---	---

Minimální doporu ená úroveň

<p>VV-3-1-01 afl VV-5-1-05p VV-3-1-01p</p>	<p>flák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ rozpoznává, a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve 	<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prvky vizuáln obrázného vyjád ení ó linie, tvary, objemy, sv tlostní a barevné kvality, textury ó jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a prom ny v plo-e, objemu a prostoru ▪ uspo ádání objekt do celk ó uspo ádání na základ jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a 	<p>Prosinec Mikulá-a ert Váno ní p ání Váno ní ozdoby z papíru Jednoduchý dárek k vánoc m</p> <p>Leden Zima ó tematické kreslení Tu áci ó -ablona Zimní okno ó inkoust zmizlk Vlo ky</p>
--	---	--	--

<p>VV-3-1-02p, VV-3-1-04p</p>	<p>výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na p íkladech z b fného íivota (s dopomocí u ítele)</p> <p>➤ uplat uje vlastní zku-enosti, profítky a fantazii p í tv r ích ínnostech, je schopen výsledky své ínnosti sd ílit svým spolufák m</p>	<p>dynamickém vyjád ení</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly -ó vizuáln obrázná vyjád ení podn t hmatových, sluchových, pohybových, íchových, chu ových a vyjád ení vizuálních podn t prost edky vnímatelnými ostatními smysly ▪ smyslové ú ínky vizuáln obrázných vyjád ení tiskoviny, televize, elektronická média, reklama ó um lecká výtvarná tvorba, fotografie, film, <p>UPLAT OVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prost edky pro vyjád ení emocí, pocit , nálad, fantazie, p edstav a osobních zku-eností ó manipulace s objekty, pohyb t la a jeho umíst ní v prostoru, ak ní tvar malby a kresby ▪ typy vizuáln obrázných vyjád ení ó ilustrace text , volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama jejich rozlí-ení, výb r a uplatn ní ó hra ky, objekty, ▪ P ístupy k vizuáln obrázným vyjád ením ó hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, zalofené na smyslovém vnímání) <p>OV OVÁNÍ KOMUNIKÁ NÍCH Ú ÍNK</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ osobní postoj v komunikaci ó jeho utvá ení a zd vod ování; odli-né interpretace vizuáln obrázných vyjád ení (samostatn vytvo ených a p ejatých) v rámci skupin, v nich í se íák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací ▪ komunika ní obsah vizuáln obrázných vyjád ení ó v komunikaci se spolufáky, rodinnými p íslu-níky a v rámci skupin, v nich í se íák pohybuje (ve -kole í mimo -kolu) ▪ prom ny komunika ního obsahu ó zám ry tvorby a prom ny obsahu vlastních vizuáln obrázných vyjád ení í d í výtvarného um ní <p>-----</p>	<p>Kluzi-t ó kombinovaná technika</p> <p>Únor Karnevalová maska Prostorové práce Valentýnka Sn hulák</p> <p>B ezen Kultura bydlení U nás doma ó pastelky Ilustráto í d tských knih Ilustrace k pohádce Jaro ó tématické kreslení</p> <p>Duben Velikonoce ó tradice, výzdoba Den Zem ó krása p írody Jarní práce ó tématické kreslení Náv-t va výstavy v Porta Coeli</p> <p>Kv ten Jarní tematika ó kolá í ó vyst íhování, lepení Svátek matek Slune nice Obloha ó Duha, slunce, mraky Rytmizace</p> <p>erven Práce s p írodním materiálem Kopretina ó bodovky U íl budou prázdniny</p> <p>3. ro ník Zá í Vyjád ení své vlastní p edstavy o sv t a spole nosti Zá ítky s prázdnin Podmo ský sv t Ryby Akvárium</p> <p>íjen Podzim ó tématické kreslení ó zobrazovat p írodní a um lé formy Podzimní strom ó kolá íl My-ky Je íek Beru-ka</p> <p>Listopad Dekorativní ílen ní plochy Jednoduché grafické techniky Jednoduché ornamenty</p>
-----------------------------------	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ konkrétní výtvarné techniky (samostatné kombinované) ó kresba, malba, manipulace s objekty, tradi ní i netradi ní prost edky a jejich kombinace ▪ základní dovednosti práce se t tcem ▪ rozpíjení barev ▪ poufívání m kkého grafického materiálu ▪ rozvíjení grafického pohybu ▪ poznávání základních vlastností plastického materiálu ▪ vytvá ení konkrétních plastických situací pískovi-t ▪ rozvíjení smyslu pro rytmus ▪ vztah k volnému um ní ▪ ukázky ilustrací knih ▪ vy tvárné vyjád ení emocí, pocit a p edstav ▪ prezentace vlastních tv r ích prací ve -kole i mimo ni 	<p>Zálafka do knihy Bramborová razítka Ubrus Mandala</p> <p><u>Prosinec</u> Výb r a vhodnost materiálu, mořnosti jeho výtvarného zpracování ó t sto, papír, samolepky, hobliny Váno ní ozdoby Váno ní p ání Jednoduchý dárek</p> <p><u>Leden a únor</u> Výtvarn vyjád it tvar v ci, zobrazovat tvarov slofit j-í útvary ó kontrast tvaru a pozadí Zima Sn hové vlo ky Sn hulák ó ma kaný Zimní hry a sporty Zimní krajina Zimní okno</p> <p><u>B ezen a duben</u> Rozvíjet kulturu bydlení Seznamovat se základními druhy um ní Náv-t va výstavy výstavka ve -kole i ve t íd Koláře, modelování, skládání, prostorové práce</p> <p><u>Kv ten a erven</u> Lidská postava a její proporce Detail lidské postavy Portrét Ro ní období ó jaro, nastupující léto</p>
--	--	--	---

5. 16. 2. Výtvarná výchova : 4. a 5. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
<p>VV-5-1-01</p> <p>VV-5-1-03</p> <p>VV-5-1-04</p> <p>VV-5-1-05</p> <p>VV-5-1-06</p> <p>VV-5-1-07</p>	<p>říjen</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ popis vlastních tvůrčích činností ➤ prvky vizuálního obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) ➤ popis tvorby vizuálních obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností ➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuální obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalších smyslů; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě ➤ osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálního obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy ➤ porovnává různé interpretace vizuálního obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace ➤ nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálních obrazných vyjádření, která samostatně 	<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prvky vizuálního obrazného vyjádření o linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury o jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru ▪ uspořádání objektů do celků o uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření ▪ reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly -o vizuální obrazná vyjádření podnět hmatových, sluchových, pohybových, chuťových, čichových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly ▪ smyslové úkoly vizuálních obrazných vyjádření tiskoviny, televize, elektronická média, reklama o umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, <p>UPLATĚNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností o manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby ▪ typy vizuálních obrazných vyjádření o ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama jejich rozlišení, výběr a uplatnění o hry, objekty, ▪ Přístupy k vizuálním obrazným vyjádřením o hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) 	<p>4. ročník</p> <p>Září Podzim míchání, zapouštění barev, obtisky, tvary listů</p> <p>říjen Sklizeň ovoce Drak Práce s porodními</p> <p>Listopad Rytmičtější ploše Středění barev Středění tvarů Mikulášská hra</p> <p>Prosinec Vánoce Výzdoba oken tříd, bytu a školy Tradice, zvyky Vánoc</p> <p>Leden Zimní sporty a radovánky Ilustrace k vyprávění Zima - koláž o textilním papírem</p> <p>Únor Kultura bydlení Sladění barev a doplňků Výroba bytových doplňků</p> <p>Březen Městské knihy ilustrace k pohádce ilustrátorky knih výstava dětských knih Kvinty o textilní koláži</p>

vytvo il, vybral i upravil

OV OVÁNÍ KOMUNIKA NÍCH Ú INK

- **osobní postoj v komunikaci** ó jeho utvá ení a zd vod ování; odli-né interpretace vizuáln obrazných vyjád ení (samostatn vytvo ených a p ejatých) v rámci skupin, v nichfl se flák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací
- **komunika ní obsah vizuáln obrazných vyjád ení** ó v komunikaci se spolufláky, rodinnými p íslu-níky a v rámci skupin, v nichfl se flák pohybuje (ve -kole i mimo -kolu)
- **prom ny komunika ního obsahu** ó zám ry tvorby a prom ny obsahu vlastních vizuáln obrazných vyjád ení i d l výtvarného um ní

-
- konkrétní výtvarné techniky (samostatné i kombinované) ó kresba, malba, manipulace s objekty, tradi ní i netradi ní prost edky a jejich kombinace
 - základní dovednosti práce se -t tcem
 - rozpíjení barev
 - pouflívání m kkého grafického materiálu
 - rozvíjení grafického pohybu
 - poznávání základních vlastností plastického materiálu
 - vytvá ení konkrétních plastických situací ó pískovi-t
 - rozvíjení smyslu pro rytmus
 - vztah k volnému um ní
 - ukázky ilustrací knih
 - vy tvárné vyjád ení emocí, pocit a p edstav
 - prezentace vlastních tv r ích prací ve -kole i mimo ni

Slune nice ó kombinovaná technika na okno

Duben

Jaro, Velikonoce ó tradice a zvyky
Výzdoba -koly, t ídy, bytu
Okenní dekorace ze slupovacích barev na
jarní motivy

Kv ten

Kresba a malba
kv tíny
stromy
Rozvíjení estet. cít ní ó p íroda

erven

Náv-t va Porta Coeli
Architektura v míst -koly a bydlí-t
Památky
kresba domu
malba -koly
grafika okolí -koly

5. ro ník

Zá í

Záfitky s prázdnin
Kv tíny ó malba podle vzoru ó vodové barvy
Mandaly ó jednoduchý ornament
Koláfl protiklad

íjen

Strom - tu-a vodové barvy
Otisky rukou
Dýn
Listy ó zapou-t ní barev
Geometrická koláfl

Listopad

Podmo ský sv t ó vyuffití -ablon
TM-ek ó tempery
Sádrové razítko
Malba posypaná solí

Minimální doporučená úroveň		
<p>VV-5-1-01p afl VV-5-1-07p VV-5-1-01p, VV-5-1-02p</p> <p>VV-5-1-03p, VV-5-1-04p</p> <p>VV-5-1-06p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ uplat ůje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje sv j tv r í zám r ➤ rozli-uje, porovnává, t ídí linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty ó velikost, barevný kontrast), uplat ůje je podle svých schopností p í vlastní tvorb , p í vnímání tvorby ostatních i um lecké produkce i na p íkladech z b ílného flivota (s dopomocí u ítele) ➤ p í tvorb vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjem , vlastních profilík , zku-eností a fantazie ➤ vyjád í (slovn , mimoslovn , graficky) pocit z vnímání tv r í innosti vlastní, ostatních i um leckého díla 	<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prvky vizuáln obrázného vyjád ení ó linie, tvary, objemy, sv tlostní a barevné kvality, textury ó jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a prom ny v plo-e, objemu a prostoru ▪ uspo ádání objekt do celk ó uspo ádání na základ jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjád ení ▪ reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly -ó vizuáln obrázná vyjád ení podn t hmatových, sluchových, pohybových, íchových, chu ových a vyjád ení vizuálních podn t prost edky vnímatelnými ostatními smysly ▪ smyslové ú inky vizuáln obrázných vyjád ení tiskoviny, televize, elektronická média, reklama ó um lecká výtvarná tvorba, fotografie, film, <p>UPLAT OVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prost edky pro vyjád ení emocí, pocit , nálad, fantazie, p edstav a osobních zku-eností ó manipulace s objekty, pohyb t la a jeho umíst ní v prostoru, ak ní tvar malby a kresby ▪ typy vizuáln obrázných vyjád ení ó ilustrace text , volná malba, socha, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama jejich rozli-ení, výb r a uplatn ní ó hra ky, objekty, ▪ P ístupy k vizuáln obrázným vyjád ením ó hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, zalofené na smyslovém vnímání) <p style="text-align: center;">OV OVÁNÍ KOMUNIKACÍ NÍCH Ú INK</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ osobní postoj v komunikaci ó jeho utvá ení a
		<p>Prosinec Váno ní p ání ka Ko ka ó tempery Drobný dárek ó záloflka do knihy Koláfl z párátek</p> <p>Leden Vesmír Kluzi-t Sn hové vlo ky Práce s moduritem</p> <p>Únor Valentýnka Sn hulák Zimní sporty Te kovací kresba</p> <p>B ezen Jaro v p írod arovný strom Lepená skládanka Estetika bydlení</p> <p>Duben Kresba houbi kou ó kv tiny a louka Koláfl z novin Pohádková postava Kresba zalitá lepidlem - motýl</p> <p>Kv ten Koláfl z barevného papíru a p írodnin ó kv tina Lidská postava ó proporce, detail, modelování Kresba na textil se -ablonou</p> <p>erven Kompozice z p írodního materiálu Mandala Malování na kamínky Prázdniny ó tematické kreslení</p>

		<p>zd vod ování; odli- né interpretace vizuáln obrazných vyjád ení (samostatn vytvo ených a p ejetých) v rámci skupin, v nichfl se flák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ komunika ní obsah vizuáln obrazných vyjád ení ó v komunikaci se spolufláky, rodinnými p íslu- níky a v rámci skupin, v nichfl se flák pohybuje (ve - kole i mimo - kolu) ▪ prom ny komunika ního obsahu ó zám ry tvorby a prom ny obsahu vlastních vizuáln obrazných vyjád ení í d l výtvarného um ní <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ konkrétní výtvarné techniky (samostatné i kombinované) ó kresba, malba, manipulace s objekty, tradi ní i netradi ní prost edky a jejich kombinace ▪ základní dovednosti práce se -t tcem ▪ rozpíjení barev ▪ pouffívání m kkého grafického materiálu ▪ rozvíjení grafického pohybu ▪ poznávání základních vlastností plastického materiálu ▪ vytvá ení konkrétních plastických situací ó pískovi- t ▪ rozvíjení smyslu pro rytmus ▪ vztah k volnému um ní ▪ ukázky ilustrací knih ▪ vy tvárné vyjád ení emocí, pocit a p edstav ▪ prezentace vlastních tv r ích prací ve - kole i mimo ni 	
--	--	--	--

5. 16. 3. Výtvarná výchova : 6. ó 9. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
	fiák		
VV-9-1-01	➤ vybírá, vytvá í a pojmenovává prvky vizuáln obrazných vyjád ení a jejich vztah ; uplat uje je pro vyjád ení vlastních zku-eností, vjem , p edstav a poznatk ; variuje r zné prvky a jejich vztah pro získání osobitých výsledk	<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prvky vizuáln obrazného vyjád ení ó linie, tvary, objemy, sv tlostní a barevné kvality, textury; vztahy a uspo ádání prvk v plo-e, objemu, prostoru a v asovém pr b hu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické prom ny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuáln obrazném vyjád ení ▪ uspo ádání objekt do celk v plo-e, objemu, prostoru a asovém pr b hu ó vyjád ení vztah , pohybu a prom n uvnit a mezi objekty (lineární, sv tlostní, barevné, plastické a prostorové prost edky a prost edky vyjad ující asový pr b h) ve statickém i dynamickém vyjád ení ▪ reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly ó v domé vnímání a uplatn ní mimovizuálních podn t p i vlastní tvorb ; reflexe ostatních um leckých druh (hudebních, dramatických) ▪ smyslové ú inky vizuáln obrazných vyjád ení ó um lecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výb r, kombinace a variace ve vlastní tvorb <p>UPLAT OVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prost edky pro vyjád ení emocí, pocit , nálad, fantazie, p edstav a osobních zku-eností ó manipulace s objekty, pohyb t la a jeho umíst ní v prostoru, ak ní tvar malby a kresby, uspo ádání prostoru, celku vizuáln obrazných vyjád ení a vyjád ení prom n; výb r, uplatn ní a interpretace ▪ typy vizuáln obrazných vyjád ení ó hra ky, objekty, ilustrace text , volná malba, skulptura, plastika, animovaný 	<p>Náv-t va Porta Coeli Vycházka do Ti-nova ó stavební památky, ur ování sloh , kresba vybrané památky</p>
VV-9-1-02	➤ zaznamenává vizuální zku-enost, zku-eností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podn t z p edstav a fantazie		
VV-9-1-03	➤ zachycuje jevy a procesy v prom nách a vztazích; k tvorb uflívá n které metody uplat ované v sou asném výtvarném um ní a digitálních médiích ó po íta ová grafika, fotografie, video, animace		
VV-9-1-04	➤ vybírá, kombinuje a vytvá í prost edky pro vlastní osobité vyjád ení		
VV-9-1-05	➤ rozli-í p sobení vizuáln obrazného vyjád ení v rovin smyslového ú inku, v rovin subjektivního ú inku		
VV-9-1-06	➤ interpretuje um lecká vizuáln obrazná vyjád ení sou asnosti i minulosti; vychází p i tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zku-eností a proflitk		
VV-9-1-08	➤ ov uje komunika ní ú inky vybraných, upravených i samostatn		

	vytvo ených vizuáln obrazných vyjád ení	film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, komunika ní grafika; rozli-ení, výb r a uplatn ní pro vlastní tv r í zám ry	
Minimální doporu ená úrove			
VV-9-1-01 afl VV-9-1-08p VV-9-1-01p, VV-9-1-03p VV-9-1-02p VV-9-1-06p	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ uplat uje základní dovednosti p i p íprav , realizaci a prezentaci vlastního tv r ího zám ru ➤ uplat uje linie, barvy, tvary a objekty v plo-e i prostoru podle vlastního tv r ího zám ru, vyuffívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatn ní v b fné i um lecké produkci ➤ p i vlastní tvorb vychází ze svých vlastních zku-eností, p edstav a my-lenek, hledá a zvolí pro jejich vyjád ení nejvhodn j-í prost edky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních ➤ vnímá a porovnává výsledky b fné i um lecké produkce, slovn vyjád í své post ehy a pocity 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ p ístupy k vizuáln obrazným vyjád ením ó hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, zalofená na smyslovém vnímání, racionáln konstruktivní, expresivní); reflexe a v domé uplatn ní p i vlastních tv r ích innostech <p>OV OVÁNÍ KOMUNIKA NÍCH Ú INK</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ osobní postoj v komunikaci ó jeho utvá ení a zd vod ování; d vody vzniku odli-ných interpretací vizuáln obrazných vyjád ení (samostatn vytvo ených a p ejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zd vod ování ▪ komunika ní obsah vizuáln obrazných vyjád ení ó utvá ení a uplatn ní komunika ního obsahu; vysv tlování a obhajoba výsledk tvorby s respektováním zám ru autora; prezentace ve ve ejném prostoru, mediální prezentace ▪ prom ny komunika ního obsahu ó zám ry tvorby a prom ny obsahu vizuáln obrazných vyjád ení vlastních d l i d l výtvarného um ní; historické, sociální a kulturní souvislosti 	

<ul style="list-style-type: none"> ▪ konkrétní výtvarné techniky (samostatné i kombinované) ó práce s objekty, prostorová tvorba, kresba, malba, ak ní tvorba a netradi ní techniky ▪ prostorové i plo-né výtvarné práce ▪ výtvarné vyjád ování a zpracování vjem , pocit , nálad, proffitk , konkrétních p edstav a zku-eností, my-lenek, situací a událostí ▪ vysv tlení vlastního tv r ího zám ru, srovnávání a hodnocení vlastních výsledk práce s ostatními pracemi fiák , i s pracemi b fné a um lecké produkce (kresba, 			

		<p>malba, grafika, plastika, objekty, fotografie, písmo, reklama)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ukázky reprodukcí, fotografií, náv-t vy výstav a exkurzí v galériích ▪ prezentace vlastních tv r ích inností (v rámci t ídy i -koly, p ed spolufláky i rodi i) ▪ výtvarná spolupráce s jinými p edm ty ▪ seznámení s vývojovými období um ní, stavebními slohy 	
--	--	---	--

Tematický plán ó Výtvarná výchova II. stupe

6. ro ník			7. ro ník	
m síc	téma	u ivo, o ekávané výstupy	téma	u ivo, o ekávané výstupy
zá í ó íjen	Hrátky s barvou	malba míchání barev vlastnosti barev experimentální tvorba objem sv tlostní kvality podobnost, kontrast rozvoj fantazie vyjád ení smyslového vnímání	Hrátky s barvou	malba, ak ní tvar malby vlastnosti barev experimentální tvorba kombinace a prom ny prvk v plo-e objem sv tlost vyjád ení smyslového vnímání
listopad ó prosinec	Linie	kresba stopy r zných materiál podobnost, kontrast	Linie	kresba stopy r zných materiál kombinace a prom ny prvk v plo-e
leden ó únor	Grafika	tisk otiskování	Grafika	tisk otiskování
b ezen - duben	Modelování	prostorové objekty vyst íhování ker. hlína muchláfle	Modelování	prostorové objekty vyst íhování ker. hlína muchláfle kombinace a prom ny prvk v prostoru
kv ten - erven	Prostor	prostorové vyjad ování objem manipulace s objekty	Prostor	prostorové vyjad ování objem kombinace a prom ny prvk v prostoru

				propor ní a vzdálenostní vztahy
celoro n	Obsah tvorby Prezentace vlastní tvorby	obsah sd lení ve vlastní i cizí tvorb prom ny komunika ního obsahu komunika ní ú inky a jejich ov ování	Obsah tvorby Prezentace vlastní tvorby	obsah sd lení ve vlastní i cizí tvorb prom ny komunika ního obsahu komunika ní ú inky a jejich ov ování
8. ro ník				
m síc	téma	u ivo, o ekávané výstupy		
zá í ó íjen	Prav k	linie tisk vykrabování kresba malba modelování ó jednoduché objekty prezentace vlastní tvorby d jiny um ní		
listopad ó leden	Románský sloh Gotický sloh	ru ní papír vitrál deskové malí ství		
únor - duben	Renesance	sgrafito ó vykrabávání modely ó prostorové objekty masky otiskování		
kv ten - erven	Baroko	prostorové vyjad ování objem masky od v, kostým		
celoro n		obsah sd lení ve vlastní i cizí tvorb prezentace vlastní tvorby d jiny um ní komunika ní ú inky a jejich ov ování prom ny komunika ního obsahu zám r a výsledek tvorby		
9. ro ník				
m síc	téma	u ivo, o ekávané výstupy		
zá í ó leden	Moderní um ní	malba kresba grafika fotografie		

		3D vyjad ování multimediální technologie digitální média a um ní
únor - kv ten	Sou asné um ní	malba kresba grafika fotografie 3D vyjad ování multimediální technologie digitální média a um ní
celoro n		obsah sd lení ve vlastní i cizí tvorb prezentace vlastní tvorby d jiny um ní komunika ní ú inky a jejich ov ování prom ny komunika ního obsahu zám r a výsledek tvorby

5. 17. T LESNÁ VÝCHOVA

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Obsah vyučovacího předmětu T lesná výchova je dán obsahem vzdělávací oblasti

- inosti ovlivující zdraví,
- inosti ovlivující úroveň pohybových dovedností,
- inosti podporující pohybové učení.

Výuka probíhá ve všech ročnících. V 1.- 5. ročníku má předmět komplexní charakter. Vyučování je koedukované.

časová dotace na 1. stupni je 10 vyučovacích hodin, na 2. stupni je to 8 hodin.

Cílem předmětu je vést žáka ke kladnému vztahu k pohybovým aktivitám. Průběh žáky seznamovat s dodržováním základních zásad bezpečnosti při pohybových činnostech a osvojovat si základní hygienické návyky při pohybových aktivitách. V případě potřeby jsou zařazovány prvky Zdravotní tělesné výchovy. Výuka základního plaveckého výcviku není možné realizovat pro žáky daného ročníku. Tělocvičárna výuku plavání není schopna zajistit vzhledem k malému počtu žáků a nutnosti hradit náklady pro skupinu danou plaveckou školou. Plavecký výcvik školní nabídka nabízí jako dobrovolnou aktivitu, které se mohou žáci, kteří mají zájem, účastnit.

Mezipředmětové vztahy:

V rámci mezipředmětových vztahů je možné v tomto předmětu uplatnit vazby s těmito předměty: český jazyk, Přírodověda, Vlastivěda, Výtvarná výchova, Dějiny / Pracovní vyučování, Hudební výchova, Prvouka, Počty / Matematika.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Ve vyučovacím předmětu T lesná výchova uplatníme takové postupy a metody, které vedou k naplnění následujících kompetencí.

Kompetence k učení

- žák poznává vlastní pokroky a uvědomuje si problémy, které mu brání v učení
- učitel dává žákovi příležitost poznávat vlastní pokroky a uvědomovat si i možné problémy bránícímu v plném rozsahu pohybu

Kompetence k řešení problémů

- žák se nenechá při řešení problému odradit nezdarem
- učitel vede žáka ke schopnosti nenechat se odradit nezdarem a kladně ho motivuje k lepšímu výkonu

Kompetence komunikativní

- žák rozumí obsahu sdělení a přiměřeně na něj reaguje
- učitel učí žáka správně pochopit obsah sdělení a přiměřeně na něj reagovat

Kompetence sociální a personální

- flák posiluje své sebev domí na základ poznání a pochopení vlastní osoby
- u ítel podporuje posilování sebev domí fláka
- flák respektuje pravidla práce v týmu a svými pracovními ínnostmi ovliv uje kvalitu spole né práce
- u ítel u í fláka respektovat pravidla práce v týmu a jeho pracovní ínností ovliv ovat kvalitu práce
- flák rozpoznává nevhodné a rizikové chování, uv domuje si jeho mofné d sledky
- u ítel d sledn vyfladuje dodrflování stanovených pravidel, upozor uje fláky na nevhodné a rizikové chování a jeho mofné d sledky

Kompetence pracovní

- flák dodrfluje zásady bezpe nosti, ochrany zdraví, hygieny práce, ochrany flivotního prost edí a spole enských hodnot
- u ítel vyfladuje dodrflování zásad bezpe nosti, ochrany zdraví a hygieny práce

Kompetence ob anské

- vedeme fláky k tomu, aby dodrflovali pravidla správného chování a respektu v t ídním kolektivu
- vedeme fláky k respektování fair play
- respektujeme individuální rozdíly flák (etnické, kulturní, zdravotní) p i r zných sportovních a kulturních akcích –koly a vedeme fláky k tomu, aby se vřdy chovali zodpov dn
- u íme fláky správn pe ovat o zdraví své i druhých

Kompetence digitální

- flák vyuffívá digitálních technologií ó za ízeních a aplikací (chytré hodinky, náramky, tablety, mobilní telefony) ke sledování, m ení a zaznamenávání pr b hu ínností
- flák vyuffívá mobilní za ízení k záznamu pohybu a jeho následnému vyhodnocení
- flák vyuffívá aplikace na tvorbu cvi ebních plán ke zlepšení a udržení kondice
- flák vyuffívá aplikace, které pohybové ínnosti podn cují (geocaching ó skupinové pohybové aktivity na bázi po íta ových her)

Realizace pr ezových témát v p edm tu

P edm t	T LESNÁ VÝCHOVA					
T ída	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.				Lidské vztahy		
8.					Tvorba med. sd lení	
9.						

5. 17. 1. T lesná výchova : 1. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
TV-3-1-01	fiák ➤ spojuje pravidelnou kařdodenní pohybovou innost se zdravím a vyuffívá nabízené p ílefitosti	<u>innosti ovliv ující zdraví</u> • v ýznam pohybu pro zdraví ó pohybový reffim flák , délka a intenzita pohybu • p íprava organismu ó p íprava p ed pohybovou inností, uklidn ní po zát fli, napínací a protahovací cvi ení • zdravotn zam ené innosti ó správné drflení t la • rozvoj r zných forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • hygiena p i TV ó hygiena pohybových inností a cvi ebního prost edí, vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity • bezpe nost p i pohybových innostech ó organizace a bezpe nost cvi ebního prostoru, bezpe nost v –atnách a umývárnách, bezpe ná p íprava a ukládání ná adí, na íní a pom cek, první pomoc v podmínkách TV	<u>Zá í</u> Základní zásady bezpe ného pohybu a chování p i TV a sportu, oznámení úrazu Smluvené povely a signály Samostatné p evlékání B h rychlý, 50m <u>íjen</u> Nácvik vysokého startu Motivovaný vytrvalý b h 400 m Dechová cvi ení Délka a intenzita pohybu <u>Listopad</u> Pohybové hry napodobivé pro rozvoj tvo ivosti a p edstavivosti Házení a chytání Nácvik kotoulu vp ed <u>Prosinec</u> Rytmická gymnastika, lidový tanec ó p ísunný krok Estetické drflení t la Stoj na lopatkách Cvi ení se –vihadly, p etahy Cvi ení s plnými mí i
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními p edpoklady jednoduché pohybové innosti jednotlivce nebo innosti provád né ve skupin , usiluje o jejich zlep–ení		
TV3-1-03	➤ spolupracuje p i jednoduchých týmových pohybových innostech a sout flích		
TV-3-1-04	➤ uplat uje hlavní zásady hygieny a bezpe nosti p i pohybových innostech a sout flích	<u>innosti ovliv ující úrove pohybových dovedností</u> • pohybové hry ó s r zným zam ením, pohybová tvo ivost • základy gymnastiky ó pr pravná cvi ení, akrobacie, cvi ení s ná íním a ná adí odpovídající velikosti a hmotnosti • rytmické a koordina ní formy cvi ení pro d tí ó vyjád ení rytmu a melodie pohybem, základy estetického pohybu, jednoduché tance • základy atletiky ó rychlý b h, motivovaný vytrvalý b h, skok do dálky, hod mí kem • základy sportovních her ó manipulace s mí em, herní innosti jednotlivce, spolupráce ve h e, pr pravné hry, utkání podle zjednodu–ených pravidel minisport • turistika a pobyt v p írod ó p esun do terénu a chování v dopravních prost edcích p i p esunu, ch ze v terénu • lyflování a bruslení (podle podmínek –koly) ó hry na sn hu a na led	<u>Leden</u> Hry na sn hu a ledu P evalování stranou Gymnastika ó kultivace pohybového projevu Nácvik odrazu snofmo Náskok na snířfenou bednu s pomocí <u>Únor</u> Základní cvi ební polohy Rozvoj kloubní pohyblivosti Prevence zdravotního oslabení Zásady správného drflení t la
TV-3-1-05	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojování innosti a její organizaci		

<p>ZTV-3-1-01</p>	<p>➤ uplat uje správné zp soby drfení t la v r zných polohách a pracovníchinnostech, zaujímá správné základní cvi ební polohy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dal-í pohybové innosti (podle podmínek -koly a zájmu flák) <p><u>innosti podporující pohybové u ení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace v Tv ó základní t locvi né názvosloví • organizace p i TV ó základní organizace prostoru a inností ve známém prost edí • zásady jednání a chování ó fair play • pravidla zjednodu-ených osvojovaných pohybových inností ó her, závod , sout flí • m ení a posuzování pohybových dovedností ó m ení výkon • zdroje informací o pohybovýchinnostech <p>innosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdravotní oslabení ó pohybový reffim, vhodné oble ení a obutí pro Zdr.TV, zásady správného drfení t la, dechová cvi ení, nevhodná cvi ení a innosti konkrétní zdravotní oslabení fláka <p>Speciální cvi ení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy speciálních cvi ení ó základní cvi ební polohy <p>V-eobecn rozvíjející pohybové innosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové innosti v návaznosti na obsah TV ó s p íhlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení 	<p><u>B ezen</u> Cvi ení s lavi kami Cvi ení silová a rychlostní Jednoduché hry s r zným zam ením</p> <p><u>Duben</u> Atletika ó základní techniky a pravidla Hod mí kem z místa Cvi ení na fléb inách Pohybové hry s r zným zam ením</p> <p><u>Kv ten</u> Skok daleký Základní innosti sportovních her Pohybové hry v p írod Význam pohybu pro zdraví Netradi ní pohybové hra a aktivity</p>
<p>ZTV-3-1-02</p>	<p>➤ zvládá jednoduchá speciální cvi ení související s vlastním oslabením</p>	<p><u>erven</u> P esun do terénu Ch ze v terénu Význam pohybu pro zdraví Vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity</p>	

Minimální doporu ená úroveň

<p>TV-3-1-01p</p>	<p>flák: ➤ zvládá podle pokyn p ípravu na pohybovou innost</p>	<p><u>innosti ovliv ující zdraví</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví ó pohybový reffim flák , délka a intenzita pohybu 	<p><u>Zá í</u> Základní zásady bezpečného pohybu a chování p i TV a sportu, oznámení úrazu Smluvené povely a signály Samostatné p evlékání B h rychlý, 50m</p>
<p>TV-3-1-04p</p>	<p>➤ dodrfluje základní zásady bezpečnosti p i pohybovýchinnostech a má osvojeny základní hygienické návyky p i pohybových aktivitách</p>	<ul style="list-style-type: none"> • p íprava organismu ó p íprava p ed pohybovou inností, uklidn ní po zát flí, napínací a protahovací cvi ení • zdravotn zam ené innosti ó správné drfení t la • rozvoj r zných forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu 	
<p>TV-3-1-05</p>	<p>➤ reaguje na základní pokyny a</p>		<p><u>íien</u> Nácvik vysokého startu Motivovaný vytrvalý b h 400 m Dechová cvi ení Délka a intenzita pohybu</p>

<p>-</p> <p>-</p>	<p>povely k osvojované innosti,</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ projevuje kladný postoj k motorickému u ení a pohybovým aktivitám ➤ zvládá základní zp soby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních p edpoklad <p>➤ uplat uje správné zp soby drfení t la v r zných polohách a pracovních innostech, zaujímá správné základní cvi ební polohy</p> <p>➤ zvládá jednoduchá speciální cvi ení související s vlastním oslabením</p>	<ul style="list-style-type: none"> • hygiena p i TV ó hygiena pohybových inností a cvi ebního prost edí, vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity • bezpe nost p i pohybových innostech ó organizace a bezpe nost cvi ebního prostoru, bezpe nost v –atnách a umývárkách, bezpe ná p íprava a ukládání ná adí, ná iní a pomoc, první pomoc v podmínkách TV <p><u>innosti ovliv ující úrove pohybových dovedností</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové hry ó s r zným zam ením, pohybová tvo ivost • základy gymnastiky ó pr pravná cvi ení, akrobacie, cvi ení s ná iním a ná adí odpovídající velikosti a hmotnosti • rytmické a koordina ní formy cvi ení pro d tí ó vyjád ení rytmu a melodie pohybem, základy estetického pohybu, jednoduché tance • základy atletiky ó rychlý b h, motivovaný vytrvalý b h, skok do dálky, hod mí kem • základy sportovních her ó manipulace s mí em, herní innosti jednotlivce, spolupráce ve h e, pr pravné hry, utkání podle zjednodu-ených pravidel minisport • turistika a pobyt v p írod ó p esun do terénu a chování v dopravních prost edcích p i p esunu, ch ze v terénu • lyflování a bruslení (podle podmínek –koly) ó hry na sn hu a na led • dal-í pohybové innosti (podle podmínek –koly a zájmu flák) <p><u>innosti podporující pohybové u ení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace v Tv ó základní t locvi né názvosloví • organizace p i TV ó základní organizace prostoru a inností ve známém prost edí • zásady jednání a chování ó fair play • pravidla zjednodu-ených osvojovaných pohybových inností ó her, závod , sout flí • m ení a posuzování pohybových dovedností ó m ení výkon • zdroje informací o pohybových innostech 	<p><u>Listopad</u> Pohybové hry napodobivé pro rozvoj tvo ivosti a p edstavitosti Házení a chytání Nácvik kotoulu vp ed</p> <p><u>Prosinec</u> Rytmická gymnastika, lidový tanec ó p ísunný krok Estetické drfení t la Stoj na lopatkách Cvi ení se –vihadly, p etahy</p> <p><u>Leden</u> Hry na sn hu a ledu P evalování stranou Gymnastika ó kultivace pohybového projevu Nácvik odrazu snoflmo Náskok na sníženou bednu s pomocí</p> <p><u>Únor</u> Prevence zdravotního oslabení Zásady správného drfení t la Cvi ení s lavi kami Cvi ení silová a rychlostní Jednoduché hry s r zným zam ením</p> <p><u>B ezen</u> Základní cvi ební polohy Rozvoj kloubní pohyblivosti Cvi ení s plnými mí i Netradi ní pohybové hra a aktivity</p> <p><u>Duben</u> Atletika ó základní techniky a pravidla Hod mí kem z místa Cvi ení na fleb inách Pohybové hry s r zným zam ením</p> <p><u>Kv ten</u> Skok daleký Základní innosti sportovních her Pohybové hry v p írod Význam pohybu pro zdraví</p>
<p>ZTV-3-1-01</p> <p>ZTV-3-1-02</p>			

		<ul style="list-style-type: none"> • zdravotní oslabení ó pohybový režim, vhodné oble ení a obutí pro Zdr.TV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, nevhodná cvičení a innosti konkrétní zdravotní oslabení fláka <p>Speciální cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy speciálních cvičení ó základní cvičební polohy • Všeobecné rozvíjející pohybové innosti • pohybové innosti v návaznosti na obsah TV ó s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení 	<p><u>erven</u> P esun do terénu Ch ze v terénu Význam pohybu pro zdraví Vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity</p>
--	--	---	--

5. 17. 2. T lesná výchova : 2. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
TV-3-1-01	fiák ➤ spojuje pravidelnou kařdodenní pohybovou íinnost se zdravím a vyuřfívá nabízené p íleřfítosti	<u>íinnosti ovliv ující zdraví</u> • v ýznam pohybu pro zdraví ó pohybový reřfím fiák , délka a intenzita pohybu • p íprava organismu ó p íprava p ed pohybovou íinností, uklidn ní po zát ři, napínací a protahovací cvi ení • zdravotn zam ené íinnosti ó správné drření t la • rozvoj r zných forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • hygiena p í TV ó hygiena pohybových íinností a cvi ebního prost edí, vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity • bezpe nost p í pohybových íinnostech ó organizace a bezpe nost cvi ebního prostoru, bezpe nost v –atnách a umývárkách, bezpe ná p íprava a ukládání ná adí, na íní a pom cek, první pomoc v podmínkách TV	<u>Zá í</u> Základní zásady bezpe ného pohybu a chování p í TV a sportu, oznámení úrazu Smluvené povel y a signály Samostatné p evlákání B h rychlý, 50m <u>íjen</u> Nácvik vysokého startu na povel Motivovaný vytrvalý b h 400 m Dechová cvi ení Silová a rychlostní cvi ení <u>Listopad</u> Základní manipulace s mí em Házení a chytání Pr pravná cvi ení pro zvládnutí kotoulu vp ed <u>Prosinec</u> Rytmická gymnastika, lidový tanec Estetické drření t la Stoj na lopatkách Rozvoj kloubní pohyblivosti <u>Leden</u> Hry na sn hu a ledu Vyuffití hra ek a netradi ního ná íní p í cvi ené Cvi ení protahovací a napínací Nácvik odrazu snofmo Vyjád ením rytmu a melodie pohybem Herní íinnosti jednotlivce <u>Únor</u> Prevence zdravotního oslabení Zásady správného drření t la Třřl Cvi ením s ná íním a ná adím Jednoduché hry s r zným zam ením Uklidn ní po zát ři
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními p edpoklady jednoduché pohybové íinnosti jednotlivce nebo íinnosti provád né ve skupin , usiluje o jejich zlep-ení		
TV3-1-03	➤ spolupracuje p í jednoduchých týmových pohybových íinnostech a sout řích		
TV-3-1-04	➤ uplat uje hlavní zásady hygieny a bezpe nosti p í pohybových íinnostech a sout řích		
TV-3-1-05	➤ reaguje na základní pokyny a povel y k osvojování íinnosti a její organizaci	<u>íinnosti ovliv ující úrove pohybových dovedností</u> • pohybové hry ó s r zným zam ením, pohybová tvo ívost • základy gymnastiky ó pr pravná cvi ení, akrobacie, cvi ení s ná íním a ná adí odpovídající velikosti a hmotnosti • rytmické a koordina ní formy cvi ení pro d ti ó vyjád ení rytmu a melodie pohybem, základy estetického pohybu, jednoduché tance • základy atletiky ó rychlý b h, motivovaný vytrvalý b h, skok do dálky, hod mí kem • základy sportovních her ó manipulace s mí em, herní íinnosti jednotlivce, spolupráce ve h e, pr pravné hry, • turistika a pobyt v p írod ó p esun do terénu a chování v dopravních prost edcích p í p esunu, ch ze v terénu • lyřfvání a bruslení (podle podmínek –koly) ó hry na sn hu a na led	

<p>ZTV-3-1-01</p>	<p>➤ uplat uje správné zp soby drflení t la v r zných polohách a pracovních innostech, zaujímá správné základní cvi ební polohy</p>	<p>innosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdravotní oslabení ó pohybový reffim, vhodné oble ení a obutí pro Zdr.TV, zásady správného drflení t la, dechová cvi ení, nevhodná cvi ení a innosti konkrétní zdravotní oslabení fláka <p>Speciální cvi ení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy speciálních cvi ení ó základní cvi ební polohy <p>V-eobecn rozvíjející pohybové innosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové innosti v návaznosti na obsah TV ó s p íhlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení • dal-í pohybové innosti (podle podmínek -koly a zájmu flák) <p>innosti podporující pohybové u ení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace v Tv ó smluvené povely a signály • organizace p i TV ó základní organizace prostoru a inností ve známém prost edí • zásady jednání a chování ó fair play • pravidla zjednodu-ených osvojovaných pohybových inností ó her, závod , sout flí • m ení a posuzování pohybových dovedností ó m ení výkon • zdroje informací o pohybových innostech 	<p><u>B ezen</u> Tvo ívé vyjád ení rytmu a melodie Jednoduché hry s r zným zam ením Zdravotní t lesná výchova</p> <p><u>Duben</u> Atletika ó základní techniky a pravidla Hod mí kem z místa</p> <p><u>Kv ten</u> Skok daleký Pr pravné hry Základní innosti sportovních her Aplikace pohybových her v p írod Ch ze v terénu s p ekonáváním p ekáfek Význam pohybu pro zdraví</p> <p><u>erven</u> P esun do terénu ve skupin Zásady bezpe nosti, hygieny a ochrany zdraví v p írod Význam pohybu pro zdraví Vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity</p>
<p>ZTV-3-1-02</p>	<p>➤ zvládá jednoduchá speciální cvi ení související s vlastním oslabením</p>	<p>innosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdravotní oslabení ó pohybový reffim, vhodné oble ení a obutí pro Zdr.TV, zásady správného drflení t la, dechová cvi ení, nevhodná cvi ení a innosti konkrétní zdravotní oslabení fláka <p>Speciální cvi ení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy speciálních cvi ení ó základní cvi ební polohy <p>V-eobecn rozvíjející pohybové innosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové innosti v návaznosti na obsah TV ó s p íhlédnutím 	

TVP š Spole n to p jde lépe ó U íme se s úsp chemõ zpracovaný dle RVP ZV ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení

Minimální doporu ená úrove

<p>TV-3-1-01p TV-3-1-04p TV-3-1-05p</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ zvládá podle pokyn p ípravu na pohybovou innost ➤ dodrfluje základní zásady bezpe nosti p i pohybových innostech a má osvojeny základní hygienické návyky p i pohybových aktivitách ➤ reaguje na základní pokyny a povel k osvojované innosti, projevuje kladný postoj k motorickému u ení a pohybovým aktivitám, zvládá základní zp soby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních p edpoklad 	<p><u>innosti ovliv ující zdraví</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • v ýznam pohybu pro zdraví ó pohybový reffim flák , délka a intenzita pohybu • p íprava organismu ó p íprava p ed pohybovou inností, uklidn ní po zát fli, napínací a protahovací cvi ení • zdravotn zam ené innosti ó správné drflení t la • rozvoj r zných forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • hygiena p i TV ó hygiena pohybových inností a cvi ebního prost edí, vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity • bezpe nost p i pohybových innostech ó organizace a bezpe nost cvi ebního prostoru, bezpe nost v –atnách a umývárkách, bezpe ná p íprava a ukládání ná adí, na íní a pom cek, první pomoc v podmínkách TV <p><u>innosti ovliv ující úrove pohybových dovedností</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové hry ó s r zným zam ením, pohybová tvo ivost • základy gymnastiky ó pr pravná cvi ení, akrobacie, cvi ení s ná íním a ná adí odpovídající velikosti a hmotnosti • rytmické a koordina ní formy cvi ení pro d ti ó vyjád ení rytmu a melodie pohybem, základy estetického pohybu, jednoduché tance • základy atletiky ó rychlý b h, motivovaný vytrvalý b h, skok do dálky, hod mí kem • základy sportovních her ó manipulace s mí em, herní innosti jednotlivce, spolupráce ve h e, pr pravné hry, u 	<p><u>Zá í</u> Základní zásady bezpe ného pohybu a chování p i TV a sportu, oznámení úrazu Smluvené povel a signály Samostatné p evlékání B h rychlý, 50m</p> <p><u>íjen</u> Nácvik vysokého startu na povel Motivovaný vytrvalý b h 400 m Dechová cvi ení Silová a rychlostní cvi ení</p> <p><u>Listopad</u> Základní manipulace s mí em Házení a chytání Pr pravná cvi ení pro zvládnutí kotoulu vp ed</p> <p><u>Prosinec</u> Rytmická gymnastika, lidový tanec Estetické drflení t la Stoj na lopatkách Rozvoj kloubní pohyblivosti</p> <p><u>Leden</u> Hry na sn hu a ledu Vyufití hra ek a netradi ního ná íní p i cvi ené Cvi e ní protahovací a napínací Nácvik odrazu snofmo</p> <p><u>Únor</u> Prevence zdravotního oslabení Zásady správného drflení t la</p>
--	--	--	---

<p>ZTV-3-1-01</p> <p>ZTV-3-1-02</p>	<p>➤ uplat ůje správné zp soby drflení t la v r zných polohách a pracovních innostech, zaujímá správné základní cvi ební polohy</p> <p>➤ zvládá jednoduchá speciální cvi ení související s vlastním oslabením</p>	<ul style="list-style-type: none"> • turistika a pobyt v p írod ó p esun do terénu a chování v dopravních prost edcích p í p esunu, ch ze v terénu • lyflování a bruslení (podle podmínek -koly) ó hry na sn hu a na led • dal-í pohybové innosti (podle podmínek -koly a zájmu flák <p>innosti podporující pohybové u ení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace v Tv ó smluvené povely a signály • organizace p í TV ó základní organizace prostoru a inností ve známém prost edí • zásady jednání a chování ó fair play • pravidla zjednodu-ených osvojovaných pohybových inností ó her, závod , sout flí • m ení a posuzování pohybových dovedností ó m ení výkon • zdroje informací o pohybových innostech <p>innosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdravotní oslabení ó pohybový reflim, vhodné oble ení a obutí pro Zdr.TV, zásady správného drflení t la, dechová cvi ení, nevhodná cvi ení a innosti konkrétní zdravotní oslabení fláka <p>Speciální cvi ení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy speciálních cvi ení ó základní cvi ební polohy <p>V-eobecn rozvíjející pohybové innosti</p> <p>pohybové innosti v návaznosti na obsah TV ó s p íhlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení</p>	<p>Tpflh Jednoduché hry s r zným zam ením Uklidn ní po zát flí</p> <p>B ezen Vvjad enímrytmu anmelodie pohybem Hernín innosti jednotlivce Pr pravné hry Cvi enín s ná iním a ná adím Zdravotní t lesná výchova</p> <p>Duben Atletika ó základní techniky a pravidla Hod mí kem z místa Tvo ivé vyjad ení rytmu a melodie Jednoduché hry s r zným zam ením</p> <p>Kv ten Skok daleký Základní innosti sportovních her Aplikace pohybových her v p írod Ch ze v terénu s p ekonáváním p ekáflek Význam pohybu pro zdraví</p> <p>erven P esun do terénu ve skupin Zásady bezpe nosti, hygieny a ochrany zdraví v p írod Význam pohybu pro zdraví Vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity</p>
-------------------------------------	---	--	--

5.17.3. Tělesná výchova : 3. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
TV-3-1-01	flák ➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činností se zdravím a využívá nabízené možnosti	činnosti ovlivňující zdraví • význam pohybu pro zdraví o pohybový režim flák , délka a intenzita pohybu • péče o zdraví organismu o péče o zdraví před pohybovou činností, ukladání po zátěži, napínací a protahovací cvičení • zdravotní zaměření činností o správné držení těla • rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • hygiena péče o zdraví o hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity • bezpečnost péče o zdraví o organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v –atnách a umývárkách, bezpečnost při péči o zdraví a ukládání nářadí, nařízení a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV	Září Základní zásady bezpečného pohybu a chování při TV a sportu, oznámení úrazu První pomoc v podmínkách TV Základní technické názvosloví Nízký start, sprint
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení		říjen Pohybový režim Sílová a rychlostní cvičení Nácvik vysokého startu Motivovaný vytrvalý běh 800 m Délka a intenzita pohybu
TV3-1-03	➤ spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěích	činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností • pohybové hry o s různými zaměřením, pohybová tvorivost • základy gymnastiky o pravidelná cvičení, akrobacie, cvičení s nářadím a nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti • rytmické a koordinací formy cvičení pro děti o vyjádření rytmu a melodie pohybem, základy estetického pohybu, jednoduché tance • základy atletiky o rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky , hod míčkem • základy sportovních her o manipulace s míčem i jiným herním nářadím odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, pravidelné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisport • turistika a pobyt v přírodě o péče o zdraví do terénu a chování v dopravních prostředcích při péči o zdraví, chůze v terénu • lyžování a bruslení (podle podmínek –koly) o hry na sněhu a na ledě • další pohybové činnosti (podle podmínek –koly a zájmu flák)	Listopad Obměny známých pohybových her Nácvik pravidelného startu , obouru Chytání míče obouru Pravidelná cvičení pro zvládnutí kotoulu vpřed Kotoul vpřed
TV-3-1-04	➤ uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech a soutěích		Prosinec Vedení míče driblínkem, nohou Tvorivé vyjádření rytmu a melodie, estetické držení těla Přeskok o pravidelná cvičení Výskok na bednu s dopomocí
TV-3-1-05	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojování činností a její organizaci		Leden Kondiční cvičení Správné a přesné vedení pohybu Trampolínka o výskoky Nácvik základních rolí a herních funkcí o pohybové hry
			Únor Hry na sněhu a ledě Lidový tanec Vytrvalostní cvičení Tělo Konkrétní zdravotní oslabení fláka
			Březen Zdravotní zaměření cvičení Nevhodná cvičení a činnosti

<p>ZTV-3-1-01</p>	<p>➤ uplat ůje správné zp soby drfení t la v r zných polohách a pracovních innostech, zaujímá správné základní cvi ební polohy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zásady jednání a chování ó fair play • pravidla zjednodu-ených osvojovaných pohybových inností ó her, závod , sout flí • m ení a posuzování pohybových dovedností ó m ení výkon • zdroje informací o pohybových innostech <p>innosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdravotní oslabení ó pohybový refim, vhodné oble ení a obutí pro Zdr.TV, zásady správného drfení t la, dechová cvi ení, nevhodná cvi ení a innosti konkrétní zdravotní oslabení fláka <p>Speciální cvi ení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy speciálních cvi ení ó základní cvi ební polohy <p>V-eobecn rozvíjející pohybové innosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové innosti v návaznosti na obsah TV ó s p íhlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení 	<p>Pohybové hry a závody ó zjednodu-ená pravidla Protahovací a napínací cvi ení Ch ze v terénu, základní dovednosti spojené s p esunem po trase</p> <p>Duben Rozvoj kloubní pohyblivosti Atletika ó základní techniky a pravidla Nácvik hodů mí kem z rozb hu Pr pravné hry</p> <p>Kv ten Skok do dálky z rozb hu Cvi ení silová a rychlostní Pohybové hry s r zným zam ením Sportovní hry dle zjednodu-ených pravidel ó fair play</p> <p>erven Pohybové hry v p írod P ekonávání p ekáflek Význam pohybu pro zdraví Vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity</p>
<p>ZTV-3-1-02</p>	<p>➤ zvládá jednoduchá speciální cvi ení související s vlastním oslabením</p>		

Minimální doporu ená úrove

<p>TV-3-1-01p</p>	<p>flák:</p> <p>➤ zvládá podle pokyn p ípravu na pohybovou innost</p>	<p>innosti ovliv ůjící zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví ó pohybový refim flák , délka a intenzita pohybu • p íprava organismu ó p íprava p ed pohybovou inností, uklidn ní po zát flí, napínací a protahovací cvi ení • zdravotn zam ené innosti ó správné drfení t la • rozvoj r zných forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • hygiena p i TV ó hygiena pohybových inností a cvi ebního prost edí, vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity • bezpe nost p i pohybových innostech ó organizace a bezpe nost cvi ebního prostoru, bezpe nost v -atnách a umývárkách, bezpe ná p íprava a ukládání ná adí, na íní a pom cek, první pomoc v podmínkách TV 	<p>Zá í Základní zásady bezpečného pohybu a chování p i TV a sportu, oznámení úrazu První pomoc v podmínkách TV Základní t loeví né názvosloví Nízký start, sprint</p>
<p>TV-3-1-04p</p>	<p>➤ dodrfluje základní zásady bezpečnosti p i pohybových innostech a má osvojeny základní hygienické návyky p i pohybových aktivitách</p>	<p>innosti ovliv ůjící úrove pohybových dovedností</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové hry ó s r zným zam ením, pohybová tvo ivost • základy gymnastiky ó pr pravná cvi ení, akrobacie, cvi ení s ná íním a ná adí odpovídající velikosti a hmotnosti 	<p>íjen Pohybový refim Silová a rychlostní cvi ení Nácvik vysokého startu Motivovaný vytrvalý b h 800 m Délka a intenzita pohybu</p>
<p>TV-3-1-05</p>	<p>➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované innosti, projevuje kladný postoj k motorickému u ení a pohybovým aktivitám, zvládá základní zp soby lokomoce a prostorovou orientaci podle</p>		<p>Listopad Obm ny známých pohybových her Nácvik p íhrávek jednoru , obouru Chytání mí e obouru Pr pravná cvi ení pro zvládnutí kotoulu vp ed Kotoul vp ed</p> <p>Prosinec Vedení mí e driblinkem, nohou Tvo ivé vyjád ení rytmu a melodie, estetické</p>

<p>ZTV-3-1-01</p> <p>ZTV-3-1-02</p>	<p>individuálních p edpoklad</p> <p>➤ uplat uje správné zp soby drfení t la v r zných polohách a pracovních innostech, zaujímá správné základní cvi ební polohy</p> <p>➤ zvládá jednoduchá speciální cvi ení související s vlastním oslabením</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rytmické a koordina ní formy cvi ení pro d tí ó vyjád ení rytmu a melodie pohybem, základy estetického pohybu, jednoduché tance • základy atletiky ó rychlý b h, motivovaný vytrvalý b h, skok do dálky , hod mí kem • základy sportovních her ó manipulace s mí em i jiným herním ná iním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní innosti jednotlivce, spolupráce ve h e, pr pravné hry, utkání podle zjednodu-ených pravidel minisport • turistika a pobyt v p írod ó p esun do terénu a chování v dopravních prost edcích p í p esunu, ch ze v terénu • lyflování a bruslení (podle podmínek -koly) ó hry na sn hu a na led • dal-í pohybové innosti (podle podmínek -koly a zájmu flák) <p>innosti podporující pohybové u ení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace v Tv ó základní t locvi né názvosloví • organizace p í TV ó základní organizace prostoru a inností ve známém prost edí • zásady jednání a chování ó fair play • pravidla zjednodu-ených osvojovaných pohybových inností ó her, závod , sout flí • m ení a posuzování pohybových dovedností ó m ení výkon • zdroje informací o pohybových innostech <p>innosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdravotní oslabení ó pohybový refim, vhodné oble ení a obutí pro Zdr.TV, zásady správného drfení t la, dechová cvi ení, nevhodná cvi ení a innosti konkrétní zdravotní oslabení fláka <p>Speciální cvi ení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy speciálních cvi ení ó základní cvi ební polohy <p>V-eobecn rozvíjející pohybové innosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové innosti v návaznosti na obsah TV ó s p íhlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení 	<p>drfení t la P eskok ó pr pravná cvi ení Výskok na bednu s dopomocí</p> <p>Leden Kondí ní cvi ení Správné a p esné vedení pohyb Trampolínka ó výskoky Nácvik základních rolí a hrá ských funkcí ó pohybové hry</p> <p>Únor Hry na sn hu a led Lidový tanec Vytrvalostní cvi ení Týl h Konkrétní zdravotní oslabení fláka</p> <p>B ezen Zdravotn zam ená cvi ení Nevhodná cvi ení a innosti Pohybové hry a závody ó zjednodu-ená pravidla Protahovací a napínací cvi ení Ch ze v terénu, základní dovednosti spojené s p esunem po trase</p> <p>Duben Rozvoj kloubní pohyblivosti Atletika ó základní techniky a pravidla Nácvik hodů mí kem z rozb hu Pr pravné hry</p> <p>Kv ten Skok do dálky z rozb hu Cvi ení silová a rychlostní Pohybové hry s r zným zam ením Sportovní hry dle zjednodu-ených pravidel ó fair play</p> <p>erven Pohybové hry v p írod P ekonávání p ekáflek Význam pohybu pro zdraví Vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity</p>
-------------------------------------	---	--	--

5.17.4. Tělesná výchova : 4. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány
TV-5-1-01	flák ➤ podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondiční zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vlivem zlepšení úrovně své zdatnosti	<u>činnosti ovlivňující zdraví</u> • význam pohybu pro zdraví o pohybový režim flák, délka a intenzita pohybu • příprava organismu o příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátlu, napínací a protahovací cvičení • zdravotní zaměřené činnosti o správné držení těla, správná, relaxační a jiná zdravotní zaměřená cvičení a jejich praktické využití • rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • hygiena při TV o hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity • bezpečnost při pohybových činnostech o organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v atnách a umývárkách, bezpečnost při přípravě a ukládání náradí, nařízení a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV	<u>Září</u> Základní zásady bezpečného pohybu a chování při TV a sportu, oznámení úrazu První pomoc v podmínkách TV Základní technické názvosloví Nízký start na povel, rychlostní cvičení sprint <u>říjen</u> Pohybový režim, hygiena pohybových činností Vytrvalostní cvičení Vytrvalostní běh 800m Chůze v terénu, překonávání překážek <u>Listopad</u> Obměny známých pohybových her Přehrávky jednoruční, obouřuční a trnitím Chytání míče obouřuční, jednoruční Kotouč vpřed a jeho modifikace Správná cvičení a nácvik kotoučů vzad <u>Prosinec</u> Vedení míče driblinkem a nohou Manipulace s míčem, páčkou a ostatním náradím Tvořivé vyjádření rytmu a melodie, estetické držení těla Přeskok o správná cvičení pro odraz z místa, nácvik roznofky nař
TV-5-1-02	➤ zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátlu nebo vlastním svalovým oslabením		
TV-5-1-03	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her		
TV-5-1-04	➤ uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolufláka		
TV-5-1-05	➤ jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolufláka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti	<u>činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</u> • pohybové hry o různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití hraček a netradičního náradí při cvičení, pohybová tvořivost • základy gymnastiky o správná cvičení, akrobacie, cvičení s náradím a náradí odpovídající velikosti a hmotnosti • rytmické a koordinační formy cvičení pro děti o kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance • správné úpolky o přetahy a přetlaky • základy atletiky o rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem • základy sportovních her o manipulace s míčem, páčkou i	
TV-5-1-06	➤ jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		
TV-5-1-07	➤ učí se při pohybové činnosti základní osvojované technické názvosloví, cvičení podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		
TV-5-1-08	➤ zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěží na úrovni třídy		
TV-5-1-09	➤ změřte základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		

<p>TV-5-1-10</p>	<p>➤ orientuje se v informa ních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve –kole i v míst bydlit , samostatn získá pot ebné informace</p>	<p>jiným herním ná íním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní innosti jednotlivce, spolupráce ve h e, pr pravné hry, utkání podle zjednodu–ených pravidel minisport</p> <ul style="list-style-type: none"> • turistika a pobyt v p írod ó p esun do terénu a chování v dopravních prost edcích p i p esunu, ch ze v terénu, tábo ení, ochrana p írody • plavání (základní plavecká výuka) ó hygiena plavání, adaptace na vodní prost edí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký zp sob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu • lyfování a bruslení (podle podmínek –koly) ó hry na sn hu a na led , základní techniky pohybu na lyfích a bruslích • dal-í pohybové innosti (podle podmínek –koly a zájmu flák) <p>innosti podporující pohybové u ení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace v Tv ózákladní t locví né názvosloví osvojovaných inností, smluvené povely, signály • organizace p i TV ó základní organizace prostoru a inností ve známém prost edí • zásady jednání a chování ó fair play, olympijské ideály a symboly • pravidla zjednodu–ených osvojovaných pohybových inností ó her, závod , sout flí • m ení a posuzování pohybových dovedností óm ení výkon , základní pohybové testy • zdroje informací o pohybových innostech 	<p>Leden Kondi ní cvi ení Správné a p esné provedení pohyb Trampolínka ó výskoky Nácvik základních rolí a hrá ských funkcí ó miniformy sportovních her</p> <p>Únor Hry na sn hu a led Lidový tanec Vytrvalostní cvi ení Týl h Konkrétní zdravotní oslabení fláka, základy speciálních cvi ení - techniky</p> <p>B ezen Nevhodná cvi ení a innosti Pohybové hry, závody a sout fle Protahovací a napínací cvi ení Pr pravné cvi ení pro zvládnutí stoje na rukou</p>
<p>ZTV-5-1-01</p>	<p>➤ za azuje pravideln do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvi ení související s vlastním oslabením v optimálním po tu opakování</p>	<p>innosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdravotní oslabení ó konkrétní zdravotní oslabení fláka, prevence, pohybový režim, vhodné oble ení a obutí pro Zdr.TV, zásady správného drlení t la, dechová cvi ení, vnímání pocit p i cvi ení, nevhodná cvi ení a innosti (kontraindikace zdravotních oslabení) 	<p>Duben Rozvoj kloubní pohyblivosti Atletika ó základní techniky a pravidla Olympijské ideály a symboly Nácvik hodů mí kem z rozb hu Pr pravné hry</p>
<p>ZTV-5-1-02</p>	<p>➤ zvládá základní techniku speciálních cvi ení, koriguje techniku cvi ení podle obrazu v zrcadle, podle pokyn u itele</p>	<p>Speciální cvi ení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy speciálních cvi ení ó základní cvi ební polohy, základní technika cvi ení, soubor speciálních cvi ení pro samostatné cvi ení 	<p>Kv ten Skok do dálky z rozb hu Cvi ení silová a rychlostní Pohybové hry s r zným zam ením Miniformy sportovních her</p>
<p>ZVT-5-1-03</p>	<p>➤ upozorní samostatn na innosti (prost edí), které jsou v rozporu s jeho oslabením</p>	<p>Speciální cvi ení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy speciálních cvi ení ó základní cvi ební polohy, základní technika cvi ení, soubor speciálních cvi ení pro samostatné cvi ení 	<p>erven Pohybové hry v p írod Základy ochrany p írody Význam pohybu pro zdraví</p>

		<p>V-eobecn rozvíjející pohybové innosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové innosti v návaznosti na obsah TV ó s p íhlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení 	<p>Vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity</p>
<u>Minimální doporu ená úrove</u>			
<p>TV-5-1-01p TV-5-1-02p TV-5-1-03p TV-5-1-04p TV-5-1-05p TV-5-1-06p - -</p>	<p>fiák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ chápe význam t lesné zdatnosti pro zdraví a za le uje pohyb do denního reffimu ➤ za azuje do pohybového reffimu korektivní cvi ení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením ➤ zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových mofností a schopností ➤ uplat uje hygienické a bezpe nostní zásady pro provád ní zdravotn vhodné a bezpe né pohybové innosti ➤ reaguje na pokyny k provád ní vlastní pohybové innosti ➤ dodrřuje pravidla her a jedná v duchu fair play ➤ zlep-uje svou t lesnou kondici, pohybový projev a správné drření t la ➤ zvládá podle pokynu základní p ípravu organismu p ed pohybovou inností i uklidn ní organismu po ukon ení innosti a umí vyuffítvat cviky na odstran ní únavy 	<p><u>innosti ovliv ující zdraví</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • v ýznam pohybu pro zdraví ó pohybový reffim flák , délka a intenzita pohybu • p íprava organismu ó p íprava p ed pohybovou inností, uklidn ní po zát fli, napínací a protahovací cvi ení • zdravotn zam ené innosti ó správné drření t la, , pr pravná, relaxa ní a jiná zdravotn zam ená cvi ení a jejich praktické vyuffití • rozvoj r zných forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • hygiena p i TV ó hygiena pohybových inností a cvi ebního prost edí, vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity • bezpe nost p i pohybových innostech ó organizace a bezpe nost cvi ebního prostoru, bezpe nost v –atnách a umývárnách, bezpe ná p íprava a ukládání ná adí, na iní a pom cek, první pomoc v podmínkách TV <p><u>innosti ovliv ující úrove pohybových dovedností</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové hry ó s r zným zam ením, netradi ní pohybové hry a aktivity, vyuffití hra ek a netradi ního ná iní p i cvi ení, pohybová tvo ivost • základy gymnastiky ó pr pravná cvi ení, akrobacie, cvi ení s ná iním a ná adí odpovídající velikosti a hmotnosti • rytmické a koordina ní formy cvi ení pro d tí ó kondi ní cvi ení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjád ení melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance • pr pravné úpoly ó p etahy a p etlaky • základy atletiky ó rychlý b h, motivovaný vytrvalý b h, skok do dálky, hod mí kem • základy sportovních her ó manipulace s mí em, pálkou i jiným herním ná iním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní innosti jednotlivce, spolupráce ve h e, pr pravné hry, utkání 	<p><u>Zá í</u> Základní zásady bezpe ného pohybu a chování p i TV a sportu, oznámení úrazu První pomoc v podmínkách TV Základní t locvi né názvosloví Nízký start na pove , rychlostní cvi ení sprint</p> <p><u>íjen</u> Pohybový reffim, hygiena pohybových inností Vytrvalostní cvi ení Vytrvalostní b h 800m Ch ze v terénu, p ekonávání p ekáfek</p> <p><u>Listopad</u> Obm ny známých pohybových her P íhrávky jednoru , obouru a tr ením Chytání mí e obouru , jednoru Kotoul vp ed a jeho modifikace Pr pravná cvi ení a nácvik kotoulu vzad</p> <p><u>Prosinec</u> Vedení mí e driblinkem a nohou Manipulace s mí em, pálkou a ostatním ná iním Tvo ivé vyjád ení rytmu a melodie, estetické drření t la P eskok ó pr pravná cvi ení pro odraz z m stku, nácvik roznořky na –í</p>

<p>ZTV-5-1-01</p> <p>ZTV-5-1-02</p> <p>ZVT-5-1-03</p>	<p>➤ za azuje pravideln do svého pohybového reflimu speciální vyrovnávací cvi ení související s vlastním oslabením v optimálním po tu opakování</p> <p>➤ zvládá základní techniku speciálních cvi ení, koriguje techniku cvi ení podle obrazu v zrcadle, podle pokyn u ítele</p> <p>➤ upozorní samostatn na innosti (prost edí), které jsou v rozporu s jeho oslabením</p>	<p>podle zjednodu-ených pravidel minisport</p> <ul style="list-style-type: none"> • turistika a pobyt v p írod ó p esun do terénu a chování v dopravních prost edcích p i p esunu, ch ze v terénu, tábo ení, ochrana p írody • plavání (základní plavecká výuka) ó hygiena plavání, adaptace na vodní prost edí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký zp sob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu • lyfování a bruslení (podle podmínek -koly) ó hry na sn hu a na led , základní techniky pohybu na lyfích a bruslích • dal-í pohybové innosti (podle podmínek -koly a zájmu flák) <p><u>innosti podporující pohybové u ení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace v Tv ózákladní t locví né názvosloví osvojovaných inností, smluvené povely, signály • organizace p i TV ó základní organizace prostoru a inností ve známém prost edí • zásady jednání a chování ó fair play, olympijské ideály a symboly • pravidla zjednodu-ených osvojovaných pohybových inností ó her, závod , sout flí • m ení a posuzování pohybových dovedností óm ení výkon , základní pohybové testy • zdroje informací o pohybových innostech <p><u>innosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zdravotní oslabení ó konkrétní zdravotní oslabení fláka, prevence, pohybový reflim, vhodné oble ení a obutí pro Zdr.TV, zásady správného drfení t la, dechová cvi ení, vnímání pocit p i cvi ení, nevhodná cvi ení a innosti (kontraindikace zdravotních oslabení) <p>Speciální cvi ení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy speciálních cvi ení ó základní cvi ební polohy, základní technika cvi ení, soubor speciálních cvi ení pro samostatné cvi ení <p>V-eobecn rozvíjející pohybové innosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové innosti v návaznosti na obsah TV ó s p íhlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení 	<p><u>Leden</u> Kondí ní cvi ení Správné a p esné provedení pohyb Trampolínka ó výskoky Nácvik základních rolí a hrá ských funkcí ó miniformy sportovních her</p> <p><u>Únor</u> Hry na sn hu a led Lidový tanec Vytrvalostní cvi ení Týl Konkrétní zdravotní oslabení fláka, základy speciálních cvi ení - techniky</p> <p><u>B ezen</u> Nevhodná cvi ení a innosti Pohybové hry, závody a sout fle Protahovací a napínací cvi ení Pr pravné cvi ení pro zvládnutí stoje na rukou</p> <p><u>Duben</u> Rozvoj kloubní pohyblivosti Atletika ó základní techniky a pravidla Olympijské ideály a symboly Nácvik hodů mí kem z rozb hu Pr pravné hry</p> <p><u>Kv ten</u> Skok do dálky z rozb hu Cvi ení silová a rychlostní Pohybové hry s r zným zam ením Miniformy sportovních her</p> <p><u>erven</u> Pohybové hry v p írod Základy ochrany p írody Význam pohybu pro zdraví Vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity</p>
---	--	---	--

5. 17. 5. T lesná výchova : 5. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tématické plány
TV-5-1-01	fiák ➤ podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplat ůje kondi n zam ené innosti, projevuje p im enou samostatnost a v li po zlep-ení úrovn své zdatnosti	<u>innosti ovliv ůjící zdraví</u> • v ýznam pohybu pro zdraví ó pohybový režim fiák , délka a intenzita pohybu • p íprava organismu ó p íprava p ed pohybovou inností, uklidn ní po zát fli, napínací a protahovací cvi ení • zdravotn zam ené innosti ó správné drfení t la, , pr pravná, relaxa ní a jiná zdravotn zam ená cvi ení a jejich praktické využití • rozvoj r zných forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • hygiena p í TV ó hygiena pohybových inností a cvi ebního prost edí, vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity • bezpe nost p í pohybových innostech ó organizace a bezpe nost cvi ebního prostoru, bezpe nost v -atnách a umývárkách, bezpe ná p íprava a ukládání ná adí, na íní a pom cek, první pomoc v podmínkách TV	<u>Zá í</u> Základní zásady bezpečného pohybu a chování p í TV a sportu, oznámení úrazu První pomoc v podmínkách TV Základní t locvi né názvosloví Nízký start na povel , rychlostní cvi ení sprint <u>íjen</u> Informace o t lesné výchov a sportu Pohybový režim, hygiena pohybových inností Vytrvalostní cvi ení Vytrvalostní b h 800m Ch ze v terénu, p ekonávání p ekáfek <u>Listopad</u> Obm ny známých pohybových her P íhrávky jednoru , obouru a tr ením Chytání mí e obouru , jednoru Kotoul vp ed a jeho modifikace Pr pravná cvi ení a nácvik kotoulu vzad
TV-5-1-02	➤ za azuje do pohybového režimu korektivní cvi ení, p edev-ím v souvislosti s jednostrannou zát fli nebo vlastním svalovým oslabením		
TV-5-1-03	➤ zvládá v souladu s individuálními p edpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytvá í varianty osvojených pohybových her		
TV-5-1-04	➤ uplat ůje pravidla hygieny a bezpečného chování v b fném sportovním prost edí, adekvátn reaguje v situaci úrazu spolufláka		
TV-5-1-05	➤ jednodu-e zhodnotí kvalitu pohybové innosti spolufláka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové innosti	<u>innosti ovliv ůjící úrove pohybových dovedností</u> • pohybové hry ó s r zným zam ením, netradi ní pohybové hry a aktivity, využití hra ek a netradi ního ná íní p í cvi ení, pohybová tvo ivost • základy gymnastiky ó pr pravná cvi ení, akrobacie, cvi ení s ná íním a ná adí odpovídající velikosti a hmotnosti • rytmické a koordina ní formy cvi ení pro d ti ó kondi ní cvi ení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjád ení melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance • pr pravné úpoly ó p etahy a p etlaky • základy atletiky ó rychlý b h, motivovaný vytrvalý b h, skok do dálky, hod mí kem • základy sportovních her ó manipulace s mí em, pálkou í jiným herním ná íním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní innosti jednotlivce, spolupráce ve h e, pr pravné hry, utkání podle zjednodu-ených pravidel minisport	<u>Prosinec</u> Vedení mí e driblinkem a nohou Manipulace s mí em, pálkou a ostatním ná íním Tvo ivé vyjád ení rytmu a melodie, estetické drfení t la P eskok ó pr pravná cvi ení pro odraz z m stku, nácvik skr ky na í
TV-5-1-06	➤ jedná v duchu fair play: dodrfluje pravidla her a sout fli, pozná a ozna í zjevné p estupky proti pravidl m a adekvátn reaguje, respektuje p í pohybových innostech opa né pohlaví		
TV-5-1-07	➤ uflívá p í pohybové innosti základní osvojované t locvi né názvosloví, cvi í podle jednoduchého nákresu, popisu cvi ení		<u>Leden</u> Kondi ní cvi ení Správné a p esné provedení pohyb Trampolínka ó výskoky Miniformy sportovních her ó základní herní kombinace a herní innosti
TV-5-1-08	➤ zorganizuje nenáro né pohybové innosti a sout fle na úrovni t ídy		<u>Únor</u> Hry na sn hu a led

TV-5-1-09	<ul style="list-style-type: none"> ➤ zm í základní pohybové výkony a porovná je s p edchozími výsledky 	<ul style="list-style-type: none"> • turistika a pobyt v p írod ó p esun do terénu a chování v dopravních prost edcích p í p esunu, ch ze v terénu, tábo ení, ochrana p írody 	<p>Lidový tanec Vytrvalostní cvi ení Týl h Konkrétní zdravotní oslabení fláka, základy speciálních cvi ení - techniky</p>
TV-5-1-10	<ul style="list-style-type: none"> ➤ orientuje se v informa ních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve -kole i v míst bydlí-t , samostatn získá pot ebné informace 	<ul style="list-style-type: none"> • plavání (základní plavecká výuka) ó hygiena plavání, adaptace na vodní prost edí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký zp sob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu • lyflování a bruslení (podle podmínek -koly) ó hry na sn hu a na led , základní techniky pohybu na lyfích a bruslích • dal-í pohybové innosti (podle podmínek -koly a zájmu flák) <p><u>innosti podporující pohybové u ení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace v Tv ó základní t locvi né názvosloví osvojovaných inností, smluvené povely, signály • organizace p í TV ó základní organizace prostoru a inností ve známém prost edí • zásady jednání a chování ó fair play, olympijské ideály a symboly • pravidla zjednodu-ených osvojovaných pohybových inností ó her, závod , sout flí • m ení a posuzování pohybových dovedností ó m ení výkon , základní pohybové testy • zdroje informací o pohybových innostech 	<p><u>B ezen</u> Nevhodná cvi ení a innosti Pohybové hry, závody a sout fle Protahovací a napínací cvi ení Pr pravné cvi ení pro zvládnutí stoje na rukou</p>
ZTV-5-1-01	<ul style="list-style-type: none"> ➤ za azuje pravideln do svého pohybového reffimu speciální vyrovnávací cvi ení související s vlastním oslabením v optimálním po tu opakování 	<p><u>innosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zdravotní oslabení ó konkrétní zdravotní oslabení fláka, prevence, pohybový reffim, vhodné oble ení a obutí pro Zdr.TV, zásady správného drflení t la, dechová cvi ení, vnímání pocit p í cvi ení, nevhodná cvi ení a innosti (kontraindikace zdravotních oslabení) 	<p><u>Duben</u> Rozvoj kloubní pohyblivosti Atletika ó základní techniky a pravidla Nácvik m ení a psaní výkon Olympijské ideály a symboly Nácvik hodů mí kem z rozb hu Pr pravné hry</p>
ZTV-5-1-02	<ul style="list-style-type: none"> ➤ zvládá základní techniku speciálních cvi ení, koriguje techniku cvi ení podle obrazu v zrcadle, podle pokyn u itele 	<p>Speciální cvi ení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy speciálních cvi ení ó základní cvi ební polohy, základní technika cvi ení, soubor speciálních cvi ení pro samostatné cvi ení <p>V-eobecn rozvíjející pohybové innosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové innosti v návaznosti na obsah TV ó s p íhlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení 	<p><u>Kv ten</u> Skok do dálky z rozb hu Cvi ení silová a rychlostní Pohybové hry s r zným zam ením Miniformy sportovních her</p>
ZVT-5-1-03	<ul style="list-style-type: none"> ➤ upozorní samostatn na innosti (prost edí), které jsou v rozporu s jeho oslabením 		<p><u>erven</u> Pohybové hry v p írod Základy ochrany p írody Význam pohybu pro zdraví Uplatn ní poznatk z dopravní výchovy p í p esunech do terénu Vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity</p>

Minimální doporu ená úroveň			
TV-5-1-01p	fiák: ➤ chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a za le uje pohyb do denního režimu	innosti ovliv ující zdraví • v ýznam pohybu pro zdraví ó pohybový režim fiák , délka a intenzita pohybu • p íprava organismu ó p íprava p ed pohybovou inností, uklidn ní po zát fli, napínací a protahovací cvi ení • zdravotn zam ené innosti ó správné drfení t la, , pr pravná, relaxa ní a jiná zdravotn zam ená cvi ení a jejich praktické využití • rozvoj r zných forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • hygiena p i TV ó hygiena pohybových inností a cvi ebního prostředí, vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity • bezpe nost p i pohybových innostech ó organizace a bezpe nost cvi ebního prostoru, bezpe nost v –atnách a umývárkách, bezpe ná p íprava a ukládání ná adí, na íní a pomoc, první pomoc v podmínkách TV	Zá í Základní zásady bezpečného pohybu a chování p i TV a sportu, oznámení úrazu První pomoc v podmínkách TV Základní t locvi né názvosloví Nízký start na povel , rychlostní cvi ení sprint íjen Informace o tělesné výchov a sportu Pohybový režim, hygiena pohybových inností Vytrvalostní cvi ení Vytrvalostní b h 800m Ch ze v terénu, p ekonávání p ekáfek
TV-5-1-02p	➤ za azuje do pohybového režimu korektivní cvi ení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením		
TV-5-1-03p	➤ zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností		
TV-5-1-04p	➤ uplat uje hygienické a bezpečnostní zásady pro provád ní zdravotn vhodné a bezpečné pohybové innosti		
TV-5-1-05p	➤ reaguje na pokyny k provád ní vlastní pohybové innosti		
TV-5-1-06p	➤ dodržuje pravidla her a jedná v duchu fair play	innosti ovliv ující úroveň pohybových dovedností • pohybové hry ó s r zným zam ením, netradi ní pohybové hry a aktivity, využití hra ek a netradi ního ná íní p i cvi ení, pohybová tvo ivost • základy gymnastiky ó pr pravná cvi ení, akrobacie, cvi ení s ná íním a ná adí odpovídající velikosti a hmotnosti • rytmické a koordiná ní formy cvi ení pro d ti ó kondi ní cvi ení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjád ení melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance • pr pravné úpoly ó p etahy a p etlaky • základy atletiky ó rychlý b h, motivovaný vytrvalý b h, skok do dálky, hod mí kem • základy sportovních her ó manipulace s mí em, pálkou i jiným herním ná íním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní innosti jednotlivce, spolupráce ve h e, pr pravné hry, utkání podle zjednodu-ených pravidel minisport • turistika a pobyt v p írod ó p esun do terénu a chování v dopravních prostředcích p i p esunu, ch ze v terénu, tábo ení, ochrana p írody	Listopad Obm ny známých pohybových her P íhrávky jednoru , obouru a tr ením Chytání mí e obouru , jednoru Kotoul vp ed a jeho modifikace Pr pravná cvi ení a nácvik kotoulu vzad
-	➤ zlep-uje svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné drfení t la		Prosinec Vedení mí e driblinkem a nohou Manipulace s mí em, pálkou a ostatním ná íním Tvo ivé vyjád ení rytmu a melodie, estetické drfení t la P eskok ó pr pravná cvi ení pro odraz z m stku, nácvik skr ky na í
-	➤ zvládá podle pokynu základní p ípravu organismu p ed pohybovou inností i uklidn ní organismu po ukon ení innosti a umí vyuffívát cviky na odstran ní únavy		Leden Kondi ní cvi ení Správné a p esné provedení pohyb Trampolínka ó výskoky Miniformy sportovních her ó základní herní kombinace a herní innosti
			Únor Hry na sn hu a led Lidový tanec Vytrvalostní cvi ení Týl h Konkrétní zdravotní oslabení fiáka,

<p>ZTV-5-1-01</p> <p>ZTV-5-1-02</p> <p>ZVT-5-1-03</p>	<p>➤ za azuje pravideln do svého pohybového reffimu speciální vyrovnávací cvi ení související s vlastním oslabením v optimálním po tu opakování</p> <p>➤ zvládá základní techniku speciálních cvi ení, koriguje techniku cvi ení podle obrazu v zrcadle, podle pokyn u itele</p> <p>➤ upozorní samostatn na innosti (prost edí), které jsou v rozporu s jeho oslabením</p>	<ul style="list-style-type: none"> • plavání (základní plavecká výuka) ó hygiena plavání, adaptace na vodní prost edí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký zp sob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucím u • lyflování a bruslení (podle podmínek –koly) ó hry na sn hu a na led , základní techniky pohybu na lyfích a bruslích • dal-í pohybové innosti (podle podmínek –koly a zájmu flák) innosti podporující pohybové u ení: • komunikace v Tv ózákladní t locvi né názvosloví osvojovaných inností, smluvené povely, signály • organizace p i TV ó základní organizace prostoru a inností ve známém prost edí • zásady jednání a chování ó fair play, olympijské ideály a symboly • pravidla zjednodu-ených osvojovaných pohybových inností ó her, závod , sout flí • m ení a posuzování pohybových dovedností óm ení výkon , základní pohybové testy • zdroje informací o pohybových innostech <p>innosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdravotní oslabení ó konkrétní zdravotní oslabení fláka, prevence, pohybový reffim, vhodné oble ení a obutí pro Zdr.TV, zásady správného drflení t la, dechová cvi ení, vnímání pocit p i cvi ení, nevhodná cvi ení a innosti (kontraindikace zdravotních oslabení) <p>Speciální cvi ení</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy speciálních cvi ení ó základní cvi ební polohy, základní technika cvi ení, soubor speciálních cvi ení pro samostatné cvi ení <p>V-eobecn rozvíjející pohybové innosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové innosti v návaznosti na obsah TV ó s p íhlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení 	<p>základy speciálních cvi ení - techniky</p> <p><u>B ezen</u> Nevhodná cvi ení a innosti Pohybové hry, závody a sout fle Protahovací a napínací cvi ení Pr pravné cvi ení pro zvládnutí stoje na rukou</p> <p><u>Duben</u> Rozvoj kloubní pohyblivosti Atletika ó základní techniky a pravidla Nácvik m ení a psaní výkon Olympijské ideály a symboly Nácvik hodů mí kem z rozb hu Pr pravné hry</p> <p><u>Kv ten</u> Skok do dálky z rozb hu Tafetový b h Cvi ení silová a rychlostní Pohybové hry s r zným zam ením Miniformy sportovních her</p> <p><u>erven</u> Pohybové hry v p írod Základy ochrany p írody Význam pohybu pro zdraví Uplatn ní poznatk z dopravní výchovy p í p esunech do terénu Vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity</p>
---	--	--	--

5. 17. 6. T lesná výchova : 6. ó 9.ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
TV-9-1-01	fiák ➤ aktivn vstupuje do organizace svého pohybového režimu, n které pohybové innosti za azuje pravideln a s konkrétním ú elem	<p><u>INNOSTI OVLIV UJÍCÍ ZDRAVÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ v ýznam pohybu pro zdraví ó rekrea ní a výkonnostní sport, sport dívek a chlape ▪ zdravotn orientovaná zdatnost ó rozvoj zdravotn orientované zdatnosti, kondi ní programy, manipulace se zatížením ▪ prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí ó pr pravná, kompenza ní, vyrovnávací, relaxa ní a jiná zdravotn zam ená cvi ení ▪ hygiena a bezpe nost p i pohybových innostech ó v nestandardním prost edí, první pomoc p i TV a sportu v r zném prost edí a klimatických podmínkách, improvizované o-et ení poran ní a odsun ran ného <p><u>INNOSTI OVLIV UJÍCÍ ÚROVE POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pohybové hry ó s r zným zam ením, netradi ní pohybové hry a aktivity ▪ gymnastika ó akrobacie, p eskoky, cvi ení s ná iním a na ná adí ▪ estetické a kondi ní formy cvi ení s hudbou a rytmickým doprovodem ó základy rytmické gymnastiky, cvi ení s ná iním, kondi ní formy cvi ení pro daný v k flák , tance ▪ úpoly ó základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate ▪ atletika- rychlý b h, vytrvalý b h na dráze a v terénu, základy p ekáfkového b hu, skok do dálky nebo do vý-ky, hod mí kem nebo granátem, vrh koulí ▪ sportovní hry (alespo dv hry dle výb ru -koly) ó herní innosti jednotlivce, herní kombinace, hernín systémy, utkání podle pravidel flákovské kategorie ▪ turistika a pobyt v p írod ó p íprava turistické akce, p esun do terénu a uplat ování pravidel bezpe nosti silní ního provozu v roli chodce a cyklisty, ch ze se zát flí v mírn náro ném terénu, tábo ení, 	
TV-9-1-02	➤ usiluje o zlep-ení své t lesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		
TV-9-1-03	➤ samostatn se p ípraví p ed pohybovou inností a ukon í ji ve shod s hlavní inností ó zat ífvanými svaly		
TV-9-1-04	➤ odmítá drogy a jiné -kodliviny jako neslu ítelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údaj m o zne ít ní ovzdu-í		
TV 6 9-1-05	➤ uplat uje vhodné a bezpe né chování i v mén známém prost edí sportovi- , p írody, silní ního provozu, p edvídá mofná nebezpe í úrazu a p ízp sobí jim svou innost		
TV-9-2-01	➤ zvládá v souladu s individuálními p edpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvo iv je aplikuje ve h e, sout flí, p i rekrea ních innostech		
TV-9-2-02	➤ posoudí provedení osvojované pohybové innosti, ozna í zjevné nedostatky a jejich mofné p í iny		

<p>TV-9-3-01</p>	<p>➤ uřivá osvojované názvosloví na úrovni cvi ence, rozhod ího, diváka, tená e novin a asopis , uřivatele internetu</p>	<p>ochrana p írody, základy orienta ního b hu, dokumentace z turistické akce, p efití v p írod , orientace, ukrytí, nouzový p íst e-ek, zaji-t ní vody, potraviny, tepla</p> <p>▪ dal-í (i netradi ní) pohybové innosti (podle podmínek -koly a zájmu flák)</p>	
<p>TV-9-3-02</p>	<p>➤ napl uje ve -kolních podmínkách základní olympijské my-lenky ó estné soupe ení, pomoc handicapovaným, respekt k opa nému pohlaví, ochranu p írody p í sportu</p>	<p><u>INNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ U ENÍ</u></p> <p>▪ komunikace v TV ó t locvi né názvosloví osvojovaných inností, smluvené povely a signály, gesta, zna ky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce p í osvojovaných pohybových innostech</p>	
<p>TV- 9-3-03</p>	<p>➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úsp chu družstva a dodrfluje ji</p>	<p>▪ organizace prostoru a pohybových inností ó v nestandartních podmínkách, sportovní výzbroj a výstroj ó výb r , o-et ování</p>	
<p>TV-9-3-04</p>	<p>➤ rozli-uje a uplat uje práva a povinnosti vyplývající z role hrá e, rozhod ího, diváka, organizátora</p>	<p>▪ historie a sou asnost sportu ó významné sout fle a sportovci, olympismus ó olympijská charta</p>	
<p>TV-9-3-05</p>	<p>➤ sleduje ur ené prvky pohybové innosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</p>	<p>▪ pravidla a osvojování pohybových inností ó her, závod , sout flí</p>	
<p>TV-9-3-06</p>	<p>➤ zorganizuje samostatn í v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni -koly, spolurozhoduje osvojované hry a sout fle</p>	<p>▪ zásady jednání a chování v r zném prost edí a p í r zných innostech</p> <p>▪ m ení výkon a posuzování pohybových dovedností ó m ení, evidence, vyhodnocování</p>	
<p>TV-9-3-07</p>	<p>➤ zpracuje nam ená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</p>	<p><u>INNOSTI A INFORMACE PODPORUJÍCÍ KOREKCE ZDRAVOTNÍCH OSLABENÍ</u></p>	
<p>ZTV-9-1-01</p>	<p>➤ uplat uje odpovídající vytrvalost a cílev domost p í korekci zdravotních oslabení</p>	<p>▪ základní druhy oslabení, jejich p í iny a mořné d sledky ó základní pojmy osvojovaných inností, prevence a korekce oslabení, denní reřim z pohledu zdravotního oslabení, soust ed ní na cvi ení, v domá kontrola cvi ení, nevhodná cvi ení a innosti (kontraindikace zdravotních oslabení)</p>	
<p>ZVT-9-1-02</p>	<p>➤ za azuje pravideln a samostatn do svého pohybového reřimu speciální vyrovnávací cvi ení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</p>	<p><u>SPECIÁLNÍ CVI ENÍ</u></p> <p>▪ oslabení podp rn pohybového systému (A) ó poruchy funkce svalových skupin (A1), poruchy páte e ó odchylky p edozadního zak ivení (A2) a vybo ení páte e do stran (A3), poruchy stavby dolních kon etin (A4), lokální a celková relaxace, správné drření hlavy, pletence ramenního, pánve, kolen, protaření prsních a bederních sval , zadní strany stehen a ohyba ky le, posilování -řjového,</p>	
<p>ZTV-9-1-03</p>	<p>➤ aktivn se vyhýbá innostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení</p>		

		<p>mezilopatkového, b i-ního, hýfl ového, stehenního a lýtkového svalstva, vzp imova trupu, zvý-ení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvol ování páte e, rota ní cvi ení, správný dýchací stereotyp</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ oslabení vnit ních orgán (B) ó oslabení ob hového a dýchacího systému (B1), oslabení endokrinního systému (B2), obezita (B3), ostatní oslabení vnit ních orgán (B4): (krom cvi ení ze skupiny A) rozvoj hlavních a pomocných dýchacích sval , hrudní a bráni ní dýchání p i zvý-ené zát ffi, adaptace na zvý-enou zát fl, cvi ení koordinace a rovnováhy ▪ oslabení smyslových a nervových funkcí (C) ó oslabení zraku (C1), oslabení sluchu (C2), neuropsychická oslabení (C3): (krom cvi ení ze skupiny A) adaptace srde n cévního a dýchacího systému, koordinace pohybu, rovnovážné polohy, rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu, cvi ení s hudebním doprovodem, orientace v prostoru, zraková lokalizace, rychlost zrakového vnímání <p><u>VTESTRANNÉ ROZVÍJENÍ POHYBOVÉ INNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pohybové innosti v návaznosti na vzd lávací obsah TV ó s p íhlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení 	
<p><u>Minimální doporu ená úrove</u></p>			
<p>TV-9-1-02p</p> <p>TV-9-1-03p</p> <p>TV-9-1-04p</p> <p>TV-9-1-04p</p> <p>TV-9-1-05p</p> <p>TV-9-1-05p</p> <p>-</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ usiluje o zlep-ení a udržení úrovn pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvtví v etn zdokonalování základních lokomocí ➤ cílen se p ípraví na pohybovou innost a její ukon ení, využívá základní kompenza ní a relaxa ní techniky k p ekonání únavy ➤ odmítá drogy a jiné -kodliviny jako neslu ítelné se zdravím a sportem ➤ vhodn reaguje na informace o zne ít ní ovzdu-í a tomu p ízp sobuje pohybové aktivity ➤ uplat uje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zaji-t ní odsunu ran ného ➤ uplat uje bezpečné chování v p írod a v silni ním provozu ➤ chápe zásady zat flování, jednoduchými zadanými testy zm í úrove své t lesné zdatnosti 	<p><u>INNOSTI OVLIV UJÍCÍ ZDRAVÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ význam pohybu pro zdraví ó rekrea ní a výkonnostní sport, sport dívek a chlape ▪ zdravotn orientovaná zdatnost ó rozvoj zdravotn orientované zdatnosti, kondi ní programy, manipulace se zatížením ▪ prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí ó pr pravná, kompenza ní, vyrovnávací, relaxa ní a jiná zdravotn zam ená cvi ení ▪ hygiena a bezpečnost p i pohybových innostech ó v nestandardním prostředí, první pomoc p i TV a sportu v r zném prostředí a klimatických podmínkách, improvizované o-et ení poran ní a odsun ran ného 	

<p>TV-9-2-01</p> <p>TV-9-2-02p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ zvládá v souladu s individuálními p edpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve h e, sout flí, p i rekrea níh innostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové innosti, ozna í p í iny nedostatky 	<p><u>INNOSTI OVLIV UJÍCÍ ÚROVE POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pohybové hry ó s r zným zam ením, netradi ní pohybové hry a aktivity ▪ gymnastika ó akrobacie, p eskoky, cvi ení s ná iním a na ná adí ▪ estetické a kondi ní formy cvi ení s hudbou a rytmickým doprovodem ó základy rytmické gymnastiky, cvi ení s ná iním, kondi ní formy cvi ení pro daný v k flák , tance ▪ úpoly ó základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate ▪ atletika- rychlý b h, vytrvalý b h na dráze a v terénu, základy p ekáflkového b hu, skok do dálky nebo do vý-ky, hod mí kem nebo granátem, vrh koulí ▪ sportovní hry (alespo dv hry dle výb ru -koly) ó herní innosti jednotlivce, herní kombinace, hernín systémy, utkání podle pravidel flákovské kategorie ▪ turistika a pobyt v p írod ó p íprava turistické akce, p esun do terénu a uplat ování pravidel bezpe nosti silni ního provozu v roli chodce a cyklisty, ch ze se zát flí v mírn náro ném terénu, tábo ení, ochrana p írody, základy orienta ního b hu, dokumentace z turistické akce, p efití v p írod , orientace, ukrytí, nouzový p íst e-ek, zaji-t ní vody, potravy, tepla 	
<p>TV-9-3-01p</p> <p>TV-9-3-02</p> <p>TV- 9-3-03</p> <p>TV-9-3-04p</p> <p>TV-9-3-05p</p> <p>TV-9-3-06p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ uflívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvi ence, rozhod ího, diváka ➤ napl uje ve -kolních podmínkách základní olympijské my-lenky ó estné soupe ení, pomoc handicapovaným, respekt k opa nému pohlaví, ochranu p írody p i sportu ➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úsp chu druftstva a dodrfluje ji ➤ rozli-uje a uplat uje práva a povinnosti vyplývající z role hrá e, rozhod ího, diváka ➤ sleduje ur ené prvky pohybové innosti a výkony a vyhodnotí je ➤ spolurozhoduje osvojované hry a sout fle 	<p><u>INNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ U ENÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ komunikace v TV ó t locvi né názvosloví osvojovaných inností, smluvené povely a signály, gesta, zna ky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce p i osvojovaných pohybových innostech ▪ organizace prostoru a pohybových inností ó v nestandartních podmínkách, sportovní výzbroj a výstroj ó výb r , o-et ování ▪ historie a sou asnost sportu ó významné sout fle a sportovci, olympismus ó olympijská charta ▪ pravidla a osvojování pohybových inností ó her, závod , sout flí ▪ zásady jednání a chování v r zném prost edí a p i r zných innostech ▪ m ení výkon a posuzování pohybových dovedností ó m ení, evidence, vyhodnocování <p><u>INNOSTI A INFORMACE PODPORUJÍCÍ KOREKCE ZDRAVOTNÍCH OSLABENÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ základní druhy oslabení, jejich p í iny a moflné d sledky ó základní 	

ZTV-9-1-01	➤ uplat uje odpovídající vytrvalost a cílev domost p i korekci zdravotních oslabení	pojmy osvojených inností, prevence a korekce oslabení, denní reffim z pohledu zdravotního oslabení, soust ed ní na cvi ení, v domá kontrola cvi ení, nevhodná cvi ení a innosti (kontraindikace zdravotních oslabení)	
ZTV-9-1-02	➤ za azuje pravideln a samostatn do svého pohybového reffimu speciální vyrovnávací cvi ení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení	<u>SPECIÁLNÍ CVI ENÍ</u>	
ZTV-9-1-03p	➤ vyhýbá se innostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení	<p>▪ oslabení podp rn pohybového systému (A) ó poruchy funkce svalových skupin (A1), poruchy páte e ó odchylky p edozadního zak ivení (A2) a vybo ení páte e do stran (A3), poruchy stavby dolních kon etin (A4), lokální a celková relaxace, správné drflení hlavy, pletence ramenního, pánve, kolen, protaflení prsních a bederních sval , zadní strany stehen a ohyba ky le, posilování íjového, mezilopatkového, b i-ního, hýfl ového, stehenního a lýtkového svalstva, vzp imova trupu, zvý-ení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvol ování páte e, rota ní cvi ení, správný dýchací stereotyp</p> <p>▪ oslabení vnit ních orgán (B) ó oslabení ob hového a dýchacího systému (B1), oslabení endokrinního systému (B2), obezita (B3), ostatní oslabení vnit ních orgán (B4): (krom cvi ení ze skupiny A) rozvoj hlavních a pomocných dýchacích sval , hrudní a brání ní dýchání p i zvý-ené zát fli, adaptace na zvý-enou zát fl, cvi ení koordinace a rovnováhy</p> <p>▪ oslabení smyslových a nervových funkcí (C) ó oslabení zraku (C1), oslabení sluchu (C2), neuropsychická oslabení (C3): (krom cvi ení ze skupiny A) adaptace srde n cévního a dýchacího systému, koordinace pohybu, rovnováfné polohy, rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu, cvi ení s hudebním doprovodem, orientace v prostoru, zraková lokalizace, rychlost zrakového vnímání</p> <p><u>VÍESTRANNÉ ROZVÍJENÍ POHYBOVÉ INNOSTI</u></p> <p>▪ pohybové innosti v návaznosti na vzd lávací obsah TV ó s p íhlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení</p>	

	6. ro ník	7. ro ník	8. ro ník	9. ro ník
Zá í	<p>základní zásady bezpe ného pohybu a chování p i Tv (i v -atnách), bezpe ný p esun do TV</p> <p>hygiena pohybových ínností a cvi ebního prost edí, vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>t locvi né názvosloví osvojovaných ínností, smluvené povely, signály, gesta a zna ky</p> <p>speciální b flecká cvi ení ó b flecká abeceda</p> <p>rychlý b h ó 60m</p>	<p>základní zásady bezpe ného pohybu a chování p i Tv (i v -atnách), bezpe ný p esun do TV</p> <p>hygiena pohybových ínností a cvi ebního prost edí, vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>t locvi né názvosloví osvojovaných ínností, smluvené povely, signály, gesta a zna ky</p> <p>speciální b flecká cvi ení ó b flecká abeceda</p> <p>rychlý b h ó 60m</p>	<p>základní zásady bezpe ného pohybu a chování p i Tv (i v -atnách), bezpe ný p esun do TV</p> <p>hygiena pohybových ínností a cvi ebního prost edí, vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>t locvi né názvosloví osvojovaných ínností, smluvené povely, signály, gesta a zna ky</p> <p>speciální b flecká cvi ení ó b flecká abeceda</p> <p>rychlý b h ó 100m</p>	<p>základní zásady bezpe ného pohybu a chování p i Tv (i v -atnách), bezpe ný p esun do TV</p> <p>hygiena pohybových ínností a cvi ebního prost edí, vhodné oble ení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>t locvi né názvosloví osvojovaných ínností, smluvené povely, signály, gesta a zna ky</p> <p>speciální b flecká cvi ení ó b flecká abeceda</p> <p>rychlý b h ó 100m</p>
íjen	<p>Význam pohybu pro zdraví a vývoj organismu</p> <p>Vhodné množství pohybu a jeho rozložení b hem dne</p> <p>Ekologické chování p i TV a sportu v p írod</p> <p>Ch ze se zát ílí v terénu</p> <p>Vytrvalý b h v terénu</p>	<p>Význam pohybu pro zdraví a vývoj organismu</p> <p>Rozdíly mezi rekrea ním, výkonnostním a vrcholovým sportem</p> <p>P íprava organismu pro r zné pohybové ínnosti</p> <p>Ch ze se zát ílí v terénu</p> <p>Vytrvalý b h v terénu</p>	<p>Protahovací a stre ínková cvi ení</p> <p>Vytrvalostní cvi ení</p> <p>P esun do terénu s uplat ováním pravidel bezpe nosti silni ního provozu</p> <p>První pomoc p i TV v r zném prost edí</p> <p>Ch ze se zát ílí v terénu</p> <p>Vytrvalý b h v terénu</p>	<p>^{TR} Kodlivý vliv kou ení, pití alkoholu a drog na zdraví a pohybovou výkonnost</p> <p>Improvizované o-et ení poran ní a odsun ran ného</p> <p>Pohybová ínnost p i r zném stupni zne í-t ní ovzdu-í</p> <p>Ch ze se zát ílí v terénu</p> <p>Vytrvalý b h v terénu</p>
Listopad	<p>Pohybové hry napodobivé pro rozvoj tvo ivosti, p edstavitosti a soulad s rytmickým doprovodem</p> <p>Kotoul vp ed a jeho modifikace</p>	<p>Pohybové hry pro osvojování r zných druh lokomoce</p> <p>Stoj na lopatkách</p>	<p>pohybové hry pro rozvoj koordina ních sloflek pohybu</p> <p>p íprava a úklid ná íní a ná adí</p>	<p>Pohybové hry pro osvojení ovládní sportovního ná íní</p> <p>Kotoul letmo, kotoul ze stoje na rukou</p>

	<p>Roznořka p es kozu na-í</p> <p>Pr pravné hry (manipulace s mí em) ó p ehazovaná</p> <p>Florbal ó pohyb s hokejkou</p> <p>Kondi ní formy cvi ení pro daný v k řák</p>	<p>Rovnovářné polohy v r zných postojích</p> <p>Skoky s odrazem z trampolíny</p> <p>Kruhy ó kotoul vp ed a vzad</p> <p>Florbal ó p hrávký</p> <p>Pr pravné hry - ringo</p>	<p>skoky na míst</p> <p>skr ka p es kozu naděl</p> <p>kladina ó náskoky a seskoky</p> <p>aerobní formy cvi ení s hudebním doprovodem</p> <p>basketbal ó uvol ování bez mí e a s mí em (driblinkem, obrátkou), p hrávka jednoru a obouru (na míst a v pohybu)</p>	<p>Roznořka p es kozu na dél</p> <p>Kladina ó r zné druhy ch ze</p> <p>Florbal ó st elba, postoj branká e</p> <p>Basketbal ó st elba jednoru , obouru z místa, dvojtaktem, rozskok, vřazování</p>
Prosinec	<p>Cvi ení pro správné drření t la v r zných polohách</p> <p>Hrazda ó náskok do vzporu, zákmihem seskok, se-in</p> <p>Pr pravné úpoly ó p etahy a p etlaky, úpolové odpory</p> <p>Florbal ó p hrávký</p> <p>Cvi ení pro rozvoj kloubní pohyblivosti</p> <p>Basketbal ó herní innosti jednotlivce ó driblink, obrátka</p>	<p>Základní význam jednotlivých druh cvi ení a jejich pouřtí</p> <p>Kruhy ó komíhání ve svisu, houpání u záhupu seskok</p> <p>Pády vzad skulením do kolébky, kotoulem p es rameno</p> <p>Florbal ó st elba</p> <p>Volejbal ó odbití obouru spodem,</p> <p>Pr pravné hry s mí em - p ehazovaná</p>	<p>Význam soust ed ní p i cvi ení, psychomotorická a relaxa ní cvi ení</p> <p>Hrazda ó výmyk odrazem jednonořl</p> <p>Základy estetického drření t la a pohybu s rytmičkým nebo hudebním doprovodem</p> <p>Kladina ó klus, poskoky</p> <p>Florbal ó pohyby s hokejkou, p hrávký</p> <p>Volejbal ó p hrávka, nahrávka</p>	<p>Vyrovnávací a kompenza ní cvi ení</p> <p>Hrazda ó p e-vihy únoflmo ve ve vzporu</p> <p>Rondat</p> <p>Kruhy ó houpání s obraty u p edhupu a záhupu, u záhupu seskok</p> <p>Basketbal ó krytí úto níka s mí em a bez mí e, herní kombinace</p> <p>Volejbal ó herní kombinace</p>
Leden	<p>Pravidla osvojovaných pohybových inností</p> <p>Základní pohybové testy -zp soby m ení a zaznamenávání výkon , vzájemné hodnocení</p> <p>Basketbal - p hrávký jednoru ó na míst a za pohybu</p>	<p>Pravidla osvojovaných pohybových inností</p> <p>Testy zdatnosti ó m ení výkon , význam hodnot srde ní frekvence p i TV a sportu</p> <p>Volejbal ó odbití obouru vrchem</p> <p>Florbal ó postoj branká e, chytání</p>	<p>Pravidla osvojovaných pohybových inností</p> <p>Základní pohybové testy</p> <p>Sledování základních t lesných parametr pro zdraví</p> <p>Florbal ó st elba, postoj branká e</p> <p>Volejbal ó herní kombinace ó</p>	<p>Pravidla osvojovaných pohybových inností</p> <p>význam r zných rolí ve sportu</p> <p>základy grafického zápisu pohybu</p> <p>florbal ó utkání, hra dle pravidel</p> <p>kladina ó rovnovářné polohy</p>

	<p>Florbal ó st elba</p> <p>Pr pravné hry s mí em ó ringo</p> <p>Vzájemná komunikace a spolupráce p i osvojovaných pohybových innostech</p>	<p>z r zných prostor</p> <p>Tvo ivé vyjád ení rytmu a hudby pohybem</p> <p>Basketbal ó st elba jednoru a obouru z místa, dvojtaktem</p>	<p>postavení p i p íjmu podání</p> <p>Basketbal ó st elba jednoru a obouru z místa</p> <p>Pohybové hry - sout flivé</p>	<p>hrazda ó podmet</p> <p>basketbal ó hra dle pravidel</p>
Únor	<p>Skr ka p es kozu na-í</p> <p>Kotoul vzad a jeho modifikace</p> <p>Pr pravné hry (manipulace s mí em) ó vybíjená</p> <p>Cvi ení pro rozvoj pohybové obratnosti</p> <p>Basketbal ó p íhrávky obouru ó na míst</p>	<p>Pohybové hry sout flivé</p> <p>Stoj na rukou</p> <p>Kruhy ó svis vznesmo, st emhlav</p> <p>Volejbal ó spodní podání, vrchní podání</p> <p>Tanec</p> <p>Basketbal - roszkok, vhazování</p>	<p>pohybové hry pro rozvoj kondi ních sloflek pohybu</p> <p>skoky z místa</p> <p>Kladina ó pohyby paffí, obraty</p> <p>Florbal ó herní kombinace</p> <p>Basketbal ó p íhrávky jednoru a obouru za pohybu</p>	<p>Pohybové hry pro osvojení techniky a pohybových dovedností</p> <p>p emet stranou - tvo ení jednoduchých sestav</p> <p>Roznofka p es kozu na dél s oddáleným odrazem</p> <p>kladina ó jednoduché vazby a sestavy</p> <p>volejbal ó hra dle pravidel</p> <p>organizace pohybových inností</p>
B ezen	<p>Pohyb v p írodním prost edí, aplikace základních pohybových inností a pohybových her v p írodním prost edí</p> <p>Sportovní výzbroj a výstroj ó výb r, o-et ování</p> <p>Basketbal ó p íhrávky obouru ó za pohybu</p> <p>Základní druhy oslabení ó základní pojmy osvojovaných inností</p> <p>Základy sebeobrany</p>	<p>Ch ze v terénu s p ekonáváním p ekáflek a vykonáváním r zných pohybových úkol</p> <p>Vhodné a nevhodné prost edí pro TV a sport</p> <p>Rychlostn silová cvi ení</p> <p>Prevence a korekce oslabení, denní reflim z pohledu zdravotního oslabení</p> <p>Základy sebeobrany</p>	<p>Základní dovednosti spojené s p esunem po trase a pobytem v p írod ó rozd lávání ohn , o-et ení drobných poran ní</p> <p>Vhodné a nevhodné pohybové innosti</p> <p>Basketbal ó roszkok, vhazování</p> <p>Základní údrflba ná iní a n kterých ástí sportovi-</p> <p>Soust ed ní na cvi ení, v domá kontrola cvi ení</p>	<p>Aplikace poznatk a dovedností z jiných p edm t v p írodním prost edí, elementární ochrana p írody</p> <p>Organizace pohybových inností v nestandardních podmínkách</p> <p>První pomoc p i TV a sportu v r zném prost edí</p> <p>Nevhodná cvi ení a innosti (kontraindikace zdravotních oslabení)</p>

			Základy sebeobrany	Základy sebeobrany
Duben	<p>Speciální b flecká cvi ení ó b flecká abeceda vytrvalý b h na dráze dívky 800, chlapani 1500 skok do dálky z místa</p> <p>fotbal ó herní innosti jednotlivce ó výb r místa (uvol ování, nabíhání), zpracování mí e, vedení mí e</p> <p>pr pravné hry ó p ehazovaná</p> <p>skok do dálky z optimálního rozb hu</p>	<p>Speciální b flecká cvi ení ó b flecká abeceda vytrvalý b h na dráze dívky 800, chlapani 1500 skok do dálky z místa</p> <p>fotbal ó herní innosti jednotlivce ó výb r místa (uvol ování, nabíhání), zpracování mí e, vedení mí e</p> <p>pr pravné hry ó p ehazovaná</p> <p>skok do dálky z optimálního rozb hu</p>	<p>Speciální b flecká cvi ení ó b flecká abeceda vytrvalý b h na dráze dívky 800, chlapani 1500 skok do dálky z místa</p> <p>fotbal ó herní innosti jednotlivce ó výb r místa (uvol ování, nabíhání), zpracování mí e, vedení mí e</p> <p>pr pravné hry ó p ehazovaná</p> <p>skok do dálky z optimálního rozb hu</p>	<p>Speciální b flecká cvi ení ó b flecká abeceda vytrvalý b h na dráze dívky 800, chlapani 1500 skok do dálky z místa</p> <p>fotbal ó herní innosti jednotlivce ó výb r místa (uvol ování, nabíhání), zpracování mí e, vedení mí e</p> <p>pr pravné hry ó p ehazovaná</p> <p>skok do dálky z optimálního rozb hu</p>
Kv ten	<p>Nácvik –tafetové p edávky</p> <p>Hod kriketovým mí kem z místa</p> <p>Fotbal ó p hrávky po zemi na krátkou a st ední vzdálenost, p hrávka hlavou na míst</p> <p>Pr pravné hry ó vybíjená</p> <p>Historie a sou asnost sportu ó významné sout fle a sportovci</p> <p>Orientace v p írod</p>	<p>Tafetový b h</p> <p>Hod kriketovým mí kem z rozb hu</p> <p>Fotbal ó p hrávky, st elba z místa a po vedení mí e, odebírání mí e</p> <p>Pr pravné hry ó vybíjená</p> <p>Historie a sou asnost sportu ó významné sout fle a sportovci</p> <p>Základy orienta ního b hu</p>	<p>Základy p ekáfkového b hu</p> <p>Hod granátem z místa a z rozb hu</p> <p>Fotbal ó p hrávky, st elba, vedení mí e, odebírání mí e, innost branká e</p> <p>Pr pravné hry ó vybíjená</p> <p>M ení a evidence výkon</p> <p>Ukrytí v p írod , nouzový p íst e-ek</p>	<p>Koula ská gymnastika</p> <p>Vrh z místa, sun, spojení sunu a vrhu</p> <p>Vrh koulí (D 3kg, CH 4 kg)</p> <p>Fotbal ó úto né a obranné situace, herní systémy, hra dle pravidel flákovské kategorie</p> <p>Pr pravné hry ó vybíjená</p> <p>P efití v p írod ó zaji-t ní potravy, potravy, tepla</p>

<p>erven</p>	<p>Atletický ty boj ó sprint, vytrvalostní b h, skok do dálky, hod mí kem</p> <p>Olympismus</p> <p>Pr pravné hry ó ringo</p> <p>Fotbal ó st elba z místa a po vedení mí e</p> <p>P íprava turistické akce ó vyuffití návyk a dopravního chování p i p esunech po komunikacích a v dopravních prost edcích</p>	<p>Atletický ty boj ó sprint, vytrvalostní b h, skok do dálky, hod mí kem</p> <p>Olympismus</p> <p>Pr pravné hry ó ringo</p> <p>Fotbal ó íinnost branká e</p> <p>P íprava turistické akce ó vyuffití návyk a dopravního chování p i p esunech po komunikacích a v dopravních prost edcích</p>	<p>Atletický ty boj ó sprint, vytrvalostní b h, skok do dálky, hod mí kem</p> <p>Olympismus</p> <p>Pr pravné hry ó ringo</p> <p>Fotbal ó úto né a obranné situace, hra dle pravidel flákovské kategorie</p> <p>P íprava turistické akce ó vyuffití návyk a dopravního chování p i p esunech po komunikacích a v dopravních prost edcích</p>	<p>Atletický ty boj ó sprint, vytrvalostní b h, skok do dálky, vrh koulí</p> <p>Olympismus</p> <p>Pr pravné hry ó ringo</p> <p>Fotbal ó hra dle pravidel flákovské kategorie</p> <p>P íprava turistické akce ó vyuffití návyk a dopravního chování p i p esunech po komunikacích a v dopravních prost edcích</p>
---------------------	---	---	---	--

5. 18. D LÁNÍ / PRACOVNÍ VYU OVÁNÍ

Oblast postihuje široké spektrum pracovních činností, vede žáky k získání pracovních dovedností v různých oborech lidské činnosti, přispívá k profesní orientaci žáka. Oblast se zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky. Doplní vzdělávání o další činnosti a nezbytnou slovní zásobu. Tím se odlišuje od ostatních vzdělávacích oblastí a je jejich určitou protiváhou.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět má na prvním stupni časovou dotaci 13 hodin a je v 1. a 5. ročníku posílen o 8 vyučovacích hodin z disponibilní časové dotace. Výuku mají společně chlapci i dívky. Vzdělávací předmět Dělání vznikl z předmětu Pracovní vyučování a zahrnuje též i tematické okruhy:

- Práce s drobným materiálem
- Konstrukční činnosti
- Přesídelské práce
- Příprava pokrmů.

Na prvním stupni je ve všech tematických okruzích kladen důraz především na rozvoj jemné motoriky, vytváření pracovních návyků a dovedností a přispívá k rozvoji pozitivního vztahu k práci a úctě k lidským výtvořům.

Na druhém stupni má předmět časovou dotaci 10 hodin, je posílena o 7 disponibilních hodin a výuka je společná pro chlapce i dívky. Výuka probíhá v tísňovně ve třídách nebo v dílnách. Plníme tematické okruhy:

- Práce s technickými materiály
- Přesídelské práce a chovatelství
- Provoz a údržba domácnosti
- Příprava pokrmů
- Svět práce

Na druhém stupni přispívá k vytváření životní a profesní orientace a připravuje žáka k uplatnění v další životě a integraci do společnosti.

Ve všech ročnících umožní předmět Dělání / Pracovní vyučování žákovi seznámit se s různými druhy pracovních činností, objevit své profesní možnosti a zažít uspokojení z dobře vykonané práce. Prostřednictvím předmětu Dělání / Pracovní vyučování poznává žák lidové zvyky, tradice a umělecké republiky a jiných států Evropy.

Cílem Dělání je:

- rozvoj jemné motoriky, získání základních manuálních zručností a vytváření pracovních dovedností a návyků z různých pracovních činností
- vytváření pozitivního vztahu k práci
- získání schopnosti práce v kolektivu a vytvoření odpovědnosti za své i společné výsledky práce
- dodržování hygienických a bezpečnostních pravidel při práci
- rozvoj přesnosti, systematickosti a vytrvalosti při plnění pracovních úkolů

Mezipředmětové vztahy:

V rámci mezipředmětových vztahů může mít tento předmět vazby s těmito předměty:

Občanskou výchovou, Prvoukou, Přírodovědou, Přírodopisem, Výchovou k občanství, Počty / Matematikou, Fyzikou, Výtvarnou výchovou a Informatikou.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- žák vyhledává vhodné naučné metody, strategie učení včetně mnemotechnických pomůcek a jiné pomocné techniky
- učitel vede žáky ke správnému způsobu užívání pracovních materiálů, nástrojů, technik, vybavení a pracovních pomůcek
- žák si uvědomuje význam vzdělání v kontextu s pracovním uplatněním
- učitel nabízí žákům různé možnosti, které jsou základem k dalšímu profesnímu uplatnění

Kompetence k řešení problémů

- žák vnímá problémové situace, rozpozná problémy a hledá nejvhodnější způsob řešení
- učitel navrhuje takové metody, při kterých žáci dokážou samostatně volit vhodné pracovní pomůcky k daným podmínkám
- žák se nenechá při řešení problému odradit nezdarem
- učitel sleduje úspěšnost jednotlivých žáků a oceňuje jejich pokrok

Kompetence komunikativní

- žák vyjadřuje své názory a postoje a umí vhodnou formou obhájit svůj názor
- učitel motivuje žáky k tomu, aby vyjádřili své názory a nápady a dokázali je obhájit
- žák vyhledává získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřeby k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi
- učitel zadává úkoly, které mohou žáci plnit společně a konzultovat společně výsledky práce

Kompetence sociální a personální

- žák respektuje pravidla práce v týmu a svými pracovními podmínkami ovlivňuje kvalitu společné práce
- učitel nabízí žákům kooperativní podmínky
- žák rozpoznává nevhodné a rizikové chování, uvědomuje si jeho možné důsledky
- učitel dohlédne na dodržování pravidel a vede žáky k uvědomění si důsledků jejich porušení
- žák navazuje a udržuje vztahy s vrstevníky, respektuje druhé lidi a snaží se upevnit dobré mezilidské vztahy
- učitel povzbuzuje žáky ke vzájemnému respektování individuálních schopností a umí oceňovat diferencované výkony jednotlivých žáků

Kompetence občanské

- žák chrání své zdraví, uvědomuje si význam zdravého životního stylu, podílí se na ochraně životního prostředí
- učitel vede žáky k ochraně svého zdraví, seznamuje je se zdravým životním stylem a motivuje je k zlepšování životního prostředí

Kompetence pracovní

- flák zvládá základní pracovní dovednosti, operace a postupy, rozí uje své komunika ní schopnosti p i kolektivní práci
- u ítel vede fláky k pouflívání vhodných metod a postup p i pracovních ínostech
- flák má vytvo en pozitivní vztah k manuálním ínostem
- u ítel vytvá í p íleflitosti k profití úsp chu z vykonané práce
- flák dodrfluje zásady bezpe nosti, ochrany zdraví, hygieny práce, ochrany flivotního prost edí a spole enských hodnot a uplat uje je p i pracovních ínostech
- u ítel d sledn vyfladuje dodrflování pravidel a vede fláky k uv dom ní si d sledk jejich poru-ování
- flák pracuje podle daného pracovního postupu, návodu, ná rtu a orientuje se v jednoduché technické dokumentaci
- u ítel za azuje úkoly, p i kterých mohou fláci pracovat podle návodu nebo slovní instrukce
- flák je schopen pracovní výdrfle, koncentrace na pracovní výkon a jeho dokon ení
- u ítel vyfladuje pe livé dokon ování práce s ohledem na individuální mofnosti, schopnosti a pracovní tempo jednotlivých flák
- flák reáln posoudí výsledek své práce a práce ostatních
- u ítel umofl uje flák m prezentovat výsledky jejich práce a vzájemn hodnotit úsp -nost vykonané práce
- flák má konkrétní p edstavu o pracovních ínostech b flných profesí
- flák vyufflívá získané znalosti a zku-enosti a vytvá í si p edstavu o mofnostech svého budoucího pracovního uplatn ní
- u ítel seznamuje fláky s r znými profesemi a umofl uje mu vyzkou-et si r zné pracovní postupy sm ující k volb jeho budoucího povolání

Kompetence digitální

- flák vyufflívá elektronické zdroje pro své u ení, r zné aplikace a technologie, které p íspívají k u ení
- flák se seznamuje s digitálními pom ckami, aplikacemi p í-ko lní práci
- flák zvládá ovládat elektronické pom cky p i výuce i samostatné práci
- flák je schopen posoudit informace obsaflené v digi. materiálech
 - u ítel fláka vede k posuzování získaných informací, k uv dom ní si správného a rozumného pouflívání moderních technologií

Realizace pr ezových témát v p edm tu

P edm t	D LÁNÍ / PRACOVNÍ VYU OVÁNÍ						
	T ída	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
1.							
2.	Osobnostní rozvoj						
3.	Sociální rozvoj				<ul style="list-style-type: none"> • Etický p vod • Kulturní rozdíly • Lidské vztahy • Multikulturalita • Princip sociálního smíru a solidarity 	Tvorba med. sd lení	Základní podmínky života
4.	Morální rozvoj					Interpretace vztahu med. sd lení a reality	Lidské aktivity a problémy životního prostředí
5.			<ul style="list-style-type: none"> • Evropa a sv t nás zajímá • Objevujeme Evropu a sv t • Jsme Evropané 				
6.					<ul style="list-style-type: none"> • Kulturní rozdíly • Multikulturalita 		Vztah lov ka k prostředí
7.		<ul style="list-style-type: none"> • Ob anská spole nost a -kola 			Lidské vztahy		
8.					<ul style="list-style-type: none"> • Principy sociálního smíru a solidarity 		
9.							<ul style="list-style-type: none"> • Ekosystémy • Lidské aktivity • Zákl. podmínky života

5. 18. 1. Dělaní : 1. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány	Poznámky
SP-3-1-01	fiák ➤ vytváří jednoduchými postupy různé podmínky z tradičních i netradičních materiálů	<u>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</u> • vlastnosti materiálu (přirodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) • pracovní pomůcky a nástroje o funkci a využití • jednoduché pracovní operace (ohýbání, mačkání, překládání, lepení, navlékání, provlékání, modelování apod.) a postupy, organizace práce • bezpečnost práce • lidové zvyky, tradice, umění	<u>Září</u> Základní pomůcky, seznámení s nimi Konstrukční práce o práce se stavebnicemi Práce s papírem o třídění, třídění dle barev Manipulace s nůžkami a lepidlem Modelování	<u>Výrobky:</u> Drak o vystihování nalepování Jeřáb o nalepování, práce s přirodninami Ovoce o modelování Libovolné téma se stavebnicemi
SP-3-1-02	➤ pracuje podle slovního návodu a předlohy		<u>říjen</u> Konstrukční práce o hospodářský dvůr Práce s přirodním materiálem o kačinky Práce s keramickou hlinou o modelování jednoduchých tvarů Modelování o korálky a jiné tvary Úprava odlitku barvou	<u>Výrobky:</u> Panáček a zvířátko z kačinky Korálky a jiné o modelování Odlitky ze sádky o podzimní motivy- barvení Keramika o korálky, talířek List o vystihování
SP-3-2-01	fiák ➤ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	<u>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</u> • stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů • práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem	<u>Listopad</u> Konstrukční práce o msto Práce s nůžkami o střihání podél čáry Keramika o drobné dárky Péče o pokojové květiny o závlivka Vánoční výbava a nákup, jednoduchá vědecká snídávka o Hygiena při jídle, stravovací návyky	<u>Výrobky:</u> Sněhulák o papír Vánoční kovové epice Úbrousek o do VV Miska a rukavice o do VV Košičky o zápich do květin
SP-3-3-01	fiák ➤ provádí pozorování přirody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	<u>Pěstelské práce</u> • základní podmínky pro pěstování rostlin, péče a její zpracování, vlivy rostlin, osivo • pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) • pěstování pokojových rostlin • rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie	<u>Prosinec</u> Kombinované techniky práce Vánoční - Výroba vánočního cukroví Výroba vánočních větví a ozdob Drobné dárky	<u>Výrobky:</u> Sněhulák Pótlák o motiv Vánoc Malování odlitků Čert a Mikuláš- Kapr na udici - vystihování
SP-3-3-02	➤ pečují o nenáročnou rostlinu		<u>Leden</u> Péče o pokojové květiny Úklid třídy o zametání, údržba tabule, vytírání lavic Práce s plastelínou o sněhulák	<u>Výrobky:</u> Vločky o práce s nůžkami a lepidlem Sněhulák o zápich do květin Papírová maska Modelování o sněhulák, zimní sporty Výroba zimní pohlednice o kombinovaná technika
SP-3-4-01	fiák ➤ připraví tabuli pro jednoduché stolování	<u>Příprava pokrmů</u> • základní vybavení kuchyně • výbava, nákup a skladování potravin • jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování		
SP-3-4-02	➤ chová se vhodně při stolování			

- technika v kuchyni ó historie a význam

Minimální doporu ená úrove

<p>SP-3-1-01p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ zvládá základní manuální dovednosti p i práci s jednoduchými materiály a pom ckami; vytvá í jednoduchými postupy r zné p edm ty z tradi ních i netradi ních materiál 	<p><u>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti materiálu (p írodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) • pracovní pom cky a nástroje ó funkce a využití • jednoduché pracovní operace (ohýbání, ma kání, p ekládání, lepení, navlékání, provlékání, modelování apod.)a postupy, organizace práce • bezpečnost práce • lidové zvyky, tradice, emesla 	<p><u>Únor</u> Práce s korálky ó navlékání Konstruk ní práce ó libovolné téma Práce s papírem</p>	<p>Tu ák</p> <p><u>Výrobky:</u> Náramek z korálk Valentinské p ání, Srdce Domácí zví ata - vyst íhování ó vymalování Klaun Koláfi z barevných papír vyst íhování</p>
<p>SP-3-1-02</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ pracuje podle slovního návodu a p edlohy 		<p><u>B ezen</u> Práce s papírem Práce s kombinovaným materiálem Pé e o pokojové kv tiny ó p esazování Velikono ní výzdoba Práce s keramickou hlínou</p>	<p><u>Výrobky:</u> Papírová kv tina na -pejli papírové ozdoby do oken ó kv tina, motýl Ozdoby na -pejli Va e ková princezna Kraslice</p>
<p>SP-3-2-01</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ zvládá elementární dovednosti a innosti p i práci se stavebnicemi 	<p><u>KONSTRUK NÍ INNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • stavebnice (plo-né, prostorové, konstruk ní), sestavování model • práce s návodem, p edlohou, jednoduchým ná rtem 	<p><u>Duben</u> Práce s drobným materiálem Práce s jehlou a nití Va ení Osobní hygiena a první pomoc</p>	<p><u>Výrobky:</u> Navlékání korálk - náhrdelník Provlékačí obrázky Tkání na plot Třítí na papí e Pudink, kakao, aj. Jednoduchá sva ina</p>
<p>SP-3-3-01p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ provádí pozorování p írody v jednotlivých ro ních obdobích a popí-e jeho výsledky 	<p><u>P STITELSKÉ PRÁCE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • základní podmínky pro p stování rostlin, p da a její zpracování, vřfliva rostlin, osivo • p stování rostlin ze semen v místnosti, na zahrad (okrasné rostliny, lé ivky, ko ení, zelenina aj.) • p stování pokojových rostlin • rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie 	<p><u>Kv ten</u> Seznámení s ná adím, sb r v tvi ek Výuka zametání P stitelské práce Práce s papírem Práce s keramickou hlínou Va ení</p>	<p><u>Výrobky:</u> Klí ení hrachu Ko-í ek Kroufičky na ubrousky Va ení ó topinky, topinky ve vají ku, míchaná vejce</p>
<p>SP-3-3-02</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ pe uje o nenáro né rostliny 	<p><u>P ÍPRAVA POKRM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • základní vybavení kuchyn • výb r, nákup a skladování potravin • jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování 	<p><u>erven</u> Pé e o pokojové kv tiny Práce s papírem Va ení</p>	<p><u>Výrobky:</u> Papírový paná ek fiába Polévka ze sá ku Náhrdelník</p>
<p>SP-3-4-01p</p>	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ upraví st l pro jednoduché stolování 	<p>technika v kuchyni ó historie a význam</p>		
<p>SP-3-4-02</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ chová se vhodn p i stolování 			

5. 18. 2. D lání : 2. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány	Poznámky
SP-3-1-01	fiák ➤ vytvá í jednoduchými postupy r zné p edm ty z tradi níh i netradi níh materiál	<u>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</u> <ul style="list-style-type: none"> vlastnosti materiálu (p írodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) pracovní pom cky a nástroje ó funkce a využití jednoduché pracovní operace (ohýbání, ma kání, p ekládání, lepení, navlékání, provlékání, modelování apod.) a postupy, organizace práce bezpe nost práce lidové zvyky, tradice, emesla 	<u>Zá í</u> Bezpe nost práce v hodinách ó od v, pom cky Poznávání pokojových rostlin ó zalévání, kyp ení Mytí ovoce, výroba ovocného salátu Práce s papírem	<u>Výrobky:</u> Ovoce a zelenina ó modelování Ovoce a zelenina - Vyst íhování a nalepování Drak Jeflek Ovocný salát
SP-3-1-02	➤ pracuje podle slovního návodu a p edlohy			
SP-3-2-01	fiák ➤ zvládá elementární dovednosti a innosti p í práci se stavebnicemi	<u>KONSTRUK NÍ INNOSTI</u> <ul style="list-style-type: none"> stavebnice (plo-né, prostorové, konstruk ní), sestavování model práce s návodem, p edlohou, jednoduchým ná rtem 	<u>íjen</u> Podzimní zpracování p dy Pé e o pokojové kv tiny T íd ní drobného materiálu Práce s drobným materiálem	<u>Výrobky:</u> Postavy z ka-tan Korálky ze ípk , je abin Paná ek ó skládaná harmonika Ubrousek z látky ó otisky list Klaun ó modelování
SP-3-3-01	fiák ➤ provádí pozorování p írody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	<u>P STITELSKÉ PRÁCE</u> <ul style="list-style-type: none"> základní podmínky pro p stování rostlin, p da a její zpracování, v ýfiv a rostlin, osivo p stování rostlin ze semen v místnosti, na zahrad (okrasné rostliny, lé ivky, ko ení, zelenina aj.) p stování pokojových rostlin rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie 	<u>Listopad</u> Mytí zeleniny, nádobí Modelování ó poznávání vlastností hmoty Práce s keramickou hlínou Práce s papírem T ýtí Konstruk ní práce - m sto	<u>Výrobky:</u> Zví e ó modelování Sn hulák Obrovský brouk Housenka ó harmoniky ert a Mikulá-ó zápich Vy-ívání na kart
SP-3-3-02	➤ pe uje o nenáro né rostliny			
SP-3-4-01	fiák ➤ p ípraví tabuli pro jednoduché stolování	<u>P ÍPRAVA POKRM</u> <ul style="list-style-type: none"> základní vybavení kuchyn v ýb r, nákup a skladování potravin jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování technika v kuchyni ó historie a význam 	<u>Prosinec</u> P íprava jednoduchého jídla, základy stolování Váno ní výzdoba tabule Práce s papírem Modelování, keramika	<u>Výrobky:</u> aj, kakao, sva ina Sn hulák - modelování Váno ní ozdoby a cukroví
SP-3-4-02	➤ chová se vhodn p í stolování			
			<u>Leden</u> Modelování Práce s papírem Práce montážní a demontážní Úklid Pé e o pokojové kv tiny Setí raj at	<u>Výrobky</u> Zimní sporty - modelování Vlo ka ó vyst íhování a nalepování Zasn flený obrázek ó koláfi s vatou Úprava sádrových odlitk

Minimální doporučená úroveň				
SP-3-1-01p	fiák ➤ zvládá základní manuální dovednosti p i práci s jednoduchými materiály a pom ckami; vytvá í jednoduchými postupy r zné p edm ty z tradi ních i netradi ních materiál	PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM <ul style="list-style-type: none"> vlastnosti materiálu (p írodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) pracovní pom cky a nástroje ó funkce a využití jednoduché pracovní operace (ohýbání, ma kání, p ekládání, lepení, navlékání, provlékání, modelování apod.)a postupy, organizace práce bezpe nost práce lidové zvyky, tradice, emesla 	Únor Hygiena t la ó ruce, zuby, vlasy Práce montážní a demontážní Práce s drobným materiálem	Ko ka na -pejli Karnevalová maska
SP-3-1-02	➤ pracuje podle slovního návodu a p edlohy		B ezen P stitelské práce - práce s klí idlem, rychlení e ichy Úklid t ídy - zametání, mytí umyvadla, Údržba a úklid koupelny a kuchyn Jarní práce na zahrad ó údržba p dy Práce s papírem Práce s keramickou hlinou	Výrobky Sn hulák - lepicí tapeta Náhrdelník ó korálky Lego ó stavebnice Valentýnka , Srdce
SP-3-2-01	fiák ➤ zvládá elementární dovednosti a innosti p i práci se stavebnicemi	KONSTRUK NÍ INNOSTI <ul style="list-style-type: none"> stavebnice (plo-né, prostorové, konstruk ní), sestavování model práce s návodem, p edlohou, jednoduchým ná rtem 	Duben Pé e o od v a obuv ó ukládání P stitelské práce ó rozmnořování rostlin Nákup základních potravin Porovnávání základních vlastností textilu a papíru Práce s papírem	Výrobky: Ozdoby do oken Ma ásek Velikono ní ko-ík ó kraslice s e ichou Stojánek na vají ka Velikono ní ozdoby
SP-3-3-01p	fiák ➤ provádí pozorování p írody v jednotlivých ro ních obdobích a popí-e jeho výsledky	P STITELSKÉ PRÁCE <ul style="list-style-type: none"> základní podmínky pro p stování rostlin, p da a její zpracování, výřiva rostlin, osivo p stování rostlin ze semen v místnosti, na zahrad (okrasné rostliny, lé ivky, ko ení, zelenina aj.) p stování pokojových rostlin rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie 	Kv ten První pomoc, lékární ka Základní lé ivé rostliny ó sb r, su-ení, poznávání Práce s keramickou hlinou Práce s papírem	Výrobky: Kytka ó papírová, textilní Mo e Oblékačí paná ci a od vy pro n Kv tiná Prakticky ó mnoření r zných pokojových kv tin a sázení do ozdobného kv tiná e vlastní výroby
SP-3-3-02	➤ pe uje o nenáro né rostliny		erven Práce s keramickou hlinou Práce s papírem, kartonem, textilem Údržba pokojových kv tin	Výrobky: Herbá Beru-ka Obaly na dáre ky papírová kv tina Dome ek pro lesní zví átka Sova
SP-3-4-01p	fiák ➤ upraví st l pro jednoduché stolování	P ÍPRAVA POKRM <ul style="list-style-type: none"> základní vybavení kuchyn výb r, nákup a skladování potravin jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování 		Výrobky: Pexeso Letní pohlednice Mobil ze sádrových motiv léta Úklid pom cek a t ídy
SP-3-4-02	➤ chová se vhodn p i stolování	technika v kuchyni ó historie a význam		

5. 18. 3. D lání : 3. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány	Poznámky
SP-3-1-01	fi ák ➤ vytvá í jednoduchými postupy r zné p edm ty z tradi níh i netradi níh materiál	<u>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</u> <ul style="list-style-type: none"> vlastnosti materiálu (p írodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) pracovní pom cky a nástroje ó funkce a využití jednoduché pracovní operace (ohýbání, ma kání, p ekládání, lepení, navlékání, provlékání, modelování apod.)a postupy, organizace práce bezpe nost práce lidové zvyky, tradice, emesla 	<u>Zá í</u> Seznámení s BOZP Práce se stavebnicí Práce s papírem Práce s keramickou hlnou	<u>Výrobky:</u> Jednoduché a složitè modely sestavovat Ovoce a zelenina ó vyst íhování, nalepování, vln ní Drak Otisky list na tri ko Korálky z p írodnin Podzimní sk ítek
SP-3-1-02	➤ pracuje podle slovního návodu a p edlohy			
SP-3-2-01	fi ák ➤ zvládá elementární dovednosti a innosti p í práci se stavebnicemi	<u>KONSTRUK NÍ INNOSTI</u> <ul style="list-style-type: none"> stavebnice (plo-né, prostorové, konstruk ní), sestavování model práce s návodem, p edlohou, jednoduchým ná rtem 	<u>íjen</u> Práce s keramickou hlnou Práce s papírem Va ení ó spot ebi e, skladování potravin	<u>Výrobky:</u> M sto ó budovy, ka-na, dopravní zna ky ó využití obal , krabic Jablko ó skládání a p ekládání Podzimní dárek pro maminku Jelfek
SP-3-3-01	fi ák ➤ provádí pozorování p írody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	<u>P STITELSKÉ PRÁCE</u> <ul style="list-style-type: none"> základní podmínky pro p stování rostlin, p da a její zpracování, v ýfliva rostlin, osivo p stování rostlin ze semen v místnosti, na zahrad (okrasné rostliny, lé ivky, ko ení, zelenina aj.) p stování pokojových rostlin rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie 	<u>Listopad</u> Práce s papírem, textilem Práce se stavebnicí Merkur T ýtí Va ení ó cukroví, uchovávání cukroví	<u>Výrobky:</u> Ptá ek, Prase Beru-ka ó -ablona, st íhání, lepení Sn hulák ó vlni ka Zálofka ó vzorník základních steh
SP-3-3-02	➤ pe uje o nenáro né rostliny			
SP-3-4-01	fi ák ➤ p ípraví tabuli pro jednoduché stolování	<u>P ÍPRAVA POKRM</u> <ul style="list-style-type: none"> základní vybavení kuchyn v ýb r, nákup a skladování potravin jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování 	<u>Prosinec</u> Práce s papírem T ýtí Práce s p írodním materiálem	<u>Výrobky:</u> Ozdoby do okna Váno ní ozdoby ó -i-ky Stromy v zim De ka ó základní stehy ó vzorník Jednoduchá váno ní dárek
SP-3-4-02	➤ chová se vhodn p í stolování			
			<u>Leden</u>	<u>Výrobky</u>

- technika v kuchyni ó historie a význam

Minimální doporu ená úrove

<p>SP-3-1-01p</p>	<p>fi ák</p> <p>➤ zvládá základní manuální dovednosti p i práci s jednoduchými materiály a pom ckami; vytvá í jednoduchými postupy r zné p edm ty z tradi ních i netradi ních materiál</p>	<p><u>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti materiálu (p írodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) • pracovní pom cky a nástroje ó funkce a využití • jednoduché pracovní operace (ohýbání, ma kání, p ekládání, lepení, navlékání, provlékání, modelování apod.)a postupy, organizace práce • bezpe nost práce • lidové zvyky, tradice, emesla 	<p>Práce s papírem Tytí Montážní a demontážní práce</p> <p><u>Únor</u> Práce s papírem Pé e o pokojové kv tiny Modelování, keramická hlína Výsev paprik</p>	<p>Zima , Sn hulák Sn hové vlo ky My-ka ó -ití Parník, lodi ka ó origami <u>Výrobky:</u> Lo , epice, flába - origami Srdce, Valentinka epice Zima ó modelování na volné téma</p>
<p>SP-3-1-02</p>	<p>➤ pracuje podle slovního návodu a p edlohy</p>		<p><u>B ezen</u> Práce s papírem Va ení Zelenina ó druhy zeleniny</p>	<p><u>Výrobky:</u> Ove ka, ku e ó vlna, vata, bambule Velikono ní výzdoba Pe ení beránka a perník Tmek Brou ci</p>
<p>SP-3-2-01</p>	<p>fi ák</p> <p>➤ zvládá elementární dovednosti a innosti p i práci se stavebnicemi</p>	<p><u>KONSTRUK NÍ INNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • stavebnice (plo-né, prostorové, konstruk ní), sestavování model • práce s návodem, p edlohou, jednoduchým ná rtem 	<p><u>Duben</u> Pé e o pokojové kv tiny Va ení Práce s papírem a textílem Práce s keramickou hlínou</p>	<p><u>Výrobky:</u> Rozpustilý motýlci Ko i ky Papírová kv tina Planety ó textil, papír Polévka ze sá ku, pudink ó práce podle návodu</p>
<p>SP-3-3-01p</p>	<p>fi ák</p> <p>➤ provádí pozorování p írody v jednotlivých ro ních obdobích a popí-e jeho výsledky</p>	<p><u>P STITELSKÉ PRÁCE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • základní podmínky pro p stování rostlin, p da a její zpracování, výfiva rostlin, osivo • p stování rostlin ze semen v místnosti, na zahrad (okrasné rostliny, lé ivky, ko ení, zelenina aj.) • p stování pokojových rostlin • rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie 	<p><u>Kv ten</u> Práce s keramickou hlínou Pé e o flivotní prost edí Práce s papírem a textílem Tytí</p>	<p><u>Výrobky:</u> Ma ásek Ubrousek ó k ífkový steh Slune nice ó textil, papír Váza plná kv tin Výroba ru ního papíru ó p ání pro maminku Sluní ko</p>
<p>SP-3-4-01p</p>	<p>fi ák</p> <p>➤ upraví st l pro jednoduché stolování</p>	<p><u>P ÍPRAVA POKRM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • základní vybavení kuchyn • výb r, nákup a skladování potravin • jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování • technika v kuchyni ó historie a význam 	<p><u>erven</u> Práce na zákon , zahrad ó okrasné rostliny Lé ivé a jedovaté rostliny, rostliny jako drogy Modelování ó modelovací hmota Tytí</p>	<p><u>Výrobky</u> P í-ívání knoflík ó ko i ka Váza ó modelování Dokon ení zapo atých výrobk Úklid pom cek a t ídy</p>
<p>SP-3-4-02</p>	<p>➤ chová se vhodn p i stolování</p>			

5.18.4. Dělaní : 4. ročník

	Ročníkové výstupy	Učivo	Tematické plány	Poznámky
SP-5-1-01	fiák ➤ vytváří pomocí pracovními operacemi a postupy na základ své představitosti různé výrobky z daného materiálu	<u>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</u> <ul style="list-style-type: none"> vlastnosti materiálu (přirodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) pracovní pomůcky a nástroje o funkce a využití jednoduché pracovní operace (ohýbání, mačkání, překládání, lepení, navlékání, provlékání, modelování apod.) a postupy, organizace práce bezpečnost práce lidové zvyky, tradice, umění 	<u>Září</u> Seznámení s BOZP Podzimní práce v parku Úklid a výzdoba třídy Práce s textilem Práce s netradičním materiálem <u>říjen</u> Podzimní práce na zahradě a na poli Pěstování pokojové rostliny o zalévání, kypření, odstranění odumřelých částí Práce s papírem Práce s keramickou hlinou	<u>Výrobky:</u> Výzdoba třídy o foukací fixy Pletení z buřtírek Výtvarné barevné sítě Ruční malovaný balicí papír <u>Výrobky:</u> Závesné dekorativní lampičky Veselé dopisy o obálka Loutka z papírových rolíček Origami Otisky rukou na různý materiál
SP-5-1-02	➤ využívá představitelství v tvorbě s různým materiálem prvky lidových tradic			
SP-5-1-03	➤ volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a nářadí vzhledem k použitému materiálu			
SP-5-1-04	➤ udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úraze			
SP-5-2-01	fiák ➤ provádí práci se stavebnicemi jednoduchou montáží a demontáží	<u>KONSTRUKČNÍ INNOSTI</u> <ul style="list-style-type: none"> stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů práce s návodem, předlohou, jednoduchým nářadím 	<u>Listopad</u> Základy stolování v rodině Mytí a utírání nádobí připrava jednoduchého pokrmu, svačiny Mytí - navlékání nití, uzlík, druhy tkanin a použití	<u>Výrobky:</u> Zašívání dírek Sešívání odevka prošívání Vaření: Salát ovocný, zeleninový, aj kakao. Krupičná kaše
SP-5-2-02	➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého nářadí			
SP-5-2-03	➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úraze			
SP-5-3-01	fiák ➤ provádí jednoduché praktické innosti, samostatně vede praktické pokusy a pozorování	<u>PRAKTICKÉ PRÁCE</u> <ul style="list-style-type: none"> základní podmínky pro pěstování rostlin, před a její zpracování, vlivu rostlin, osivo pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) pěstování pokojových rostlin 	<u>Prosinec</u> Vánoční výzdoba, tradice, zvyky Vaření <u>Leden</u> Hygiena těla a vlasů Pěstování rodiny o sourozence, hračky, bezpečnost při hře	<u>Výrobky:</u> Pomazánka, chlebičky Skládané vánoční stromičky Zpívající anděl Ozdoby na vánoční stromček <u>Výrobky:</u> Chlebová plastika Modelování s bílkovou
SP-5-3-02	➤ ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny			
SP-5-3-03	➤ volí podle druhu praktických inností správné pomůcky,			

<p>SP-5-3-04</p> <p>SP-5-4-01</p> <p>SP-5-4-02</p> <p>SP-5-4-03</p> <p>SP-5-4-04</p>	<p>nástroje a ná iní</p> <p>➤ dodrfluje zásady hygieny a bezpe nosti práce; poskytne první pomoc p i úrazu</p> <p>fiák</p> <p>➤ orientuje se v základním vybavení kuchyn</p> <p>➤ p ípraví samostatn jednoduchý pokrm</p> <p>➤ dodrfluje pravidla správného stolování a spole enského chování</p> <p>➤ udržuje po ádek a istotu pracovních ploch, dodrfluje základy hygieny a bezpe nosti práce; poskytne první pomoc i p i úrazu v kuchyni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie <p><u>P ÍPRAVA POKRM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • základní vybavení kuchyn • výb r, nákup a skladování potravin • jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování • technika v kuchyni ó historie a význam 	<p>Základy flehlení</p> <p>Práce s modelovací hmotou, keramika</p> <p><u>Únor</u></p> <p>Třítí ó p ední, zadní steh, batika</p> <p>Hygiena</p> <p>Vytvá ení prostorových model ó cheva, lego</p> <p><u>B ezen</u></p> <p>Zdravov da, první pomoc ó bodnutí, puchý e, od enina, popálenina</p> <p>Vybavení lékární ky</p> <p>P stitelské práce ó rychlení zeleniny</p> <p>Kombinované techniky práce</p>	<p>polevou</p> <p>P íprava t stovinového salátu</p> <p>Sn hové vlo ky z hlíny</p> <p>Postava z keramické hlíny</p> <p><u>Výrobky:</u></p> <p>Tri ka a ubrousky ó batika</p> <p>Vzorník steh v barvách</p> <p>Práce se stavebnicemi</p> <p><u>Výrobky:</u></p> <p>Výroba bytových dopl k</p> <p>Pol-tá ek</p> <p>Ubrus</p> <p>Záv sy</p> <p>Stojánek na ubrousek</p> <p>Malovaný talí</p> <p>Výzdoba oken ó slupovací barvy</p>
<p><u>Minimální doporu ená úrove</u></p>				
<p>SP-5-1-01p</p> <p>SP-5-1-02p</p> <p>SP-5-1-03</p> <p>SP-5-1-04p</p> <p>SP-5-2-01</p> <p>SP-5-2-02</p>	<p>fiák</p> <p>➤ vytvá í p im enými pracovními postupy r zné výrobky z daného materiálu</p> <p>➤ vyuffívá p i tvo ivých innostech s r zným materiálem vlastní fantazii</p> <p>➤ volí vhodné pracovní pom cky, nástroje a ná iní vzhledem k poufítému materiálu</p> <p>➤ udržuje po ádek na pracovním míst a dodrfluje zásady hygieny a bezpe nosti práce; poskytne první pomoc p i drobném poran ní</p> <p>fiák</p> <p>➤ provádí p i práci se stavebnicemi jednoduchou montáfl a demontáfl</p> <p>➤ pracuje podle slovního návodu, p edlohy, jednoduchého ná rtu</p>	<p><u>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti materiálu (p írodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) • pracovní pom cky a nástroje ó funkce a vyuffití • jednoduché pracovní operace (ohýbání, ma kání, p ekládání, lepení, navlékání, provlékání, modelování apod.)a postupy, organizace práce • bezpe nost práce • lidové zvyky, tradice, emesla <p><u>KONSTRUK NÍ INNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • stavebnice (plo-né, prostorové, konstruk ní), sestavování model • práce s návodem, p edlohou, 	<p><u>Duben</u></p> <p>Pé e o pokojové rostliny ó mnoffení</p> <p>Pé e o d eviny ó ochrana a -k dci</p> <p>Balení p edm t a dárk</p> <p>Práce s keramickou hlínou</p> <p>Velikonoce ó tradice a zvyky</p> <p><u>Kv ten</u></p> <p>Pé e o flivotní prost edí ó t íd ní odpad</p> <p>Třítí</p> <p>Lé ivé a jedovaté rostliny</p>	<p><u>Výrobky:</u></p> <p>Balicí papír ó potisk, barvení</p> <p>Krabi ka ó origami</p> <p>Balení výrobk do ozdobných obal</p> <p>Výroba ozdoby na obal dárku</p> <p>Srdí ko pro maminku</p> <p><u>Výrobky:</u></p> <p>Kv tiny z plastových lahví</p> <p>V trník z plastových lahví</p> <p>Papírová hmota ó talí e, misky</p> <p>Panenko ó -ití</p>

<p>SP-5-2-03p</p>	<p>➤ udržuje pořádek na svém pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném úrazu</p> <p>➤ užívá jednoduché pracovní nástroje a pomůcky</p>	<p>jednoduchým nástrojem</p>	<p><u>červen</u> Příprava pokrmů Práce s papírem Letní odívání a péče o zevnějšek Návrh – atléť o kolářství s textilem</p>	<p><u>Výrobky:</u> Ovocný pohár Pudink Jednoduchý moučník Větrník z papíru o porovnání materiálu a práce s ním Akvárium nebo mořské</p>
<p>SP-5-3-01p</p>	<p><u>fiák</u> ➤ dodržuje základní podmínky a užívá postupy pro pěstování vybraných rostlin</p>	<p><u>Pěstování rostlin</u></p>		
<p>SP-5-3-02p</p>	<p>➤ ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny a provádí pěstování</p>	<p>• základní podmínky pro pěstování rostlin, péče a její zpracování, vlivy rostlin, osivo</p>		
<p>SP-5-3-03</p>	<p>➤ volí podle druhu pěstování rostlin správné pomůcky, nástroje a nářadí</p>	<p>• pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivé, koření, zelenina aj.)</p>		
<p>SP-5-3-04p</p>	<p>➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu na zahradě</p>	<p>• pěstování pokojových rostlin • rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie</p>		
<p>SP-5-4-01p</p>	<p><u>fiák</u> ➤ uvede základní vybavení kuchyně</p>			
<p>SP-5-4-02</p>	<p>➤ připraví samostatně jednoduchý pokrm</p>	<p><u>Příprava pokrmů</u></p>		
<p>SP-5-4-03p</p>	<p>➤ dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování</p>	<p>• základní vybavení kuchyně</p>		
<p>SP-5-4-04</p>	<p>➤ udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni</p>	<p>• výběr, nákup a skladování potravin</p>		
<p>-</p>	<p>➤ uplatňuje zásady zdravé výživy</p>	<p>• jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</p>	<p>• technika v kuchyni o historii a významu</p>	

5. 18. 5. D lání : 5. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány	Poznámky
SP-5-1-01	fiák ➤ vytvá í p im enými pracovními operacemi a postupy na základ své p edstavivosti r zné výrobky z daného materiálu	<u>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</u> • vlastnosti materiálu (p írodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) • pracovní pom cky a nástroje ó funkce a využití • jednoduché pracovní operace (ohýbání, ma kání, p ekládání, lepení, navlékání, provlékání, modelování apod.) a postupy, organizace práce • bezpe nost práce • lidové zvyky, tradice, emesla	<u>Zá í</u> Seznámení s BOZP, pom cky Práce s papírem Pé e o pokojové kv tiny ó druhy kv tin a specifika pé e o jednotlivé skupiny kv tin Práce s p írodninami Herbá lé ívých rostlin	<u>Výrobky:</u> Koláfl ó podzimní strom Paná ek z p írodnin Výroba celého draka Bramborová tiskátka
SP-5-1-02	➤ vyufflívá p i tvo ívých ínnostech s r zným materiálem prvky lidových tradic			
SP-5-1-03	➤ volí vhodné pracovní pom cky, nástroje a ná íní vzhledem k poufítému materiálu			
SP-5-1-04	➤ udržuje po ádek na pracovním míst a dodrfluje zásady hygieny a bezpe nosti práce; poskytne první pomoc p i úrazu			
SP-5-2-01	fiák ➤ provádí p i práci se stavebnicemi jednoduchou montáfl a demontáfl	<u>KONSTRUK NÍ ÍNNOSTI</u> • stavebnice (plo-né, prostorové, konstruk ní), sestavování model • práce s návodem, p edlohou, jednoduchým ná rtem	<u>íjen</u> Práce na poli, okopaniny Zpracování p dy na podzim Vyváflené slofení potravy Práce s kombinovanými materiály ó rozdíly p i práci s nimi BOZP v díln , keramické díln Práce s keramickou hlnou	<u>Výrobky:</u> Kostka ó papírová Kostka ó textilní ó molitan Kostka ó d evo Kostka ó kov ó ezání Koláfl z odpadu p i práci
SP-5-2-02	➤ pracuje podle slovního návodu, p edlohy, jednoduchého ná rtu		<u>Listopad</u> Práce s keramickou hlnou Pé e o textile, druhy látek Tý í ó základní stehy, poufítí, druhy	<u>Výrobky:</u> Hausbóty ó d evo a textil Ozdobné váno ní krabice Knoflíková koláfl Záloflka ó vy-ívání obrázku k íflkovým stehem
SP-5-2-03	➤ dodrfluje zásady hygieny a bezpe nosti práce, poskytne první pomoc p i úrazu			
SP-5-3-01	fiák ➤ provádí jednoduché p stitelské ínnosti, samostatn vede p stitelské pokusy a pozorování	<u>P STITELSKÉ PRÁCE</u> • základní podmínky pro p stování rostlin, p da a její zpracování, výfliva rostlin, osivo • p stování rostlin ze semen v místnosti, na zahrad (okrasné rostliny, lé ívky, ko ení, zelenina aj.) • p stování pokojových rostlin	<u>Prosinec</u> Práce s papírem Základy aranfování ó váno ní vazba Základy stolování	<u>Výrobky:</u> Váno ní svícen Zpívající and l ó papír Novoro enka Váno ní ozdoby
SP-5-3-02	➤ o-et uje a p stuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny			
SP-5-3-03	➤ volí podle druhu p stitelských ínností správné pom cky, nástroje a ná íní		<u>Leden</u> Hygiena a zdravotní výchova Údrflba od vu	<u>Výrobky:</u> Jednoduchá razítka ze d eva Reliéf z od ezk

<p>SP-5-3-04</p> <p>SP-5-4-01</p> <p>SP-5-4-02</p> <p>SP-5-4-03</p> <p>SP-5-4-04</p>	<p>➤ dodrfluje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu</p> <p>fiák</p> <p>➤ orientuje se v základním vybavení kuchyn</p> <p>➤ připraví samostatně jednoduchý pokrm</p> <p>➤ dodrfluje pravidla správného stolování a společenského chování</p> <p>➤ udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodrfluje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie <p><u>P ÍPRAVA POKRM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • základní vybavení kuchyn • výběr, nákup a skladování potravin • jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování • technika v kuchyni o historie a význam 	<p>Práce se dřevem Bož v díln</p> <p><u>Únor</u> Práce se dřevem o přesné měření, práce podle nákresu Bož v díln</p> <p><u>B ezen</u> Třídí Pé o pokojové květiny o p ihojování, přesazování Práce s keramickou hlinou</p>	<p>Autí ko , P ív -ek na klí e</p> <p><u>Výrobky:</u> H ebíková koláfl Letedlo Nízky reliéf ze dřeva Svícen o ra-ple</p> <p><u>Výrobky:</u> Jehelní ek P ív -ek na klí e Bambule Koláfl z textilních zbytk Pol-tá ek s knoflíky</p>
<p><u>Minimální doporu ená úroveň</u></p>				
<p>SP-5-1-01p</p> <p>SP-5-1-02p</p> <p>SP-5-1-03</p> <p>SP-5-1-04p</p> <p>SP-5-2-01</p> <p>SP-5-2-02</p> <p>SP-5-2-03p</p>	<p>fiák</p> <p>➤ vytvá í písemnými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu</p> <p>➤ vyuffívá při tvořivýchinnostech s různým materiálem vlastní fantazii</p> <p>➤ volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a nářadí vzhledem k poufřitému materiálu</p> <p>➤ udržuje pořádek na pracovním místě a dodrfluje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném poranění</p> <p>fiák</p> <p>➤ provádí práci se stavebnicemi jednoduchou montáží a demontáží</p> <p>➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého nártu</p> <p>➤ udržuje pořádek na svém</p>	<p><u>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti materiálu (p řrodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) • pracovní pomůcky a nástroje o funkce a vyuřití • jednoduché pracovní operace (ohýbání, ma kání, překládání, lepení, navlékání, provlékání, modelování apod.) a postupy, organizace práce • bezpečnost práce • lidové zvyky, tradice, emesla <p><u>KONSTRUK NÍ INNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • stavebnice (plo-né, prostorové, konstruk ní), sestavování model • práce s návodem, předlohou, jednoduchým nártem 	<p><u>Duben</u> Zdravov da První pomoc Vybavení lékárni ky Práce s papírem Velikonoce Herbá lé ivých rostlin o pokračování</p> <p><u>Kv ten</u> Práce na zeleninové zahrad Základy aranřování Základní lé ivé byliny o sběr, su-ení Práce s netradi ními materiálem - sádra</p> <p><u>erven</u> Práce s drátem, kovem Pé o domácnost o hospoda ení, úklid</p>	<p><u>Výrobky:</u> Ko-ík na ku átka Velikono ní ozdoby Pohlednice Velikono ní zajíci o zápich</p> <p><u>Výrobky:</u> Sádrové odlitky a barvení Ozdobná krabice s vyuřitím odlitek Zápichy z odlitek Balení odlitek Aranřování kytice z lu ního kvítí</p> <p><u>Výrobky:</u> Prstýnek o kovová mati ka P ív -ky na klí e o drátové ozdoby</p>

<p>-</p> <p>SP-5-3-01p</p> <p>SP-5-3-02p</p> <p>SP-5-3-03</p> <p>SP-5-3-04p</p> <p>SP-5-4-01p</p> <p>SP-5-4-02</p> <p>SP-5-4-03p</p> <p>SP-5-4-04</p> <p>-</p>	<p>pracovním míst , dodrfluje zásady hygieny a bezpe nosti práce, poskytne první pomoc p i drobném úrazu</p> <p>➤ uflívá jednoduché pracovní nástroje a pom cky</p> <p>fiák</p> <p>➤ dodrfluje základní podmínky a uflívá postupy pro p stování vybraných rostlin</p> <p>➤ o-et uje a p stuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny a provádí p stitelská pozorování</p> <p>➤ volí podle druhu p stitelských inností správné pom cky, nástroje a ná iní</p> <p>➤ dodrfluje zásady hygieny a bezpe nosti práce; poskytne první pomoc p i úrazu na zahrad</p> <p>fiák</p> <p>➤ uvede základní vybavení kuchyn</p> <p>➤ p ípraví samostatn jednoduchý pokrm</p> <p>➤ dodrfluje pravidla správného stolování a spole enského chování p i stolování</p> <p>➤ udržluje po ádek a istotu pracovních ploch, dodrfluje základy hygieny a bezpe nosti práce; poskytne první pomoc p i úrazu v kuchyni</p> <p>➤ uplat uje zásady zdravé výflivy</p>	<p><u>P STITELSKÉ PRÁCE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • základní podmínky pro p stování rostlin, p da a její zpracování, výfliva rostlin, osivo • p stování rostlin ze semen v místnosti, na zahrad (okrasné rostliny, lé ivky, ko ení, zelenina aj.) • p stování pokojových rostlin • rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie <p><u>P ÍPRAVA POKRM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • základní vybavení kuchyn • výb r, nákup a skladování potravin • jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování • technika v kuchyni ó historie a význam 	<p>BOZP o prázdninách</p>	<p>Ozdobný kv tiná</p> <p>Drátování</p> <p>Dokon ování výrobk</p>
--	--	--	---------------------------	---

5. 18. 6. Pracovní vyu ování : 6. - 9. ro ník

	Ro níkové výstupy	U ívo	Tematické plány
SP-9-1-01 SP-9-1-02 SP-9-1-03 SP-9-1-04 SP-9-1-05	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodrfluje technologickou káze ➤ e-í jednoduché technické úkoly s vhodným výb rem materiál , pracovních nástroj a ná adí ➤ organizuje a plánuje svoji pracovní innost ➤ uflívá technickou dokumentaci, p ípraví si vlastní jednoduchý ná rt výrobku ➤ dodrfluje obecné zásady bezpe nosti a hygieny p í práci i zásady bezpe nosti a ochrany p í práci s nástroji a ná adím; poskytne první pomoc p í úrazu 	<p><u>PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vlastnosti materiálu, uflití v praxi (d evo, kov, plasty, kompozity) ▪ pracovní pom cky, ná adí a nástroje pro ru ní opracování ▪ jednoduché pracovní operace a postupy ▪ organizace práce, d leflité technologické postupy ▪ technické ná rty a výkresy, technické informace, návody ▪ úloha techniky v flivot lov ka, zneuffití techniky, technika a flivotní prost edí, technika a volný as, tradice a emesla 	
SP-9-3-01 SP-9-3-02 SP-9-3-03 SP-9-3-04 SP-9-3-05	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ volí vhodné pracovní postupy p í p stování vybraných rostlin ➤ p stuje a vyuffívá kv tiny pro výzdobu ➤ pouflívá vhodné pracovní pom cky a provádí jejich údrflbu ➤ prokáfle základní znalost chovu drobných zví at a zásad bezpe ného kontaktu se zví aty ➤ dodrfluje technologickou káze , zásady hygieny a bezpe nosti práce, poskytne první pomoc p í úrazu, v etn úrazu zp sobeného zví aty 	<p><u>P STITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ základní podmínky pro p stování ó p da a její zpracování, výfliva rostlin, ochrana rostlin a p dy ▪ zelenina ó osivo, sadba, výp stky, podmínky a zásady p stování; p stování vybraných druh zeleniny ▪ okrasné rostliny ó základy o-et ování pokojových kv tin, p stování vybraných okrasných d evin a kv tin; kv tina v exteriéru a interiéru (hydroponie, bonsaje), ez, jednoduchá vazba, úprava kv tin ▪ ovocné rostliny ó druhy ovocných rostlin, zp sob p stování, uskladn ní a zpracování ▪ lé ívé rostliny, ko ení ó p stování vybrané rostliny; rostliny a zdraví lov ka; lé ívé ú inky rostlin, rostliny jedovaté; rostliny jako drogy a jejich zneuffívání; alergie ▪ chovatelství ó chov zví at v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpe nost chovu; kontakt se známými a neznámými zví aty 	
SP-9-4-01	<p>fiák</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ provádí jednoduché operace platebního styku a domácího ú etnictví 	<p><u>PROVOZ A ÚDRflBA DOMÁCNOSTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ finance, provoz a údrflba domácnosti ó rozpo et, p íjmy, výdaje, platby, úspory; hotovostní a bezhotovostní platební styk, ekonomika domácnosti; 	

<p>SP-9-4-02</p>	<p>➤ ovládá jednoduché pracovní postupy p i základních innostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze b flných domácích spot ebi</p>	<p>údržba od v a textilií, úklid domácnosti, postupy, prost edky a jejich dopad na flivotní prost edí, odpad a jeho ekologická likvidace; spot ebi e v domácnosti</p>	
<p>SP-9-4-03</p>	<p>➤ správn zachází s pom ckami, nástroji, ná adím a za ízením v etn údržby, provádí drobnou domácí údržbu</p>	<p>▪ elektrotechnika v domácnosti ó elektrická instalace, elektrické spot ebi e, elektronika, sd lovací technika, funkce, ovládání a uřítí, ochrana, údržba, bezpe nost a ekonomika provozu, nebezpe í úrazu elektrickým proudem</p>	
<p>SP-9-4-04</p>	<p>➤ dodrřluje základní hygienická a bezpe nostní pravidla a p edpisy a poskytne první pomoc p i úrazu, v etn úrazu elektrickým proudem</p>		
<p>SP-9-5-01</p>	<p>fiák ➤ pouřívá základní kuchy ský inventá a bezpe n obsluhuje základní spot ebi e</p>	<p><u>P ÍPRAVA POKRM</u> ▪ kuchyn ó základní vybavení, udrřování po ádku a ístoty, bezpe nost a hygiena provozu</p>	
<p>SP-9-5-02</p>	<p>➤ p ípraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výřivy</p>	<p>▪ potraviny ó výř r, nákup, skladování, skupiny potravin, sestavování jídelní ku</p>	
<p>SP-9-5-03</p>	<p>➤ dodrřluje základní principy stolování, společného chování a obsluhy u stolu ve společnosti</p>	<p>▪ p íprava pokrm ó úprava pokrm za studena, základní zp soby tepelné úpravy, základní postupy p i p íprav pokrm a nápoj</p>	
<p>SP-9-5-04</p>	<p>➤ dodrřluje zásady hygieny a bezpe nosti práce; poskytne první pomoc p i úrazech v kuchyni</p>	<p>▪ úprava stolu a stolování ó jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu, slavnostní stolování v rodin , zdobné prvky a kv tiny na stole</p>	
<p>SP-9-8-01</p>	<p>fiák ➤ orientuje se v pracovních innostech vybraných profesí</p>	<p><u>SV T PRÁCE</u> ▪ trh práce ó povolání lidí, druhy pracovi – , pracovních prost edk , pracovních objekt , charakter a druhy pracovních inností; pořadavky kvalifika ní, zdravotní a osobnostní; rovnost p řelítostí na trhu práce</p>	
<p>SP-9-8-02</p>	<p>➤ posoudí své možnosti p i rozhodování o volb vhodného povolání a profesní p ípravy</p>	<p>▪ volba profesní orientace ó základní principy; sebepoznávání: osobní zájmy a cíle, t lesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení, vlivy na volbu profesní orientace; informa ní základna pro volbu povolání, práce s profesními informacemi a vyuřívání poradenských služeb</p>	
<p>SP-9-8-03</p>	<p>➤ vyuřluje profesní informace a poradenské služby pro výř r vhodného vzd lávání</p>	<p>▪ možnosti vzd lávání ó nápl ũ ebních a studijních obor , p íjímací ízení, informace a poradenské služby</p>	
<p>SP-9-8-04</p>	<p>➤ prokáře v modelových situacích schopnost prezentace své osoby p i vstupu na trh práce</p>	<p>▪ zam stnání ó pracovní p řelítosti v obci (regionu), zp soby hledání zam stnání, psaní řivotopisu, pohovor u zam stnavatele, problémy nezam stnanosti, ũ ady práce práva a povinnosti zam stnanc a zam stnavatel</p> <p>▪ podnikání ó druhy a struktura organizací, nej ast j-í formy podnikání, drobné a soukromé podnikání</p>	

Minimální doporu ená úrove		
SP-9-1-01p	fiák ➤ získá základní v domosti o materiálech, nástrojích a pracovních postupech; provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodrfluje technologickou káze	<p><u>PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vlastnosti materiálu, uflití v praxi (d evo, kov, plasty, kompozity) ▪ pracovní pom cky, ná adí a nástroje pro ru ní opracování ▪ jednoduché pracovní operace a postupy ▪ organizace práce, d leflité technologické postupy ▪ technické ná rty a výkresy, technické informace, návody ▪ úloha techniky v flivot lov ka, zneufití techniky, technika a flivotní prost edí, technika a volný as, tradice a emesla
SP-9-1-02	➤ e-í jednoduché technické úkoly s vhodným výb rem materiál , pracovních nástroj a ná adí	
SP-9-1-03p	➤ organizuje svoji pracovní innost	
SP-9-1-04p	➤ pracuje s jednoduchou technickou dokumentací, orientuje se v pracovních postupech a návodech	
SP-9-1-05	➤ dodrfluje obecné zásady bezpe nosti a hygieny p í práci i zásady bezpe nosti a ochrany p í práci s nástroji a ná adím; poskytne první pomoc p í úrazu	
-	➤ rozli-uje r zné druhy materiál a zná jejich vlastnosti	
-	➤ zvolí vhodný pracovní postup v souladu s druhem zpracovávaného materiálu	
-	➤ správn vybere a pouflívá vhodné pracovní nástroje a pom cky	
-	➤ dovede pracovní postupy k finálnímu výrobku	
-	➤ dodrfluje technologickou káze , zásady hygieny a bezpe nosti práce, poskytuje první pomoc p í drobném úrazu	
SP-9-3-01	fiák ➤ volí vhodné pracovní postupy p í p stování vybraných rostlin	<p><u>P STITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ základní podmínky pro p stování ó p da a její zpracování, výfliva rostlin, ochrana rostlin a p dy ▪ zelenina ó osivo, sadba, výp stky, podmínky a zásady p stování; p stování vybraných druh zeleniny ▪ okrasné rostliny ó základy o-et ování pokojových kv tin, p stování vybraných okrasných d evin a kv tin; kv tina v exteriéru a interiéru (hydroponie, bonsaje), ez, jednoduchá vazba, úprava kv tin ▪ ovocné rostliny ó druhy ovocných rostlin, zp sob p stování, uskladn ní a zpracování
SP-9-3-02p	➤ p stuje a o-et uje kv tiny v interiéru a vyuflívá je k výzdob	
SP-9-3-03	➤ pouflívá vhodné pracovní pom cky a provádí jejich údrflbu	
SP-9-3-04	➤ prokáfle základní znalost chovu drobných zví at a zásad bezpe ného kontaktu se	

<p>SP-9-3-05p</p>	<p>zví aty ➤ dodrfluje technologickou káze , zásady hygieny a bezpe nosti práce, poskytne první pomoc p i úrazu zp sobeném zví aty a p i styku s jedovatými rostlinami</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ lé ivé rostliny, ko ení ó p stování vybrané rostliny; rostliny a zdraví lov ka; lé ivé ú inky rostlin, rostliny jedovaté; rostliny jako drogy a jejich zneufflvání; alergie ▪ chovatelství ó chov zví at v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpe nost chovu; kontakt se známými a neznámými zví aty 	
<p>SP-9-4-01p</p>	<p>fiák ➤ provádí jednoduché operace platebního styku</p>	<p><u>PROVOZ A ÚDRfBA DOMÁCNOSTI</u> ▪ finance, provoz a údrfba domácnosti ó rozpo et, p íjmy, výdaje, platby, úspory; hotovostní a bezhotovostní platební styk, ekonomika domácnosti; údrfba od v a textilií, úklid domácnosti, postupy, prost edky a jejich dopad na flivotní prost edí, odpad a jeho ekologická likvidace; spot ebi e v domácnosti</p>	
<p>SP-9-4-02</p>	<p>➤ ovládá jednoduché pracovní postupy p i základních innostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze b flných domácích spot ebi</p>	<p>▪ elektrotechnika v domácnosti ó elektrická instalace, elektrické spot ebi e, elektronika, sd lovací technika, funkce, ovládání a uffití, ochrana, údrfba, bezpe nost a ekonomika provozu, nebezpe í úrazu elektrickým proudem</p>	
<p>SP-9-4-03p</p>	<p>➤ správn zachází s pom ckami, nástroji, ná adím a za ízením, provádí drobnou domácí údrfbu, poufflvá vhodné prost edky p i práci v domácnosti</p>		
<p>SP-9-4-04p</p>	<p>➤ dodrfluje základní hygienická a bezpe nostní pravidla a p edpisy a poskytne první pomoc p i úrazu elektrickým proudem nebo chemikálií</p>		
<p>SP-9-5-01</p>	<p>fiák ➤ poufflvá základní kuchy ský inventá a bezpe n obsluhuje základní spot ebi e</p>	<p><u>P ÍPRAVA POKRM</u> ▪ kuchyn ó základní vybavení, udrflování po ádku a ístoty, bezpe nost a hygiena provozu</p>	
<p>SP-9-5-02p</p>	<p>➤ p ípraví jednoduché pokrmy podle daných postup v souladu se zásadami zdravé výffivy</p>	<p>▪ potraviny ó výbě r, nákup, skladování, skupiny potravin, sestavování jídelní ku</p>	
<p>SP-9-5-03p</p>	<p>➤ dodrfluje základní principy stolování a obsluhy u stolu</p>	<p>▪ p íprava pokrm ó úprava pokrm za studena, základní zp soby tepelné úpravy, základní postupy p i p íprav pokrm a nápoj</p>	
<p>SP-9-5-04</p>	<p>➤ dodrfluje zásady hygieny a bezpe nosti práce; poskytne první pomoc p i úrazech v kuchyni</p>	<p>▪ úprava stolu a stolování ó jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu, slavnostní stolování v rodin , zdobné prvky a kv tiny na stole</p>	
<p>SP-9-8-01p</p>	<p>fiák ➤ orientuje se v pracovních innostech vybraných profesí, v u ebních oborech a st edních –kolách</p>	<p><u>SV T PRÁCE</u> ▪ trh práce ó povolání lidí, druhy pracovi– , pracovních prost edk , pracovních objekt , charakter a druhy pracovních inností; pořadavky kvalifika ní, zdravotní a osobnostní; rovnost p íleflitostí na trhu práce</p>	
<p>SP-9-8-02p</p>	<p>➤ posoudí své možnosti v oblasti profesní,</p>	<p>▪ volba profesní orientace ó základní principy sebezpoznávání: osobní zájmy a</p>	

<p>SP-9-8-03p</p>	<p>p ípadn pracovní orientace p íhlédnutím k pot ebám b fného íivota</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyuííje profesní informace a poradenské slufby pro výb r vhodného dal-ího vzd lávání 	<p>cíle, t lesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení, vlivy na volbu profesní orientace informa ní základna pro volbu povolání, práce s profesními informacemi a vyuíívání poradenských slufleb</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ možnosti vzd lávání ó nápl u ebních a studijních obor , p íjímací ízení, informace a poradenské slufby 	
<p>SP-9-8-04p</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ prokáíe v modelových situacích prezentaci své osoby p í ucházení se o zam stnání ➤ byl seznámen s právy a povinnostmi zam stnanc a zam stnavatel ➤ byl seznámen s možnostmi vyuíítí poradenské pomoci v p ípad neúsp -ného hledání zam stnání 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zam stnání ó pracovní p íleíitosti v obci (regionu), zp soby hledání zam stnání, psaní íivotopisu, pohovor u zam stnavatele, problémy nezam stnanosti, ú ady práce práva a povinnosti zam stnanc a zam stnavatel ▪ podnikání ó druhy a struktura organizací, nej ast j-í formy podnikání, drobné a soukromé podnikání 	

	6. ro ník	7. ro ník	8. ro ník	9. ro ník
<p>Zá í</p>	<p>BOZP p í práci, seznámení s obsahem u íva Seznámení s BOZP, organizací vyu ování <u>Práce s papírem</u> - výroba papíru, druhy papíru, formáty papíru - praktické ínnosti: ohýbání, st íhání, m ení, orýsování, lepení papíru, práce se -ablonou - výrobky: -ablona kalendá e Papírová výzdoba podle aktuální pot eby v pr b hu roku.</p>	<p>BOZP p í práci, seznámení s obsahem u íva Seznámení s BOZP, organizací vyu ování <u>Práce s papírem</u> - výroba papíru, druhy papíru, formáty papíru - praktické ínnosti: ohýbání, st íhání, m ení, orýsování, lepení papíru, práce se -ablonou - výrobky: -ablona kalendá e Papírová výzdoba podle aktuální pot eby v pr b hu roku.</p>	<p>BOZP p í práci, seznámení s obsahem u íva Seznámení s BOZP, organizací vyu ování <u>Chovatelství</u> - chov zví at v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpe nost chovu - chov mazlí k a uííte ných hospodá ských zví at - legislativa k chovu - kontakt s neznámými zví aty <u>P stitelské práce</u> herbá , podzimní lé ívé rostliny</p>	<p>BOZP p í práci, seznámení s obsahem u íva Seznámení s BOZP, organizací vyu ování <u>Chovatelství</u> - chov zví at v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpe nost chovu - chov mazlí k a uííte ných hospodá ských zví at - legislativa k chovu kontakt s neznámými zví aty</p>

	<p><u>P stitelské práce</u> Práce na zahradě a na poli Seznámení s květinami ve třídě Péče o květiny ve třídě - celoročně</p>		-	-
Íjen	<p><u>P úprava pokrm</u> Seznámení s BOZP Seznámení s kuchyňskými potřebami a vybavením kuchyně Obsluha el. přístrojů Úklidové prostředky Zásady zdravé výživy Rozpočet na vaření vaření: moučnick, vaření z hotovek</p> <p><u>emesla o Keramika o práce s hlinou</u></p>	<p><u>P úprava pokrm</u> Seznámení s BOZP Seznámení s kuchyňskými potřebami a vybavením kuchyně Obsluha el. přístrojů Úklidové prostředky Zásady zdravé výživy Rozpočet na vaření vaření:</p> <p><u>emesla o Keramika o práce s hlinou</u></p>	<p><u>P úprava pokrm</u> Seznámení s BOZP Seznámení s kuchyňskými potřebami a vybavením kuchyně Obsluha el. přístrojů Úklidové prostředky Zásady zdravé výživy Rozpočet na vaření vaření:</p> <p><u>emesla o Keramika o práce s hlinou</u></p>	<p><u>P úprava pokrm</u> Seznámení s BOZP Seznámení s kuchyňskými potřebami a vybavením kuchyně Obsluha el. přístrojů Úklidové prostředky Zásady zdravé výživy Rozpočet na vaření vaření:</p> <p><u>emesla o Keramika o práce s hlinou</u></p>
Listopad	<p><u>Práce se dřevem</u> - dřeva, rozdělení stromů a dřeva - pojmenování nástrojů - praktické dovednosti: měření, orýsování, upínání, řezání, pilování, ražpování, povrchová úprava dřeva - výrobky: <u>P stitelské práce</u> - životní prostředí o význam, péče - množení pokojových rostlin</p>	<p><u>Práce se dřevem</u> - dřeva, rozdělení stromů a dřeva - pojmenování nástrojů - praktické dovednosti: měření, orýsování, upínání, řezání, pilování, ražpování, povrchová úprava dřeva - výrobky:</p>	<p><u>Práce se dřevem</u> - dřeva, rozdělení stromů a dřeva - pojmenování nástrojů - praktické dovednosti: měření, orýsování, upínání, řezání, pilování, ražpování, povrchová úprava dřeva - výrobky:</p>	<p><u>Provoz a údržba domácnosti</u> elektrotechnika v domácnosti o elektrická instalace, elektrické spotřebiče, elektronika, sdělovací technika, funkce, ovládání a údržba, ochrana, údržba, bezpečnost a ekonomika provozu, nebezpečí úrazu elektrickým proudem</p>
Prosinec	<p>Výroba drobných vánočních dárků Vánoční výzdoba třídy <u>emesla o Keramika o práce s hlinou</u> <u>P úprava pokrm</u> - vánoční cukroví - uchovávání potravin <u>P stitelské práce</u></p>	<p>Výroba drobných vánočních dárků Vánoční výzdoba třídy <u>emesla o Keramika o práce s hlinou</u> <u>P úprava pokrm</u> - vánoční cukroví - uchovávání potravin <u>P stitelské práce</u></p>	<p>Výroba drobných vánočních dárků Vánoční výzdoba třídy <u>emesla o Keramika o práce s hlinou</u> <u>P úprava pokrm</u> - vánoční cukroví - uchovávání potravin <u>P stitelské práce</u></p>	<p><u>Volba povolání</u> - rozzná povolání, pracovní místa, požadavky na kvalifikaci o zdravotní a osobní - možnosti vzdělávání o STM, SOTM, SOU, OU, podmínky p íjetí ke studiu</p>

	Aranflování- váno ní výzdoba domu - úprava stolu <u>emesla ó Sví ka ství</u>	Aranflování- váno ní výzdoba domu - úprava stolu <u>emesla ó Sví ka ství</u>	Aranflování- váno ní výzdoba domu - úprava stolu <u>emesla ó Sví ka ství</u>	
Leden	<u>Práce s kovem</u> - základní kovové materiály - praktické innosti: práce s drátem (ohýbání, rovnání, st íhání), seznámení se základními nástroji - výrobky: jednoduchý hlavolam, ozdoby a dopl ky, gizmo, jig desti ka, korálkový stromek	<u>Práce s kovem</u> - základní kovové materiály - praktické innosti: práce s drátem (ohýbání, rovnání, st íhání), seznámení se základními nástroji - výrobky: jednoduchý hlavolam, ozdoby a dopl ky, gizmo, jig desti ka, korálkový stromek	<u>Provoz a údrflba domácnosti</u> finance, rozpo et, p íjmy a výdaje, pravidelné platby, úspory, hotovostní a bezhotovostní platební styk, spo ení	<u>Volba povolání</u> - nabídka obor , trh práce - p edpoklady k výkonu povolání - r zné exkurze do SOU, OU a firem - kariérové poradenství
Únor	<u>emesla ó Keramika ó práce s hlnou</u> <u>P stitelské práce</u> - setí a rychlení zeleniny - pé e o mladé sazenice - Zelenina - PL	<u>emesla ó Keramika ó práce s hlnou</u> <u>P stitelské práce</u> - pé e o mladé sazenice - Zelenina - PL	<u>Práce s plasty</u> - vlastnosti plast , výhody a nevýhody plast - praktické innosti: m ení, orýsování, st íhání, ezání, pilování, ra-plování, ohýbání teplem vybraného plastu <u>emesla ó Keramika ó práce s hlnou</u>	<u>Volba povolání</u> - zam stnání a podnikání - p íjetí k zam stnání ó vstupní pohovor, dotazník - ú ad práce - drobné podnikání, struktura organizací, podmínky pro podnikání (nálefitosti podnikání, z ízení flivnosti) <u>emesla ó Keramika ó práce s hlnou</u>
B ezen	<u>P íprava pokrm</u> - tepelná úprava masa, vajec, zeleniny - va ení <u>P stitelské práce</u> Práce na zahrad a na poli na ja e - Ochrana p dy a rostlin (hnojiva, post íky)	<u>P íprava pokrm</u> - tepelná úprava masa, vajec, zeleniny - va ení <u>P stitelské práce</u> - mnofení a o-et ování pokojových kv tin - p esazování p edp stovaných sazenic zeleniny	<u>Provoz a údrflba domácnosti</u> - úklid domácnosti - úklidové prost edky v domácnosti, jejich dopad na fliv. prost edí, pouflití a postup p í úklidu, ekologická likvidace Seznámení se -icím strojem Údrflba od v P í-ívání knoflík výrobek: <u>P íprava pokrm</u> - tepelná úprava masa, vajec, zeleniny	<u>Provoz a údrflba domácnosti</u> - úklid domácnosti - úklidové prost edky v domácnosti, jejich dopad na fliv. prost edí, pouflití a postup p í úklidu, ekologická likvidace - údrflba WC a odpad , el. spot ebi Seznámení se -icím strojem Údrflba od v <u>P íprava pokrm</u> - tepelná úprava masa, vajec, zeleniny

			- va ení	- va ení
Duben	<p><u>P íprava pokrm</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - úprava pokrm za studena - nepe ené pokrmy - studená kuchyn - velikono ní úprava stolu <p><u>emesla ó Ko-íká ství</u></p>	<p><u>P íprava pokrm</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - etiketa u stolu pravidla prostírání u slavnostních p ílefitostí <p><u>emesla ó Ko-íká ství</u></p>	<p><u>P íprava pokrm</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - hygiena p i va ení - zdravá íivotospráva - vitamíny v: polévka, hl. jídlo ó minutka. <p><u>emesla ó Ko-íká ství</u></p>	<p><u>P íprava pokrm</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - hygiena p i va ení - zdravá íivotospráva - vitamíny v: polévka, hl. jídlo ó minutka. <p><u>emesla ó Ko-íká ství</u></p>
Kv ten	<p><u>Práce s netradi ním materiálem</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - práce se sádrrou, betonem seznámení se sádrrou a jejím vyuíitím praktické innosti: seznámení s nástroji na opracování sádry (-pachtle, rydla, -ablony), odlévání sádry - výrobky: výroba sádrového reliéfu, výroba sádrových ozdob odléváním <p><u>emesla ó Keramika ó práce s hlnou</u></p> <p>První pomoc Lékární ka Osobní hygiena</p> <p><u>emesla - mýdla ství</u></p>	<p><u>Práce s netradi ním materiálem</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - práce se sádrrou, betonem seznámení se sádrrou a jejím vyuíitím praktické innosti: seznámení s nástroji na opracování sádry (-pachtle, rydla, -ablony), odlévání sádry - výrobky: výroba sádrového reliéfu, výroba sádrových ozdob odléváním <p><u>emesla ó Keramika ó práce s hlnou</u></p> <p>První pomoc Lékární ka Osobní hygiena</p> <p><u>emesla - mýdla ství</u></p>	<p><u>Práce s netradi ním materiálem</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - práce se sádrrou, betonem seznámení se sádrrou a jejím vyuíitím praktické innosti: seznámení s nástroji na opracování sádry (-pachtle, rydla, -ablony), odlévání sádry - výrobky: výroba sádrového reliéfu, výroba sádrových ozdob odléváním <p><u>emesla ó Keramika ó práce s hlnou</u></p> <p>První pomoc Lékární ka Osobní hygiena</p> <p><u>emesla - mýdla ství</u></p>	<p><u>Práce s netradi ním materiálem</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - práce se sádrrou, betonem seznámení se sádrrou a jejím vyuíitím praktické innosti: seznámení s nástroji na opracování sádry (-pachtle, rydla, -ablony), odlévání sádry - výrobky: výroba sádrového reliéfu, výroba sádrových ozdob odléváním <p><u>emesla ó Keramika ó práce s hlnou</u></p> <p>První pomoc Lékární ka Osobní hygiena</p> <p><u>emesla - mýdla ství</u></p>
erven	<p><u>P íprava pokrm</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Kontinentální snídan Uchovávání ovoce a zeleniny - marmeláda - kompot v: marmeláda, dort <p>Druhy tkanin, -ítí Práce s vlnou Výrobky</p>	<p><u>P íprava pokrm</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Kontinentální snídan Uchovávání ovoce a zeleniny - marmeláda - kompot v: marmeláda, dort <p>Druhy tkanin, -ítí Práce s vlnou Výrobky</p>	<p><u>Pé e o dít</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - t hotenství, porod - vývoj dít te - základní pé e o dít d tská strava, kojenecká strava <p>Druhy tkanin, -ítí Práce s vlnou Výrobky</p>	<p><u>Pé e o dít</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - t hotenství, porod - vývoj dít te - základní pé e o dít - d tská strava, kojenecká strava <p>Druhy tkanin, -ítí Práce s vlnou Výrobky</p>

5. 19. REEDUKACE

Tento p edm t vznikl jako p edm t speciáln pedagogické pé e a slouží k náhrad jiných vzd lávacích oblastí na základ doporu ení kolského poradenského za ízení nebo na základ řádosti rodi . Jedná se o jedno z podp rných opat ení pro řáky se speciálními vzd lávacími pot ebami.

Obsahové, asové a organiza ní vymezení p edm tu

Vyu ovací p edm t nemá stanovenou pevnou asovou dotaci, slouží jako náhrada jiných vzd lávacích oblastí, p cizí jazyk, dal-í cizí jazyk.

Na prvním stupni je kladen d raz p edev-ím na rozvoj jemné motoriky, oromotoriky, grafomotoriky, sluchové analýzy a syntézy, zrakového vnímání, rozvoji tená ských, matematických a dal-ích dovedností.

Na druhém stupni se zam ũje p eváfn na reedukace a nápravu u řák s potífkemi v eském jazyku, matematice a cizím jazyku. Je zde kladen d raz na zautomatizování u iva, na tení s porozum ním, pouffívání kompenza ních pom cek, relaxaci.

Vzd lávací obsah tohoto p edm tu p izp sobujeme na míru konkrétnímu řákovi a jeho pot ebám a p edpoklad m. Je vřdy podrobn rozpracován do IVP. Práce řáka v p edm tu je hodnocena b hem pololetí známkami do řákovské knífkky, na vysv d ení se p edm t nehodnotí.

Cílem je:

- rozvoj dovedností v oblasti eského jazyka a tení, po t /matematiky, anglického jazyka (2. stupe)
- rozvoj jemné motoriky
- vytrvalosti p i osvojování u iva
- automatizování gramatických, matematických pravidel p i práci
- rozvoj tená ských dovedností

Mezip edm tové vztahy:

V rámci mezip edm tové vztah má tento p edm t vazby s t mito p edm ty: eský jazyk, Anglický jazyk, Po ty / Matematika, Informatika.

Výchovné a vzd lávací strategie:

Kompetence k u ení

- řák vyuřívá vhodné nau ené metody, strategie u ení v etn mnemotechnických pom cek a jiné pomocné techniky

Kompetence k e-ení problém

- řák vnímá problémové situace, rozpozná problémy a hledá nejvhodn j-í zp sob e-ení
- u ítel za azuje takové metody, p i kterých řáci dokáří samostatn volit vhodné postupy a kompenza ní pom cky
- řák se nenechá p i e-ení problému odradit nezdarem
- u ítel sleduje úsp nost jednotlivých řák a oce ũje jejich pokrok

Kompetence komunikativní

- flák se srozumiteln vyjad uje v ústním projevu a umí vést dialog
- flák rozumí obsahu sd lení p im en na n j reaguje
- u ítel klade otev ené otázky, zadává problémové úlohy í úlohy rozvíjející tvo ivost, samostatnost a slovní zásobu
- u ítel seznamuje fláka se správnou technikou psaní a tení, ukazuje mu možnosti vyuflití t chto dovedností v praktickém flivot , pro komunikaci s ostatními lidmi

Kompetence sociální a personální

- flák navazuje a udržuje vztahy s vrstevníky, respektuje druhé lidi a snaflí se upev ovat dobré mezilidské vztahy
- u ítel povzbuzuje fláky ke vzájemnému respektování individuálních schopností a umofl uje diferencované výkony jednotlivých flák

Kompetence pracovní

- flák zvládá základní pracovní dovednosti, operace a postupy, roz-í uje své komunika ní schopnosti p í kolektivní práci
- flák dodrfluje zásady bezpe nosti, ochrany zdraví, hygieny práce, ochrany flivotního prost edí a spole enských hodnot a uplat uje je p í pracovních innostech
- u ítel vede fláka k podílení se na vhodné úprav pracovního prostoru a vede je k dodrflování hygienických pravidel p í psaní a tení

Kompetence digitální

- flák vyuflívá digitální za ízení, aplikace a slufly, vyuflívá je p í u ení
- flák tyto technologie vyuflívá k autamatizaci zkvalitn ní výsledk své práce
- flák vytvá í digitální obsah, spravuje ho, vyjad uje se pomocí digitálních prost edk
- flák je schopen rozumného pouflívání moderních technologií í v rozumné mí e, nenaduffívá t chto prot edk

Realizace pr ezových témat v p edm tu

P edm t	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ					
	OSV	VDO	VMEGS	MuV	MeV	EV
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						

Kapitola 6 Hodnocení výsledk vzd lávání ýák

6. 1. Pravidla hodnocení ýák

Nedílnou sou ástí výchovn vzd lávacího procesu ve škole je hodnocení flák . Hodnocení flák je b fnou ínností, kterou u ítel ve škole vykonává pr b fn ve výuce (ale i mimo ni) po celý školní rok.

Cílem hodnocení je poskytnout flákovi zp tnou vazbu, prost ednictvím které získává informace o tom, jak danou problematiku zvládá, jak dovede zacházet s tím, co se nau il, v em se zlep-il a v em je-ť chybuje. Nedílnou sou ástí hodnocení musí být konkrétní návod, jak má flák postupovat, aby p etrvávající nedostatky odstranil.

Hodnocení nesmí být zam eno primárn na srovnávání fláka s jeho spolufláky, m lo by se soust edit i na individuální pokrok každého fláka, respektive na hodnocení napln ní p edem stanovených pořadavk . Sou ástí hodnocení fláka ve škole je též hodnocení jeho chování a projevu. Celkov v-ak hodnocení nesmí vést ke sniřování d stojnosti a sebev ry fláka.

Jedním z hlavních cíl pedagogické práce obecn by se m lo stát oslabování vn j-í motivace flák ó motivace prost ednictvím známek, která je uřívána na v t-ín základních škol. Naopak by m lo docházet k posilování motivace vnit ní, která je podporována flákovým vlastním (sebe)hodnocením.

6. 1. 1. Obecné zásady pro hodnocení flák

Hodnocení flák upravuje vyhlá-ka .48/2005 Sb., v sou ínnosti s vyhlá-kou . 73/2005 Sb.

- cílem a základem každého hodnocení je poskytnout flákovi zp tnou vazbu (vyhodnotit a shrnovat výsledky práce flák)
- pro celkové hodnocení pouříváme klasifikaci, pouze na fládost rodi nebo doporu ení Pedagogicko ó psychologické poradny i Speciáln pedagogického centra lze u fláka pouřít hodnocení slovní.
- podrobn ji je hodnocení a klasifikace rozpracována v klasifika ním ádu školy, který sou ástí školního ádu a je voln k nahlédnutí.
- soust edíme se na individuální pokrok každého fláka

fláci na-í školy jsou hodnoceni podle vnit ního p edpisu školní řád - Pravidla hodnocení a klasifikace fláka, schváleného radou školy ó viz. P íloha . 1.

6. 1. 2. Kritéria pro hodnocení

- zvládnutí výstup jednotlivých vyu ovacích p edm t
- vynaložení úsilí, snaha
- schopnost e-ít problémové situace
- úrove komunika ních dovedností
- schopnost vykonávat ínnosti smyslupln
- míra zodpov dnosti a tolerance
- zm ny v chování, postojích a dovednostech v souladu s výukovými výstupy (kompetencemi)

6. 1. 3. Formy ov ování

- Samostatná práce
- písemná práce
 - ústní zkou-ení
 - zpracování daného úkolu
 - úprava se-it , domácích úkol
- Skupinové práce
- ve skupin hodnocen vřdy kařdý samostatn .
 - zapojení ve skupin s p íhlédnutím k individuálním zvlá-tnostem

6. 1. 4. Hodnocení chování

Hodnocení chování se odvíjí od dodrřování -kolního ádu. Hodnotí se chování fláka ve -kole, na akcích -koly, reprezentaci -koly. Toto hodnocení provádí t ídní u ítel po dohod s vyu ujícími, p ípadn pedagogickou radou.

TKolní ád viz. P íloha . 1.

Seznam p íloh

P íloha . 1 Tkolní ád

P íloha . 2 Projekt EVVO š Spole n to p jde lépe ó Celý írý sv t aneb nejsme tu samiõ

P íloha . 3 Informace ke zm nám a náb hu výuky Informatiky s platností od 1. 9. 2021

P íloha . 1. úkolní ád

St ední zkola a základní zkola Tiznov,
p ísp vková organizace,
Nám stí Míru 22, 666 25 Tiznov

Školní řád

Základní škola



Školní řád je platný od 1. 9. 2021.

editel zkoly vydává, po projednání s pracovníky zkoly a se souhlasem zkolské rady na základ zákona . 561/2004 Sb., v platném zn ní, § 30, zkolní ád, jen0 upravuje podrobnosti k výkonu práv a povinností d tí, Oák , student a jejich zákonných zástupc ve zkole nebo zkolském za ízení a podrobnosti o pravidlech vzájemných vztah se zam stnanci ve zkole nebo zkolském za ízení. Dopl uje a konkretizuje organiza ní a pracovní ád a jiné právní normy o údaje, které v t chto obecných materiálech nejsou, nebo o kterých tyto obecné materiály uvádí, 0e si je editelé zkol ur ují sami.

- Žkolní ád St ední zkoly a základní zkoly Tiznov, p ísp vková organizace, nám. Míru 22 vychází z platných instrukcí a vyhlázek MŽMT R a zákon upravujících vztah Oáka ke zkole a spole nosti.

Provozní a vnit ní reŕim ýkoly

- Za átek vyu ování je v 7.40 hodin. P íchod Oák do zkoly je od 7:20 do 7:35 hod.. Za átek odpoledního vyu ování je v 13:05. Vstup do budovy je povolen 20 min p ed za átkem odpoledního vyu ování.
- Žák je povinen být 5 min p ed za átkem vyu ování ve své t íd .
- Žák je po ukon ení vyu ování povinen opustit budovu zkoly.
- Žkola je vybavena elektronickým systémem otevírání dve í na íp. Vzichni, kterým byl íp vydán, mají povinnost se p íp íchodu do budovy p íhlásit a p í odchodu odhlásit na tecím za ízení, umístn ým u vchodových dve í. Je zakázáno ípem umo0nit jakékoliv cizí osob - v etn kamarád a i rodi - vstup do budovy zkoly.
- Vzichni Oáci chodí do zkoly íst a vkusn oble ení a upravení.
- Žáci nesmí nosit do zkoly a na zkolní akce v tzí ástky pen z, cennosti, omamné a návykové látky, zapalova e, sirky, zbran .
- Pou0ívání mobilních telefon , p ehráva hudby, záznamových za ízení, fotoaparát atd. v etn po izování obrazových a zvukových záznam a jejich následného z íení (kyberzikana) je b hem pobytu ve zkole a na zkolních akcích zakázáno. Opat ení sm uje k zajízt ní online bezpe nosti Oák proti kybernetickému a sexuálnímu zneu0ívání v dob , kdy je Oák ve zkole. Nedodr0ení tohoto na ízení je posuzováno jako hrubé poružení zkolního ádu. V mimo ádných p ípadech mohou Oáci po domluv se zam stnancem zkoly bezplatn pou0ít telefony zkolní, nebo po dohod se zam stnancem zkoly vyu0ít vlastní telefon. V p ípad nedodr0ení tohoto zákazu bude telefon nebo hudební p ehráva odebrán a p edán ve zkole rodi m, nebo zákonným zástupc m.
- Na chodbách se Oáci chovají v0dy klidn , neb hají, nek í í a nepískají. Žáci jsou povinni b hem p estávek dbát pokyn pracovník zkoly, o p estávkách jsou okna v u ebnách uzav ena. Vyklán ní a dívání se z otev ených oken není dovoleno. Je zakázáno cokoli z oken vyhazovat. Žáci nep echázejí bezd vodn do dalzích ástí zkoly mimo vyhrazený trakt, nevstupují do cizích t íd.
- Sva ínu jí Oáci ve své t íd , b hem pobytu ve zkole ne0v ýkají.
- Ka0dý docházející Oák má vy len nou svoji uzamykatelnou sk í ku, ke které mu je p íd len osobní klí , na základ slo0ené vratné zálohy za zap j ení zatní sk ín , ve výzi 100 K . Záloha je vratná p í ukon ení zkolní docházky do nazeho za ízení. Zde je Oák povinen odlo0ít zdobné p edm ty (pearcing, náuznice, náramky, prsteny apod.), cennosti, mob. telefon, p ehráva hudby, záznamová za ízení, fotoaparát a ostatní p í odchodu na výuku a dalzí akce zkoly. V zatní sk í ce ukládají Oáci i úbory do TV, PV a dalzí akce zkoly.
- Není dovoleno p ez vky a od v ukládat mimo zatnu.

- žáci jsou povinni dodr0ovat zásady kulturního chování, zdr0í se vzech d v rných a0 intimních projev .
- žáci zdraví vzechny zam stnance zkoly a vzechny starší osoby.
- žáci mohou v dob mezi dopoledním a odpoledním vyu ováním opustit budovu zkoly pouze s písemným souhlasem rodi .

Chování ýák v areálu ýkoly a p i akcích mimo ýkolu

- V celém prostoru zkoly a jejím okolí je zákaz kou ení (jak klasických tabákových výrobk , tak i elektronických cigaret) a u0ívání návykových a omamných látek. V celém prostoru zkoly udr0ují 0áci istotu.
- V dob mezi dopoledním a odpoledním vyu ováním platí zákaz pobytu v zatn .
- Také mimo zkolu jsou 0áci povinni se chovat a jednat služn , ohledupln a zdvo ile.
- Na zastávce a v dopravních prost edcích p i zkolních akcích se 0áci chovají ukázn n . Poslouchají pokyn idi e.
- Chování 0áka na mimozkolních akcích je sou ástí celkového hodnocení 0áka v etn klasifikace na vysv d ení. Pro záva0nou nekáže na t chto akcích m 0e být 0ák p i po ádání dalzích akcí vy azen a bude mu ur en náhradní program.

Práva ýák

Vzeobecná práva dít te vyplývají z Úmluvy o právech dít te, která vychází z vzeobecné deklarace lidských práv a Ustavy R. Zve ejn na je ve Sbírce zákon . 104/1991 Sb., oddíl 22., ve zn ní pozd jzích zm n a p edpis . Práva 0ák dále vycházejí i ze zákona . 561/2004 Sb. ~~žkolský zákon~~

0áci mají právo

- na vzd lání podle platných u ebních plán a následného zkolního vzd lávacího programu,
- jedná-li se o 0áky handicapované, s poruchami u ení nebo chování, na speciální pé i v rámci mo0ností zkoly,
- na informace o pr b hu a výsledcích svého vzd lávání,
- zakládat v rámci zkoly samosprávné orgány 0ák (0ákovská samospráva), volit a být do nich voleni, pracovat v nich a jejich prost ednictvím se obracet na editele zkoly nebo zkolskou radu.
- ž a zkolská rada jsou povinni se stanovisky a vyjád eními samosprávného orgánu 0ák zabývat a své stanovisko k nim od vodnit
- vyjad ovat se ke vzem rozhodnutím týkajícím se podstatných zále0itostí jejich vzd lávání, p i em0 jejich vyjád ením musí být v nována pozornost odpovídající jejich v ku a stupni vývoje, své p ipomínky mohou vznést prost ednictvím zákonných zástupc t ídním u itel m nebo p ímo editeli zkoly,
- na informace a poradenskou pomoc zkoly v zále0itostech týkajících se vzd lávání podle zkolního vzd lávacího programu,
- na ochranu p ed vlivy a informacemi, které by ohro0ovaly jejich rozumovou a mravní výchovu a nevhodn ovliv ovaly jejich morálku,
- na ochranu p ed fyzickým a psychickým násilím a nedbalým zacházením,
- na ochranu v p ípad , 0e se 0ák cítí jakýmkoliv zp sobem pozkozován ze strany spolu0ák , pedagogických nebo ostatních pracovník zkoly, a je-li tato skute nost prokazatelná. Má právo na vyzet ení zále0itosti a následná opat ení vedoucí k náprav situace,
- pln vyu0ívat materiální vybavení zkoly pro své vzd lávání a výchovu,
- na mo0nost zú ast ovat se mimozkolních inností a akcí po ádaných zkolou,

- na to, aby byl respektován jejich soukromý život a život jejich rodiny,
- na volný čas a pracovní odpočinek a oddechovou zručnost v pracovních vyučovacích dnech,
- na ochranu před návykovými látkami, které ohrožují jejich tělesný a duševní vývoj,
- na dodržování svého pitného režimu v pracovních vyučovacích dnech,
- v případě nejasností v učivu požádat vyučujícího o pomoc, ne z důvodu nepozornosti nebo nezájmu
- jestliže se cítí z jakéhokoliv důvodu v tísní, mají problémy apod. požádat o pomoc, radu třídního učitele, učitele, učitele odborného výcviku, výchovného poradce popř. jiného zaměstnance školy,
- na rovnouměrné rozvržení písemných zkoušek,
- být v pracovních letech jednoho pololetí dvakrát klasifikováni ústním zkoušením (v případě technických s týdenní dotací 1 hodiny a menší týdně minimálně jedenkrát za pololetí),
- na zřetelnou klasifikaci při ústním zkoušení
- na podání žádosti o přezkoušení (do 3 dnů), nesouhlasí-li s klasifikací na konci prvního nebo druhého pololetí, nezletilí žáci prostřednictvím zákonných zástupců.
- předkládat žádosti třídnímu učiteli a editeli školy,
- ve vyhrazené době požádat v kanceláři školy o vydání dokladu a potvrzení.
- na zaplacení učebnic v hodnotě stanovené vyhláškou o bezúplatném zaplacení učebnic,
- být do 14 dnů seznámeni s výsledkem hodnocení písemné zkoušky,

Práva žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

- Děti, žáci a studenti se speciálními vzdělávacími potřebami mají právo na vzdělávání, jeho obsah, formy a metody odpovídají jejich vzdělávacím potřebám a možnostem, na vytvoření nezbytných podmínek, které toto vzdělávání umožní, a na poradenskou pomoc školy a zkolského poradenského zařízení. Pro žáky a studenty se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním se při přijímání ke vzdělávání a při jeho ukončení stanoví vhodné podmínky odpovídající jejich potřebám. Při hodnocení žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami se přihlíží k povaze postižení nebo znevýhodnění.
- Děti, žáci a studenti se zdravotním postižením mají právo bezplatně užívat při vzdělávání speciální učebnice a speciální didaktické a kompenzační učební pomůcky poskytované školou.
- editel školy může ve třídě nebo studijní skupině, ve které se vzdělává dítě, žák nebo student se speciálními vzdělávacími potřebami, zřídit funkci asistenta pedagoga. V případě dítěte, žáka a studenta se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním je nezbytné vyjádření zkolského poradenského zařízení.

Povinnosti žáků při vyučování

- Při vstupu učitele nebo jiné dospělé osoby zdravé žáci povstáním - totéž se děje při jejich odchodu. Žák je povinen být po zvonění na vyučovací hodinu být na svém místě, mít připraveny pomůcky a připraven na výuku. Nedostaví-li se vyučující 5 minut po zahájení hodiny do třídy, oznámí toto žákovská služba vedení školy a v jejich nepřítomnosti v kanceláři školy.
- Omluvy a jiná sdělení přednesou žáci učiteli na začátku vyučovací hodiny.
- Při opožděném příchodu do třídy se žák ihned omluví a uvede důvod nepřítomnosti.
- Při vyučování je žák pozorný, chce-li odpovědět, hlásí se. Žák nesmí svévolně opustit vyučovací hodinu nebo areál školy.

- P ed ukon ením vyu ování nesm jí Ōáci bez dovolení vycházet ze zkolní budovy.
- P i d ív jím odchodu z výuky je nutné:
 - a) vyzvednout dít osobn zákonným zástupcem nebo osobou jím pov enou
 - b) dít p edá svému t ídnímu u iteli vypln ý formulá š ádost o d ív jzí odchod z výuky%

báci jsou povinni

- ádn a v as docházet do zkoly podle stanoveného rozvrhu hodin a zú ast ovat se vyu ování vzech povinných a volitelných p edm t , které si zvolili, a t ídnických hodin,
- ádn se vzd lávat,
- zú ast ovat se mimozkolních aktivit, na které se p íhlásili. V p ípad neú asti na akcích po ádaných zkolou v dob zkolního vyu ování, nap . zkola v p írod , jsou Ōáci povinni konat náhradní zam stnání,
- dodrŌovat zkolní ád, vnit ní ád zkoly, provozní ád zkolní jídelny, p edpisy a pokyny zkoly k ochran zdraví a bezpe nosti, s nimiŌ byli seznámeni,
- plnit pokyny pedagogických pracovník zkoly pop . dalzích zam stnanc zkoly vydané v souladu s právními p edpisy a zkolním ádem,
- vyjad ovat své mín ní a názory vŌdy sluzným zp sobem,
- respektovat práva druhého, nedopustit se násilí, poniŌování a zesm z ovaní v í druhému
- doplnit si u ivo a informovat se na pr b h vzd lávání za období své nep ítomnosti, doba na dopln ní u iva je shodná s dobou nep ítomnosti Ōáka, maximáln vzak 7 kalendá ních dní, p í dlouhodobé absenci se postupuje individuáln
- nepozkozovat majetek zkoly a spoluŌák , p ípadné zkody zp sobené z nedbalosti nebo úmysln jsou povinni zaplatit,
- zjistí-li Ōák ztrátu osobního majetku, neprodlen to oznámí t ídnímu u iteli nebo vedení zkoly,
- dodrŌovat istotu a po ádek ve vzech prostorách zkoly. Být ve vyu ování a na zkolních akcích vhodn , ist a bez výst edností oble eni a upraveni podle pokyn t ídních u itel . Ōáci se p í vstupu do budovy p ezouvají, uŌívají vhodnou a bezpe nostn nezávadnou obuv nezam nitelnou s obuví do t lesné výchovy, ve zkole nesmí nosit kziltovky ani jiné pokrývky hlavy,
- okamŌit ohlásit jakýkoliv projev zikany a rasismu nejbliŌzímu pedagogickému pracovníkovi,
- sed t ve t íd dle zasedacího po ádku,
- sv domit se p ípravovat na vyu ování, mít v po ádku pom cky do výuky v etn cvi ebního úboru a pracovního od vu,
- ú astnit se akcí po ádaných zkolou spole n se svojí t ídou.

Zákonní zástupci ýák mají právo

- Na informace o pr b hu a výsledcích vzd lávání dít te, na poradenskou pomoc zkoly nebo poradenského za ízení v záleŌitostech týkajících se vzd lávání.
- Vyjad ovat se ke vzem rozhodnutím týkajícím se podstatných záleŌitostí vzd lávání jejich d tí ve zkole. Na konzultaci s pedagogy ve vyhrazeném í dohodnutém termínu.
- Na p ítomnost ve vyu ování.
- PoŌádat o zd vodn né uvoln ní z výuky. Na jednu vyu ovací hodinu uvol uje Ōáka vyu ující, do dvou dn t ídní u itel, na více dní editel zkoly.
- Vznázet podn ty a p ípomínky k práci zkoly pedagogickým pracovník m, vedení zkoly, zkolské rad .

- V p ípad pchybností o správnosti hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí, poádát editelku zkoly o komisionální p ezkouzení 0áka (do 3 pracovních dn ode dne, kdy se o hodnocení prokazateln dozv d l, nejpozd ji vzak do 3 pracovních dn od vydání vysv d ení) Komisionální p ezkouzení se koná nejpozd ji do 14 dn od doru ení 0ádosti nebo v termínu dohodnutém se zákonným zástupcem 0áka. /viz vyhlázka .48/2005 Sb./

Zákonní zástupci ýák jsou povinni

- Zajistit pravidelnou docházku svého dít te do výuky dle rozvrhu hodin v etn zkolních akcí
- Dbát na p ípravu svého dít te do zkoly, pravideln kontrolovat jeho zkolní práci (oce ovat úsp chy a podpo it p i neúsp chu), informovat se na hodnocení a chování dít te dle mo0ností informa ního systému zkoly
- Pravideln kontrolovat 0ákovskou kní0ku, svým podpisem stvrdit kontrolu
- Na vyzvání editel zkoly a zkolského za ízení se osobn ú astnit projednávání záva0ných otázek týkajících se vzd lávání a chování 0ák .
- Informovat zkolu nebo zkolské za ízení o zm n zdravotní zp sobilosti, zdravotních obtí0ích dít te nebo jiných záva0ných skute nostech, které by mohly mít vliv na pr b h vzd lávání.
- Doloit d vody nep ítomnosti 0áka ve vyu ování nejpozd ji do t í kalendá ních dn od po átku nep ítomnosti 0áka. V p ípad , 0e absence p esáhne délku t í dn , jsou zákonní zástupci povinni p edlo0it jako sou ást omluvenky léka ské potvrzení.
- O uvoln ní 0áka na dobu do dvou dn rozhoduje t ídní u itel, o uvoln ní na dobu delší ne0 dva dny rozhoduje editel zkoly na základ písemné 0ádosti rodi .
- Oznamovat zkole údaje nezbytné pro zkolní matriku (§ 28 odst. 2 a 3 zkolského zákona) a další údaje, které jsou podstatné pro pr b h vzd lávání nebo bezpe nost 0áka, a zm ny v t chto údajích.

Práva pedagogických pracovník

- Pedagogi tí pracovníci mají p i výkonu své pedagogické innosti právo
- na zajizt ní podmínek pot ebných pro výkon jejich pedagogické innosti, zejména na ochranu p ed fyzickým násilím nebo psychickým nátlakem ze strany d tí, 0ák , student nebo zákonných zástupc d tí a 0ák a dalzích osob, které jsou v p ímém kontaktu s pedagogickým pracovníkem ve zkole,
- aby nebylo do jejich p ímé pedagogické innosti zasahováno v rozporu s právními p edpisy,
- na vyu0ívání metod, forem a prost edk dle vlastního uvá0ení v souladu se zásadami a cíli vzd lávání p i p ímé vyu ovací, výchovné, speciáln pedagogické a pedagogicko-psychologické innosti,
- volit a být voleni do zkolské rady,
- na objektivní hodnocení své pedagogické innosti.

Povinnosti pedagogických pracovník

Pedagogický pracovník je povinen

- vykonávat pedagogickou innost v souladu se zásadami a cíli vzd lávání,
- chránit a respektovat práva dít te, 0áka nebo studenta,
- chránit bezpe í a zdraví dít te, 0áka a studenta a p edcházet vzem formám rizikového chování ve zkolách a zkolských za ízeních,
- svým p ístupem k výchov a vzd lávání vytvá et pozitivní a bezpe né klima ve zkolním prost edí a podporovat jeho rozvoj,

- zachovávat ml enlivost a chránit p ed zneu0itím osobní údaje, informace o zdravotním stavu d tí, Oák a student a výsledky poradenské pomoci zkolského poradenského za ízení a zkolního poradenského pracovizt , s nimi0 p izel do styku,
- poskytovat dít ti, Oáku, studentovi nebo zákonnému zástupci nezletilého dít te nebo Oáka informace spojené s výchovou a vzd láváním.

Bezpe nost a ochrana zdraví ýák

1. Pou ení na po átku zkolního roku provádí t ídní u ítel, který Oáky seznámí:
 - se zkolním ádem, s provozním ádem zkolní jídelny
 - se zásadami bezpe ného chování v areálu zkoly - ve t ídách, na chodbách, schodiztích, v zatnách, p i p íchodu a odchodu ze zkoly a na ve ejnosti,
 - se zákazem p inázet do zkoly v ci, které nesouvisejí s vyu ováním,
 - s postupem p i úrazech,
 - s postupem p i mimo ádných situacích,
 - s nebezpe ím vzniku po0áru a s postupem v p ípad po0áru.
2. U ítelé jednotlivých p edm t seznámí Oáky s provozním ádem u eben.
3. Pou ení na po átku první vyu ovací hodiny se provádí u n kterých p edm t (fyziky, chemie, t lesné a výtvarné výchovy, pracovního vyu ování, informatiky). Vyu ující seznámí Oáky s pravidly bezpe ného chování a upozorní je na mo0né ohro0ení 0ivota, zdraví i majetku.
4. Pou ení p ed innostmi, které se provádí mimo areál zkoly. Jde o takové innosti, jakými jsou vycházky, výlety, exkurze, branná cvi ení. Seznámení se vzemi pravidly chování, p ípadnými zákazy apod. a pou ení o správném vybavení Oák provede t ídní u ítel nebo ten, kdo bude nad Oáky vykonávat dohled. O pou ení Oák se provádí záznam, jeho0 pochopení Oák potvrdí svým podpisem.
5. P i praktickém vyu ování, sportovních a jiných innostech, kde je zvýšená mo0nost ohro0ení zdraví, se Oáci ídí pokyny vyu ujícího. Vyu ující nedovolí, aby se Oák bez odlo0ení ozdobných a jiných pro innost nevhodných a nebezpe ných p edm t ú astnil p ísluzné innosti. T mito ozdobnými, pro innost nevhodnými p edm ty jsou nap íklad náramky, hodinky, náuznice, pearcing, náhrdelníky, prsteny, ozdobné krou0ky a jiné. Žáci tyto p edm ty odkládají do uzamykatelné zatní sk í ky.
6. Ka0dý úraz, poran ní i nehodu, k ní0 dojde b hem vyu ování a akcí po ádaných zkolou, jsou Oáci povinni hlásit ihned svému t ídnímu u íteli nebo n komu z vyu ujících.

Jak postupovat, stane-li se úraz ýáka

1. Zjistit poran ní a provést základní ozet ení.
2. V p ípad pot eby volat RZP.
3. Oznámit skute nost zákonným zástupc m Oáka, po0ádat je o p evzetí dít te.
4. Informovat editel zkoly nebo zástupce editel zkoly.
5. Provést zápis do knihy úraz do 24 hod., pop . vyplnit záznam o úrazu.
6. Informovat t ídního u ítele, není-li pedagogický pracovník sám t ídním u ítelem.

Hlávení úrazu

1. O ka0dém úrazu je informován editel zkoly, v p ípad jeho nep ítomnosti zástupce editel zkoly.
2. P i úrazu Oáka podá u ítel, u kterého se úraz stal bez zbyte ného odkladu informaci zákonnému zástupci Oáka.

3. Nasv d ují-li zjist né skute nosti tomu, Őe v souvislosti s úrazem byl spáchán trestný in nebo p estupek, nebo jedná-li se o smrtelný úraz, podá editel zkoly bez zbyte ného odkladu hlázení místn p ísluznému útvaru Policie eské republiky.
4. O úrazu podá editel zkoly bez zbyte ného odkladu hlázení pojiz ovn , u které je zkola pojizt na pro p ípad své odpov dnosti za zrodu vzniklou na Őivot a zdraví Őák .
5. editel zkoly podá hlázení o úrazu také p ísluznému inspektorátu bezpe nosti práce.

Ochrana p ed sociáln patologickými jevy

1. Vzichni pracovníci zkoly, zejména pedagogi tí, pr b Őn sledují konkrétní podmínky a situaci ve zkole z hlediska výskytu sociáln patologických jev , uplat ují r zné formy a metody umo0 ující v asné zachycení ohro0ených Őák .
2. Őkolní metodik prevence a ped. pracovníci zkoly zajiz ují spolupráci s rodi i v oblasti prevence, spolupracuje na základ pov ení editel zkoly s dalzími institucemi na sociáln právní ochranu d tí a mláde0e.
3. Őáci zkoly mají p ísný zákaz nození, dr0ení, distribuce a zneuŐívání návykových látek v areálu zkoly. Poruzení tohoto zákazu se bere jako hrubé poruzení zkolního ádu. editel zkoly vyuŐije vzech mo0ností daných mu p ísluzným zákonem v etn mo0nosti dát podn t k zahájení trestního stíhání osob, které se na poruzení tohoto zákazu podílely. editel zkoly nebo jím pov ený pracovník bude informovat zákonné zástupce Őák , u nich0 bylo zjist no poruzení tohoto zákazu, o zjist ních a zárove je seznámí s mo0ností odborné pomoci. Dále informuje sociáln právní odbor nebo Policii R. postupuje se podle metodického doporu ení k primární prevenci rizikového chování u d tí a mláde0e . j. 21291/2010 - 28. V p ípad , Őe vznikne d vodné podez ení, Őe dít je pod vlivem návykové látky, m Őe být se souhlasem rodi e (zákonného zástupce) testováno na p ítomnost t chto látek.
4. Projevy zikanování mezi Őáky, tj. násilí, omezování osobní svobody, poniŐování apod., kterých by se dopouzt li jednotliví Őáci nebo skupiny Őák v i jiným Őák m nebo skupinám jsou v prostorách zkoly a p i zkolních akcích p ísn zakázány a jsou povaŐovány za hrubé poruzení zkolního ádu. Podle okolností editel zkoly uváŐí mo0nost dalzího postihu Őák , kte í tento zákaz p estoupí, a bude o svých zjist ních informovat jejich zákonné zástupce. Dále informuje sociáln právní odbor nebo Policii R. Projevy zikany jsou ezeny dle metodického pokynu MŐMT k prevenci a ezení zikany ve zkolách a zkolských za ízeních . j. MŐMT . 21149/2016.
5. Pedagogi tí pracovníci jsou povinni v souladu s pracovním ádem vykonávat kvalitní dohled nad Őáky b hem pobytu ve zkole v prostorách, kde by k sociáln patologickým jev m mohlo docházet.

Podmínky zacházení s majetkem ýkoly ze strany ýák

1. Őák zetrn zachází se sv enými u ebnicemi, zkolními pot ebami a zkolním majetkem. KaŐdé svévolné pozkození nebo zni ení majetku zkoly, Őák , u ítel i jiných osob hradí v plném rozsahu rodi e Őáka, který pozkození zp sobil.
2. Őáci odpovídají za stav a za ízení t íd, odborných u eben, udrŐují po ádek. KaŐdé pozkození hlásí neprodlen svému t ídnímu u íteli. Svévolné, úmyslné pozkození nebo zni ení zkolního za ízení bude p edlo0eno k úhrad . P ízrát u ebnice zakoupí Őák u ebnici novou.
3. PoŐaduje-li zkola náhradu zkody po Őákovi, musí pozkození v ci vŐdy prozet it t ídní u ítel a zváŐit i výchovnou stránku. S Őákem bude sepsán protokol o pozkození, budou informováni zákonní zástupci. Zárove budou vyzváni k úhrad vzniklé zkody. Projevy vandalismu jsou posuzovány jako hrubé poruzování zkolního ádu.

4. Ka0dý 0ák odpovídá za ístotu a po ádek svého pracovního místa a nejbli0zího okolí. Žák m se zakazuje sezení na okenních parapetech, topeních a nábytku, houpání na 0idlích.
5. P ed odchodem ze t ídy ka0dý 0ák uklidí své pracovní místo a jeho okolí. Slu0ba odpovídá za ístotu a po ádek v celé t íd .
6. Žák m je p ísn zakázáno manipulovat s elektrickými spot ebi i, vypína i, vybavením odborných u eben, exponáty, modely a manipulace s okny, 0aluziemi a regula ními ventily topení.

Dopl ní ýkolního ádu týkající se absence

1. St ední zkola a základní zkola m 0e po0adovat, pokud to pova0uje za nezbytné, dolo0ení nep ítomnosti 0áka z d vod u nemoci ozet ujícím léka em 0áka, resp. praktickým léka em pro d tí a dorost, a to pouze jako sou ást omluvenky vystavené zákonným zástupcem nezletilého 0áka nebo omluvenky vystavené zletilým 0ákem, a to pouze v p ípad , 0e nep ítomnost 0áka ve zkole p esáhne t i dny zkolního vyu ování.
2. Ve zcela výjime ných, individuáln stanovených p ípadech (p edevzím v p ípad ásté nep ítomnosti 0áka nasv d ující zanedbávání zkolní docházky) m 0e zkola po0adovat jako sou ást omluvenky potvrzení ozet ujícího léka e, resp. praktického léka e pro d tí a dorost, o nemoci 0áka i v p ípad nep ítomnosti, která nedosahuje délky 3 dn .
3. T ídní u ítel m 0e ve výjime ných p ípadech (p i nemoci trvající déle jak 3 dny, p i opakujících se jednodenních nemocech apod.) po projednání s editel zkoly po0adovat omlouvání ka0dé nep ítomnosti 0áka léka em (pokud je nep ítomnost omlouvána pro zdravotní d vody).
4. Žkola akceptuje omluvu nep ítomnosti sz rodinných d vod %max. 5 x za období zkolního roku, dalzí omluva nep ítomnosti sz rodinných d vod %je mo0ná pouze po p edchozím souhlasu editel zkoly.
5. O neomluvené i zvýšené omluvené nep ítomnosti informuje t ídní u ítel výchovného poradce, který tyto údaje vyhodnocuje. P i zvýšené omluvené nep ítomnosti ov uje její v rohodnost. Neomluvenou nep ítomnost do sou tu 10 vyu ovacích hodin ezí se zákonným zástupcem 0áka nebo zletilým 0ákem t ídní u ítel formou pohovoru, na který je zákonný zástupce nebo zletilý 0ák pozván doporu eným dopisem. Projedná d vod nep ítomnosti 0áka a zp sob omlouvání jeho nep ítomnosti a upozorní na povinnost stanovenou zákonem. Seznámí zákonného zástupce nebo zletilého 0áka s mo0nými d sledky v p ípad nár stu neomluvené nep ítomnosti. Provede zápis z pohovoru, do n ho0 uvede zp sob nápravy dohodnutý se zákonným zástupcem nebo zletilým 0ákem. Zákonný zástupce nebo zletilý 0ák zápis podepíše a obdr0í kopii zápisu. P ípadné odmítnutí podpisu nebo p evzetí zápisu zákonným zástupcem nebo zletilým 0ákem se do zápisu zaznamená.
6. P i po tu neomluvených hodin nad 10 hodin je svolána zkolní výchovná komise, které se dle záva0nosti a charakteru nep ítomnosti 0áka ú astní: editel zkoly, zákonný zástupce, t ídní u ítel, výchovný poradce, zástupce orgánu sociáln -právní ochrany d tí, zkolní metodik protidrogové prevence, pop . dalzí odborníci a zástupce rady zkoly, pokud byla z ízena.
7. V p ípad , 0e neomluvená nep ítomnost 0áka p esáhne 25 hodin, editel zkoly zazle bezodkladn oznámení o pokrač ujícím zázkoláctví s nále0itou dokumentací p ísluznému orgánu sociáln -právní ochrany d tí nebo pov enému obecnímu ú adu. Tato ohlázovací povinnost vychází z platné právní úpravy (§10 odst. 4 zákona .359/1999 Sb., o sociáln -právní ochran d tí, ve zn ní pozd jích p edpis .

8. V p ípad , 0e celková absence zkolní docházky b hem prvního nebo druhého pololetí dosáhne 30%, informuje t ídní u ítel o této skute nosti prokazatelným zp sobem zákonné zástupce 0áka a výchovného poradce
9. P esáhne-li absence na konci 1. pololetí nebo 2. pololetí v n kterém z povinných p edm t 35% a více, vyu ující 0áka neklasifikuje, navrhne p ezkouzení z u iva za p ísluzné pololetí v náhradním termínu. Termín p ezkouzení za 1. pololetí je stanoven nejpozd ji do konce b ezna, za 2. pololetí nejpozd ji do konce zá í následujícího zkolního roku /dle § 69 zk. zákona/.
10. Výjimku tvo í pobyt 0áka v jiném za ízení se zkolou (DPL, DDÚ apod.)

Doporu ení pro zákonné zástupce p í omlouvání absencí

- Je t eba omluvit 0áka do t í dn . Je akceptována í omluvenka prost ednictvím zkolního informa ního systému . Edookit.
- Pokud rodi e (zákonný zástupce) 0áka do t í dn neomluví, je absence pova0ována za neomluvenou. Omluveny budou poslední 3 dny absence. Zbylá ást je neomluvena.
- Neomluvené absence jsou hlázeny na odbor sociáln právní ochrany dít te.

Postih ýáka ve ýkole

ezení neomluvených absencí probíhá na pedagogických radách. V záva0ných p ípadech je v0dy svolána výchovná komise (je svolána vedením zkoly a výchovným poradcem zkoly). O této skute nosti jsou informováni zákonní zástupce a orgán sociáln právní ochrany mláde0e.

- 1 . 2 hodiny . napomenutí t ídního u ítele
- 3 . 5 hodin - d tka t ídního u ítele
- 6 . 12 hodin . d tka editele zkoly
- 13 . 18 hodin - 2. stupe ů z chování
- více jak 19 hodin . 3. stupe ů z chování

Distan ní výuka

1. Pokud z d vodou krizového opat ení vyhlázeného v souvislosti s krizovým stavem podle krizového zákona, z d vodou na ízení mimo ádného opat ení Ministerstva zdravotnictví nebo krajské hygienické stanice podle zákona o ochran ve ejného zdraví nebo z d vodou na ízení karantény není mo0ná osobní p ítomnost v tziny, 0ák z nejmén 1 t ídy, studijní skupiny nebo odd lení ve zkole, poskytuje zkola po tuto dobu dot eným 0ák m vzd lávání distan ním zp sobem.
2. Vzd lávání distan ním zp sobem podle odstavce 1 zkola uskute uje podle p ísluzného zkolního vzd lávacího programu v mí e odpovídající okolnostem.
3. ůáci jsou povinni se vzd lávat distan ním zp sobem.
4. Re0im vyu ovacích hodin a p estávek, rozvrh p í prezen ní výuce, rozd lení 0ák do t íd se nevztahuje na distan ní vzd lávání, zde jsou respektována specifika tohoto zp sobu vzd lávání, jako jsou odlízné technické vybavení a mo0nosti 0ák , náro nost dlouhodobé práce s po íta em atd. Délku výuky a p estávek stanovuje pedagog p í distan ním vzd lávání podle charakteru innosti a s p íhlédnutím k základním fyziologickým pot ebám 0ák , jejich schopnostem a reakcím.
5. Distan ní vzd lávání zkola p ízp sobí podmínkám 0ák a zajistí
 - off-line výukou, bez kontakt p es internet, a to bu p edáváním písemných materiál poztou í osobním vyzvedáváním, telefonicky

- on-line asynchronní výukou (Oáci pracují individuáln , tempo a as si volí sami)
 - on-line synchronní výukou (pedagogický pracovník pracuje v ur ené dob se skupinou Oák prost ednictvím komunika ní platformy), tento zp sob bude vyuŔíván pouze ve zcela výjime ných p ípadech s ohledem na odlišné technické vybavení, moŔnosti Oák , jejich schopnosti a reakce
 - individuálními konzultacemi Oák a pedagogických pracovník
 - komunikací pedagogických pracovník se zákonnými zástupci Oák
 - informováním Oáka o jeho výsledcích, poskytování zp tné vazby a vedení Oáka k sebehodnocení
 - pravidelnou a pr b Ŕnou komunikací s Oákem, zp sobem odpovídajícím jeho moŔnostem, technickému vybavení a rodinným podmínkám.
6. P i distan ním vzd lávání nelze realizovat vzd lávání v rozsahu plánovaném pro prezen ní výuku, zkola se zam í p edevzím na st Ŕejní výstupy v eském jazyce, matematice a cizím jazyce. Priority ve vzd lávání budou operativn ur ovány podle délky distan ní výuky, zda p jde o krátkodobé i dlouhodobé zakazy p ítomnosti Oák ve zkolách.
7. Komunikace zkoly se Oáky a jejich zákonnými zástupci probíhá prost ednictvím zkolního informa ního systému Edookit.
8. B hem distan ního vzd lávání je evidována absence Oák , pro její omlouvání platí ustanovení zkolního ádu. Za ú ast na vzd lávání se povaŔuje, pokud je pracovní list pro daný vyu ovací p edm t a den vypracován a odevzdán v termínu.
9. Ŕkola p i hodnocení vychází z pravidel uvedených ve zkolním ádu. Zp sob poskytování a hodnocení výsledk distan ního vzd lávání p izp sobí zkola podmínkám Oáka.
10. Ŕkola nezajiz uje distan ní vzd lávání ve volných dnech vyhlázených editelem zkoly a p i zm n organizace zkolního roku vyhlázené ministerstvem zkolství

Pravidla pro hodnocení klasifikaci ýák

Nedílnou sou ástí výchovn vzd lovací práce zkoly je hodnocení a klasifikace Oák . Jde o sloŔitý proces, který klade vysoké poŔadavky na všechny pedagogické pracovníky; cílem metodického pokynu je pomoci pracovník m zkoly a poskytnout jim jednotný návod, jak v této práci postupovat.

Pravidla hodnocení a klasifikace Oáka se ídí vyhl. MŔMT R . 48/2005Sb. ve zn ní pozd jích p edpis , konkrétn zn ním § 14 . 17.

Hodnocení Oák (Vyhlázka MŔMT . 48/2005) § 14, odstavec 2:

Hodnocení pr b hu a výsledku vzd lávání a chování Oák je:

- 1) jednozna né,
- 2) srozumitelné,
- 3) srovnatelné s p edem stanovenými kritérii,
- 4) v cné,
- 5) vzestranné.

Metodický pokyn ídí po stránce pedagogické a didaktické postup p i hodnocení a klasifikaci Oák a uvádí poŔadavky na v domosti, dovednosti a návyky pro ur ené stupn hodnocení a klasifikace ve vyu ovacích p edm tech i v chování v etn výchovných opat ení.

Kritéria hodnocení

- 1) P i hodnocení a p i pr b Ŕné i celkové klasifikaci pedagogický pracovník (dále jen "u ítel") uplat uje p im enou náro nost a pedagogický takt v í Oákovi.
- 2) P i celkové klasifikaci p íhlíŔí u ítel k v kovým zvláztnostem Oáka, k druhu a stupni mentálního postiŔení i k vynaloŔenému úsilí.
- 3) Pro pot eby klasifikace se p edm ty d lí do t í skupin:

- p edm ty s p evahou teoretického zam ení,
- p edm t pracovní vyu ování.
- p edm ty s p evahou výchovného a um leckého odborného zam ení.

Stupn hodnocení a klasifikace jsou stanoveny ve vyhlázce M¥MT R 48/2005 Sb. o základním vzd lávání a n kterých nále0itostech pln ní povinné zkolní docházky

Prosp ch ýáka v jednotlivých vyu ovacích p edm tech je klasifikován t mto stupni:

- 1 výborný
- 2 chvalitebný
- 3 dobrý
- 4 dostate ný
- 5 nedostate ný

- Jestli0e je 0ák z výuky n kterého p edm tu v prvním nebo ve druhém pololetí uvoln n, uvádí se na vysv d ení místo hodnocení slovo suvoln n(a)+
- Nelze-li 0áka z n kterého nebo ze vzech p edm t v prvním nebo ve druhém pololetí hodnotit ani v náhradním termínu, uvádí se na vysv d ení místo hodnocení slovo snehodnocen(a)%0

Chování ýáka je klasifikováno na vysv d ení t mto stupni:

- 1 velmi dobré
- 2 uspokojivé
- 3 neuspokojivé

Celkové hodnocení ýáka na vysv d ení se vyjad uje stupni:

- prosp l/a/ s vyznamenáním
- prosp l/a/
- neprosp l/a/
- nehodnocen/a/

0ák je hodnocen stupn m

- 1) **sprosp l s vyznamenáním**0není-li v 0ádném povinném p edm tu hodnocen p i celkové klasifikaci stupn m horzím ne0 "chvalitebný", pr m r z povinných p edm t nemá horzí ne0 1,50 a jeho chování je velmi dobré
- 2) **sprosp l**, není-li v 0ádném z povinných p edm t hodnocen p i celkové klasifikaci stupn m "nedostate ný";
- 3) **sneprosp l**0je-li v n kterém povinném p edm tu hodnocen p i celkové klasifikaci stupn m "nedostate ný".
- 4) **nehodnocen**0ne-ní mo0né 0áka hodnotit z n kterého z povinných p edm tu stanovených ¥VP na konci prvního pololetí.

Hodnocení práce v zájmových útvarech

Výsledky práce v zájmových útvarech organizovaných zkolou se hodnotí t mto stupni:

- pracoval/a/ úsp zn
- pracoval/a/

Získávání podklad pro hodnocení a klasifikaci

- 1) Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovn vzd lávacích výsledk a chování 0áka získává u itel zejména t mto metodami, formami a prost edky:
 - soustavným diagnostickým pozorováním 0áka,
 - soustavným sledováním výkon 0áka a jeho p ipraveností na vyu ování,
 - r znými druhy zkouzek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové), didaktickými testy,
 - kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouzkami, analýzou výsledk innosti 0áka.,

- konzultacemi s ostatními u iteli a podle pot eby i s pracovníky pedagogicko-psychologických poraden a zkolním psychologem.
 - rozhovory se Oákem a zákonnými zástupci Oáka,
- 2) Kontrolní písemné práce a další druhy zkouzek rozvrhne u itel rovnom rn na celý zkolní rok, aby se nadm rn nenahromadily v ur itých obdobích.
 - 3) Termín kontrolní práce prokonzultuje u itel s t ídním u ítelem. V jednom dni mohou Oáci konat jen jednu zkoušku uvedeného charakteru.
 - 4) U ítel je povinen vést soustavnou evidenci o ka0dé klasifikaci Oáka.
 - 5) Vezkeré známky daného p edm tu zapisuje vyu ující do pr b Oné klasifikace elektronické ŽK - edookitu. Zde jsou uvedeny i známky ve tvrtletí i známky pololetní.
 - 6) Psaní písemných prací ukládá editelství zkoly tímto zp sobem:
 - 1., 2. a 3. ro . pololetní a záv re né písemné práce neukládá
 - 4. ro . záv re né písemné práce z po t a eského jazyka
 - 5. ro . pololetní a záv re né písemné práce z po t a eského jazyka
 - 6. . 9. ro . pololetní a záv re né písemné práce z J, M. minimáln 2 práce v rozsahu jedné vyu ovací hodiny (45 min) ve zkolním roce. Nápl t chto prací stanoví vyu ující daného ro níku tak, aby obsah i rozsah práce odpovídal probíraným tematickým celk m.
 - Toto rozvr0ení neplatí pro Oáky vzd lávané v Z¥ speciální.
 - Vzechny písemné práce i testy Oáka musí vyu ující ulo0it do konce p ísluzného zkolního roku. Poté jsou skartovány

Klasifikace ýáka

- 1) Žáci se klasifikují ve vzech vyu ovacích p edm tech uvedených v u ebním plánu p ísluzného ro níku.
- 2) Klasifika ní stupe ur í u ítel, který vyu uje p ísluznému p edm tu.
- 3) V p edm tu, ve kterém vyu uje více u ítel , ur í výsledný stupe za klasifika ní období p ísluzní u ítelé po vzájemné dohod .
- 4) P i ur ování stupn prosp chu v jednotlivých p edm tech na konci klasifika ního období se hodnotí kvalita práce a u ební výsledky, jich0 Oák dosáhl za celé klasifika ní období. P ítom se p íhlí0í k systemati nosti v práci Oáka po klasifika ní období. Stupe prosp chu se neur uje na základ pr m ru z klasifikace za p ísluzné období.
- 5) P i ur ování klasifika ního stupn posuzuje u ítel výsledky práce Oáka objektivn , nesmí podléhat Oádnému vlivu subjektivnímu ani vn jzímu.
- 6) editel zkoly ur í zp sob, jakým budou t ídní u ítelé a vedení zkoly informováni o stavu klasifikace ve t íd .
- 7) Na konci klasifika ního období, v termínu, který ur í editel zkoly, nejpozd ji vzak 24 hodin p ed jednáním pedagogické rady o klasifikaci, zapízí u ítelé p ísluzných p edm t íslicí výsledky celkové klasifikace.
- 8) Zákonní zástupci Oáka jsou informováni o chování a prosp chu Oáka p ed koncem ka0dého tvrtletí, p ípadn kdykoliv na po0ádání.
- 9) Celkový prosp ch hodnocení zahrnuje výsledky klasifikace z povinných p edm t , povinn volitelných p edm t a chování, nezahrnuje klasifikaci nepovinných p edm t . Stupe celkového prosp chu se uvádí na vysv d ení.
- 10) Nelze-li Oáka pro záva0né objektivní p í iny klasifikovat na konci prvního pololetí, ur í editel zkoly pro jeho klasifikaci náhradní termín, a to tak, aby klasifikace Oáka mohla být

provedena nejpozd ji do klasifikace za druhé pololetí. Není-li možné klasifikovat ani v náhradním termínu, Oák se za první pololetí neklasifikuje.

- 11) Nelze-li Oáka pro závaOné objektivní p í iny klasifikovat na konci druhého pololetí, je Oák zkouzen a klasifikován za toto období zpravidla v posledním týdnu m síce srpna v den ur ený editel zkol.
- 12) Má-li zákonný zástupce Oáka pochybnosti o správnosti klasifikace v jednotlivých p edm tech na konci prvního nebo druhého pololetí, m Oe do t í dn ode dne, kdy bylo Oákovi vydáno vysv d ení, poOádat editel zkol o komisionální p ezkouzení; je-li vyu ujícím daného p edm tu editel zkol, m Oe zástupce Oáka nebo plnoletý Oák poOádat o komisionální p ezkouzení p ísluzný krajský ú ad. editel zkol nebo krajský ú ad neprodlen zástupci Oáka sd lí, kdy bude Oák p ezkouzen.
- 13) Komisi pro p ezkouzení Oáka jmenuje editel zkol; v p ípad , Oe je vyu ujícím editel, jmenuje komisi krajský ú ad.

Klasifikace v p edm tech s teoretickým zam ením

1. Jde o p edm ty jazykového, společenských dního, p írodov dného a matematického zam ení.
2. Na Zř praktické a Zř speciální se výchovn vzd lávací výsledky klasifikují podle této stupnice:

Stupe 1 / výborný / - Oák má v p esnosti a úplnosti poOadovaných poznatk , fakt a pojm a v jejich vztazích nepodstatné mezery. P í vykonávání poOadovaných inností projevuje n kdy nepatrné nep esnosti, které dokáOe za pomoci u ítele korigovat. Žák je schopen samostatn pracovat po p edchozím návodu u ítele.

Stupe 2 / chvalitebný / - Oák má v p esnosti a úplnosti poOadovaných poznatk , fakt a pojm a v jejich vztazích ojedin lé podstatn jzí mezery. P í vykonávání poOadovaných inností projevuje n kdy nep esnosti, které dokáOe za pomoci u ítele korigovat. Žák je schopen samostatn pracovat po p edchozím návodu u ítele s menšími obtíOemi.

Stupe 3 / dobrý / - Oák má v p esnosti a úplnosti poOadovaných poznatk , fakt a pojm a v jejich vztazích závaOné mezery. P í vykonávání poOadovaných inností projevuje ásté nep esnosti, které dokáOe jen za pomoci u ítele korigovat. N kdy projevuje i v tží nedostatky v myzlení. Žák je schopen samostatn pracovat pod ob asným dohledem u ítele.

Stupe 4 / dostate ný / - Oák má v p esnosti a úplnosti poOadovaných poznatk , fakt a pojm a v jejich vztazích velmi závaOné mezery. P í vykonávání poOadovaných inností projevuje etné a zna né nep esnosti, které dokáOe jen velmi omezen za stálé pomoci u ítele korigovat. Má ásto v tží nedostatky v myzlení. Žák je schopen samostatn pracovat pouze pod trvalým dohledem u ítele.

Stupe 5 / nedostate ný / - Oák si p edepsané u ivo neosvojil, má trvalé a velmi podstatné nedostatky ve vykonávání poOadovaných rozumových a motorických inností. Svoje v domosti nedokáOe uplatnit ani s pomocí u ítele. Má trvale velmi zna né nedostatky v myzlení. Není schopen uspokojiv pracovat ani pod trvalým dohledem u ítele.

Klasifikace v p edm tu pracovní vyu ování

Pracovní vyu ování má v Zř praktické a Zř speciální d leOité postavení vzhledem k další profesní orientaci Oák záv re ných t íd.

Stupe 1 / výborný / - Žák projevuje soustavný kladný vztah k práci. Praktické innosti vykonává pohotov , samostatn uplat uje získané dovednosti a návyky. Dopouští se jen malých chyb, výsledky jeho práce jsou bez závaOných nedostatk . UdrOuje po ádek na pracovizti. Aktivn se snaOí p ekonávat vzniklé p ekáOky v práci.

Stupe 2 /chvalitebný/ - Oák projevuje kladný vztah k práci. Praktické innosti vykonává samostatn , uplat uje získané dovednosti a návyky. Dopouští se nepodstatných chyb, výsledky jeho práce mají drobné nedostatky. Udr0uje po ádek na pracovizti. Aktivn s ob asnou pomocí se sna0í p ekonávat vzniklé p eká0ky v práci.

Stupe 3 /dobrý/ - Oák projevuje p evá0n kladný vztah k práci. Praktické innosti vykonává za ob asné pomoci u ítele, uplat uje získané dovednosti a návyky. Dopouští se chyb, výsledky jeho práce mají nedostatky, mén ú elná organizace práce. Udr0uje po ádek na pracovizti. Aktivn s ob asnou pomocí se sna0í p ekonávat vzniklé p eká0ky v práci.

Stupe 4 /dostate ný/ - Oák pracuje bez zájmu a vztahu k práci. Praktické innosti vykonává jen za soustavné pomoci u ítele, dopouští se v tzích chyb. Výsledky práce mají záva0né nedostatky, práci organizuje za soustavné pomoci u ítele. Mén dbá na po ádek na pracovizti. Vzniklé p eká0ky by bez pomoci nep ekonaly.

Stupe 5 /nedostate ný/ - Oák neprojevuje zájem o práci. Praktické innosti nevykonává ani za soustavné pomoci u ítele, dopouští se v tzích chyb. Výsledky práce nedosahují p edepsaných ukazatel , práci si nedoká0e organizovat ani za soustavné pomoci u ítele. Nedbá na po ádek na pracovizti. Vzniklé p eká0ky nep ekonává ani s pomocí u ítele.

P edm ty s p evahou výchovného zam ení

1. P evahu výchovného zam ení mají: výtvarná výchova, hudební výchova, t lesná výchova,
2. P í hodnocení tvo ivosti, samostatnosti a p esnosti projevu se p íhlí0í k druhu a stupni posti0ení a k celkovému zdravotnímu stavu

Stupe 1 /výborný/ - Oák je aktivní, tvo ivý, p evá0n samostatný. Jeho projev má jen menší nedostatky. Tvo iv aplikuje osvojené v domosti, dovednosti a návyky v nových úkolech.

Stupe 2 /chvalitebný/ - Oák je mén aktivní, samostatný, pohotový. Jeho projev vykazuje drobné chyby. P í aplikaci dovedností a v domosti pot ebuje ob asnou pomoc u ítele.

Stupe 3 /dobrý/ - Oák je málo aktivní, samostatný, pohotový. Jeho projev vykazuje asté chyby. P í aplikaci dovedností a v domosti pot ebuje pomoc u ítele.

Stupe 4 /dostate ný/ - Oák je p evá0n pasivní, nesamostatný. Jeho projev vykazuje asté a podstatné chyby. P í aplikaci dovedností a v domosti pot ebuje zvýšenou pomoc u ítele.

Stupe 5 /nedostate ný/ - Oák je pasivní, nesamostatný. Úkoly nevy ezí. Své minimální dovednosti nedoká0e aplikovat ani s pomocí u ítele.

Klasifikace chování

- 1) Klasifikaci chování Oák navrhuje t ídní u ítel po projednání s u íteli, kte í ve t íd vyu ují, a s ostatními u íteli a rozhoduje o ní editel po projednání v pedagogické rad .
- 2) Kritériem pro klasifikaci chování je dodr0ování pravidel chování v etn dodr0ování vnit ního ádu zkoly b hem klasifika ního období.
- 3) P í klasifikaci chování se p íhlí0í k v ku, morální a rozumové vysp losti Oáka; k ud leným opat ením k posílení kázn stupn napomenutí a d tka t ídního u ítele se p íhlí0í pouze tehdy, jestli0e tato opat ení byla neú inná.
- 4) **Postihování chování ýáka mimo ýkolu.** Rodi e je t eba vést k tomu, aby pln odpovídali za své d ti v oblasti výchovné. Ýkola hodnotí a klasifikuje Oáky za jejich chování ve zkole.

Kritéria pro jednotlivé stupně klasifikace chování jsou následující

Stupeň 1 (velmi dobré) - žák uv dom le dodr0uje pravidla chování a aktivn prosazuje ustanovení zkolního ádu. Má kladný vztah ke kolektivu t ídy a zkoly, p íspívá k jeho upev ování a k utvá ení pracovních podmínek pro vyu ování a pro výchovu mimo vyu ování. Mén záva0ných p estupk se dopouztí ojedín le.

Stupeň 2 (uspokojivé) - Chování 0áka je v podstat v souladu s pravidly chování a s ustanoveními zkolního ádu. Dopustí se záva0n jzího p estupku, nebo se opakovan dopouztí mén záva0ných p estupk . Nep íspívá aktivn k upev ování kolektivu. Žák je v zak p ístupný výchovnému p sobení a sna0í se své chyby napravit.

Stupeň 3 (neuspokojivé) - Žák se dopustí záva0ného p estupku proti pravidl m chování nebo zkolního ádu; zpravidla se p es d tku editele zkoly dopouztí dalzích p estupk , naruzuje ínnost kolektivu nebo se dopouztí poklesk v mravném chování.

Výchovná opat ení

editel zkoly m 0e na základ vlastního rozhodnutí, nebo na základ podn tu jiné právnické nebo fyzické osoby 0ákovi po projednání na pedagogické rad ud lit pochvalu nebo jiné ocen ní za mimo ádný projev lidskosti, ob ánské nebo zkolské iniciativy, záslu0ný nebo state ný ín nebo za dlouhodobou úsp znou práci.

P í poruzení povinností stanovených zkolním ádem lze podle záva0nosti ulo0it 0ákovi tato napomenutí:

- a) napomenutí t ídního u itele
- b) d tku t ídního u itele
- c) d tku editele zkoly

T ídní u itel oznámí ulo0ení t ídní d tky editeli. D tku editele lze 0ákovi ulo0it pouze po projednání v pedagogické rad .

editel zkoly nebo t ídní u itel neprodlen oznámí pochvalu nebo napomenutí a d tku prokazatelným zp sobem 0ákovi a jeho zákonnému zástupci.

Ud lení pochvaly, napomenutí nebo d tky se zaznamená do dokument zkoly. Ud lení pochvaly, sní0ených stup ů z chování se zaznamená na vysv d ení za pololetí, v n m0 bylo ud leno.

Zvlázt hrubé opakované slovní a úmyslné fyzické útoky 0áka nebo studenta v í zam stnanc m zkoly nebo zkolského za ízení nebo v í ostatním 0ák m nebo student m se pova0ují za zvlázt záva0né zavin né poruzení zkolního ádu a povinností stanovených zkolským zákonem.

Dopustí-li se 0ák nebo student jednání podle p edchozího odstavce, oznámí editel zkoly nebo zkolského za ízení tuto skute nost orgánu sociáln -právní ochrany d tí, jde-li o nezletilého, a státnímu zastupitelství do následujícího pracovního dne poté, co se o tom dozv d l.

V p ípad zvlázt záva0ného zavin ného poruzení povinností stanovených tímto zákonem editel vylou í 0áka nebo studenta ze zkoly nebo zkolského za ízení. To neplatí pro za ízení pro výkon ústavní nebo ochranné výchovy a za ízení pro preventivn výchovnou pé í podle zákona upravujícího ústavní a ochrannou výchovu a preventivn výchovnou pé í.

O káze ských opat eních jsou informováni zák. zástupci. V p ípad záva0ných provin ní jsou informováni pracovníci OSPOD a Policie R.

Slovní hodnocení

Na 0ádost rodi í zákonných zástupc , na doporu ení poradenského pracovízt je mo0né uvést na vysv d ení slovní hodnocení a to posouzením dosa0ených výstup vzhledem ke stanoveným cíl m. Z hodnocení musí jednozna n být jasné, jaká je úrove dosa0ených kompetencí, které ásti probraného u iva za dané klasifika ní období 0ák ovládá nebo neovládá, a v jakém rozsahu, v em se zlepzil a v em p etrvávají nedostatky.

Hodnocení ýák v Zü speciální

Pr b Oné hodnocení b hem zkolního roku je provád ñno známkou, výsledky vzd lávání Oák v základní zkole speciální se na vysv ñení hodnotí slovn , vyu ující popíze výsledky vzd lávání Oáka.

Káze ská opat ení

Napomenutí t ídního u ítele	<p>1 . 2 neomluvené hodiny Ob asné nepln ní úkol Ob asné pozdní p íchody do zkoly nebo hodiny (max. 3 za tvrtletí) Vyruování spolu0ák p i vyu ování, brán ní v neruženém pr b hu vyu ovací hodiny Nepln ní zkolních povinností, zapomínání pom cek Zapomínání pom cek Vulgarismy</p>
D tka t ídního u ítele	<p>3 . 5 neomluvených hodin Nerespektování pokyn zam stnanc zkoly Odmítání zadané práce Opakované vyruování spolu0ák p i vyu ování, brán ní v neruženém pr b hu vyu ovací hodiny Opakované nepln ní zkolních povinností, zapomínání pom cek Opakované pozdní p íchody do zkoly nebo hodiny (max 3x za m síc) Vulgarismy v í spolu0ák m Ni ení pom cek a majetku zkoly (rozhoduje výze zkody, zamýzlený efekt a cíl) Nevhodné obt 0ování a zneu0ívání spolu0ák (dle míry a záva0nosti)</p>
D tka editele ýkoly	<p>Kou ení (p i prvním proh ezku) Kráde0 Opakované nerespektování pokyn zam stnanc zkoly Fyzické napadnutí spolu0áka (dle okolností a záva0nosti) Nevhodné obt 0ování a zneu0ívání spolu0ák (dle míry a záva0nosti, opakovan , max. 3x) Falzování omluvenek, úprava zápis v 0ákovské kní0ce Vulgarismy v í zam stnanc m zkoly, spolu0ák m i cizím osobám Neustálá nep ipravenost na vyu ování, zapomínání pom cek Ni ení pom cek a majetku zkoly (rozhoduje výze zkody, zamýzlený efekt a cíl)</p>
Druhý stupe z chování	<p>6 . 12 neomluvených hodin Opakované pozdní p íchody (max. 5x za m síc) Nození nebezpe ných p edm t do zkoly (no0e, boxery apod.) Nerespektování pokyn BOZP Hrubé poružení zkolního ádu Slovní napadání spolu0ák Fyzické napadnutí spolu0áka (dle okolností a záva0nosti) Opakované, zvlázt nevhodné obt 0ování spolu0ák Slovní napadání zam stnanc zkoly Záva0né nerespektování pokyn BOZP Ni ení pom cek a majetku zkoly (rozhoduje výze zkody, zamýzlený efekt a cíl) Nození a distribuce cigaret (p i prvním proh ezku) Kou ení - opakované Omamné látky . nození a konzumace (p i prvním proh ezku) Soustavné pozdní p íchody (víc ne0 5x za m síc)</p>
T etí stupe z chování	<p>13 . 18 neomluvených hodin Opakované hrubé poružení zkolního ádu říkana Slovní napadání zam stnanc zkoly - opakované Fyzické napadení zam stnanc zkoly Fyzická agrese v í spolu0ák m Opakované nerespektování pokyn BOZP Ni ení pom cek a majetku zkoly (rozhoduje výze zkody, zamýzlený efekt a cíl) Kou ení - opakované Nození a distribuce cigaret . opakované p istihnutí Omamné látky . nození a konzumace (opakované p isti0ení) 19 a více neomluvených hodin</p>

V Tiznov dne 18. 6. 2021

Projednáno řkolskou radou dne 18. 6. 2021.

Ing. Rudolf Mazek
editel zkoly

Irena Hamáková
p edsedkyn žkolské rady

**P íloha . 2 Projekt EVVO Š Spole n to p jde lépe Ě Celý ýirý sv t aneb
nejsme tu samií**

SPOLE N TO P JDE
LÉPE

-

CELÝ TMTRÝ SV ĚT
ANEBO
NEJSME TU SAMI

PROJEKT EVVO

*Zpracovaný podle met. pokynu MTMMT R
.j. 16745/2008 - 22*

Obsah

P íloha . 3 Projekt EVVO sSpole n to p jde lépe . Celý zírý sv t aneb nejsme tu sami%a.....	381
1. Úvod.....	402
2. Základní cíle zkoly v oblasti EVVO.....	402
3. Formy realizace EVVO v nazí zkole.....	402
3. 1. Konkrétní formy realizace environmentální výchovy a vzd lávání	402
4. Realizace cíl EVVO ve zkole	403
4.1. Za len ní do výuky.....	403
4.2. Rozvoj kompetencí	403
4.5. Spolupráce s dalzími organizacemi.....	403
5. Vlastní nápl EVVO v daném zkolním roce.....	403
5.1. Aktivity v rámci EVVO	403
5.2. Vlastní nápl	404
6. Hodnocení a autoevaluace zkolního programu EVVO.....	404
6.1. Hodnocení programu	404
6.2. Autoevaluace programu.....	404

1. Úvod

Tento projekt vznikl na základ pot eb STMa ZTMi-nov, p ísp vkové organizace.

šEkologie lov ka se zabývá vztahy k prost edí, vztahy k flivé p írod , vztahy k ostatním lidem, vztahem k sob samému.õ

Environmentální vzd lávání, výchova a osv ta (EVVO) vede k my-lení a jednání, které je v souladu s flivotním prost edím tak, aby se udržela jeho kvalita i pro budoucí generace.

M sto Ti-nov, ve které se nachází na-e -kola leflí v podh í eskomoravské vyso iny. TMkola jako taková se nachází ve st edu obce na centrálním nám stí m sta.

P írodní bohatství v okolí -koly je velice rozmanité. V blízkosti -koly se nachází vrch Kv tnice s p írodní rezervací, chrán ná krajinná oblast Bílý potok, p írodní rezervace Chlébské a dal-í.

Na-e -kola vzd lává fláky s p iznanými podp rnými opat ení. ást z nich pochází z rodin s nízkou sociokulturní úrovní. ást z nich flíje v sociáln vylou ených lokalitách, kde nemají moflnost p ímého kontaktu s p írodou. Proto se dlouhodob snaflíme o vytvá ení kladného vztahu na-ích fláku ke svému okolí, svému zdraví a flivotnímu prostoru. Zam ůjeme se na vytvá ení kulturního -kolního prost edí, na formování vztahu k p írod a environmentální výchovu, sm rující k udržitelnému rozvoji na-í spole nosti.

Koordinátorem EVVO je stanovena Mgr. Dana Sta ková. Za realizaci odpovídá koordinátor. Na realizaci -kolního projektu EVVO se za aktivní podpory vedení podílí celý pedagogický sbor.

2. Základní cíle ýkoly v oblasti EVVO

Évzbudit u fláku zájem o své okolí;

Époskytovat flák m znalosti, dovednosti a návyky pot ebné pro ochranu flivotního prost edí;

Émotivovat fláky k pozitivním zm nám ve svém okolí a prost edí ve kterém flíjí;

Éovliv ovat zp sob my-lení fláku v rámci EVVO;

Évést k -etnému hospoda ení s p írodními zdroji;

Éprohlubovat odpov dnost fláku ve vztahu ke svému zdraví;

Évytvá et v oblasti EV praktické dovednosti fláku;

Épodporovat aktivní péci o flivotní prost edí;

Ésniflovat náklady na energetický provoz -koly.

3. Formy realizace EVVO v naší ýkole

Jako základní formu získávání a prohlubování znalostí v oblasti EVVO jsme se rozhodli pouflívat projekty, které p ípravuje koordinátor ve spolupráci s ostatními u iteli. Tyto projekty se realizují v tzv. projektových dnech (tyto dny za azujeme 2 x za -kolní rok). Takto získané poznatky se poté aplikují ve výuce jednotlivých p edm t .

3. 1. Konkrétní formy realizace environmentální výchovy a vzd lávání

Toto je uvedeno v následujícím p ehledu priorit:

Éza lenit problematiku EVVO do výuky jednotlivých p edm tu 1. a 2. stupn , programu p ípravné t ídy

Érealizovat pr ezová témata EV prost ednictvím projektových dnu nap . šDen Zem õ, šDen zdravíõ, šRecyklohrátkyõ apod.

Éza lenit projekty z projektu www.recyklohrani.cz, kam se -kola zapojila

Évyuffívat okolí -koly pro praktické poznávání p írody ó zkoumání vztahu mezi organismy, zacházení s rostlinami a flivo ichy, vytvá ení kladného vztahu k p írod ;

Év prostorách -koly nadále d sledn t ídit odpady ó sout fl ve sb ru a t íd ní odpadu

Épe ovat o flivotní prost edí ve -kole a jejím okolí;
 Évlastním p íkladem u ítel vést fláky k -et ení s energiemi;
 Épouflívat pro -kolní práci recyklovaný papír a se-ity z n j;
 Éza azovat do plánu pracovního vyu ování práci s p írodnými a recyklovatelnými materiály, vyuflítí PET lahví a jiných odpadu;
 Éparticipovat na akcích organizací zaji-tujících osv tu EV ó nap . Ekopradna Ti-novsko, Lipka Brno, myslivecké sdružení, Lesy CR;
 Évyhledávat, shromafldovat a vyuflívat získané poznatky z oblasti ekologické výchovy;
 Évyuflívat výukové programy zam ené na EV v po íta ových u ebnách, internet apod.;
 Évýznam mikroregionu ó vést fláky k poznávání okolí svého bydli-t ;
 Év rámci mořností nav-t vovat zajímavé p írodní lokality regionu a CR;
 Éexkurze do míst šuffité ekologieõ ó ístírna odpadních vod B ezina, , vodní elektrárna B ezina, zahradnictví, záchranná stanice pro zví ata, šBotanická zahradaõv Brn , Zoologická zahrada Brno atd.;
 Évyuflítí -kolních výletu a exkurzí k roz-í ování poznatku s ekologickou tematikou ó náv-t vy chrán ných oblastí v rámci regionu, vycházky do okolí -koly apod.;
 Ésledovat a vyuflívat nabídky vzd lávacích akcí NIDV i dal-ích institucí v rámci DVPP;
 Éspolupracovat s dal-ími institucemi ó p ípravy akcí s tematikou ekologie a ochrany flivotního prost edí;
 Ézapojovat se do sout flí, program a aktivit vytvo ených jinými organizacemi, které napomohou uskute ování plánovaného cíle, které pomohou d tem samostatn ji zaujímat zdravé postoje nebo je zapojí do angaflované innosti v míst jejich bydli-t .
 Éinformovat ve ejnost o aktivitách -koly prost ednictvím webových stránek -kol.

4. Realizace cíl EVVO ve ýkole

4.1. Za len ní do výuky

Témata EVVO a okruhy pr ezového téma Envinronmentální výchova ^{TMVP} jsou za len ny do výuky jako tzv. projektové dny. Poznatky takto získané dále vyuflívají u ítelé i fláci p í výuce v-ech p edm t . Teoretické poznatky z p írodov dných p edm t jsou propojovány s praktickými a pracovními innostmi. fláci jsou vedeni k prezentaci poznatk a vlastních pocit ve výtvarné výchov .

4.2. Rozvoj kompetencí

Ékompetence ob anské ó vytvá ení a dodrřování pravidel chování a p ístupu k p írod , flivotnímu prost edí a ostatním jedinc m;
 Ékompetence sociální a personální ó respekt k názor m druhého, spolupráce skupin fláku;
 Ékompetence k e-ení problému ó e-ení problému v oblasti EV;
 Ékompetence pracovní ó formování pracovních dovedností, vytvá ení vztahu k manuálním innostem, dodrřování zásad ochrany flivotního prost edí, získání p edstavy o pracovních innostech b flných profesí.

4.5. Spolupráce s dalzími organizacemi

V rámci regionu spolupracujeme t mito organizacemi:
 Ekopradna Ti-novsko
 CV Lufánky, Brno
 Lesy R, s.p.
 Rezekvítek, Brno

5. Vlastní nápl EVVO v daném ýkolním roce

5.1. Aktivity v rámci EVVO

Épé e o flivotní prost edí na-í -koly;

Époznávání p írody ó vycházky do okolí, –kolní a t ídní výlety;

Éexkurze ó ístí ka odpadních vod, vodní elektrárna, náv-t va zoo, botanické zahrady, chovatelské výstavy;

Évzd lávání pedagogických pracovníku v oblasti EV;

Éprezentace EV na –kolním webu;

Éopat ení ke snížení energetické náro nosti provozu –koly

Ve –kolním roce se zam íme na :

Ézvý-ení objemu sb ru t íd ných surovin ósout flt íd, roz-í ení sb ru

Ézapojení flák a pedagog do projektu šRecyklohrátkyõ ó podpo ení zp tného využití r zných druh odpadu; prohloubení znalostí v oblasti t íd ní odpadu;

Ézaji-t ní výjezdu fláku do zajímavých p írodních lokalit mikroregionu ó poznávání rozmanitosti p írody a nutnosti její ochrany

Ép edprofesní a profesní p ípravu ó práce v zem d lství a v lese;

Év t-í zapojení do aktivní pé e o flivotní prost edí ó p íkrmování ptactva, udrflování po ádku v okolí –koly

Ézaji-t ní prezentace akcí EVVO ó web –koly, místní tisk.

Realizace projekt bude závislá na finan ních možnostech –koly a získání financí od z izovatele a z projektu na podporu environmentální výchovy.

5.2. Vlastní nápl

Nápl v každém roce se stanovuje dle momentálních podmínek, a to tak ,aby fláci postupn poznávali p írodu a v-echny její sou ásti.

6. Hodnocení a autoevaluace ýkolního programu EVVO

6.1. Hodnocení programu

Vfdy v zá í se vypracuje plán ínnosti, pro daný –kolní rok a zam ení pro jednotlivé stupn , tak aby fláci pro-í za celou –kolní docházku v-echny oblasti EVVO.

Program bude vyhodnocován 1 x ro n ó v m síci ervnu v daném –kolním roce.

6.2. Autoevaluace programu

Autoevaluace –kolního programu EVVO vychází z jeho vyhodnocení a využitelnosti. Podn ty ke zm nám a zm ny samotné budou provád ny v m síci zá í, kdy se také bude stanovovat konkrétní ínnost na daný –kolní rok. Toto si navrhnu a uzp sobí t ídní u ítelé tak, aby plnily program EVVO.

Termíny projektových dn stanoví vedení –koly v souvislosti s obsahem a cílem daného projektu.

Dal-í metodou úsp -nosti bude dotazník pro fláky devátého ro níku, ve kterém prokáffí znalosti základních pojm z oblasti ekologie, projeví své postoje a dovednosti v oblasti EVVO. Výsledek bude sou ástí výro ní zprávy –koly.

P íloha . 3 Informace ke zm nám a náb hu výuky Informatiky s platností od 1. 9. 2023

Vzd lávací oblasti Informa ní a komunika ní technologie

Na-í fláci se vzd lávají navíc 3 hodiny z disponibilní asové dotace pro 6., 7., 8. ro níku.

Vzd lávací oblast lov k a spole nost

- do-lo ke zm n asové dotace p edm tu D jepis na celkový po et hodin 7 ó v 9. ro níku p íbyla jedna disponibilní hodina.
- výuka ob anské výchovy je v 8. a 9. ro níku posílena o 2 hodiny (pochází z asové dotace p edm tu Výchova ke zdraví ó vzd lávací oblast lov k a zdraví) ó do výuky jsou integrována témata této oblasti ó viz. tematický plán ó vyuffíváme toho, fle ve -kolním roce 2023 ó 2024 nemáme fláky v 9. ro níku, to znamená, fle nedochází k p esunu obsahu u íva

Vzd lávací oblast Um ní a kultura

- do-lo ke sníflení asové dotace o 1 disponibilní hodinu v 7. ro níku ve prosp ch Informatiky

Vzd lávací oblast lov k a sv t práce

- v 8. ro níku byla sníflena disponibilní asová dotace o 1 hodinu ve prosp ch Informatiky

